

SUMMATIVE TEST 1

EPP 4

NAME: _____ DATE: _____
SECTION: _____ TEACHER: _____

A. Multiple Choice (Piliin ang tamang sagot at bilugan ang titik ng sagot)

- Ano ang pangunahing kagamitan sa pagguhit na ginagamit upang makabuo ng linya at hugis?
a. Papel b. Lapis c. Pambura d. Ruler
- Alin sa sumusunod ang ginagamit sa paggawa ng bilog o arko sa pagguhit?
a. Triangle b. Protractor c. Compass d. T-square
- Ano ang pangunahing gamit ng shading sa pagguhit?
a. Upang makagawa ng perpektong bilog
b. Upang magkaroon ng liwanag at dilim sa larawan
c. Upang magbigay ng kulay sa larawan
d. Upang gawing makapal ang guhit
- Alin sa sumusunod ang ginagamit sa pagleletra upang gabayan ang taas at luwang ng mga titik?
a. Cap line, Waist line, Base line, Drop line b. Triangle at Protractor
c. Compass at Divider d. Masking tape at Pambura
- Aling istilo ng letra ang madalas gamitin sa mga diploma at sertipiko?
a. Gothic b. Roman c. Script d. Text

B. Pagkilala (Piliin ang tamang sagot mula sa kahon at isulat ito sa patlang)

<i>Gothic Sketching</i>	<i>Roman Free-hand Drawing</i>	<i>Script</i>	<i>Text Technical Drawing</i>	<i>Outlining</i>	<i>Shading Divider</i>
-----------------------------	------------------------------------	---------------	-----------------------------------	------------------	----------------------------

- _____ - Isang istilo ng letra na may pinakamakapal na bahagi at ginagawang kahawig ng mga sulating Europeo.
- _____ - Proseso ng pagguhit ng magaan gamit ang lapis upang makabuo ng pangunahing anyo.
- _____ - Paggamit ng makapal na linya sa pagguhit upang lumitaw ang mga pangunahing hugis o anyo.
- _____ - Ginagamit upang hatiin ang linya sa pantay na sukat sa pagguhit.
- _____ - Pinakasimpleng istilo ng letra na ginagamit sa mga ordinaryong disenyo.

C. Tukuyin ang tamang sagot. Isulat ang sagot sa patlang.

- Ano ang tawag sa paglalagay ng mga pahalang na linya sa dulo ng stem ng letrang Roman?
- Ano ang materyales sa pagguhit na ginagamit upang burahin ang maling linya?
- Anong uri ng shading ang gumagamit ng mga tuldok upang makabuo ng liwanag at dilim?
- Ano ang ginagamit sa pagguhit ng tamang anggulo, lalo na ang 30°, 60°, at 90°?
- Ano ang pangunahing ginagamit sa paggawa ng Free-Hand Drawing?

D. Pagpili ng Tamang Hakbang (Piliin ang tamang sagot mula sa kahon at isulat ito sa patlang)

<i>Paggawa ng Gabay na Linya</i>	<i>Paghuulma ng Pigura</i>	<i>Pagbuo ng Pigura</i>
<i>Paglalatag ng Shading</i>	<i>Pagpapakapal ng Linya</i>	

SUMMATIVE TEST 1

EPP 4

16. _____ - Unang hakbang sa pagguhit kung saan naglalagay ng light lines upang gabayan ang anyo ng larawan.
17. _____ - Paggamit ng makapal na linya upang mailarawan ang tunay na pigura.
18. _____ - Pagdaragdag ng liwanag at dilim sa larawan upang bigyan ito ng lalim.
19. _____ - Pagtatama at pagbuo ng mga linya hanggang sa makuha ang tamang pigura ng larawan.
20. _____ - Hakbang sa pagguhit kung saan binibigyang-pokus ang mahahalagang linya ng larawan.

ANSWER KEY

A. Multiple Choice

1. **b.** Lapis
2. **c.** Compass
3. **b.** Upang magkaroon ng liwanag at dilim sa larawan
4. **a.** Cap line, Waist line, Base line, Drop line
5. **d.** Text

B. Pagkilala

6. **Roman**
7. **Sketching**
8. **Outlining**
9. **Divider**
10. **Gothic**

C. Tukuyin ang Tamang Sagot

11. **Serif**
12. **Pambura**
13. **Stippling**
14. **Triangle**
15. **Lapis at Papel**

D. Pagpili ng Tamang Hakbang

16. **Paggawa ng Gabay na Linya**
17. **Pagpapakapal ng Linya**
18. **Paglilagay ng Shading**
19. **Paghuhulma ng Pigura**
20. **Pagbuo ng Pigura**

TABLE OF SPECIFICATIONS

Learning Competencies	No. of Days	Percent age	No. of Items	Item Placement Under Each Cognitive Domains					
				Remembering	Understanding	Applying	Analyzing	Evaluating	Creating
1. Nakikilala ang mga kasangkapan at materyales sa pagguhit	5	50%	10	1 2 3 4 5	16 17 18 19 20		6 7 8 9 10 11 12 13 14 15		
2. Naisasagawa ang hakbang sa pagguhit ng larawan gamit ang basic sketching, outlining, and shading									
naisusulat ang mga letra gamit ang lettering styles	5	50%	10						
TOTAL	10	100%	20	5	5	0	10	0	0