

# Как научить ребенка правильно держать карандаш?

Знакомить малыша с тем, как нужно держать **карандаш**, мы можем с того момента, когда он начинает использовать **карандаш** или кисточку по назначению, тогда нужный навык формируется автоматически.

Если же ситуация «запущена», и малышу уже 4, 5, 6 лет, то нам придётся действовать сразу в нескольких направлениях.

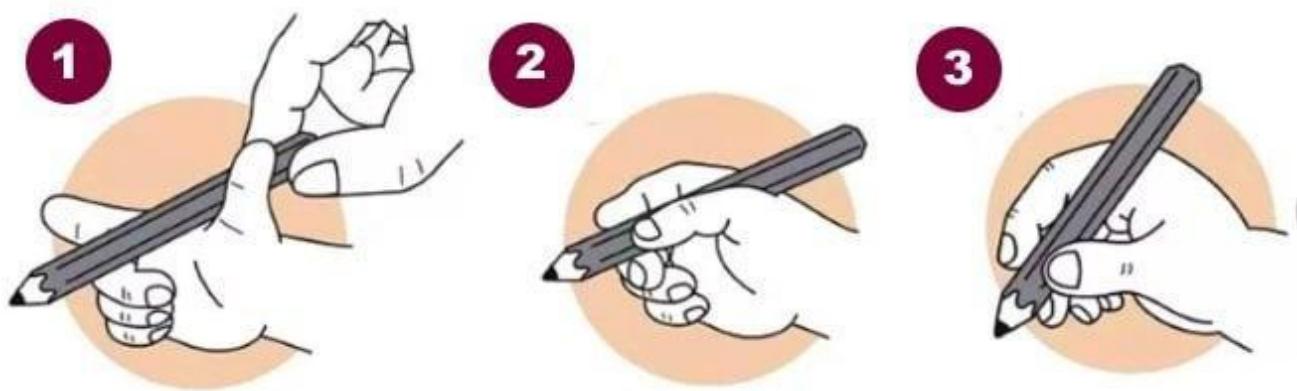
1. Первое, и самое главное, - необходимо создать положительную мотивацию для усилий ребёнка, чтобы он сам, и очень сильно, был заинтересован в достижении цели. Для этого маме нужно будет подключить всю свою смекалку, ведь только она знает, что привлечёт малыша. Может быть, это пример старшего брата – школьника, или пример отца, или ссылка на то, что так пишут все взрослые, или обещание подарить настоящую школьную ручку, или рассказ о том, что **карандаш – это корабль**, а пальцы – капитан, старший помощник и боцман, и у каждого из них своя работа и своё место на корабле. Фантазируйте, пробуйте, всё в ваших руках. И не забывайте хвалить и **поддерживать дошкольника**, не жалейте для этого эмоций, искренне радуйтесь его достижениям.

2. Второе – привлеките на свою сторону и сделайте союзниками всех взрослых, которые имеют отношение к письменной и рисовальной деятельности ребёнка, чтобы и они **поддерживали его усилия**.

3. И, наконец, третье – чисто технические средства, «*заставляющие*» правильно располагать пальцы на **карандаше**: трёхгранные **карандаши и ручки**, специальные насадки на **карандаш**.



**Правильный захват карандаша выглядит так: карандаш лежит на среднем пальце, указательный палец придерживает карандаш сверху, а большой палец - с левой стороны. Все три пальца слегка закруглены и не сжимают карандаш сильно. Указательный палец может легко подниматься, и при этом карандаш не должен падать. Безымянный и мизинец могут находиться внутри ладони или свободно лежать у основания большого пальца. Во время рисования рука опирается на верхний сустав загнутого внутрь мизинца.**



Есть и другой неплохой способ **научить ребенка** правильно брать в руки **карандаш**. Раскрываете правую ручку **ребенка** ладошкой вниз и вкладываете **карандаш** нижней его частью между большим и указательным пальцами, затем просите малыша сжать пальцы. Обычно почти все дети берут **карандаш правильно**.

Если не получилось с первого раза - немного подправьте положение пальцев. Если заметили, что **карандаш** снова в кулаке - остановите рисование и переложите его правильно. После десятка таких перекладываний даже годовалый **ребенок начинает правильно держать карандаш**.

#### Занятия, способствующие развитию захвата щепотью:

- Побуждайте **ребенка** брать мелкие предметы кончиками пальцев (**пинцетный захват**) и выпускать их, складывая в какую-то емкость.
- Можно играть с бельевыми прищепками, складывать бумагу или вытаскивать салфетки из пачки, откручивать крышки от тюбиков с зубной пастой большим, указательным и (**иногда**) средним пальцами.

Обратите особое внимание на то, как сидит ваш **ребенок при рисовании**.

#### Он должен знать правила:

- сидеть прямо;
- **придерживать бумагу рукой**, свободной от рисования;

- локти не должны быть прижаты к телу и тем более не должны висеть.

Ну и конечно, развиваем мелкую моторику (шнуровки, перекладывание мелких предметов, наклейки и аппликации, пальчиковая гимнастика, рисование (*пальчиками, мелками, палочками на песке и т. д.*).

Развивайте пальчики малыша. Давайте малышу отщипывать пластилин, катать его между пальчиками и лепить на доску. Поиграйте «*в Золушку*» - смешайте разноцветные крупы и попросите **ребенка** рассортировать их по разным чашкам. Важно **научить** его напрягать и расслаблять пальцы, для этого полезны разнообразные пальчиковые игры типа игры «*в замок*».

Сделайте так, чтобы **ребенку** было интересно учиться. Приготовьте ему для занятий интересную раскраску с любимыми героями или красочную тетрадь для занятий.

**Предлагаем вам небольшой, но любопытный эксперимент, который поможет вам в этом деле.**

1. Возьмите салфетку и разделите ее пополам. Если взять целую, она будет слишком большой для маленькой детской ручки. Поэтому используем половину.

2. Нужно зажать салфетку безымянным пальцем и мизинцем. Посмотрите, как это сделано на фото ниже, и помогите **ребенку сделать так же**.

3. Затем попросите малыша взять остальными тремя пальцами ручку или **карандаш**. Напомните, что салфетка при этом должна оставаться зажатой в руке.

4. Удивительно, но пока салфетка зажата мизинцем и безымянным пальцем, **ребенок** преспокойным образом **держит ручку или карандаш правильно**.



