

이력서



1 이름: 최양다음

Name: Choi Yang Daeum, NEXT

2 이메일/E-mail: choiyangdaeum@gmail.com

3 인스타그램/Instagram: @nextisnexttoy
<https://www.instagram.com/nextisnexttoy/>

4 유튜브/Youtube: @nextisnexttoy
<https://youtube.com/@nextisnexttoy>

안녕하세요. 제 이름은 '崔梁다음'입니다. '崔'는 아버지께, '梁'은 어머니께 받았습니다. '다음'은 '다음이 있는 세상'의 준말입니다. 미래를 기대할 수 있고, 후손들이 살아갈 수 있는, '다음'이 있는 세상을 만들어 가라는 뜻입니다. 제가 태어날 무렵 대한민국에는 '호주제'가 잔존해 있었고, 아버지는 제 이름에 성차별적 제도에 대한 저항의 뜻도 담아 주셨습니다. 인간이 운명대로 살아간다고 생각하지 않지만, '이름 따라 산다'는 말은 믿습니다. 전인류적이자 전지구적인 희망과 가능성을 담고 있는, 제 이름대로 살고 싶기 때문입니다.

"가만히 있으라"는 세상에 맞서, 엉덩이를 찔룩거리며 돌아다녔습니다. 교복처럼 주어졌던, 선택의 폭이 없는 과목들을 공부하는 대신, 기타와 피아노를 연주했습니다. 소리내지 말라는 세상에 맞서, 저는 노래를 쓰고 불렀습니다. 그 결과, 걷고, 넘어지고, 다시 일어서기를 반복하는 최양다음이 되었습니다. 나와 같은 평범한 사람들을 위한 노래를 쓰고 부르는 사람입니다.

저는 제 꿈을 계속 그리고 말하며, 세상과 공유할 것입니다. 이 삶을 통해 계속 노래하고 춤추며, 방황하려고 합니다!

Hello! I'm NEXT C.Y.

"Choi" came from my father, and "Yang" came from my mother. "Next" is short for "a world with a next." It means to create a world with the Next(Me!): a world with a future to look forward to, a world where future generations can continue to live.

When I was born, remnants of South Korea's patriarchal family-head system still remained. My father also intended my name to express resistance to that discriminatory institution.

I do not believe that people live according to destiny, but I do believe the saying that people follow & live up to their names. That is because I want to live according to mine—a name that contains hope and possibility for all humanity and for the entire planet.

When I was told to stay still, I wandered around instead. Instead of studying what I was supposed to study, I played guitar and piano. Against a world that told me not to make noise, I wrote songs and sang them.

As a result, I became NEXT C.Y.—someone who strolls, falls, and stands up again & again, and who writes & sings songs about and for ordinary people, just like me and you.

I will keep drawing and writing down my dreams so that I can share them with the world. I will continue to sing and dance, wondering, wandering, and pondering my way through this life.

5 경력/Career

- 20240117-20240119: 서강대학교 새내기 어울림 '개화' 공연 및 MVP 수상 (3곡)
- 20240328: 별리본 점등식 & 세월호 10주기 기억 공연 (2곡)
- 20240323-20240416: '세월호 참사 10주기 대학생 기억 행동 노란실타래' 공동 기획, 홍보, 모집, 참여
(참사에 대한 기억을 나누고, 안전사회를 만드는 세미나 : 세월호 참사 세미나 3/23
2014년 4월 16일 이후 남겨진 유가족들의 이야기 : 영화 <생일> 상영회 3/23
노란 리본을 직접 만들어 캠퍼스에서 나눔하기 : 노란 리본 공방 & 나눔 4/1-4/7
사진, 글로 세월호 참사를 기록하고 함께 기억하기 : 교내 세월호 추모전 4/8-4/16
세월호 가족, 시민들과 함께 하는 연대 : 세월호 참사 10주기 기억식 참가 4/13)
- 20240724: 세월호 참사 10주기 기록집 북토크 콘서트 '열 번째 봄, 끝나지 않은 이야기' <520번의 금요일> 오프닝 공연, 엔딩 공연 (총 4곡)
- 20240814: 12차 세계 일본군 '위안부' 기림일 나비문화제 <용기의 파도, 평화라는 해일>, 대학생 합동 공연
- 20240823: 지역공동체라디오 '단원FM', '끝나지 않은 세월호 이야기 46회' 출연
- 20240830: "세월호 생존자, 형제자매, 그 곁의 이야기" <봄을 마주하고 10년을 걸었다> '낭독과 이야기 청년 모임' 공연 (5곡)
- 20240831: 제4회 '진천읍 주민총회 및 노래자랑' 본선 금상 수상
- 20240924: 서강대 Byron Douglas Thigpen 교수 'Advanced English Conversation' 강의 특별 공연 (1곡)
- 20241006: 2024 생겨진천 문화축제 군민가요제 인기상 수상 및 CJB JOY FM (청주방송 조이FM) 출연
- 20241008: 제3기 <4.16 시민대학> 수료식 공연 (4곡)
- 20241012: 제1회 <안산평화영화제(APFF)> 개막 공연 (5곡)

- 20241027: <서울휘슬러영화제> Seoul Whistler Film Festival (SWFF) AFTER PARTY 공연 (3곡)
- 20241116: '팔레스타인과 연대하는 한국 시민사회 긴급행동' 주최 <이스라엘의 가자지구 집단학살 규탄 한국 시민사회 28차 긴급행동> 공연 (2곡)
- 20241130 '팔레스타인인들과 연대하는 사람들' 주최 <팔레스타인인들과 연대를! 62차 집회와 행진> 공연 (2곡)
- 20241224: 윤석열퇴진 진천비상행동 주최 <진천군민촛불> 연대 공연 (2곡)
- 20250108 수요일시위 33주년 기념 제1682차 일본군성노예제 문제해결을 위한 정기 수요일시위 "우리는 촛불을 든다" 기념 공연 (4곡)
- 20250124: "국민의힘 해체쇼" 공연 (3곡)
- 20250207: KBS 한국방송 <슈퍼콘서트> 28회 <최양다음>편, 출연 및 촬영. (2025년 여름 방송 예정)
- 20250208: <윤석열 즉각 퇴진 사회대개혁 10차 범시민 대행진> 시민합창단 공연
- 20240410: 清华大学 <2025年第十三届学生社区文化节>, Tsinghua University >The 13th Student Community Culture Festival> 2025 공연 (2곡)
- 20250524: 清华大学 紫荆操场, Zijing Playground, 《NEXT's Guitar Concert》, 《崔梁·翌 吉他演唱会》공연 (1시간 20분)
- 20240531: 天文夜 × 吉协音乐会「吉他协会弹唱晚会」, 칭화대 천문학 동아리 & 기타 동아리 협업 <천문학의 밤 기타 콘서트> 행사 공연 (3곡)
- 2025.06.28: ♪ ♪ NEXT + Snow Guitar Concert ♪ ♪ , ♪ ♪ 崔梁·翌 + 宋·思诺 吉他演唱会 ♪ ♪ , Tsinghua University Zijing Playground