

MODUL AJAR DEEP LEARNING
MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA
BAB: 1 JELAJAH NUSANTARA

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah :
Nama Penyusun :
Mata Pelajaran : **Bahasa Indonesia**
Fase / Kelas /Semester : **D / VII / Ganjil**
Alokasi Waktu : **8 Jam Pelajaran (4 Pertemuan)**
Tahun Pelajaran : **2025 / 2026**

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

Peserta didik kelas VII umumnya memiliki pengetahuan dasar tentang membaca dan menulis teks. Mereka datang dari latar belakang yang beragam, baik minat maupun pengalaman terkait cerita perjalanan atau deskripsi tempat. Sebagian mungkin sudah familiar dengan media digital untuk mencari informasi, sementara sebagian lainnya lebih nyaman dengan pembelajaran konvensional. Kebutuhan belajar mereka bervariasi, ada yang memerlukan bimbingan lebih intensif dalam mengidentifikasi informasi penting, ada yang sudah mampu berkreasi dengan ide-ide baru, dan ada pula yang membutuhkan motivasi eksternal untuk terlibat aktif. Minat mereka terhadap topik perjalanan dan keindahan alam Indonesia diharapkan dapat menjadi pendorong dalam proses pembelajaran.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

Materi pelajaran Bab 1 "Jelajah Nusantara" berfokus pada teks deskripsi. Jenis pengetahuan yang akan dicapai adalah pengetahuan konseptual (memahami karakteristik teks deskripsi), pengetahuan prosedural (mampu menulis dan menyajikan teks deskripsi), serta pengetahuan metakognitif (mampu merefleksikan proses penulisan teks deskripsi). Relevansi materi dengan kehidupan nyata peserta didik sangat tinggi, karena mereka sering berinteraksi dengan deskripsi tempat melalui media sosial, cerita perjalanan, atau pengalaman pribadi. Tingkat kesulitan materi ini moderat, dengan tantangan utama dalam memilih diksi yang tepat dan menyusun kalimat yang efektif untuk menciptakan gambaran yang jelas. Struktur materi meliputi identifikasi ciri-ciri teks deskripsi, menganalisis struktur dan kebahasaan, serta memproduksi teks deskripsi. Integrasi nilai dan karakter akan dilakukan melalui penanaman rasa cinta tanah air, penghargaan terhadap keberagaman budaya dan alam Indonesia, serta pengembangan sikap teliti, kreatif, dan mandiri.

D. DIMENSI LULUSAN PEMBELAJARAN

Dimensi profil lulusan yang akan dicapai dalam pembelajaran ini adalah:

- **Penalaran Kritis:** Peserta didik mampu menganalisis informasi dalam teks deskripsi, membandingkan berbagai deskripsi, dan mengevaluasi keefektifan penggunaan bahasa.

- **Kreativitas:** Peserta didik mampu menghasilkan teks deskripsi yang orisinal dan menarik, serta menggunakan diksi dan gaya bahasa yang beragam.
- **Kolaborasi:** Peserta didik mampu bekerja sama dalam kelompok untuk menganalisis teks, berbagi ide, dan memberikan umpan balik konstruktif terhadap karya teman.
- **Komunikasi:** Peserta didik mampu menyampaikan gagasan dan informasi secara lisan maupun tulisan dengan jelas, efektif, dan meyakinkan, khususnya dalam bentuk teks deskripsi dan presentasi.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP) NOMOR : 32 TAHUN 2024

Mengacu pada buku Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VII (Edisi Revisi), Capaian Pembelajaran untuk elemen Membaca dan Memirsa, Menulis, serta Berbicara dan Mempresentasikan pada Fase D, khususnya yang relevan dengan Bab 1: Jelajah Nusantara, adalah sebagai berikut:

- **Elemen Membaca dan Memirsa:** Peserta didik memahami informasi dan gagasan utama dari berbagai jenis teks (misalnya, teks deskripsi, narasi, prosedur) yang dibaca atau dipirsa. Mereka dapat mengidentifikasi ciri-ciri kebahasaan dan struktur teks deskripsi.
- **Elemen Menulis:** Peserta didik mampu menulis teks deskripsi sederhana dengan struktur yang runtut dan menggunakan pilihan kata yang tepat untuk menggambarkan objek, tempat, atau peristiwa secara rinci.
- **Elemen Berbicara dan Mempresentasikan:** Peserta didik mampu menyampaikan informasi atau gagasan tentang objek, tempat, atau peristiwa yang dideskripsikan secara lisan dengan intonasi yang tepat dan bahasa yang mudah dipahami.

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)/Geografi:** Pembelajaran akan terintegrasi dengan pemahaman lokasi geografis, kekayaan alam, dan keberagaman budaya di Nusantara yang menjadi objek deskripsi.
- **Seni Budaya:** Peserta didik dapat mengapresiasi keindahan alam dan seni budaya Indonesia yang dideskripsikan, serta mungkin menggunakan elemen visual dalam presentasi mereka.
- **Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK):** Pemanfaatan platform digital untuk mencari informasi, menulis, dan mempresentasikan karya.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Pertemuan 1 (2 JP): Memahami Ciri-Ciri Teks Deskripsi

- Peserta didik mampu mengidentifikasi ciri-ciri umum teks deskripsi (tujuan, objek, dan unsur kebahasaan sederhana) setelah membaca berbagai contoh teks deskripsi tempat di Nusantara dengan tepat.
- Peserta didik mampu membandingkan informasi dari dua teks deskripsi yang berbeda mengenai tempat di Nusantara dengan cermat.

Pertemuan 2 (2 JP): Menganalisis Struktur dan Kebahasaan Teks Deskripsi

- Peserta didik mampu menganalisis struktur teks deskripsi (identifikasi, deskripsi bagian) dari teks yang disajikan dengan benar.
- Peserta didik mampu menemukan penggunaan majas dan kata-kata konkret dalam teks deskripsi untuk memperkaya penggambaran objek dengan teliti.

Pertemuan 3 (2 JP): Menulis Teks Deskripsi Sederhana

- Peserta didik mampu merencanakan kerangka teks deskripsi tentang tempat di Nusantara berdasarkan objek pilihan mereka secara mandiri.
- Peserta didik mampu menulis draf teks deskripsi sederhana dengan memperhatikan struktur dan unsur kebahasaan yang telah dipelajari dengan kreatif.

Pertemuan 4 (2 JP): Menyajikan dan Merefleksi Teks Deskripsi

- Peserta didik mampu menyajikan teks deskripsi yang telah mereka tulis di depan kelas dengan percaya diri.
- Peserta didik mampu memberikan umpan balik konstruktif terhadap teks deskripsi teman dan merefleksikan proses penulisan mereka sendiri.

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Topik pembelajaran akan berpusat pada "Keindahan dan Keunikan Objek Wisata/Tempat Menarik di Nusantara". Peserta didik akan diajak menjelajahi kekayaan alam dan budaya Indonesia melalui berbagai teks deskripsi, kemudian didorong untuk mendeskripsikan tempat yang pernah mereka kunjungi atau impian untuk dikunjungi. Ini akan menghubungkan materi dengan pengalaman pribadi mereka dan memperluas wawasan tentang Indonesia.

E. KERANGKA PEMBELAJARAN

PRAKTIK PEDAGOGIK:

- **Model Pembelajaran:** Discovery Learning, Project-Based Learning (untuk penulisan teks deskripsi).
- **Strategi:** Kolaboratif, inkuri, dan berbasis masalah.
- **Metode:** Diskusi kelompok, presentasi, menulis terbimbing, dan umpan balik teman sebaya. Guru bertindak sebagai fasilitator yang membimbing peserta didik untuk menemukan konsep dan menciptakan karya.

KEMITRAAN PEMBELAJARAN:

- **Lingkungan Sekolah:** Pemanfaatan perpustakaan sekolah untuk mencari referensi teks deskripsi, serta berkolaborasi dengan guru IPS untuk topik geografis.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Mendorong peserta didik untuk bertanya kepada orang tua/keluarga tentang pengalaman perjalanan mereka, atau mencari informasi dari komunitas pariwisata lokal (jika memungkinkan).

LINGKUNGAN BELAJAR:

- **Ruang Fisik:** Kelas yang diatur fleksibel untuk diskusi kelompok, presentasi, dan kerja individu. Dinding kelas dapat digunakan untuk menampilkan contoh teks deskripsi atau peta Nusantara.
- **Ruang Virtual:** Pemanfaatan Google Classroom sebagai platform utama untuk berbagi materi, mengumpulkan tugas, dan forum diskusi daring.
- **Budaya Belajar:** Mendorong budaya belajar yang kolaboratif, saling menghargai pendapat, berani bertanya, dan berani mencoba. Suasana kelas dibuat menyenangkan dan mendukung eksplorasi.

PEMANFAATAN DIGITAL:

- **Perpustakaan Digital/Sumber Daring:** Menggunakan mesin pencari atau platform seperti Google Books untuk menemukan berbagai contoh teks deskripsi tentang destinasi di Indonesia.
- **Forum Diskusi Daring (Google Classroom):** Digunakan untuk diskusi kelompok, tanya jawab, dan berbagi ide.
- **Google Docs/Slides:** Untuk menulis dan mempresentasikan teks deskripsi.
- **Pemanfaatan YouTube/Video Perjalanan:** Untuk melihat visualisasi objek yang dideskripsikan, memperkaya pemahaman.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1:

MEMAHAMI CIRI-CIRI TEKS DESKRIPSI

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Guru memulai dengan sapaan dan doa.
- **Berkesadaran:** Guru meminta peserta didik untuk menarik napas dalam-dalam, mengamati sekeliling kelas, dan merasakan kehadiran mereka saat ini. "Mari kita hadir sepenuhnya di sini dan sekarang."
- **Menggembirakan:** Guru memutar video singkat tentang salah satu destinasi wisata indah di Indonesia (misalnya, Raja Ampat atau Borobudur). Setelah video, guru bertanya: "Apa yang kalian rasakan saat melihat video ini? Bagaimana cara kalian menceritakan keindahan tempat ini kepada teman yang belum pernah melihatnya?"
- **Bermakna:** Guru mengaitkan jawaban peserta didik dengan tujuan pembelajaran: "Hari ini kita akan belajar bagaimana mendeskripsikan sesuatu dengan sangat jelas, seolah-olah orang yang mendengar atau membaca bisa membayangkannya."
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pertemuan ini.

KEGIATAN INTI (55 MENIT)

Memahami (20 menit):

- Guru membagikan beberapa contoh teks deskripsi dari buku teks atau sumber lain tentang tempat-tempat berbeda di Nusantara. (Diferensiasi Konten: Guru dapat menyediakan teks dengan tingkat kesulitan yang bervariasi).
- Peserta didik diminta membaca teks secara mandiri.
- Secara individu, peserta didik diminta mencatat kata-kata atau frasa yang membuat mereka seolah-olah bisa melihat atau merasakan tempat tersebut.
- Diskusi kelas: Guru memfasilitasi diskusi tentang apa yang membuat teks tersebut "hidup". Guru membimbing peserta didik untuk menemukan ciri-ciri teks deskripsi (menggambarkan objek, melibatkan panca indra, menggunakan kata sifat, dll.).

Mengaplikasi (25 menit):

- Peserta didik dibagi menjadi kelompok kecil (3-4 orang). (Diferensiasi Proses: Kelompok dapat dibentuk berdasarkan minat atau kesiapan belajar).
- Setiap kelompok diberikan dua teks deskripsi (bisa dari buku teks atau sumber lain, misalnya halaman 10 dan 11 di buku siswa) yang berbeda namun sama-sama mendeskripsikan tempat di Nusantara.
- Tugas kelompok: Bandingkan kedua teks tersebut. Apa saja persamaan dan perbedaannya dalam hal objek yang dideskripsikan, cara penulis mendeskripsikan, dan kata-kata yang digunakan?
- Setiap kelompok mempresentasikan hasil perbandingan mereka secara singkat.

Merefleksi (10 menit):

- Guru meminta peserta didik menuliskan di buku masing-masing: "Hal baru apa yang saya pelajari tentang teks deskripsi hari ini?" dan "Bagian mana dari pembelajaran hari ini yang paling menarik?"

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- Guru meminta beberapa peserta didik secara sukarela berbagi refleksi mereka.
- Guru memberikan umpan balik positif atas partisipasi dan hasil kerja peserta didik.

- Guru merangkum poin-poin penting pembelajaran hari ini mengenai ciri-ciri teks deskripsi.
- Guru memberikan pengantar singkat untuk pertemuan selanjutnya (analisis struktur dan kebahasaan).
- Guru menutup dengan salam.

PERTEMUAN 2:

MENGANALISIS STRUKTUR DAN KEBAHASAAN TEKS DESKRIPSI

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Guru memulai dengan sapaan dan doa.
- **Berkesadaran:** Guru meminta peserta didik untuk fokus pada satu suara di sekitar mereka selama 10 detik, kemudian fokus pada napas mereka. "Sadari kehadiran diri kita, nikmati momen ini."
- **Menggembirakan:** Guru menampilkan satu gambar pemandangan indah di Nusantara dan meminta peserta didik untuk menuliskannya dalam satu kalimat yang sangat deskriptif di selembar kertas. Guru meminta beberapa peserta didik membacakan kalimat mereka.
- **Bermakna:** Guru mengaitkan kalimat-kalimat tersebut dengan pentingnya struktur dan pilihan kata dalam teks deskripsi agar pembaca benar-benar bisa membayangkan. "Hari ini kita akan 'membongkar' teks deskripsi untuk tahu rahasia di baliknya."
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pertemuan ini.

KEGIATAN INTI (55 MENIT)

Memahami (20 menit):

- Guru menampilkan sebuah teks deskripsi yang jelas struktur dan kebahasaannya (contoh dari buku siswa halaman 12-13, misalnya "Parangtritis nan Indah").
- Secara klasikal, guru membimbing peserta didik untuk mengidentifikasi bagian identifikasi (gambaran umum) dan deskripsi bagian (detail-detail objek). Guru dapat menggunakan penanda warna atau tabel untuk memvisualisasikan struktur.
- Guru menjelaskan konsep majas (misalnya, personifikasi, simile) dan kata-kata konkret.
- Peserta didik diminta mencari contoh majas dan kata konkret dalam teks yang sedang dibahas.

Mengaplikasi (25 menit):

- Peserta didik bekerja secara berpasangan.
- Setiap pasangan diberikan teks deskripsi lain (misalnya, dari buku siswa halaman 15 "Pesona Pantai Senggigi").
- Tugas pasangan: Identifikasi struktur teks (identifikasi dan deskripsi bagian). Temukan setidaknya 3 majas dan 5 kata konkret yang digunakan dalam teks tersebut. Jelaskan mengapa penulis menggunakannya.
- Beberapa pasangan diminta mempresentasikan hasil analisis mereka di depan kelas.

Merefleksi (10 menit):

- Guru meminta peserta didik untuk membuat peta pikiran (mind map) sederhana tentang struktur dan unsur kebahasaan teks deskripsi yang telah mereka pelajari.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- Guru memberikan penguatan terhadap pemahaman peserta didik tentang struktur dan kebahasaan teks deskripsi.
- Guru meminta peserta didik menyebutkan satu hal yang mereka temukan paling menarik tentang penggunaan bahasa dalam teks deskripsi.
- Guru memberikan tugas rumah: mencari satu gambar tempat menarik di Indonesia dan menuliskan 3-5 kalimat deskriptif tentang gambar tersebut, menggunakan kata sifat dan setidaknya satu majas.
- Guru menutup dengan salam.

PERTEMUAN 3:

MENULIS TEKS DESKRIPSI SEDERHANA

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Guru memulai dengan sapaan dan doa.
- **Berkesadaran:** Guru meminta peserta didik untuk memejamkan mata sejenak, membayangkan tempat favorit mereka, dan merasakan suasana di sana. "Rasakan detail-detailnya, cahaya, suara, aroma..."
- **Menggembirakan:** Guru meminta peserta didik untuk berbagi secara singkat (1 kalimat) tentang tempat yang mereka bayangkan. Guru memberi apresiasi pada imajinasi mereka.
- **Bermakna:** Guru mengaitkan imajinasi tersebut dengan proses menulis. "Hari ini kita akan mencoba menuangkan bayangan indah itu menjadi sebuah teks deskripsi yang bisa membuat orang lain ikut merasakan apa yang kalian rasakan."
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pertemuan ini.

KEGIATAN INTI (55 MENIT)

Memahami (15 menit):

- Guru mengingatkan kembali struktur teks deskripsi (identifikasi dan deskripsi bagian) dan pentingnya unsur kebahasaan (kata sifat, majas, kata konkret).
- Guru memberikan contoh kerangka penulisan teks deskripsi (misalnya, identifikasi: nama tempat, lokasi umum; deskripsi bagian: pemandangan, suara, suasana, aktivitas).
- Guru membuka sesi tanya jawab untuk memastikan pemahaman.

Mengaplikasi (30 menit):

Diferensiasi Produk/Proses:

- Peserta didik diminta memilih satu objek (tempat wisata, sekolah, rumah, atau benda favorit) di Nusantara atau yang relevan dengan kehidupan mereka yang ingin mereka deskripsikan. Mereka dapat merujuk pada gambar yang mereka bawa sebagai tugas rumah.
- Guru memandu peserta didik untuk membuat kerangka tulisan mereka, dimulai dengan identifikasi dan kemudian detail-detail untuk deskripsi bagian.
- Peserta didik mulai menulis draf teks deskripsi sederhana mereka. Guru berkeliling, memberikan bimbingan individual, dan umpan balik formatif. (Guru dapat memberikan bantuan lebih kepada peserta didik yang kesulitan dalam mengawali tulisan atau menyusun kalimat).

- Guru mengingatkan untuk menggunakan kata sifat, majas, dan kata konkret agar deskripsi menjadi lebih hidup.

Merefleksi (10 menit):

- Setelah menulis draf, peserta didik diminta untuk membaca ulang tulisan mereka dan menandai satu kalimat yang paling mereka banggakan.
- Guru meminta beberapa peserta didik berbagi kalimat yang mereka banggakan dan alasannya.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- Guru memberikan apresiasi atas usaha peserta didik dalam menulis.
- Guru mengingatkan peserta didik untuk membawa draf tulisan mereka untuk pertemuan selanjutnya.
- Guru memberikan motivasi untuk terus berlatih menulis deskripsi.
- Guru menutup dengan salam.

PERTEMUAN 4:

MENYAJIKAN DAN MEREFLEKSI TEKS DESKRIPSI

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Guru memulai dengan sapaan dan doa.
- **Berkesadaran:** Guru meminta peserta didik untuk memikirkan "hadiah" apa yang ingin mereka berikan kepada teman-teman melalui deskripsi mereka. "Fokuslah pada niat baik untuk berbagi keindahan."
- **Menggembirakan:** Guru memutar musik instrumental yang menenangkan. Guru meminta peserta didik untuk saling bertepuk tangan sebagai penyemangat sebelum presentasi.
- **Bermakna:** Guru menekankan bahwa berbagi karya adalah bagian penting dari belajar, dan umpan balik adalah kesempatan untuk tumbuh. "Hari ini adalah kesempatan kita untuk berbagi cerita dan saling belajar."
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pertemuan ini.

KEGIATAN INTI (55 MENIT)

Memahami (10 menit):

- Guru menjelaskan prosedur presentasi (maksimal 3 menit per peserta didik) dan pedoman memberikan umpan balik yang konstruktif (fokus pada hal positif, berikan saran spesifik, bersikap menghargai).

Mengaplikasi (35 menit):

- **Presentasi dan Umpan Balik Teman Sebaya:** Peserta didik secara bergantian maju ke depan kelas untuk mempresentasikan teks deskripsi mereka. (Diferensiasi Proses: Guru dapat menyediakan pilihan bagi peserta didik untuk membaca teks, menampilkan gambar yang dideskripsikan, atau hanya menjelaskan secara lisan).
- Setelah setiap presentasi, peserta didik lain secara bergantian memberikan umpan balik konstruktif (minimal 1 hal positif dan 1 saran perbaikan). Guru memfasilitasi dan memastikan umpan balik sesuai pedoman.
- (Diferensiasi Produk: Peserta didik yang membutuhkan dukungan lebih dapat mempresentasikan teks mereka dalam kelompok kecil terlebih dahulu kepada guru atau teman yang lebih siap).

Merefleksi (10 menit):

- Peserta didik diminta mengisi lembar refleksi pribadi tentang proses penulisan dan presentasi teks deskripsi mereka:
 - "Apa yang paling saya banggakan dari teks deskripsi saya?"
 - "Umpan balik apa yang paling membantu saya?"
 - "Apa yang akan saya lakukan berbeda jika menulis teks deskripsi lagi di masa depan?"
 - "Bagaimana saya bisa menerapkan kemampuan mendeskripsikan ini dalam kehidupan sehari-hari?"

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- Guru memimpin diskusi singkat tentang pengalaman belajar menulis teks deskripsi secara keseluruhan.
- Guru memberikan umpan balik umum dan apresiasi atas semua usaha dan kemajuan peserta didik.
- **Keterlibatan Siswa dalam Perencanaan Pembelajaran Selanjutnya:** Guru bertanya: "Dari Bab 'Jelajah Nusantara' ini, bagian mana yang menurut kalian paling menarik untuk kita bahas lebih dalam di bab selanjutnya?" atau "Topik apa lagi yang ingin kalian deskripsikan di masa depan?"
- Guru menyimpulkan pembelajaran bab 1 dan memberikan informasi tentang topik bab selanjutnya.
- Guru menutup dengan salam dan doa.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

ASESMEN AWAL PEMBELAJARAN (DIAGNOSTIK)

- **Tujuan:** Mengidentifikasi pengetahuan awal peserta didik tentang deskripsi dan kemampuan mereka dalam mengenali informasi dari teks singkat.
- **Format Asesmen:** Tes Tulis Singkat.

PERTANYAAN/TUGAS:

1. Tuliskan 3 kata yang terlintas di pikiranmu saat mendengar kata "Nusantara".
2. Jika kamu diminta mendeskripsikan sekolahmu kepada teman dari kota lain, hal-hal apa saja yang akan kamu ceritakan agar ia bisa membayangkannya? Tuliskan setidaknya 3 hal.
3. Baca teks singkat ini: "Rumah itu berwarna biru muda dengan jendela-jendela besar berbingkai putih. Di halamannya tumbuh pohon mangga rindang yang sering menjadi tempat bermain anak-anak." Berdasarkan teks tersebut, hal apa saja yang bisa kamu bayangkan tentang rumah itu?
4. Menurutmu, apa tujuan seseorang menulis atau menceritakan sesuatu tentang sebuah tempat?
5. Pernahkah kamu membaca cerita tentang perjalanan seseorang ke suatu tempat? Jika ya, sebutkan satu tempat yang dideskripsikan dalam cerita tersebut.

ASESMEN PROSES PEMBELAJARAN (FORMATIF)

- **Tujuan:** Memantau pemahaman peserta didik selama proses pembelajaran, memberikan umpan balik, dan menyesuaikan strategi mengajar.
- **Format Asesmen:** Observasi, Penilaian Kelompok, Tugas Menulis Singkat, Umpan Balik Teman Sebaya.

PERTANYAAN/TUGAS:

1. **Observasi (Pertemuan 1 & 2):** Saat diskusi kelompok, perhatikan:
 - ☐ Apakah peserta didik aktif berpartisipasi?
 - ☐ Apakah mereka mampu mengidentifikasi ciri-ciri teks deskripsi?
 - ☐ Apakah mereka mampu menemukan majas dan kata konkret?
2. **Penilaian Kelompok (Pertemuan 1 & 2):**
 - ☐ Tugas perbandingan dua teks deskripsi: Apakah kelompok mampu mengidentifikasi persamaan dan perbedaan dengan jelas? (Lembar Observasi/Rubrik Penilaian Kelompok).
3. **Tugas Menulis Singkat (Pertemuan 2 - Tugas Rumah):**
 - ☐ Tuliskan 3-5 kalimat deskriptif tentang sebuah gambar, menggunakan kata sifat dan setidaknya satu majas.
 - ☐ Soal: Baca kembali deskripsimu. Lingkari kata-kata yang kamu gunakan untuk "melukiskan" gambar. Apakah ada majas dalam tulisanmu? Jika ada, tunjukkan!
4. **Umpan Balik Teman Sebaya (Pertemuan 4):**
 - ☐ Format: "Saya suka bagian [spesifik dari deskripsi] karena [alasannya]. Saya sarankan [saran perbaikan spesifik] agar [hasilnya]."
5. **Refleksi Diri (Pertemuan 3 & 4):**
 - ☐ Soal: "Bagian mana dari proses penulisan teks deskripsi yang paling menantang bagimu? Mengapa?" dan "Bagian mana yang paling kamu nikmati?"

ASESMEN AKHIR PEMBELAJARAN (SUMATIF)

- **Tujuan:** Mengukur pencapaian kompetensi peserta didik terhadap tujuan pembelajaran keseluruhan Bab 1.
- **Format Asesmen:** Penilaian Proyek (Produk Teks Deskripsi), Presentasi.

PERTANYAAN/TUGAS:

1. **Penilaian Proyek (Teks Deskripsi):**
 - ☐ **Tugas:** Tulislah sebuah teks deskripsi lengkap (minimal 2 paragraf) tentang salah satu tempat menarik di Nusantara (misalnya, destinasi wisata, tempat bersejarah, atau objek lain yang unik). Pastikan teksmu memiliki bagian identifikasi dan deskripsi bagian yang jelas. Gunakan setidaknya 5 kata sifat, 3 kata konkret, dan 1 majas untuk memperkaya deskripsimu.

SOAL:

1. Tentukan objek yang kamu deskripsikan dan alasannya memilih objek tersebut!
2. Jelaskan struktur teks deskripsi yang kamu gunakan (identifikasi dan deskripsi bagian)!

3. Tuliskan 3 kata sifat yang paling efektif menurutmu dalam teksmu dan jelaskan mengapa!
4. Identifikasi majas yang kamu gunakan dalam teksmu dan sebutkan jenisnya!
5. Setelah menulis teks ini, hal apa yang paling kamu pahami tentang pentingnya mendeskripsikan sesuatu dengan detail?

2. **Presentasi:**

- ☐ **Tugas:** Presentasikan teks deskripsi yang telah kamu tulis di depan kelas dengan jelas dan percaya diri.

SOAL (UNTUK OBSERVASI GURU SAAT PRESENTASI):

1. Apakah presentasi peserta didik jelas dan mudah dipahami?
2. Apakah peserta didik menunjukkan pemahaman tentang objek yang dideskripsikan?
3. Apakah peserta didik mampu menjawab pertanyaan dari teman/guru mengenai teksnya?
4. Apakah peserta didik menunjukkan sikap percaya diri dan antusias?
5. Bagaimana peserta didik menggunakan intonasi dan gestur untuk mendukung presentasinya?

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,, 20

Guru Mata Pelajaran

(.....)

(.....)

LAMPIRAN

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

JUDUL LKPD : JELAJAH NUSANTARA: MENGUNGKAP KEINDAHAN DESKRIPSI

1. IDENTITAS SISWA

Nama Siswa :
Tanggal :
Materi Pembelajaran :
Fase / Kelas :

2. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengerjakan LKPD ini, peserta didik diharapkan mampu:

- Menganalisis dan menyimpulkan informasi dari teks deskripsi "Pantan Terong yang Instagramable".
- Mengembangkan pemahaman terhadap kata-kata yang jarang muncul dengan menemukan arti kata pada kamus secara mandiri dan tepat.
- Membandingkan informasi lisan berupa teks deskripsi lisan dengan menganalisis objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur.
- Memahami unsur kebahasaan pada teks deskripsi, khususnya penggunaan kata berimbuhan
- Menyunting teks deskripsi sesuai dengan kaidah kebahasaan dan ejaan.
- Menyajikan teks deskripsi lisan atau tulis tentang objek kesukaan.

3. PANDUAN UMUM

- Baca setiap petunjuk pada setiap kegiatan dengan saksama.
- Gunakan buku "Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas VII (Edisi Revisi)" yang telah disediakan sebagai acuan utama.
- Kerjakan setiap tugas secara mandiri atau berpasangan sesuai instruksi.
- Apabila ada kesulitan atau pertanyaan, jangan ragu untuk bertanya kepada guru.
- Periksa kembali jawaban Anda sebelum mengumpulkannya.

4. KEGIATAN PEMBELAJARAN/TUGAS

A. Memahami Isi Teks Deskripsi

● Kegiatan 1: Mengakses Informasi dan Mengambil Kesimpulan

1. Bacalah teks deskripsi "Pantan Terong yang Instagramable" dalam buku siswa Anda.
2. Jawablah pertanyaan-pertanyaan pemantik berikut:
 - ☐ Apakah kalian pernah mendengar atau membaca tentang Danau Laut Tawar?
 - ☐ Apa yang kalian ketahui tentang wilayah Aceh?
 - ☐ Pernahkah kalian membaca teks deskripsi?

3. Tuliskan hal-hal menarik atau informasi penting yang kalian dapatkan dari teks tersebut.
 4. Simpulkan isi dari teks "Pantan Terong yang Instagramable" dengan menggunakan bahasamu sendiri.
- **Kegiatan 2: Mengenali Gaya Penulisan pada Teks Deskripsi di Media Sosial**
 1. Bacalah contoh-contoh kalimat sapaan akrab yang digunakan Rafa di blognya.
 2. Identifikasi dan tulislah beberapa ungkapan lain yang digunakan Rafa untuk menyapa pembaca blognya.
 - **Kegiatan 3: Menjelajahi Arti Kata Menggunakan Kamus**
 1. Cari dan catatlah beberapa kata sulit atau baru yang kalian temukan dalam teks "Pantan Terong yang Instagramable".
 2. Carilah arti kata-kata tersebut menggunakan Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) atau kamus daring.
 3. Buatlah kalimat baru menggunakan kata-kata yang telah kalian temukan artinya.

B. Memahami Unsur Bahasa dalam Teks Deskripsi

- **Kegiatan 4: Mengidentifikasi Penggunaan Kata Berawalan MeN-**
 1. Temukan kata-kata dengan imbuhan meN- pada bacaan-bacaan di Bab 1 buku siswa Anda.
 2. Tuliskan kata-kata tersebut dan identifikasi kata dasarnya.
 3. Perhatikan konsep peluluhan fonem (k, p, t, s) setelah awalan meN-.
 4. Kerjakan soal latihan pada buku siswa mengenai penggunaan kata berawalan meN-.

C. Menganalisis Teks Deskripsi dalam Sajian Visual

- **Kegiatan 5: Menilai Pamflet Wisata**
 1. Amati pamflet wisata Papandayan I dan Papandayan II dalam buku siswa.
 2. Bandingkan kedua pamflet tersebut berdasarkan objek yang dijelaskan, daya tarik, dan informasi yang disajikan.
 3. Diskusikan dengan temanmu pamflet mana yang lebih menarik dan mengapa.

D. Menganalisis Informasi Lisan

- **Kegiatan 6: Membandingkan Informasi Lisan**
 1. Simaklah transkrip "Jelajah Wae Rebo" dan "Jelajah Rasa di Lampung" yang terdapat dalam buku siswa.
 2. Isilah tabel perbandingan informasi lisan berdasarkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan, dan tujuan penutur.
 3. Diskusikan hasil perbandingan kalian dengan teman.

E. Menyunting Teks Deskripsi

- **Kegiatan 7: Menyunting Teks "Berkunjung ke Negeri di Atas Awan"**
 1. Bacalah teks "Berkunjung ke Negeri di Atas Awan" dalam buku siswa Anda.
 2. Identifikasi kesalahan ejaan dan penggunaan tanda baca (terutama tanda koma

dan kata depan di, ke, dari) dalam teks tersebut.

3. Suntinglah teks tersebut agar sesuai dengan kaidah kebahasaan dan ejaan yang benar.

F. Menyajikan Teks Deskripsi Sederhana

• Kegiatan 8: Menulis Teks Deskripsi tentang Objek Kesukaan

1. Pilihlah satu objek (tempat, benda, atau makanan) yang sangat kalian sukai.
2. Buatlah teks deskripsi sederhana tentang objek tersebut, perhatikan penggunaan kalimat perincian dan gaya bahasa yang menarik.
3. Gunakan kosakata yang telah kalian pelajari sebelumnya.

5. ALAT DAN BAHAN

- Buku Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas VII (Edisi Revisi) Alat tulis (pulpen, pensil)
- Buku catatan/kertas
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) atau akses internet untuk kamus daring (opsional)

6. PENILAIAN

Penilaian akan dilakukan berdasarkan indikator sebagai berikut:

• Pengetahuan (Melalui Tugas dan Latihan):

- ☐ Kemampuan mengidentifikasi informasi penting dari teks deskripsi.
- ☐ Ketepatan dalam menemukan arti kata dan penggunaannya dalam kalimat.
- ☐ Kemampuan menganalisis dan membandingkan informasi lisan.
- ☐ Pemahaman dan penerapan kaidah penggunaan kata berimbuhan meN-.
- ☐ Ketepatan dalam menyunting teks.

• Keterampilan (Melalui Kegiatan Menulis dan Presentasi):

- ☐ Kesesuaian teks deskripsi yang dihasilkan dengan objek yang dideskripsikan.
- ☐ Kreativitas dan kejelasan dalam menyajikan teks deskripsi.
- ☐ Penggunaan bahasa yang efektif dan sesuai kaidah.

• Sikap (Melalui Observasi Selama Pembelajaran):

- ☐ Kemampuan bekerja sama dalam kelompok (jika ada kegiatan kelompok).
- ☐ Keaktifan dan partisipasi dalam diskusi.
- ☐ Kemandirian dalam mengerjakan tugas.
- ☐ Sikap kritis dan teliti dalam menganalisis informasi.

Contoh Rubrik Penilaian Teks Deskripsi (Guru dapat mengembangkan lebih lanjut):

- **Sangat Baik:** Menuliskan deskripsi secara detail, menggunakan diksi yang tepat, kalimat efektif, minim kesalahan kebahasaan.
- **Baik:** Menuliskan deskripsi cukup detail, menggunakan diksi yang cukup tepat, ada sedikit kesalahan kebahasaan namun tidak mengganggu makna.
- **Cukup:** Menuliskan deskripsi kurang detail, diksi kurang tepat, ada beberapa

kesalahan kebahasaan yang mengganggu makna.

- **Kurang:** Deskripsi tidak jelas, diksi tidak tepat, banyak kesalahan kebahasaan.