Календарно-тематичне планування
уроків із зарубіжної літератури
в 8 класі ІІ семестр

№ з/п	Зміст навчального матеріалу
1	Тіртей «Добре вмирати тому…». Ідеї захисту рідної країни а елегії. Античний ідеал героя. http://www.youtube.com/watch?v=4d7yMtwSePM http://www.youtube.com/watch?v=YMQpt_K6oY0&list=PLuKEIL5ZUvX7IYNt0z4owA1vKhpa8LWg&index=10
2	Сапфо «До Афродити». Звернення у вірні до Афродити – богині кохання. Образ ліричної героїні, глибина її почуттів і переживань. http://www.youtube.com/watch?v=fxidfbvn6CM http://www.youtube.com/watch?v=q0QXXXShXLA http://www.youtube.com/watch?v=0tSmUbLQBss
3	Есхіл «Прометей закутий». Значення творчості Есхіла для розвитку європейської драми і театру. Втілення міфу про Прометея у трагедії «Прометей закутий». Основний конфлікт трагедії. http://www.youtube.com/watch?v=IcU_L7PwYg&list=PLuKEIL5ZUv-X71YNt0z4owAlvKhpa8LWg&index=12
4	Публій Вергілій Марон «Енеїда». Зв'язок твору з гомерівським епосом, міфологією. Ідея громадського служіння, утвердження величі держави. Образ Енея та ого значення в композиції твору. Образ Риму. http://www.youtube.com/watch?v=f2R_VSaEB6g&list=PLuKEIL5ZUv-X71YNt0z4owAlvKhpa8LWg&index=13
5	Квінт Горацій Флакк «До Мельпомени». Тема мистецтва і призначення митця у творі. Пам'ятник як символ вічності поезії. Розуміння автором значення свого доробку. http://www.youtube.com/watch?v=Lo8nue6s74w&list=PLIGNgJeEMVGOHMVmR5D-hOEs-m7btuFYT&index=91 http://www.youtube.com/watch?v=EQquGUDUXd0&list=PLuKEIL5ZUv-X71YNt0z4owAlvKhpa8LWg&index=14
6	Публій Овідій Назон «Сумні елегії». Конфлікт митця із владою, трагедія вигнання і сум за батьківщиною. Образ відторгнення поета. Любов до вітчизни як провідна ідея твору. http://www.youtube.com/watch?v=V-XktOREiaY&list=PLuKEIL5ZUv-X71YNt0z4owAlvKhpa8LWg&index=15
7	Середньовіччя, як доба, хронологічні межі специфічні ознаки в історії європейських і східних літератур. Вплив релігії, філософії на літературу в добу Середньовіччя. Основні жанри середньовічної літератури на Заході і Сході. http://www.youtube.com/watch?v=2orZ-61qMzk&list=PLIGNgJeEMVGOHMVmR5D-hOEs-m7btuFYT&index=8 http://www.youtube.com/watch?v=08fNrNkXVk

	http://www.youtube.com/watch?v=akXMn_qiJmE&list=PLuKEIL5ZUv-X71YNt0z4owAlvKhpa8LWg&index=16
8	Лі Бо «Печаль на яшмовому ганку». Основні теми і мотиви лірики митця. Вплив даосизму на його світогляд. Своєрідність пейзажів Лі Бо, втілення в них краси природи і духовного життя. http://www.youtube.com/watch?v=vHPKaFg2fQs&list=PLIGNgJeEMVGOHMVmR5D-hOEs-m7btuFYT&index=73 http://www.youtube.com/watch?v=yoAptTHfLcM http://www.youtube.com/watch?v=_MLmC6RWT8k&list=PLuKEIL5ZUv-X71YNt0z4owAlvKhpa8LWg&index=17
9	Ду Фу «Пісня про хліб і шовк». Зв'язок поезії Ду Фу з історичною реальністю. Вплив конфуціанства на його світогляд. Національні образи, символи в лірици митця. Образ ліричного героя, його сприйняття життя і природи, почуття, мрії, ідеали, дума про батьківщину. http://www.youtube.com/watch?v=AYF-6-Cij7Y
10	Омар Хайям. Рубаї. Лаконізм і місткість жанру рубаї. Основні теми і мотиви творчості Омара Хайяма. Злиття образу автора і ліричного героя-філософа. http://www.youtube.com/watch?v=4gHUTkLkc&list=PLIGNgJeEMVGOHMVmR5D-hOEs-m7btuFYT&index=72 http://www.youtube.com/watch?v=ICJ97xpRFc8&list=PLuKEIL5ZUv-X71YNt0z4owAlvKhpa8LWg&index=18
11	Аліг"єрі Данте «Сонет 11». Данте як ключова постать італійського Середньовіччя і переходу до Відродження. Загальна характеристика його творчості. Утілення в сонеті 11 Данте краси високого почуття кохання. http://www.youtube.com/watch?v=VlbRxkqWig&list=PLIGNgJeEMVGOHMVmR5D-hOEs-m7btuFYT&index=60 http://www.youtube.com/watch?v=mffkRShPnw0&list=PLuKEIL5ZUv-X71YNt0z4owAlvKhpa8LWg&index=20
12	Франческо Петраркf. Сонети 61,132. Історія кохання в сонетах Ф. Петрарки. Образ ліричного героя і героїні. Втілення гуманістичних ідеалів у поезії митця. Структура сонетів. http://www.youtube.com/watch?v=E2501Q6W28o http://www.youtube.com/watch?v=fGlR31ugNEc&list=PLuKEIL5ZUv-X71YNt0z4owAlvKhpa8LWg&index=22

Перевірила:

Заступник директора з НВР: Яніна СІРОБАБА