

6 DI SCENA

INFORMAZIONI TESTUALI

Descrizione progetto:

6 di scena! È un progetto sul **Quartiere Isola** di Milano ideato per avvicinare i suoi abitanti al teatro facendoli partecipare attivamente ai processi di creazione artistica.

Grazie alla creazione di una rete di realtà locali disponibili a condividere e a partecipare al progetto, *6 di scena!* ha sviluppato un **format di produzione teatrale partecipata** con i cittadini, **incursioni performative** e una **mostra urbana in realtà aumentata** per portare il Teatro Fontana a stabilire nuove modalità di interazione con la comunità territoriale. Al centro c'è la volontà di raccontare, attraverso l'arte e la creazione artistica, la storia del Quartiere e delle persone che lo vivono quotidianamente.

Istruzioni app:

- Scarica l'**app Bepart**, disponibile gratuitamente su **Google Play** e **App Store**.
- **Inquadra** tramite l'app il poster qui accanto
- Immergiti nell'avventura della **realtà aumentata**, ascolta i racconti elaborati nei laboratori di quartiere.
- Scatta fotografie e condividile con gli hashtag **#6discena** **#bepartmovement**

Loghi:



TEATRO FONTANA servomutóTeatro

meraki
:—
desideri
culturali



Fondazione
CARIPLO



Con il contributo di:



Titolo: MILANO 777

Autori: Gianluca Abbate, Sara Obialero, Giuseppe Coccurullo

Descrizione:

Dentro i confini dell'Isola c'è sempre stato un mondo diverso dal resto di Milano che niente ha a che vedere con l'immagine attuale del quartiere. Immaginate quindi un mondo noir e romantico, fatto di banditi gentiluomini e cantanti di ringhiera, artigiani di strada e tangueri da cortile. Nei bar della zona si trovano personaggi strani con nomi altrettanto curiosi: *il Generale*, *il Pascià*, *il Profeta*... non son delinquenti, son solo banditi, a detta degli abitanti.

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: poster 200x140 cm



Titolo: L'Isola che non c'è

Autori: Alessandro Curiello, Andromeda Pintus, Angelo De Grande

Descrizione:

“Andare alle Varesine” significava tirare la pallina nelle piccole bocce dei pesci rossi, salire su altissimi scivoli col “tappeto volante”, entrare nella casa degli orrori, degli specchi o sull'ottovolante, che sembrava stare in piedi per miracolo: “brividi” che hanno entusiasmato negli anni tanti bambini. Per non parlare del vertiginoso vascello dei pirati, che andava pericolosamente avanti e indietro e sembrava potesse decollare da un momento all'altro volando sulle teste di chi passava in via Galilei.

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: poster 200x140 cm



Titolo: Isola.png

Autore: Giulia Roncucci

Descrizione:

Aaaah...lo sentite? Sentite la calma? La lentezza? Il suono delle fronde? Uno spazio, anche piccolo, racchiuso da una recinzione...che ne so...un muretto di pietra? Uno steccato? Anche solo un balcone fiorito... a fine giornata... Possiamo chiamarlo paradiso? Io dico di sì.

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: poster 200x140 cm



Titolo: L'arte del teatro in un osso

Autori: Valentina Buonanno, Giulio Vella, Francesca Zanoncelli

Descrizione:

Il teatro per la sua intrinseca sostanza è fra le arti la più idonea a parlare direttamente al cuore e alla sensibilità della collettività. Noi vorremmo che autorità e giunte comunali si formassero questa precisa coscienza del teatro considerandolo come una necessità collettiva, come un bisogno dei cittadini, come un pubblico servizio alla stregua della metropolitana e dei vigili del fuoco. Il luogo dove una comunità liberamente riunita si rivela a sé stessa, ascolta una parola da accettare o da respingere.

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: poster 200x140 cm



Titolo: Abitare un'Isola

Autori: Elisabetta Bosco, Daniele Pintore

Descrizione:

Per poter passare da una parte all'altra di Isola, soprannominata a lungo la *Casbà de Milan*, e perdersi nelle sue storie - tra cantanti da ballatoio e tangueri da cortile appena tornati dalle Americhe - c'era solo un ponticello: unica forma di collegamento tra Isola e Garibaldi almeno fino agli anni '60, quando entrerà in funzione il cavalcavia Eugenio Bussa.

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: poster 200x140 cm

DON CHISCIOTTE DE L'ISOLA

TEATRO FONTANA
21/22 GIUGNO



DON CHISCIOTTE DE L'ISOLA

TEATRO FONTANA

21 e 22 Giugno



DON CHISCIOTTE DE L'ISOLA



immagini non definitive. Da scegliere una versione

Titolo: Don Chisciotte de l'Isola

Autori: classe 3GB dell'Istituto d'Istruzione Superiore Galileo Galilei - Rosa Luxemburg di Milano.

Descrizione:

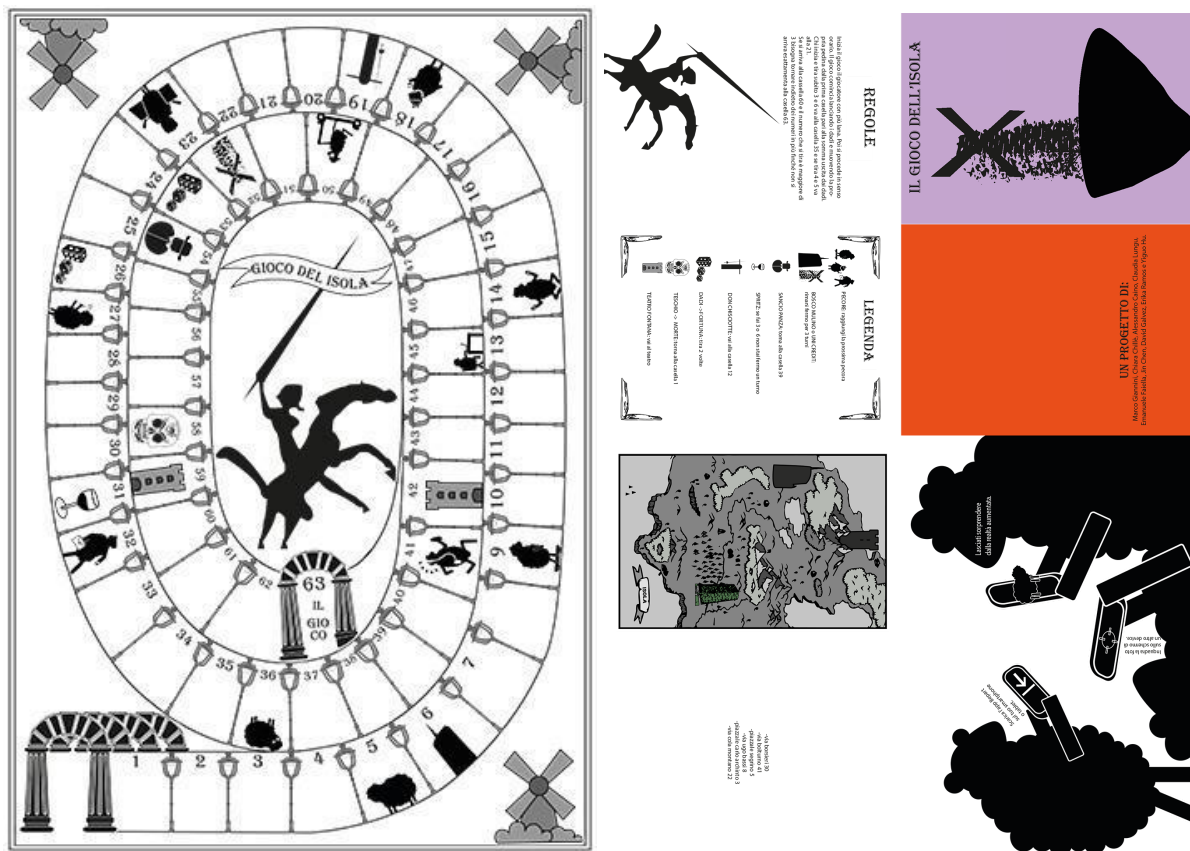
(descrizione sintetica spettacolo)

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo. Grafica e animazione realizzata con la classe 3GB dell'Istituto d'Istruzione Superiore Galileo Galilei - Rosa Luxemburg di Milano.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: poster 200x140 cm



immagini non definitive

Titolo: Il Gioco dell'Isola

Autori: classe 3GB dell'Istituto d'Istruzione Superiore Galileo Galilei - Rosa Luxemburg di Milano.

Descrizione:

Un Don Chisciotte contemporaneo si aggira per il Quartiere Isola, pronto a sfidare l'esercito delle Pecorelle Mondane che ormai occupa stabilmente la zona nei fine settimana. Il nostro cavaliere ha in mente un solo obiettivo: abbattere i Giganti malvagi che si celano dietro le illusorie fattezze di grattacieli alla moda. Prendi parte anche tu a questa magica avventura con il Gioco dell'Isola! Casella dopo casella potrai aiutare il temerario Don Chisciotte a sconfiggere i Giganti per riconquistare la sua Dulcinea del Toboso (dadi e pedine non inclusi).

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Grafica e animazione realizzata con la classe 3GB dell'Istituto d'Istruzione Superiore Galileo Galilei - Rosa Luxemburg di Milano.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: A4 fronte e retro 21 x 29,7 cm



Titolo: Pecorella Ape

Autore: Claudia Lungu

Descrizione:

Un branco di pecorelle invade Isola ogni weekend con le sue abitudini mondane, tra spritz, monopattini elettrici, selfie e apericene, schierandosi a difesa dei perfidi giganti che si nascondono dietro le fattezze di grattacieli di lusso. Riuscirà il nostro Don Chisciotte a sconfiggerle con l'aiuto del fido Sancho Panza?

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Grafica e animazione realizzata con la classe 3GB dell'Istituto d'Istruzione Superiore Galileo Galilei - Rosa Luxemburg di Milano.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: sticker A7 - 7,4 x 10,5 cm



Titolo: Pecorella Fatturato

Autore: Marco Giannini

Descrizione:

Un branco di pecorelle invade Isola ogni weekend con le sue abitudini mondane, tra spritz, monopattini elettrici, selfie e apericene, schierandosi a difesa dei perfidi giganti che si nascondono dietro le fattezze di grattacieli di lusso. Riuscirà il nostro Don Chisciotte a sconfiggerle con l'aiuto del fido Sancho Panza?

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Grafica e animazione realizzata con la classe 3GB dell'Istituto d'Istruzione Superiore Galileo Galilei - Rosa Luxemburg di Milano.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: sticker A7 - 7,4 x 10,5 cm



Titolo: Pecorella Compulsiva

Autore: Erika Ramos

Descrizione:

Un branco di pecorelle invade Isola ogni weekend con le sue abitudini mondane, tra spritz, monopattini elettrici, selfie e apericene, schierandosi a difesa dei perfidi giganti che si nascondono dietro le fattezze di grattacieli di lusso. Riuscirà il nostro Don Chisciotte a sconfiggerle con l'aiuto del fido Sancho Panza?

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Grafica e animazione realizzata con la classe 3GB dell'Istituto d'Istruzione Superiore Galileo Galilei - Rosa Luxemburg di Milano.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: sticker A7 - 7,4 x 10,5 cm



Titolo: Pecorella AAlternativa

Autore: Chiara Chillè

Descrizione:

Un branco di pecorelle invade Isola ogni weekend con le sue abitudini mondane, tra spritz, monopattini elettrici, selfie e apericene, schierandosi a difesa dei perfidi giganti che si nascondono dietro le fattezze di grattacieli di lusso. Riuscirà il nostro Don Chisciotte a sconfiggerle con l'aiuto del fido Sancho Panza?

Credits:

6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Grafica e animazione realizzata con la classe 3GB dell'Istituto d'Istruzione Superiore Galileo Galilei - Rosa Luxemburg di Milano.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: sticker A7 - 7,4 x 10,5 cm



Titolo: Attraversando la strada

Autori: Angelo De Grande

Descrizione:

Dove ormai da qualche anno svetta la Torre Diamante, con le sue linee irregolari e i suoi impiegati in doppiopetto, un tempo si divertivano tanti bambini, soprattutto nel fine settimana. Già, perché quella era l'area del Luna Park delle Varesine, che fino agli anni '90 era sinonimo di svago in compagnia di amici e parenti: lì infatti c'erano le giostre con una ruota panoramica che illuminava con le sue luci intermittenti l'area compresa tra Viale della Liberazione e via Galileo Galilei.

Credits: 6 di scena! È un progetto di innovazione culturale ideato da Elsinor/Teatro Fontana, servomutoTeatro, Associazione culturale Meraki e Bepart, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

Link: <https://teatrofontana.it/6discena/>

Formato di stampa: sticker A7 - 7,4 x 10,5 cm