

НАО «КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЖЕНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



симпозиум логотипі қою керек

Положение

по проведению международного творческого симпозиума (плэнэр) по теме «Продвижение целей устойчивого развития посредством искусства», посвященного 80-летию Казахского Национального Женского Педагогического Университета

1 Общие положения

1. Настоящие Положения определяют цель и задачи, порядок организации и проведения Международного творческого симпозиума (плэнэра) «Продвижение целей устойчивого развития посредством искусства» (далее - Симпозиум), посвященного 80-летию Казахского национального женского педагогического университета.

1.2 Организатор Международного творческого симпозиума (плэнэра) Институт социально-гуманитарных наук и искусства, Кафедра профессионального образования

1.3 Для организации и проведения Международного творческого симпозиума (плэнэра), единого обеспечения выполнения положения о симпозиуме создаются организационная коллегия и рабочая группа

2. Цель симпозиума:

2.1 создание и укрепление профессионального художественного пространства посредством международного сотрудничества по целям устойчивого развития, способствующего развитию творческого потенциала талантливых обучающихся.

3. Задачи симпозиума:

3.1 обмен творческим опытом между известными живописцами и вклад искусства в сфере достижения целей устойчивого развития;

3.2 создание условий для улучшения творческих партнерских отношений между отечественными и зарубежными художниками и обучающимися по целям устойчивого развития.

4. Участники симпозиума

4.1 Могут участвовать студенты и преподаватели вузов Республики Казахстан и стран ближнего и дальнего зарубежья (в количестве: 1 преподаватель, 2 студента).

5. Даты и место проведения симпозиума

- 05-07 июня 2024 года

- Казахский национальный женский педагогический университет, Республика Казахстан, г. Алматы, ул. Гоголя 114, №1 учебный корпус, Актовый зал

- Положение о симпозиуме публикуется на сайте <https://qyzpu.edu.kz>.

Координатор симпозиума:

Нуртаза Айдана Нуралиевна +7 775 736 6468/whatsapp

6. Условия проведения симпозиума:

- Участники симпозиума (пленэра) с выездом в горы выполняют пленэрные работы, а также мастер-классы в творческих мастерских;
- В завершение симпозиума организуется итоговая выставка участников;
- Выполненные творческие работы симпозиума остаются в фонде университета, организовавшего данное мероприятие;
- По результатам Международного творческого Симпозиума (пленэра) будет издан каталог творческих работ участников и открытие центра устойчивого развития;
- Информация о международном творческом симпозиуме публикуется на сайте <https://qyzpu.edu.kz>
- Для преподавателей и гостей вузов проводятся семинар-тренинги и мастер-классы с известными зарубежными профессорами-преподавателями. Участникам (слушателям) семинар-тренингов и мастер-классов выдается международный сертификат квалификации;
- По итогам симпозиума будет проведен конкурс завершенных творческих работ участников.

7. Номинации симпозиума:

1) Композиционные творческие работы.

Темы:

- Правда о тайнах мира;
- Искусство спасает мир;
- Искусство за сохранение экосреды;
- Гендерное равенство Семейная ценность.

Участники могут изобразить картины, отражающие мировую обстановку в соответствии с тематикой

2) Написание творческого этюда (пейзаж) под открытым небом.

Участники пишут содержательный творческий этюд по свободно выбранным объектам природы. Пленэрные работы должны выполняться в направлении реализма.

8. Критерии оценки

- соответствие содержания работы тематике и задачам;
- технический стиль и качество исполнения;
- композиционное решение цвета и оттенка;
- оригинальность замысла;
- оригинальность выполнения творческих задач, законченность композиции;
- плагиат и копирование чужих произведений не приветствуются

9. Состав жюри

9.1 В состав независимого жюри входят профессора-преподаватели и известные специалисты-художники казахстанских и зарубежных вузов.

9.2 Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

10. Награждение в конкурсе

10.1 Участники симпозиума (пленэра) награждаются по итогам конкурса;

10.2 Победители награждаются дипломами (Главный приз - 1; I место - 1; II место - 2; III место - 3), также всем участникам вручаются сертификаты и благодарственные письма руководителям;

По 1-й номинации:

- Подлинность мировых тайн - 2
- Искусство спасает мир - 2
- Гендерное равенство Семейная ценность - 2

По 2-й номинации:

- Лучшее композиционное решение - 2
- Лучшее колористическое решение - 2
- Лучшее художественное мастерство автора - 2

11. Финансирование творческого симпозиума (пленэра):

11.1 Средства, необходимые материалы и масляные краски и т.д. для организации пленэра и мастер-класса (холст размером 50х70; 60х80) предоставляются организаторами;

11.2 Проезд участников мастер-классов осуществляется направляющими вузами;

11.3 Проживание в общежитии, гостинице и питание вузом организатором международного творческого симпозиума;

11.4 Участники симпозиума (пленэра) должны иметь при себе необходимые материалы (этюдник, карандаш, масляная краска и др.).

12. Требования к участникам:

До 20 мая 2024 года gulmariakaldybaeva@gmail.com; 15.01.70dana@gmail.com на электронную почту необходимо отправить следующие данные:

1. Листок заявки участников (**Приложение 1**).
2. Краткое портфолио участника (фотография студента, краткая биография, 2-3 фото творческих работ). В формате PDF, MS Word.

13. Условия участия в семинар-тренингах и мастер-классах:

- Организационный взнос за семинар-тренинг и мастер-класс составляет 15 000 тенге для преподавателей зарубежных и отечественных вузов (для преподавателей КазНацЖенПУ 10 000 тенге). Оплата сертификата осуществляется через приложение **kaspi**.

- Заявки участников (слушателей) в семинар-тренингах и мастер-классах необходимо отправить на адрес Galiya15.03.63@gmail.com до 1 июня 2024 года. (Приложение 2).

Приложение 1.

Форма для заполнения заявки

Страна, город	
Наименование учебного заведения	
ФИО руководителя участника	
Должность, ученая степень, ученое звание	
Список обучающихся	1.
	2.
Краткое портфолио участника заполняется индивидуально.	
Фотография участника	
Краткая биография	
2-3 фотографии творческих работ и название работы, материал, размер. В формате PDF, MS Word.	
Номер мобил. телефона	
E-mail:	
Дата заезда	

Приложение 2.

ЗАЯВКА

для участия в семинар-тренинге и мастер-классе
по теме «Современные технологии и инновации в системе
художественного образования»

Страна, город	
Наименование учебного заведения	
ФИО участника (слушателя)	
Должность, ученая степень, ученое звание	
Номер мобил. телефона	
E-mail:	

Контакты ответственных лиц:

Крыкбаева Сара Мукашевна, +7 707 820 2466
Тургымбай Марат Енсебекулы, +7 701 766 4841

Ссылка на регистрацию

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfd_nOsdEwmuBpNop2RICK2whoEuQIo8bID3-FBU3L-1TEGNQ/viewform?usp=sf_link