ЗАДАНИЯ

для проведения первого этапа республиканской олимпиады по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература» (комплексная работа)

IX класс

						1/X K/I	acc				
№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итог
задания											
Макс,	2,5	5	5	5	10	8	5	2	3	5	50,5
балл											
Набр.											
балл											
Подпись											
члена											
жюри											

ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1	T 7	U		_	U	
	Verguentare	MARCH JDAKA	σρπσετοσ	OUTHING D	KOLKEN	группе слов:
1.	эстаповите.	nanun sovn	ивлистси	оощим в	камдон	I DVIIIIC CHOB.

1) сегодня, синего, итого; 4) сжечь, жужжать, разжать;

2) травка, лов, фольклор; 5) конечно, шепчет, скучно.

3) счастье, щель, веснушчатый;

2. Определите, какие слова имеют следующее строение: приставка – корень – суффикс – суффикс –

1. Надорванный

окончание.

4. Просветление

2. Обезличивание

5. Удивительный

3. Неузнаваемый

Приведите 3 примера слов, имеющих строение: приставка – корень – суффикс – суффикс:

3. Замените русские слова и словосочетания иноязычными синонимами:

1. безбожник

6. художник, рисующий животных

2. ввоз

7. детский врач

3. вывоз

8. собиратель почтовых марок

4. десятидневка

9. защитник

5. человечный

10. страстный любитель музыки

4. Определите род существительных:

Месье (), визави (), пони (), ампер-секунда (), атташе (), Миссисипи (), иваси (), жюри (), шимпанзе (), машина-автомат ().
5. Запишите числительные словами:
1) Альбом с 888 фотографиями.
2) К 457 прибавить 264.
3) Книга с 694 страницами.
4) 375-й посетитель.
5) Из 2549 вычесть 792
6. Подчеркните сказуемые. Определите их типы.
1) Биография у парня была с воробьиный носок
2) Родители поручили нам выяснить правила приёма в университет
3) На олимпиаде учащиеся имеют возможность показать свои знания
4) Всё уже было решено до нашего приезда в Минск.
7. Только одно из данных предложений имеет следующие характеристики: односоставное, распространённое, неполное. Укажите какое. 1) Был вчера в театре. 2) Двигайтесь молча. 3) Чудесное животное лошадь. 4) У берега серебряная ива. 5) Середина августа. 6) Машина в ремонте. 7) На небе ни облачка. 8) Пахнет в саду яблоками. 9) Завод только начали строить. 10) Люблю тебя, мой дом родной!
ЗАДАНИЯ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 8. Какому произведению принадлежат эти строки? Какому эпизоду они предшествуют?
И вот общественное мненье!
Пружина чести, наш кумир!
И вот на чем вертится мир!
И вот на чем вертится мир!

9. Назовите последнюю реплику комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль». Кем она произнесена? К кому обращена?
10. Раскройте содержание литературоведческих терминов.
а) Интертекст; б) пафос; в) хронотоп; г) рефрен; д) верлибр.

ОТВЕТЫ

Задания по русскому языку

1. 1) [B], 2) [ϕ], 3) [\mathbf{m} '], 4) [\mathbf{x}], 5) [\mathbf{m}].

Оценка: 2,5 балла (по 0,5 за каждый правильный ответ).

- 2. 1. Надорванный
- 4. Просветление

По-чит-ыва-я, под-пис-ыва-я, под-рис-ова-ть и аналогичные слова.

Оценка: 5 баллов (по 1 за каждый правильный ответ).

 3.
 1. атеист
 6. анималист

 2. импорт
 7. педиатр

 3. экспорт
 8. филателист

 4. декада
 9. адвокат

 5. гуманистический
 10. меломан

Оценка: 5 баллов (по 0,5 за каждый правильный ответ).

4. Месье (м.р.), визави (общ.р.), пони (м.р.), ампер-секунда (ж.р.), атташе (м.р.), Миссисипи (ж.р.), иваси (ж.р.), жюри (ср.р.), шимпанзе (м.р.), машина-автомат (ж.р.).

Оценка: 5 баллов (по 0,25 балла за каждый правильный ответ).

- 5. 1) Альбом с восьмьюстами восьмьюдесятью восьмью фотографиями.
 - 2) К четырёмстам пятидесяти семи прибавить двести шестьдесят четыре.
 - 3) Книга с шестьюстами девяноста четырьмя страницами.
 - 4) Триста семьдесят пятый посетитель.
 - 5) Из двух тысяч пятисот сорока девяти вычесть семьсот девяносто два.

Оценка: 10 баллов (по 2 за каждый правильный ответ).

- 6. 1) Биография у парня была с воробьиный носок (составное именное).
- 2) Родители поручили нам выяснить правила приёма в университет (простое глагольное).
- 3) На олимпиаде учащиеся <u>имеют возможность показать</u> свои знания (составное глагольное). *Имеют возможность* устойчивое сочетание = мочь: имеют возможность показать = могут показать.
- 4) Всё уже было решено до нашего приезда в Минск (составное именное).

Оценка: 8 баллов (по 2 за каждый правильный ответ).

7.

7) На небе ни облачка.

Оценка: 5 баллов (по 0,5 за каждый правильный ответ).

8. И вот общественное мненье!

Пружина чести, наш кумир!

И вот на чем вертится мир!

А. С. Пушкин. «Евгений Онегин». Поэт размышляет о социальных причинах, побуждающих Онегина, порядочного и разумного человека, драться на дуэли с юношей, который ему вполне симпатичен.

Оценка: 2 балла (по 1 за указание произведения и за указание эпизода, с которым связан отрывок). 9. «Вот злонравия достойные плоды». Реплика произнесена Стародумом. Обращена к госпоже Простаковой.

Оценка: 3 балла (за точное воспроизведение реплики, 1 балл за указание произнесшего реплику персонажа, 1 балл за указание персонажа — адресата реплики).

- 10. а) Интермекст принцип построения художественного текста, состоящий в разных способах отсылки к предшествующим текстам. Актуален для произведений модернизма и постмодернизма;
- 2) *пафос* доминирующий идейный и эмоциональный настрой произведения или всего творчества автора;
- 3) *хронотоп* время и пространство, в которых разворачивается сюжет художественного произведения;
- 4) рефрен стихи, которые повторяются в конце каждой строфы;
- 5) верлибр стихи без рифмы и метра. От прозы отличаются членением на стихотворные строки.

Оценка: 5 баллов (по 1 за каждый правильный ответ).

ТЕКСТ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ОТЗЫВА

Вадим Сергеевич Шефнер

(1915 - 2002)

Веши

Умирает владелец, но вещи его остаются, Нет им дела, вещам, до чужой, человечьей беды. В час кончины твоей даже чашки на полках не бьются И не тают, как льдинки, сверкающих рюмок ряды.

Может быть, для вещей и не стоит излишне стараться, Так покорно другим подставляют себя зеркала, И толпою зевак равнодушные стулья толпятся, И не дрогнут, не скрипнут граненые ноги стола.

Оттого, что тебя почему-то не станет на свете, Электрический счетчик не завертится наоборот, Не умрет телефон, не засветится пленка в кассете, Холодильник, рыдая, за гробом твоим не пойдет.

Будь владыкою их, не отдай им себя на закланье, Будь всегда справедливым, бесстрастным хозяином их,-Тот, кто жил для вещей,- все теряет с последним дыханьем, Тот, кто жил для людей,- после смерти живет средь живых.