

KONKURS WIEDZY O DOLNYM ŚLĄSKU

„Cuda natury i architektury”

w ramach cyklu „Wędrówki szlakiem wartości”

PATRONAT

Prezydent Wrocławia
Marszałek Województwa Dolnośląskiego
Wojewoda Dolnośląski
Dolnośląski Kurator Oświaty
Arcybiskup Metropolita Wrocławski
Lasy Państwowe - Nadleśnictwo Lubin
Koleje Dolnośląskie

REGULAMIN X EDYCJI KONKURSU w roku 2024/2025

ORGANIZATOR:

Szkoła Podstawowa nr 29
ul. Kraińskiego 1
50-153 Wrocław



Fundacja PAX ET BONUM
al. Kasprowicza 26
51-161 Wrocław



CELE KONKURSU:

1. Rozwijanie wiedzy o regionie dolnośląskim i jego zakątkach wpisanych w kulturę i dziedzictwo narodowe.
2. Rozwój poczucia tożsamości regionalnej, będącej fundamentem tożsamości narodowej.
3. Motywowanie uczniów do zdobywania wiedzy na temat niezwykłych miejsc Dolnego Śląska: pielęgnowanych przez człowieka skarbów natury oraz architektury.
4. Budzenie wrażliwości na piękno.
5. Wzbudzenie zainteresowania geografią Dolnego Śląska, historią zabytków oraz przyrodą.
6. Poprzez studiowanie turystycznych czasopism i przewodników, zachęca uczniów do turystyki rodzinnej, a tym samym do aktywnych form spędzania wolnego czasu.
7. Kształtowanie szacunku wobec dorobku przeszłych pokoleń wraz z potrzebą ochrony tradycji.

ZAKRES MERYTORYCZNYCH TREŚCI I UMIEJĘTNOŚCI WYMAGANYCH OD UCZESTNIKÓW:

Geografia Dolnego Śląska, wiedza na temat obszarów chronionych, w tym wpisanych na listę „Natura 2000”. Biologia – wiedza z zakresu fauny i flory zamieszkujących obszary chronione Dolnego Śląska. Historia sztuki/ historia – wiedza z zakresu zabytków i pomników kultury. Szczegółowy zakres – w załączniku nr 1 oraz w punkcie „tematyka konkursu”

TEMATYKA KONKURSU (zakres szczegółowy w załączniku nr 1):

1. Parki krajobrazowe i rezerваты przyrody i ogrody na Dolnym Śląsku.
2. Pomniki przyrody i niezwykle zjawiska przyrodnicze.

3. Zabytki kultury, architektury i sztuki Dolnego Śląska.
4. Położenie geograficzne niezwykłych zakątków naturalnych i architektonicznych.
5. Zakres konkursu wykracza poza podstawę programową

Archiwum na stronie: www.paxetbonum.pl/konkursy

ADRESACI KONKURSU: Konkurs adresowany jest do uczniów klas VI-VIII **dolnośląskich szkół podstawowych**. **Konkurs wojewódzki - uczestnictwo w konkursie jest bezpłatne.**

TERMINARZ KONKURSU:

1. Do **10.01.2025 przedłużony do 18 stycznia 2025** – zgłaszanie przez nauczycieli chęci uczestnictwa szkoły w konkursie (drogą elektroniczną), tworzenie bazy adresów email celem wysyłki ujednoliconych testów etapu szkolnego
2. **23 stycznia 2025** – etap szkolny przeprowadzany online w szkołach. Linki do etapu szkolnego zostaną wysłane do 20.01.2025
3. Do **28.01.2025** – **zamieszczenie listy uczniów zakwalifikowanych do II etapu na stronie konkursów w zakładce AKTUALNOŚCI**
4. Do **31.01.2025** – zgłoszenie do etapu powiatowego nazwisk wytypowanych 6 uczniów, którzy osiągnęli najwyższe wyniki, z każdej szkoły (*karta zgłoszenia, zgoda – zał. nr 2 i nr 4*)
5. Do **5.03.2025** – nadsyłanie prezentacji do etapu powiatowego w formie pliku cyfrowego ppt, pptx, mp4 na adres mailowy fundacji: tobiasz.festiwal@wp.pl wraz z imieniem, nazwiskiem i nazwą szkoły uczestnika oraz tytułem prezentacji. W przypadku plików o dużej objętości, sugerujemy wysyłkę poprzez WeTransfer z jednoczesnym przesłaniem informacji mailowej do organizatora o wysyłce pliku i przesłaniem karty zgłoszenia.
6. W dniach **6.03 – 25.03.25** – etap powiatowy w formie konkursu nadesłanych prezentacji w formie oceny nadesłanych prac przez komisję. Wyłonienie kandydatów do etapu wojewódzkiego na podstawie punktacji etapu szkolnego oraz punktacji za prezentację, z etapu powiatowego. W przypadku jednakowej punktacji za test, brany pod uwagę jest krótszy czas wykonania testu.
7. Ogłoszenie kwalifikacji do etapu wojewódzkiego: **28.03.2025 na stronie konkursu.**
8. Dnia **28.04.2025 (poniedziałek)** – przeprowadzenie konkursu w godz. 9.30 – 14.00 (dokładny czas zostanie podany drogą mailową do 18 kwietnia 2025). Konkurs planowany jest w formie stacjonarnej, jednak w zależności od warunków – może być z przeprowadzony online.
9. Wyłonienie finalistów – **26.05.2024 (osób z najwyższą punktacją testu finałowego)**
10. Ogłoszenie laureatów (**wynik testu finałowego + punktacja za prezentację**) podczas Gali zamieszczonej na stronie **7.06.2025**
11. Gala Laureatów przeprowadzona będzie w formie cyfrowej 7.06.2025 o godz. 18:00, odbiór nagród 14.06.2025 – dokładny czas i miejsce podany zostanie na stronie konkursów w zakładce KONKURSY- aktualności.

12. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA KONKURSU, ZGŁOSZENIA I KONTAKT:

Szkoła Podstawowa nr 29

ul. Kraińskiego 1

50-153 Wrocław oraz w etapie finałowym:

Centrum Edukacji Leśnej w Żmigrodzie

Kontakt, zgłoszenia chęci uczestnictwa:

na adres służbowy koordynatorki konkursu

Bogna Adamczyk: b.adamczyk@sp29.wroc.pl

13. PRZEBIEG KONKURSU:

- nauczyciele zgłaszają chęć uczestnictwa swych uczniów w konkursie i przesyłają swój adres email (do **18.01.2025**). Do 20.01.2025 otrzymują link do testu, by przeprowadzić 23.01.2025 eliminacje szkolne online w szkole. Do 28.01.2025 koordynatorzy szkolni otrzymują wyniki etapu szkolnego. Koordynatorzy przesyłają karty zgłoszeń 6 uczniów z najwyższą punktacją. Maksymalna ilość punktów możliwa do osiągnięcia na etapie szkolnym – 36 punktów.
- **warunkiem uczestnictwa uczniów w etapie powiatowym konkursu jest nadesłanie ich kart zgłoszeniowych, dołączonych do regulaminu, do 31.01.2025 drogą elektroniczną.** Zgłaszając

uczestników, nauczyciel powinien załączyć skany podpisanych przez rodziców zgód (*Załącznik nr 4.*), *po zapoznaniu rodziców z załącznikiem nr 3.*

- Przygotowując się do etapu powiatowego każdy uczestnik samodzielnie, pod opieką nauczyciela, opracowuje prezentację na temat wybranego przez siebie dolnośląskiego zakątka – atrakcyjnego pod względem przyrodniczym, geograficznym lub architektonicznym. Prezentacja powinna mieć formę galerii zdjęć z opisem, prezentacji PowerPoint, filmu lub reportażu (format: avi, mp4, pptx).
 - Prezentacje mają być wykonane samodzielnie, w oparciu o własne materiały (fotografie, film) i **powinny uwzględniać następujące kryteria według których będzie oceniana:**
 - mają stanowić źródło wiedzy dla odbiorców
 - wiedza ujęta w prezentacjach powinna być podparta elementami samodzielnych badań, poszukiwań przeprowadzonych na prezentowanym terenie, w oparciu o różnorodne źródła książkowe i internetowe.
 - prezentacja powinna wyrażać osobisty stosunek autora do omawianego miejsca/zabytku/terenu
 - prezentacja ma być estetyczna, a temat ujęty w kreatywny, ciekawy sposób
 - formy prezentacji: film (5-10 min.), reportaż (5 – 10 min.), prezentacja multimedialna (format ppt, 15-20 slajdów/czas prezentacji 5-8 min)Prezentacje oceniane są przez komisję konkursową, w której skład wchodzi specjaliści z zakresu biologii, historii sztuki, geografii, przedstawiciele Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych, artyści fotograficy. Za pełne uwzględnienie powyższych kryteriów, dot. prezentacji, uczeń może uzyskać 30 punktów. Uczniowie, którzy w etapie szkolnym i powiatowym (prezentacji) uzyskali najwyższą liczbę punktów, zakwalifikowani zostają do etapu wojewódzkiego. Liczba zakwalifikowanych do III etapu – biorąc pod uwagę jednakowy łączny wynik za prezentację i test I etapu – wynosić może 30-36 uczniów.
 - Podpisana prezentacja powinna być przesłana organizatorom w formie zapisu cyfrowego **wyłącznie na adres mailowy: tobiasz.festiwal@wp.pl** do dnia 5.03.2025 z podanym imieniem, nazwiskiem uczestnika i nazwą szkoły. Przesłanie prezentacji jest jednoznaczne z uczestnictwem w etapie powiatowym konkursu. Uczestnik może uzyskać maksymalnie 30 punktów za prezentację. W przypadku plików o dużej objętości, sugerujemy przesyłkę poprzez WeTransfer z jednoczesnym mailowym poinformowaniem organizatora o przesyłce.
 - W dniach 6.03 – 25.03.25 Komisja Konkursu dokonuje oceny prezentacji i na podstawie osiągniętej punktacji (z etapu szkolnego oraz powiatowego) wyłoni uczestników etapu wojewódzkiego.
 - Etap wojewódzki odbędzie się 28.04.2025 roku w Centrum Edukacji Leśnej w Żmigrodzie. **W przypadku konieczności przeprowadzenia testu online, odbędzie się on z wykorzystaniem portalu „TESTPORTAL” – link do testu podany zostanie do 26.04.2025.**
 - Etap wojewódzki ma formę testu, zawiera pytania zamknięte, z wykorzystaniem materiałów multimedialnych (fotografii, fragmentów filmów czy reportaży). Maksymalna ilość punktów za test – 40. Test zawiera również pytanie otwarte dotyczące źródeł i sposobu tworzenia prezentacji na etapie powiatowym.
 - Komisja konkursu po sprawdzeniu testów, wyłoni **finalistów** konkursu – 12 osób z najwyższymi wynikami testu. W przypadku kilku osób o jednakowej punktacji – finalistami zostają wszystkie osoby, które uzyskały wynik identyczny, jak uczestnik, który został zakwalifikowany jako dziesiąty.
 - Spośród finalistów Komisja wyłoni laureatów 1-3 miejsca za wiedzę (biorąc pod uwagę punktację łączną za testy I i III etapu) i 1-3 miejsca za twórczą i nietuzinkową prezentację, (biorąc pod uwagę łączną punktację za prezentację i punktację za test III etapu). W przypadku uczestników z jednakową liczbą punktów, laureaci uzyskują miejsca ex aequo.
 - Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 7.06.2025 podczas - przeprowadzonej w formie cyfrowej - Gali Laureatów, a następnie zamieszczone na stronie Fundacji PAX ET BONUM.
 - laureat/laureaci pierwszego miejsca otrzymają nagrody rzeczowe (zestawy do konstrukcji robotów, głośniki, słuchawki, drony, gry planszowe, gry logiczne, czytniki e-booków i inne), natomiast laureaci drugiego i trzeciego miejsca oraz wyróżnieni – nagrody książkowe. Wręczenie nagród nastąpi **14 czerwca 2024** r. Gala Laureatów w formie cyfrowej zamieszczona zostanie 7.06.2025 o godz. 18:00.
14. ORGANIZACJA KONKURSU W PRZYPADKU KONIECZNOŚCI ZDALNEGO PRZEBIEGU
(poniższe zapisy wprowadza się ze względu na warunki określone w pkt. 10i przez Dolnośląską Kurator Oświaty, które są wymagane, by konkurs został umieszczony w *Wykazie zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez Dolnośląskiego Kuratora Oświaty lub inne*

podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej w roku szkolnym 2024/2025

W przypadku konieczności zdalnej organizacji konkursu – test I etapu zostanie przeprowadzony 23 stycznia 2025 roku w szkołach macierzystych, w obecności komisji szkolnej, z włączoną kamerą i podglądem na rozwiązujących test uczniów przed komputerami. Link do testu i do spotkania z użyciem aplikacji TEAMS, celem podglądu rozwiązujących test uczniów, zostanie przesłany do 20.01.2024. W II etapie – przesłanie wykonanej przez uczestnika prezentacji do 5.03.2024 – zgodnie z zapisem w pkt. 5 oraz 6 w terminarzu konkursu. 30-36 uczestników, którzy osiągnęli najlepsze wyniki łączne za test w I etapie i prezentację, zostanie zakwalifikowanych do etapu finałowego – w przypadku jednakowej punktacji za test, brany pod uwagę jest krótszy czas wykonania testu. Dnia 28.03.2024 zostanie ogłoszona lista uczniów zakwalifikowanych do III etapu. Po ogłoszeniu listy zakwalifikowanych, między 29.03 a 3.04 zostaną przeprowadzone rozmowy online (z włączoną kamerą) z każdym finalistą na temat wykonanej przez niego prezentacji celem weryfikacji znajomości treści prezentacji i źródeł, z jakich uczestnik skorzystał. Dokładne terminy i linki do spotkań online zostaną przesłane przez organizatorów na adres nauczyciela, który zgłosił uczniów. W przypadku braku znajomości treści i źródeł – uczeń zostanie zdyskwalifikowany.

Etap finałowy – w przypadku zdalnej organizacji konkursu – odbędzie się 28.04.2024 o godzinie 10:00 w każdej ze szkół, z której zakwalifikowano finalistów. Za organizację etapu finałowego w szkole odpowiada Szkolna Komisja Konkursowa, która współpracuje z organizatorem. Relację z finału należy transmitować przy użyciu kamery internetowej za pomocą aplikacji Microsoft TEAMS. Uczniowie rozwiązują testy przed komputerami, a ich samodzielna praca jest widoczna w kamerze. Link do spotkania z użyciem aplikacji TEAMS (podgląd kamery) oraz link do testów zostanie przesłany na adresy nauczycieli, którzy zgłaszali uczniów, do 26.04.2024. Link do testu będzie aktywny od godziny 10:00 dnia 28.04.2024.

Zgłoszenie prezentacji do konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem, że jest to dzieło własne, nie publikowane i nie nagradzane w innych konkursach, a także jest wyrażeniem zgody na publikowanie dzieła i przetwarzanie danych osobowych autora pracy w celach promocyjnych niniejszego konkursu. Organizator nie zwraca otrzymanych materiałów

- **Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany sposobu przeprowadzenia Gali Laureatów. Informacje będą zamieszczone na stronie organizatora www.paxetbonum.pl w zakładce: KONKURSY**

W sprawach spornych wynikających z interpretacji regulaminu ostateczną decyzję podejmie Organizator w porozumieniu z Jury.



CZĘŚĆ PRZYRODNICZO - GEOGRAFICZNA „CUDA NATURY...” *

Wyszukiwanie z pomocą KODU: wyszukiwarka ogólna:

[obszary Natura 2000 \(eko.org.pl\)](http://obszary.natura2000.pl)

CZĘŚĆ PRZYRODNICZO - GEOGRAFICZNA „CUDA NATURY...” *

1. ŁĘGI ODRZAŃSKIE

<http://www.obszary.natura2000.pl/index.php?dzial=2&kat=9&art=22&limit=0>

[Kraina Łęgów Odrzańskich – Kraina Łęgów Odrzańskich – oficjalna strona stowarzyszenia. Informacje, aktualności, granty, wydarzenia, konkursy. Witam serdecznie i zapraszamy! \(lqdodra.pl\)](#)

[Przyroda – Kraina Łęgów Odrzańskich \(lqdodra.pl\)](#)

[Łęgi Odrzańskie - Przyroda polska - Rośliny Zwierzęta Ekologia](#)

2. PANIEŃSKIE SKAŁY

http://ine.eko.org.pl/index_areas.php?rek=81

<http://www.obszary.natura2000.pl/index.php?dzial=2&kat=9&art=13&limit=0>

3. GÓRY ŻŁOTE

<http://www.obszary.natura2000.pl/index.php?dzial=2&kat=9&art=118>

<http://www.obszary.natura2000.pl/imgturysta/files/obszary/PLH020096/PLH020096.pdf>

<https://korona-gor-polski.pl/pasmo-gorskie/gory-zlote/>

<http://www.naszesudety.pl/gory-zlote-opis-pasma.html>

4. PRZEŁOMY PEŁCZNICY POD KSIĄŻEM

<https://www.gorytajemnic.pl/wycieczka-na-weekend/wawoz-pelcznicy-pod-ksiazem.html>

<http://www.obszary.natura2000.pl/index.php?dzial=2&kat=9&art=27&limit=0>

<https://przyrodczo.pl/rezerwaty-sudetow/przelomy-pod-ksiazem/>

5. PAŃTÓW LEGNICKI

<http://www.obszary.natura2000.pl/index.php?dzial=2&kat=9&art=45&limit=24>

http://ine.eko.org.pl/index_areas.php?rek=568

6. GÓRY KAMIENNE 18/19

<http://www.obszary.natura2000.pl/index.php?dzial=2&kat=9&art=33&limit=24>

<http://naszesudety.pl/gory-kamienne-opis-pasma.html>

7. PRZEŁOMOWA DOLINA NYSY ŁUŻYCKIEJ 18/19

<http://www.obszary.natura2000.pl/index.php?dzial=2&kat=9&art=25&limit=48>

http://ine.eko.org.pl/index_areas.php?rek=1005

8. TORFOWISKO POD ZIELEŃCEM 18/19

<http://www.obszary.natura2000.pl/index.php?dzial=2&kat=9&art=18&limit=0>

[Torfowisko pod Zieleńcem, Góry Bystrzyckie: mapa, opis - Hasające Zajace \(hasajacezajace.com\)](#)

<https://plannawypad.pl/torfowisko-pod-zielencem/>

9. DOLINA WIDAWY 18/19

<http://www.obszary.natura2000.pl/index.php?dzial=2&kat=9&limit=24#a1>

http://ine.eko.org.pl/index_areas.php?rek=254

CZĘŚĆ Z HISTORII SZTUKI I GEOGRAFII „CUDA ... ARCHITEKTURY” *

1. KOSZARY LUBIŃSKIEGO REGIMENTU DRAGONU VON BREDOW

<http://magazyn.elubin.pl/koszary-lubinskiego-regimentu-dragonow-von-bredow/>

<https://www.youtube.com/watch?v=yilTYIOs7zo>

<https://www.lubin.pl/lubinskie-male-koszary-zyskaja-nowe-zycie/>

[Małe Koszary \(malekoszary.pl\)](#)

2. SCHRONISKO SAMOTNIA W KARKONOSZACH 15/16, 18/19

<https://www.wkarpaczu.pl/cms.1142.php>

<http://www.samotnia.com.pl/?d=3>

https://pl.wikipedia.org/wiki/Schronisko_PTTK_%E2%80%9ESamotnia%E2%80%9D

<http://mapa-turystyczna.pl/node/schronisko-pttk-samotnia>

3. DOMY PRZYSŁUPOWE W BOGATYNII 17/18

<http://murator-dom.pl/budowa/domy-drewniane/dom-przyslupowy-perla-budownictwa-regionalnego.109.10835.html>

<http://eugene.geoblog.pl/wpis/200319/polska-stolica-domow-przyslupowych>

- <https://www.youtube.com/watch?v=IXJ7rc54UMc>
https://www.youtube.com/watch?v=_qkOWZFmMaY
<http://www.bogatynia.dwr.pl/luzyczne.html>
4. TEATR IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA W JELENIEJ GÓRZE
<https://www.theatre-architecture.eu/pl/db/?theatreId=276>
https://pl.wikipedia.org/wiki/Teatr_im._Cypriana_Kamila_Norwida_w_Jeleniej_G%C3%B3rze
5. TWIERDZA KŁODZKA 17/18
<https://www.twierdza.klodzko.pl/>
[Twierdza - Twierdza Kłodzko - fortyfikacje, zwiedzanie, twierdze, ceny](#)
6. ZAMEK PIASTOWSKI W OŁAWIE
<https://www.zamkipolskie.com/olawa/olawa.html>
<https://zamkiobronne.pl/zamek/olawa/>
<https://www.zamki.pl/?idzamku=olawa>
7. DZIERŻONIÓW. KOŚCIÓŁ PW. ŚW. MARKA, OBECNIE POMOCNICZY PW. NIEPOKALANEGO
POCZĘCIA NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY I DOM PARAFIALNY
<https://medievalheritage.eu/pl/strona-glowna/zabytki/polska/dzierzoniow-kosciol-niepokalanego-poczeci-a-nmp/>
<https://dierzoniow.pl/kultura/trakt-smoka/kosciol-niepokalanego-poczecia-nmp>
https://polska-org.pl/3552451_foto.html?idEntity=513235
file:///C:/Users/Admin/Downloads/Augustianie_Eremici_w_Dzier%C5%BConowie.pdf
8. RYNEK I RATUSZ W LUBAWCE
https://pl.wikipedia.org/wiki/Ratusz_w_Lubawce
<https://hopgorki.pl/atrakcje/5-budynki/106-rynek-i-ratusz-w-lubawce>
<https://czadrow24.pl/lubawki-ratusz-nabierze-blasku>
<https://www.youtube.com/watch?v=cGe0DgPSHIU>
9. KAMIENNA GÓRA – DOLNOŚLĄSKIE CENTRUM REHABILITACJI (DCR)
[Dolnośląskie Centrum Rehabilitacji – Wikipedia, wolna encyklopedia](#)
<https://dcro.org.pl/spacer-historyczny.html>
<http://sanatorium.vxm.pl/?zdjecia-stare.12>
10. CHOJNÓW – ZAMEK PIASTOWSKI I PARK PIASTOWSKI
<https://pl.wikipedia.org/wiki/Chojn%C3%B3w>
https://muzeum.chojnow.eu/zamek_piastow_legnicko-brzeskich.m1.s111.html
<https://zamkiobronne.pl/zamek/chojnow/>
https://www.wikiwand.com/pl/Zamek_Piastowski_w_Chojnowie
<http://zamki.net.pl/zamki/chojnow/chojnow.php>
<https://www.labiryntarium.pl/dlnslaskpol/powiat-legnicki/1560-chojnow-muzeum-regionalne.html>
https://www.youtube.com/watch?v=4Wwjft-QR_4
<https://e-legnickie.pl/gospodarka-i-inwestycje/powiat-legnicki/41798-rewitalizacja-parku-piastowskiego-w-chojnowie-foto>

** Podane strony internetowe nie powinny stanowić jedyne źródła wiedzy*

Konkurs został dofinansowany z
budżetu Gminy Wrocław i Samorządu
Województwa Dolnośląskiego



Konkurs odbywa się dzięki
dofinansowaniu Nadleśnictwa Lubin
oraz Kolei Dolnośląskich



Załącznik nr 2

KARTA ZGŁOSZENIA w roku 2024/2025
na
WOJEWÓDZKI KONKURS WIEDZY O DOLNYM ŚLĄSKU
„Dolnośląskim szlakiem – cuda natury i architektury”
w ramach konkursu „Wędrówki szlakiem wartości”



Imię, nazwisko ucznia	Ilość punktów	Klasa

NAZWA SZKOŁY	
ADRES SZKOŁY	
TEL. KONTAKTOWY	

Szkoła Podstawowa nr 29
ul. Kraińskiego 1
50-153 Wrocław



Fundacja PAX ET BONUM
al. Kasprowicza 26
51-161 Wrocław



Kartę prosimy przesłać drogą elektroniczną na adres b.adamczyk@sp29.wroc.pl
Oświadczenie i zgoda rodzica/prawnego opiekuna (Załącznik nr 4) (skan) powinny
zostać przesłane drogą elektroniczną wraz ze zgłoszeniem

Klauzula informacyjna
dla uczestników konkursu w ramach cyklu „Wędrówki szlakiem wartości”
dla uczniów szkół podstawowych woj. dolnośląskiego w roku szkolnym 2024/2025

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (**RODO**) informujemy:

Kto jest administratorem danych osobowych?	Administratorem danych osobowych uczestników wojewódzkich konkursów przedmiotowych jest Szkoła Podstawowa nr 29, ul. Kraińskiego 1 50-153 Wrocław, sp29@sp29.wroc.pl oraz Fundacja PAX ET BONUM, ul. Kasprowicza 26, 51-161 Wrocław, tobiasz.festiwal@wp.pl .
Z kim można się kontaktować w sprawie przetwarzania danych osobowych?	We wszystkich sprawach związanych z ochroną i przetwarzaniem danych osobowych mogą się Państwo kontaktować z Inspektorem Ochrony Danych Tomasz Grzybowski <i>kontakt e-mail: inspektor@coreconsulting.pl</i>
Jakie dane, w jakim celu oraz na jakiej podstawie będą przetwarzane dane osobowe?	Podane dane osobowe: • imię, • nazwisko, • nazwa i adres szkoły uczestnika konkursu, klasa • wizerunek • informacje o zajętym miejscu lub wyróżnieniu • imiona i nazwiska rodziców/ opiekunów prawnych uczestnika konkursu, będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konkursu na podstawie: • art. 6 ust. 1 lit. a czyli zgody na przetwarzanie danych uczestnika konkursu. Imiona i nazwiska uczestników oraz nazwy szkół, do których uczęszczają i wizerunek mogą być publikowane na stronie SP 29 we Wrocławiu: https://sp29.wroc.pl/ oraz stronie Fundacji PAX ET BONUM: https://www.paxetbonum.pl/konkursy
Przez jaki okres będą przechowywane dane osobowe?	Dane osobowe uczestnika konkursu po zrealizowaniu celu, dla którego zostały zebrane, będą przechowywane do końca roku szkolnego a następnie archiwizowane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
Kto ma dostęp do danych osobowych?	Obsługą wojewódzkich konkursów przedmiotowych odbywać się będzie poprzez adres email b.adamczyk@sp29.wroc.pl oraz tobiasz.festiwal@wp.pl dostępne wyłącznie dla koordynatora i organizatorów konkursu. Dane mogą być udostępnione dostawcom usług: firmom obsługującym nas w obszarze IT; kurierom i poczcie polskiej; firmom obsługującym monitoring, przedstawicielom komisji konkursowej jeśli składa się ona z osób spoza naszej organizacji, kancelariom prawnym wspierającym nas w codziennej działalności oraz pozostałym podmiotom wspierającym nas w organizacji konkursu.
Jakie prawa przysługują w związku z ochroną danych osobowych?	Osoby, których dane dotyczą, mają prawo do: a) dostępu do treści danych osobowych; b) żądania sprostowania danych osobowych, c) które są nieprawidłowe; d) żądania usunięcia danych osobowych, e) żądania ograniczenia przetwarzania, W przypadku uznania, że przetwarzanie przez organizatorów konkursu udostępnianych danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje uczestnikowi konkursu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych
Czy podawanie danych osobowych jest konieczne?	Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne. Konsekwencją niepodania danych będzie brak możliwości udziału w konkursie.

.....

.....

.....

*imiona i nazwiska rodziców
(prawnych opiekunów)*

.....
imię/imiona i nazwisko uczestnika

.....
ucznia/ucznicy klasy

.....
pełna nazwa i adres szkoły

.....
Klasa / wiek

**Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika
konkursu w ramach cyklu „Wędrówki szlakiem wartości”
dla uczniów szkół podstawowych województwa dolnośląskiego w roku szkolnym
2024/2025**

Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. – RODO, wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu

(imię/imiona i nazwisko dziecka)

Przez Szkołę Podstawową nr 29 im Konstytucji 3 Maja we Wrocławiu, w celu przeprowadzenia konkursu w kategorii

(nazwa kategorii, np. literacka, plastyczna, recytatorska itd.)

dla uczniów szkół podstawowych woj. dolnośląskiego w roku szkolnym 2024/2025.

Wyrażenie zgody obejmuje następujące dane: imię, nazwisko, klasa oraz nazwa i adres szkoły uczestnika konkursu, imiona i nazwiska rodziców/opiekunów prawnych uczestnika konkursu.

.....
miejsowość, data (czytelny podpis wyrażającego zgodę)

Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie i rozpowszechnianie wizerunku utrwalonego w postaci zdjęć i filmów z przeprowadzenia konkursu na stronach internetowych organizatorów. Wyrażenie niniejszej zgody jest dobrowolne i nie ma wpływu na możliwość udziału w konkursie.

.....
(czytelny podpis)

Wyrażam zgodę na wykorzystanie imienia, nazwiska oraz informacji o zajęтым miejscu w klasyfikacji konkursu lub otrzymanym wyróżnieniu w celu informowania na stronach internetowych organizatorów. Konsekwencją braku zgody będzie brak możliwości udziału w konkursie.

.....
(czytelny podpis)