

# Productos Contestados De La Tercera Sesión Ordinaria Del Consejo Técnico Escolar Secundaria / Ciclo Escolar 2021 – 2022

Nombre del maestro(a): \_\_\_\_\_

Nombre de la escuela: \_\_\_\_\_

Clave del C.C.T.: \_\_\_\_\_ Zona Escolar: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

Lugar y Fecha: \_\_\_\_\_



## Productos:

- ✓ Acciones para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en la escuela.

**CONSEJO  
TÉCNICO ESCOLAR**

TERCERA SESIÓN ORDINARIA



## PRESENTACIÓN

Estimadas maestras, estimados maestros:

La Tercera Sesión Ordinaria de Consejo Técnico Escolar (CTE) tiene como propósito reflexionar sobre el compromiso de la escuela de garantizar que todas las niñas, niños, adolescentes y jóvenes (NNAJ) alcancen el máximo logro de aprendizajes con inclusión y equidad.

Para que así sea, resulta fundamental realizar esfuerzos para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, pues la lectura es uno de los principales vehículos para acceder a otros conocimientos, contribuye a que niñas, niños y adolescentes (NNA) participen de manera plena en las actividades escolares y con ello prevenir situaciones de rezago y abandono escolar, además de ser una habilidad indispensable para la vida.

Las actividades sugeridas están organizadas en tres momentos, el primero invita al colectivo docente a continuar trabajando el aspecto socioemocional, al analizar si sus comportamientos son asertivos y cómo les puede ayudar la autorregulación emocional a mantener una mejor relación consigo mismos y con las demás personas. Para ello se propone revisar el Triángulo Cognitivo el cual permite tener conciencia de las interacciones entre pensamientos, emociones y conducta.

El segundo momento está dedicado a propiciar la reflexión sobre la importancia de la comprensión lectora y reconocer que no se desarrolla de una vez, sino que se transforma, crece en complejidad a partir de las tareas o experiencias que se proponen a NNA. De ahí la importancia de favorecerla en todos los grados de la Educación Básica, desde todas las asignaturas y componentes curriculares.

En el tercer momento se propone que el colectivo aborde y dé seguimiento a los asuntos de interés que seleccionaron en las sesiones ordinarias previas de CTE.

Las actividades están propuestas para realizarse de forma presencial; por ello, es importante tomar en cuenta las medidas de prevención y cuidado de la salud que se presentan en esta Guía, las cuales fueron revisadas por un comité de bioseguridad.

Es fundamental, que las autoridades escolares y educativas tengan presente que tanto las actividades como los productos que se proponen en esta Guía, se han diseñado para orientar la reflexión y concretar las propuestas que surgen del diálogo profesional del colectivo, por lo que no deben convertirse en instrumentos de control administrativo.

Maestras y maestros, confiamos en que el trabajo de esta sesión oriente las acciones que como escuela implementarán para favorecer el aprendizaje y bienestar de todas las NNA de nuestro país.

## **Medidas de prevención y cuidado de la salud para la sesión presencial de CTE**

En el desarrollo de las actividades que se sugieren en esta Guía, es necesario que los colectivos docentes implementen en todo momento las medidas de prevención de contagio, así como del cuidado de la salud que se mencionan a continuación:

- a) Si un miembro del colectivo docente o del personal de la escuela presenta cualquier síntoma o signo de enfermedad respiratoria, debe quedarse en casa y seguir las indicaciones del personal médico.
- b) Tomar la temperatura en la entrada a la escuela. Se recomienda usar termómetros sin mercurio que no requieran del contacto físico, como son los infrarrojos.
- c) Realizar el lavado de manos al ingresar al plantel. Asimismo, es importante desinfectarlas de manera constante utilizando alcohol en gel al 70%.
- d) Usar correctamente el cubreboca durante toda la jornada.
- e) Mantener, por lo menos, una distancia de 1.5 metros entre las y los participantes.
- f) Evitar compartir o intercambiar materiales. Es importante que cada docente use su propio material.
- g) Ventilar el espacio en donde se realiza la sesión.
- h) Limpiar y desinfectar el mobiliario y espacio utilizado para el desarrollo de la sesión al inicio y al término de la jornada.

**Durante el trabajo en equipos refuercen las siguientes medidas:**

**Portar correctamente el cubreboca, mantener la sana distancia, no compartir materiales y lavar o desinfectar las manos de manera frecuente.**

## AGENDA DE TRABAJO

TEMA	ACTIVIDAD	TIEMPO <sup>1</sup>
Encuadre de la sesión	<ul style="list-style-type: none"><li>● Presentación de los propósitos, materiales y productos</li><li>● Mensaje de inicio de los trabajos de la sesión.</li></ul>	5%
I. Empiezo por mí	<ul style="list-style-type: none"><li>● Pienso, luego siento y actúo</li></ul>	20%
II. Desarrollemos la comprensión lectora para favorecer la equidad y la excelencia	<ul style="list-style-type: none"><li>● ¿Qué significa leer?</li><li>● ¿Cómo favorecer la comprensión lectora en el aula y la escuela?</li></ul>	50%
III. Organización de la escuela	<ul style="list-style-type: none"><li>● Abordemos los asuntos prioritarios que decidimos como colectivo para seguir mejorando nuestro servicio educativo</li></ul>	25%

<sup>1</sup> El tiempo señalado para el desarrollo de las actividades es estimado. La duración de las sesiones de Consejo Técnico Escolar corresponde al tiempo de la jornada escolar, de acuerdo con el nivel y la modalidad de cada escuela de Educación Básica.

# PROPÓSITOS, MATERIALES Y PRODUCTOS

## Propósitos

Que el colectivo docente:

- Reflexione sobre la importancia de desarrollar la autorregulación como práctica de autocuidado.
- Reflexione sobre la importancia de favorecer la comprensión lectora como una habilidad indispensable para acceder a otros aprendizajes en la escuela y para resolver situaciones en todos los ámbitos de la vida.

## Materiales

- Hoja blanca y lápices o bolígrafos de diferente color.
- Video: Educación Inclusiva. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=Px29koS2O6o>
- Webinar: Asesoría 2 “La enseñanza y el aprendizaje del lenguaje en un contexto híbrido”. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=nDZ6rFjacYY>

## Producto

- Acciones para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en la escuela.

## ACTIVIDADES SUGERIDAS

### Encuadre de la sesión

1. **Revisen** la presentación, la agenda de trabajo, los propósitos y productos esperados de la sesión. **Tomen acuerdos** que les permitan organizar las actividades y hacer uso eficiente del tiempo. **Recuerden** que es importante registrar las decisiones y compromisos que tomen como colectivo, de tal manera que puedan acudir a ellos en el momento que lo requieran para **darles seguimiento**.
2. **Analicen** el mensaje de inicio de los trabajos de esta sesión y compartan sus opiniones acerca de las ideas clave expuestas.

## I. Empiezo por mí

### Pienso, luego siento y actúo

En la Segunda Sesión Ordinaria de Consejo Técnico Escolar, reconocieron la importancia que el cuidado físico tiene para su salud mental y revisaron sus prácticas de autocuidado corporal. En esta ocasión, reflexionarán sobre cómo la autorregulación emocional y el vínculo que hay entre los pensamientos, las emociones y la conducta, pueden favorecer una mejor relación con ustedes mismos y con las demás personas.

3. **Lean** de manera individual el siguiente texto:

Las emociones son respuestas que nos sirven para adaptarnos. Estas capacidades de adaptación al ambiente incluyen procesos de afrontamiento con emociones “positivas o placenteras” (ej. alegría, amor) y “negativas o displacenteras” (ej. malestar, miedo, ira). Contrario de la idea generalizada de que hay emociones negativas que deben ser evitadas o reprimidas, cada emoción tiene una función, por ejemplo, el enojo, que tradicionalmente se considera una emoción negativa, nos puede servir como impulso para superar un obstáculo (Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, s.f.). El problema surge cuando carecemos de habilidades que nos permitan regular las propias emociones y permitimos que estas dominen nuestra conducta ante diversas situaciones.

En contextos de salud mental, se ha encontrado que detrás de algunos trastornos hay malestares emocionales provocados por falta de habilidades que los regulen, afectando así la calidad de vida de las personas que los viven y la de quienes interactúan con ellas (UNAM, 2021). Regular nuestras emociones nos permite cultivar una actitud responsable, positiva y optimista que nos ayudará a desempeñarnos con éxito en las actividades cotidianas, lo que puede favorecer el logro de las metas personales. La buena noticia es que todas y todos tenemos la capacidad de aprender a regular nuestras emociones y hacerlas nuestras aliadas (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2018). A esta la conocemos como autorregulación emocional.

De acuerdo con Daniel Goleman (1996), la autorregulación emocional es la capacidad para regular nuestra conducta y nuestro estado emocional de forma flexible en función de las necesidades en la vida diaria.

La autorregulación emocional se relaciona también con la forma en la que enfocamos nuestra atención, cómo interpretamos la realidad y cómo reaccionamos. Esta capacidad para gestionar pensamientos, emociones y acciones mediante estrategias personales nos permite hacer frente a distintas situaciones, además de evitar consecuencias no deseadas (Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, s.f.).

Pero ¿cómo funciona esta gestión de pensamiento-emoción-acción? Todo conflicto está acompañado de emociones que no nos ayudan. Y toda emoción que no nos ayuda viene y se alimenta de pensamientos disfuncionales. Si a través de cuestionar estos pensamientos podemos cambiarlos por pensamientos funcionales y objetivos, entonces las emociones que no nos ayudan disminuyen su intensidad. Y si esto pasa: ¡adiós conflicto! La mente entonces, además de determinar cómo nos sentimos, tiene la capacidad de modificarlo (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2018).

Una estrategia para la gestión de pensamientos, emociones y conductas es el llamado Triángulo Cognitivo (Therapist Aid, 2021), el cual consiste en un esquema que ejemplifica el mecanismo de influencia entre estos tres elementos y es una herramienta que puede servirnos para iniciar a identificar lo que sucede con nosotras/os ante diversas situaciones (es decir, practicar la autoconciencia y el autoconocimiento), y autorregular nuestros estados emocionales.

## SITUACIÓN

Cualquier circunstancia de la vida cotidiana que detona el **Triángulo Cognitivo**.



(Escribir aquí nuestro comportamiento ante la situación que vivimos)  
Ante la negativa por parte de mi director reaccione de la misma manera con enojo y discutiendo con él por su negativa.

**Alternativa: Pedirle que se calme, tranquilice y retirarme tranquilamente, regresar cuando el director este tranquilo.**

(Escribir aquí lo que pensamos sobre la situación que experimentamos)  
Cuando mi directivo me niega un permiso económico y me responde de manera grosera y prepotente. Pienso que posiblemente tuvo un mal día en su casa, pudo haber discutido con su esposa o con sus hijos.

**Alternativa: Pensar que su conducta no es normal y que puede existir un motivo para comportarse y actuar de dicha manera.**

(Escribir aquí las emociones que experimentamos ante la situación que vivimos)

Siento impotencia, tristeza, coraje, enojo, frustración, molestia.

**Alternativa: Impotencia, sorpresa, frustración.**

**4. Dibujen**, de manera individual en una hoja el esquema del Triángulo Cognitivo y realicen el siguiente ejercicio:

- **Piense** en una situación confrontativa reciente en la que no logró regular sus emociones y donde su conducta no fue asertiva.
- **Escriba** en la parte del triángulo que corresponda, con el color que elija, la situación que vivió, qué pensó sobre esta, la emoción o las emociones que experimentó y la conducta presentada.

- **Escriba**, con un color diferente, ante la misma situación:
  - ☐ Una alternativa de pensamiento más objetivo y empático.
  - ☐ La emoción o las emociones que hubiera experimentado (que pueden ser las mismas, pero probablemente con una intensidad diferente), apoyadas en los pensamientos escritos anteriormente.
  - ☐ La conducta que pudiera haber presentado si hubiera pensado y sentido de diferente forma.

## 5. Reflexionen en colectivo:

- **¿Cómo se sienten después de pensar en una forma diferente de resolver una situación confrontativa?**

R: Tranquilos, bien con uno mismo pues sabemos que actuamos de manera correcta ante la situación presentada, deberemos reconocer la importancia de autorregularnos ya que gracias a eso mantenemos una buena relación que se requiere en cualquier lugar, como el trabajo y el hogar.

- **¿Consideran que están ejerciendo su libertad de actuar de una mejor manera?**

R: Sí, considero que todos tenemos derecho a ejercer nuestra libertad sin dañar a los demás, pues mi libertad termina cuando empieza el derecho de los demás. La libertad es el tesoro máspreciado que posee el ser humano, sino que es el principio fundamental que rige a toda persona en cualquier parte del mundo; porque el simple hecho de ser libre y no estar condicionado por ninguna diferencia de carácter socio-cultural es fundamental.

**Revisen** en otro momento el **Anexo 1** en donde encontrarán actividades que podrán trabajar con sus estudiantes para fomentar la autorregulación de emociones, las cuales pueden ser parte de su **Estrategia para favorecer el bienestar socioemocional**.

Es importante desarrollar la **autorregulación** como práctica de autocuidado para poner atención plena a los pensamientos, las emociones y las conductas.

Ser flexibles y adaptarse a los cambios del medio de forma asertiva, les brindará grandes beneficios en su relación con ustedes mismos y con las demás personas.

Si le interesa conocer más sobre cómo fortalecer su salud mental y física, visite el micrositio del Diplomado Vida Saludable. Disponible en: <https://dgfc.siged.sep.gob.mx/VidaSaludable/index.html>

## II. Desarrollemos la comprensión lectora para favorecer la equidad y la excelencia

La mayor parte del conocimiento en la escuela se ofrece a través de la lectura de textos diversos. Para aprender Matemáticas, por ejemplo, estudiantes deben leer instrucciones, problemas y diversas situaciones. Para aprender Historia o Geografía tienen que leer textos que incluyen datos sobre personajes, lugares y fechas donde ocurrieron sucesos relevantes; deben saber identificarlos, organizarlos e interpretarlos.

Asimismo, la Educación Básica debe contribuir a que NNA comprendan los textos que leen: que sepan seguir instrucciones para armar un juguete o para hacer funcionar un dispositivo; que puedan entender el contenido de documentos personales; que comprendan y puedan llenar diversos formularios para participar en la vida social, entre otras situaciones.

Si bien podría pensarse que la comprensión lectora solo concierne a la asignatura de Español o a quienes imparten los primeros grados de escolarización, esperamos que la reflexión que hagan hoy, les lleve a reconocer que se puede promover su desarrollo desde cualquier asignatura o campo de formación y en todos los niveles educativos.

### ¿Qué significa leer?

**6. Lean** la idea siguiente en plenaria y comenten su significado y relevancia para favorecer la lectura en sus estudiantes.

Educar para leer y escribir es educar para usar el pensamiento..., para expresar las ideas propias, para decidir, criticar, juzgar y discutir y para tomar decisiones. (SEP, 2011, p. 67).

**Intercambien** sus opiniones acerca de lo siguiente:

### ¿Qué hacer para que la lectura active el pensamiento de los adolescentes?

R:

El papel de nosotros los maestros en el propósito de incentivar una lectura crítica del mundo por parte de nuestros estudiantes es definitivo. Estimular la idea de que toda realidad humana es susceptible de ser mejorada, genera una conciencia que reafirma la confianza y la seguridad en el pensamiento propositivo.

La principal tarea de la escuela es proporcionar herramientas idóneas para pensar de manera libre y honesta, para de este modo, cultivar la convicción, entre los estudiantes, de que sí es posible cambiar el mundo. Entender el pensamiento crítico como un recurso de crecimiento personal, es creer en la necesidad del logro que con mayor urgencia requiere esta y todas las sociedades: que los individuos piensen por sí mismos.

Debemos recordar que, para convertirse en un buen lector, se necesita cierta cantidad de lectura. La pericia no surge por ciencia infusa; se necesita participación activa.

Hay que conseguir que los estudiantes encuentren la lectura placentera y no, algo aburrido y que suponga un gran esfuerzo.

Una de las claves para que los estudiantes desarrollen pasión por la lectura es la motivación. Sí, la motivación es la base de cualquier aprendizaje o meta.

Desarrollando en nuestras estudiantes técnicas de lectura como las siguientes:

Pedirles a los estudiantes que piensen en lo que están leyendo. A veces pueden estar leyendo algo y estar pensando en otra cosa. Hay que leer y analizar a la vez para que sea lectura activa y no perder una alta concentración.

Uno de los objetivos debe ser mantener a toda costa la concentración. Ser activo y rápido puede contribuir decisivamente a ello.

Trata de responder a las preguntas que te has hecho. Reformula tus preguntas si es necesario.

Responder a las preguntas que hace el autor del libro.

Pedirles que hagan un reto consigo mismo relacionado con el texto que están leyendo. Pedirles que se reten consigo mismo, continuamente sobre si están entendiendo lo que leen.

Anotar activamente. Por ejemplo: los términos que deduzcas de tu lectura que son importantes.

Detenerse y releer aquellas partes que no estén claras.

Cada vez que leen una palabra que no comprenden, busca su sentido en un diccionario. Hay muchos diccionarios en Internet gratis. Utilízalos... Ej, Historia.

### **¿Qué significa leer para ustedes?**

Leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar y utilizar el significado de un texto.

La lectura es la llave que nos abre un mundo infinito de fantasías que nos transportan a mundos posibles en que no sólo aprendemos sobre la vida, sino que nos estimula a pensar.

Leer es una de las mejores habilidades que podemos adquirir. Ella nos acompañará a lo largo de nuestras vidas y permitirá que adquiramos conocimiento, y que entendamos el mundo y todo lo que nos rodea.

Leer nos abre las puertas del conocimiento y da alas a nuestra inspiración e imaginación.

**Registren** algunas de sus respuestas y ténganlas a la mano para contrastarlas con las ideas y reflexiones que vayan surgiendo en las siguientes actividades.

**7. Lean** individualmente el siguiente texto:

**LA PINTORA TITRI CARA2**

La pintora Titri Cara enguiló ent Fabrrula ged 1753. Ilha totonó ent cidade ged 14 ppot. Cofiló satremente ag utamente flaturo nimima. Pero hist jalgotó Enteri Marco. La babatyuona corrió este fulfit. Titri Cara regugó uniti pico ent. Titi cumunata con lubium.

**Respondan** las siguientes preguntas:

**¿Dónde enguiló Titri Cara?**

R: Ent Fabrrula

**¿Cofiló satremente o cacunamente?**

R: Satremente

**Comenten** en plenaria:

**¿Alguien logró responder las preguntas?, ¿cómo lo hizo?**

R: Sí, Solo hay que buscar la frase en que aparecen las palabras de cada pregunta y copiar la respuesta.

Se requiere leer las líneas, leer entre líneas y leer más allá entre líneas.

Esto implica reconocer y recordar lo que acontece en el texto tal y como está presentado.

**¿Pueden explicar de qué se trata el texto?**

R: La pintora Titri Cara es un escrito inventado en una lengua falsa, que no tiene un significado.

**Revisen** la explicación del ejercicio:

Es probable que hayan respondido las preguntas correctamente. Son muy sencillas porque repiten el texto del original. Solo hay que buscar la frase en que aparecen las palabras de cada pregunta y copiar la respuesta. Aunque no lo hayan entendido... De hecho, pueden leer el texto en voz alta y responder todas las preguntas de manera correcta sin entender nada.

En realidad, no hay nada que entender. La pintora Titri Cara es un escrito inventado en una lengua falsa, sin significado. (...)

Este tipo de ejercicio fue concebido por varios psicólogos cognitivos, en los años ochenta del siglo pasado, para estudiar los procesos de pensamiento que pone en marcha nuestro cerebro al leer. Pretendían demostrar que lo que importa en la lectura es la comprensión, el hecho de entender un significado particular. En cambio, es secundario que podamos pronunciar en voz alta la escritura, que podamos transformar las letras en sonidos. Eso no tiene relación con la comprensión.

El ejercicio también demuestra que muchos test de lectura, con preguntas copiadas literalmente del texto, no servían para evaluar la comprensión. No son prueba válida de capacidad lectora, como en este caso. (Cassany, 2019, pp. 12-13)

**8. Analicen** las ideas sobre el significado de leer que se expresan en el webinar:

**Asesoría** “La enseñanza y el aprendizaje del lenguaje en un contexto híbrido” (minuto 34:58 al 43:20), y que se transcriben a continuación.

**Resalten** aquellas que se ajustan a la idea de “Educar para leer y escribir es educar para usar el pensamiento”.

### **Concepción de lectura y escritura**

(...) La lectura y escritura son consideradas habilidades mecánicas de sonorización y transcripción, basadas solamente en procesos perceptivos y motrices. Se identifica leer con descifrar y sonorizar un texto y escribir con copiar o transcribir fonemas en símbolos gráficos. Esto se observa tanto en los instrumentos de evaluación utilizados para su diagnóstico como en las actividades propuestas para su tratamiento. Estas concepciones han sido cuestionadas y superadas desde hace décadas por investigaciones psicolingüísticas, psicogenéticas, sociológicas y didácticas. Desde estas perspectivas, la lectura y escritura son consideradas prácticas sociales y comunicativas.

La comprensión por parte de los niños del sistema de escritura involucra un activo proceso de construcción (Ferreiro, 13., 1979). La lectura es un proceso de construcción de significados (Smith, 17., 1992). La producción de textos es una actividad compleja que involucra la resolución de múltiples problemas. El aprendizaje de estas prácticas tiene lugar tanto fuera como dentro de la escuela. Sobre todo en este siglo XXI, en que niños y adolescentes están inmersos tempranamente en entornos mediáticos y videoelectrónicos. En la actualidad, a partir de las nuevas tecnologías, asistimos a una enorme transformación de las características mismas y de las funciones de la lectura y de la escritura. (Janin, 2019)

### **Difícil quitar la lectura mecánica**

En muchas ocasiones se considera que primero debe lograrse que los niños lean de corrido, porque la comprensión vendrá después. Sin embargo, cuando se comienza a leer mecánicamente es muy difícil cambiar después la forma de la lectura. Es importante explicarles a los padres de familia el modelo de aprendizaje que ahora se está practicando para que participen y apoyen a los niños en la medida en que sea posible. (SEP, 2000)

## Leer y comprender

Leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito. De esta definición de lectura basada en el modelo interactivo (Solé, 1987a), quiero destacar la relevancia que tiene el término comprensión, ya que sobre este concepto de lectura hemos elaborado nuestra propuesta.

Aunque actualmente nos parece obvio que leer quiere decir comprender, no siempre ha sido así, y todavía hoy mucha gente alfabetizada relaciona el leer como habilidad de descodificar que, aunque aceptando que leer quiere decir comprender, se siguen haciendo actividades en el aula que responden aún a un concepto de lectura relacionado únicamente con la descodificación.

Para nosotros cualquier actividad de lectura debe implicar comprensión, sin concesiones. (Fons Esteve, 2004)

A partir de sus reflexiones y las ideas principales que se presentan en el video **complementen** su definición sobre lo que significa leer, que escribieron en la actividad 6. Consideren también las ideas sobre comprensión lectora que se presentan en el siguiente texto:

... Un alto número de docentes tiende a considerar la comprensión como una habilidad aparte, posterior al aprendizaje inicial de la lectura y separada de cualquier otro campo, y se esfuerzan por entrenar a sus estudiantes con ejercicios similares a los de esos exámenes. A pesar de décadas de dar prioridad a esta competencia [...]

los resultados no han mejorado. Además, se reciben quejas constantes por parte de docentes de secundaria y media superior acerca de que sus estudiantes llegan sin comprender lo que leen. ¿Cómo explicar esta paradoja?

El problema de fondo es haber aislado la comprensión, como si fuera una habilidad o aprendizaje separado del acto de leer; es decir, como si primero niñas y niños debieran dominar el código y sólo después acceder al significado de los textos. No obstante, la experiencia muestra que los niños pequeños se fascinan por los cuentos infantiles, se adentran en su contenido incluso antes de poder descifrar las palabras.

**La comprensión lectora** no es una competencia genérica que se adquiere después de aprender a leer, y que sirve para entender cualquier texto. **Es más bien una parte integral de un proceso de largo plazo, con ritmos diferentes: aprender a leer.** Este proceso depende en gran medida de los conocimientos previos y paralelos que tenga cada lector acerca del contenido de los textos. De hecho, todos sabemos que por muy lectores que seamos, no podemos comprender fácilmente textos en un dominio de conocimiento ajeno a nuestra formación. (MEJOREDU, 2021, p. 11)

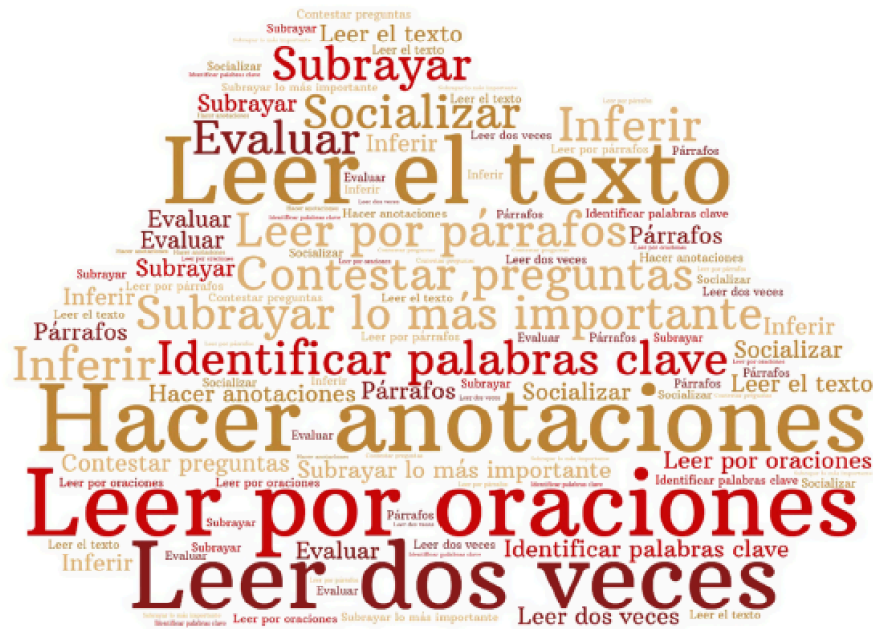
**R:** La lectura y escritura son consideradas prácticas sociales y comunicativas. Leer es una de las mejores habilidades que podemos adquirir. Ella nos acompañará a lo largo de nuestras vidas y permitirá que adquiramos conocimiento, y que entendamos el mundo y todo lo que nos rodea. Leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar y utilizar el significado de un texto. La lectura es la llave que nos abre un mundo infinito de fantasías que nos transportan a mundos posibles en que no sólo aprendemos sobre la vida, sino que nos estimula a pensar. Leer nos abre las puertas del conocimiento y da alas a nuestra inspiración e imaginación. La comprensión lectora es una parte integral de un proceso de largo plazo, con ritmos diferentes: aprender a leer. La lectura es un proceso de construcción de significados.

## ¿Cómo favorecer la comprensión lectora en el aula y la escuela?

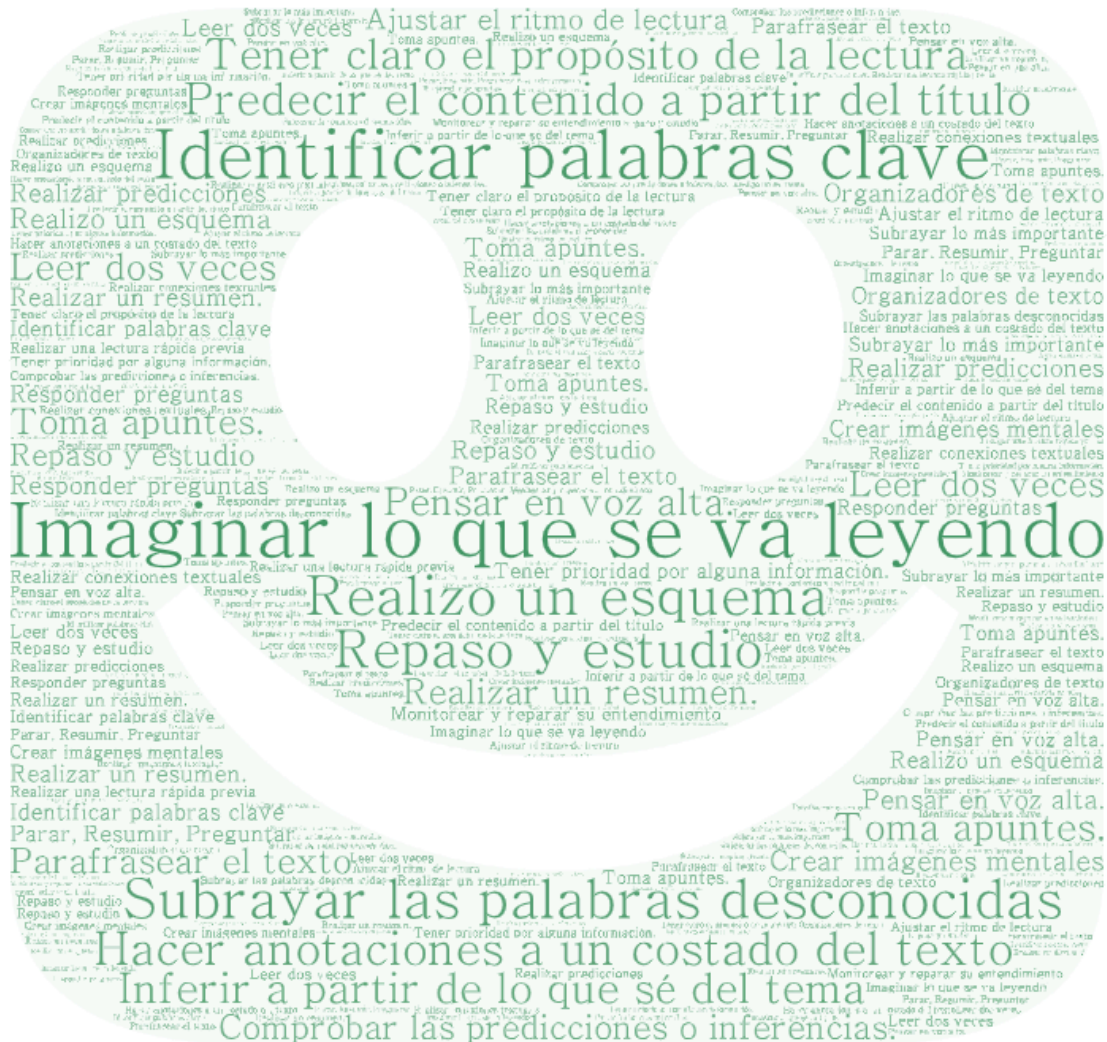
**9. Piensen**, de manera individual, la forma en que abordan un texto para comprenderlo. ¿Cuáles de los siguientes pasos o estrategias utilizan?

	Enfocarse en los verbos	√	Predecir el contenido a partir del título
√	Imaginar lo que se va leyendo	√	Inferir a partir de lo que sé del tema
√	Identificar palabras clave	√	Tener claro el propósito de la lectura
√	Subrayar las palabras desconocidas		Comprobar las predicciones o inferencias.
√	Hacer anotaciones a un costado del texto		
<p>Otros, ¿cuáles?</p> <p>Realizo un <b>esquema</b> con las ideas principales del autor. Los esquemas facilitan el repaso y estudio de las lecturas. El <b>repaso y estudio</b> ayuda para afianzar los contenidos. <b>Pensar en voz alta.</b> <b>Realizar un resumen.</b> Crear <b>imágenes mentales</b> de eso que estamos leyendo. <b>Parafrasear</b> el texto, repetir eso que acabamos de leer, pero empleando nuestras propias palabras. <b>Toma apuntes.</b> <b>Ajustar el ritmo de lectura.</b> <b>Tener prioridad por alguna información.</b> <b>Realizar conexiones textuales.</b> <b>Realizar una lectura rápida previa.</b> <b>Parar, Resumir, Preguntar.</b> <b>Monitorear y reparar su entendimiento.</b> <b>Leer dos veces.</b> <b>Subrayar lo más importante.</b> <b>Responder preguntas.</b> <b>Organizadores de texto.</b> <b>Realizar predicciones.</b></p>			

**Compartan** sus respuestas en plenaria. Registren los pasos o estrategias que hayan comentado y resalten las más comunes. Pueden elaborar una nube de palabras o alguna otra representación gráfica que las ilustre. Por ejemplo:



**R:**







**Observen** su gráfico y reflexionen:

- **¿Qué pasos o estrategias tienen en común?,**

R:

Leer dos veces.

Leer por oraciones.

Identificar palabras clave.

Contestar preguntas.

**¿Serán los mismos pasos o estrategias para leer un cuento o un artículo informativo?, ¿por qué?**

R: Sí, pues leer supone interactuar con el texto aportando en dicho proceso los conocimientos y experiencias que posee el lector para comprender e interpretarlo, utilizarlo y reflexionar sobre él, no importa el texto que se lee, recordando que la lectura es el proceso de comprensión de algún tipo de información o ideas.

- **¿Los pasos o estrategias que utilizan para comprender un texto son semejantes a las que enseñan a sus estudiantes?**

R: Personalmente sí, ya que como profesores enseñamos a nuestros alumnos de acuerdo a sus características las mejores estrategias para comprender los textos, sobre todo aquellas estrategias que utilizamos en nuestra práctica y labor.

**10. Observen** el webinar Asesoría 2 “La enseñanza y el aprendizaje del lenguaje en un contexto híbrido” (del minuto 51:30 al 1:00:48). Este fragmento invita a revisar una estrategia de lectura muy común en los salones de clases y presenta algunas ideas sobre los cambios que son necesarios en las tareas que se proponen a sus estudiantes para favorecer un acercamiento a la lectura desde una perspectiva menos superficial, más profunda o más estratégica.

Después de ver el fragmento, reflexionen a partir de las siguientes ideas que se expusieron en él:

... Al plantear preguntas sobre el texto leído, el profesor obtiene (solo) un balance del producto, (es decir), una evaluación de lo comprendido.

... no se interviene en el proceso que conduce a ese resultado, no se incide en la evolución de la lectura para proporcionar guías y directrices que permitan comprenderla; en una palabra, y aunque suene fuerte, no se enseña a comprender.

... la comprensión es el producto de la interacción entre un lector y el texto (...)

... El modelo interactivo de la lectura propone que el producto de la comprensión es consecuencia de la interacción entre estos dos componentes, pero señalando y enfatizando que el componente que manda en esa relación no es el texto, sino el lector.

No es tanto la descodificación del texto, sino que la comprensión es producto de lo que las personas hacemos con ese texto y eso explica que, ante un mismo texto, las personas podamos llegar a comprender cosas distintas.

### **¿Cuáles de los pasos o estrategias de lectura que comentaron en la actividad 9 intervienen en el proceso de comprensión?**

- Realizar un esquema.
- Realizar un resumen.
- Realizar conexiones textuales.
- Parar, Resumir, Preguntar.
- Responder preguntas.

### **¿por qué?**

**R:** Al realizar un esquema, un resumen, una conexión textual estamos utilizando la comprensión lectora del texto leído, ya que plasmamos en dichas estrategias el contenido más importante de la lectura.

En responder preguntas ponemos en práctica y demostramos lo que hemos aprendido del texto leído.

### **¿Qué guías o directrices pueden introducir para favorecer que sus estudiantes comprendan los textos?**

La comprensión lectora es una de las destrezas lingüísticas que nos permite interpretar el discurso escrito. Para ello, es necesario que la persona involucre su actitud, experiencia y conocimientos previos. Incluso, algunos investigadores sostienen que es más importante la aportación de la experiencia del lector a un texto que lo obtenido de él.

La comprensión lectora requiere de complejos procesos neurológicos y por ello debemos asegurarnos que nuestros estudiantes tienen una capacidad madurativa adecuada. Asimismo, cada NNA tiene su

ritmo de aprendizaje y una manera distinta de aprender. Por eso te damos algunos consejos a tener en cuenta:

- ❑ Proponer actividades que partan del interés del alumno y donde este sea el protagonista activo del aprendizaje.
- ❑ Revisar los conocimientos previos de los alumnos para personalizar el aprendizaje, en la medida de lo posible.
- ❑ Plantear espacios de lectura donde el ambiente sea de confianza y tranquilo para promover la atención y la concentración.
- ❑ Variar el tiempo dedicado a la actividad dependiendo de la edad de tus alumnos y alumnas: su capacidad de concentración también cambia con los años.
- ❑ Facilitar a los estudiantes distintas tipologías textuales, ya que cada uno requiere un grado de comprensión diferente.
- ❑ Dividir la tarea en pequeños pasos significativos si es muy compleja.
- ❑ Potenciar la metacognición para hacerlos conscientes de su propio proceso de aprendizaje.

### **Algunas ideas para comenzar**

- ❖ Leer recetas, instrucciones, prospectos, el menú de un restaurante... Estas lecturas serán geniales para que el niño o niña empiece a comprender lo que dice el texto, ya que se conforman de frases muy cortas que deben ir asumiendo poco a poco.
- ❖ Procedimiento Cloze (palabra fantasma): Esta actividad consiste en escoger un texto adecuado a la edad de tus alumnos y eliminar algunas palabras. Los estudiantes deberán colocar las palabras para que el texto tenga un sentido. Puedes regular el grado de complejidad según las características del grupo, dándoles las palabras desordenadas o bien dejándoles que creen su propio texto.
- ❖ Escribir finales alternativos: Se trata de una propuesta que permite desarrollar la comprensión lectora y a la vez la creatividad, ya que deben conocer muy bien la historia que se presenta para poder plantear un final diferente al de la historia real.
- ❖ Poner el título a los párrafos: En un texto un poco denso o de difícil comprensión, se puede realizar una lectura conjunta y en voz alta, donde cada alumno lea un párrafo y posteriormente le asigne un título.
- ❖ Cambiar las palabras por sinónimos: Los alumnos deberán explicar la frase que han leído utilizando distintas palabras. Para rebajar la dificultad, se puede realizar una lectura previa y subrayar aquellas palabras que no se entiendan y buscarlas en el diccionario. Así después será más fácil entender la frase y posteriormente, poderla explicar.
- ❖ Hacer un dibujo: La imagen siempre es un refuerzo para comprender un texto, por eso los libros para los más pequeños están repletas de ellas. Así pues, hacer un dibujo interpretando aquello que han leído trabaja profundamente la comprensión lectora. Asimismo, se pueden relacionar imágenes con fragmentos de texto.
- ❖ Crear una historia por grupos: Es una actividad muy divertida que requiere leer y comprender la historia que han escrito los compañeros o compañeras para seguir con la misma trama y los mismos personajes. Además, posteriormente, se puede realizar un role-playing para interpretar la obra.

- ❖ Analizar sus canciones preferidas: Acercar la comprensión lectora a la música, que es una estrategia que funciona muy bien, puede ser una genial idea, ya que acercas a los alumnos a su realidad y sus intereses.
- ❖ Mapas mentales: ¡Esta actividad está destinada aquellos que quieran unos puntos extras! Y es que realizar mapas mentales es una tarea muy difícil que denota un gran nivel de comprensión lectora y que refuerza la capacidad de síntesis.
- ❖ Seminarios: Esta estrategia consiste en que cada alumno lea un texto sobre un tema concreto que se haya planteado en clase. Así pues, deben recoger información, comprenderla, analizarla y después en el aula debatirla. De esta manera, habrán trabajado la comprensión lectora, pero a la vez, descubrirán que existen fuentes no fiables, información poco relevante, diferentes perspectivas, etc.
- ❖ Leer, hablar, escribir

La intención de la estrategia consiste es que al hablar sobre su lectura los alumnos recuerden, procesen y aprendan de la experiencia de los demás.

En primer lugar, los alumnos leen el texto de manera individual; pueden tomar notas sobre lo que consideran más importante, los temas principales y los personajes. Después, en parejas, discutirán el contenido de lo que acaban de leer. Posteriormente, los estudiantes responderán por escrito las siguientes preguntas:

¿Qué es lo más importante en este texto?

¿Qué crees que el autor quiere que consideres importante

¿Cómo te ayudó la discusión con tu compañero?

Al finalizar la actividad pide a algunos alumnos que compartan lo que han escrito, para así incentivar una breve discusión en clase.

**¿Qué significa para ustedes la frase “en la interacción del lector y el texto, el que “manda” no es el texto, sino el lector”?**

R: Que el lector es quien interpreta el texto leído. El lector lee al ritmo que más le conviene y de acuerdo a la estrategias que desea utilizar para comprender el texto.

**11. Revisen** las siguientes sugerencias para fortalecer la comprensión lectora en Educación Básica y comenten cuáles de las recomendaciones guían al lector en el proceso de comprensión y cuáles lo apoyan para interpretar el texto, comprenderlo de manera más profunda o relacionarse con él de manera más estratégica.

## Recomendaciones generales para fortalecer la comprensión lectora

### Educación Básica (Todos los niveles y grados)

Antes de leer un texto, incluso antes de tenerlo a la vista, las y los docentes deben propiciar un diálogo previo sobre el tema; es decir debe pedir a los estudiantes que expresen lo que saben sobre el tema, que dialoguen libremente sobre lo que van a leer. Esto hará que aumenten sus conocimientos previos y se preparen para abordar la lectura del escrito.

Si lo que se quiere es acercar a las y los alumnos a la comprensión de los textos que se abordan en clase: la primera lectura, en voz alta, debe estar a cargo del docente. Cuando los estudiantes, de cualquier nivel, escuchan leer al maestro, se apropian más fácilmente del contenido porque en ese momento no tienen la tarea de decodificar los componentes del texto y se concentran únicamente en las ideas contenidas en el mismo.

Para comprender a profundidad un texto no es suficiente una sola lectura, además de la primera lectura en voz alta que haga el docente, se requieren varios acercamientos a los textos: releer para aclarar una idea que no todo el grupo percibió de la misma forma, buscar un dato específico, encontrar palabras clave, etc.

### Recomendaciones para fortalecer la comprensión lectora en educación primaria:

En primero y segundo grados de educación primaria, se puede trabajar la comprensión de textos desde el principio, aunque los niños no puedan leer de manera convencional. La lectura en voz alta que hagan las y los docentes acercará a los niños a la comprensión de los tipos de texto, del tipo de vocabulario que se utiliza en cada uno y a diversas ideas sobre distintos temas.

Enseñar a leer comprensivamente no solo es una tarea de los docentes de 1º y 2º grados. Conforme las niñas y los niños transitan por diferentes grados se enfrentan a distintos tipos de textos con progresiva complejidad que es necesario aprendan a abordar. Es necesario que en todos los grados de la educación primaria nos hagamos cargo de la comprensión de los textos.

La enseñanza de la lectura comprensiva no sólo se debe realizar en la clase de Lengua Materna Español. Todas las asignaturas requieren de la comprensión lectora, por ello es recomendable que los docentes acompañen a niños y niñas a leer las instrucciones de los libros, los textos donde se explican los diversos conceptos: en una palabra, debe mostrarles cómo se leen y se comprenden los textos de todos los libros. (Lepe, (s/f) [Publicación de Facebook])

### Recomendaciones guían al lector en el proceso de comprensión.

Cuáles lo apoyan para interpretar el texto, comprenderlo de manera más profunda o relacionarse con él de manera más estratégica.

**12. Observen** el video Educación Inclusiva y reflexionen sobre lo siguiente:

- **¿De qué manera la comprensión lectora favorece la participación plena y el aprendizaje de todo el alumnado en la escuela?**

La comprensión lectora de los estudiantes es un pilar básico en el aprendizaje del alumno, una base sin la cual el estudiante encontrará enormes dificultades para desarrollar su aprendizaje normal en todas las áreas curriculares de la educación primaria y secundaria. La comprensión lectora ayuda a comprender las ideas globales de un texto, procesarlas y encontrar su significado en base a sus conocimientos previamente adquiridos.

La lectura es, sin duda, uno de los procesos de aprendizaje que nos acompaña desde la infancia con un libro de cuentos, una novela infantil o una fábula hasta la adultez. Leer es sinónimo de cultura, de conocimiento y de enriquecimiento; es una actividad que a muchos les trae tranquilidad y que se recomienda hacer con bastante frecuencia.

Pero, el aprendizaje no ocurre sólo con pasar páginas y páginas de libros, sino que debe existir una comprensión completa del contenido para que realmente haya un aprendizaje nuevo. Así, la comprensión lectora supone una de las herramientas más básicas e importantes para el ser humano a lo largo de su proceso de aprendizaje, sobre todo, en su desempeño académico y profesional.

- **¿Por qué es importante garantizar que todas y todos los estudiantes desarrollen sus habilidades de comprensión lectora?**

Para entender la importancia de la comprensión lectora es fundamental analizar lo que a través de esta herramienta somos capaces de hacer; puesto que no sólo podremos leer e interpretar aquello que leemos, sino que desarrollaremos a través de ella la capacidad de análisis.

La comprensión lectora es la capacidad para entender aquello que leemos no sólo en un sentido literal sino también figurado, es decir, poder extraer de la lectura una enseñanza, una imagen, algo que podamos aplicar a nuestra vida para mejorarla o, al menos, una idea sobre la que tirar y pensar para crecer intelectual y afectivamente.

La comprensión lectora, por tanto, es una capacidad imprescindible no sólo para entender aquello que leemos sino para comunicarnos con los otros, para interpretar las señales y símbolos del mundo que nos rodea y para desarrollar nuestra capacidad cognoscitiva.

- **¿Cómo favorecer la comprensión lectora en la escuela?**

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.

Tener una buena comprensión lectora nos brinda la posibilidad de resolver problemas con facilidad.

Los estudiantes que se encuentran en etapa escolar y tienen una buena comprensión lectora o se interesan por tenerla, se sienten mucho más seguros y fuertes a la hora de emprender nuevos retos sintiéndose en la capacidad de superar todos los retos que se encuentren en su mundo escolar y social.

Una buena comprensión lectora es indispensable para la comprensión de cualquier asignatura, ya que la mayoría de la información a estudiar se encuentra en textos escritos.

En la comprensión lectora intervienen varias habilidades y procesos cognoscitivos:

- La mecánica lectora

- La retención lectora (memoria visual y auditiva).

- La atención visual y auditiva

- La percepción visual y auditiva

- La capacidad de inferencia: saber deducir correctamente conclusiones a partir de premisas.

- La conciencia fonológica: saber identificar las sílabas, palabras, frases y fonemas).

13. Identifiquen, a partir de lo que revisaron en esta sesión, una acción que puedan realizar en el salón de clases con sus estudiantes, con los integrantes del colectivo docente y con las madres y los padres de familia para favorecer la comprensión lectora. Compártanla al colectivo y registren sus propuestas a la vista del grupo.

Al definir las acciones para favorecer la comprensión lectora tengan presente la importancia de adaptar las actividades a la diversidad de sus estudiantes y tomen en cuenta lo siguiente:

### **Consideraciones sobre las estrategias**

Un paso y una estrategia son cosas distintas. Para aclarar el concepto de estrategia dejamos a continuación las siguientes definiciones:

Como ha señalado Valls (1990), la estrategia tiene en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos. [...]

Un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implican autodirección –la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe– y autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario. (Solé, 1993, p. 59)

Las estrategias de lectura son deliberadas, intentos dirigidos a objetivos para controlar y modificar los esfuerzos del lector para decodificar el texto, comprender palabras, y construir significados del texto.

Las habilidades de lectura son acciones automáticas que dan como resultado la decodificación y la comprensión con rapidez, eficiencia y fluidez y por lo general ocurren sin conocimiento de los componentes o control involucrado.

[...]. El control y el trabajo hacia una meta caracterizan al lector estratégico que selecciona un camino particular para un objetivo de lectura (es decir, un medio específico para un objetivo deseado). La conciencia ayuda al lector a seleccionar una ruta intencional, los medios y los procesos utilizados para lograr la meta, incluido el control (Corno, 1989) que impide distracciones y preserva compromiso con la meta. (Aferbach, et al, 2008, p. 5)

## **Productos:**

**Acciones para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en la escuela.**

## **R:**

**Acciones para introducir a los estudiantes en la lectura.**

Facilitar que los estudiantes lean los libros que a ellos les interese. Proponer lecturas, evitar tratar la lectura como una imposición. Realizar fichas de lecturas o de textos, puede ser de bibliografías impresas o digitales. Utilizar en las aulas la modalidad conocida como bookcrossing, la práctica de ubicar libros en diferentes partes para que los estudiantes pueden leer y comentar. Se puede crear una biblioteca en el aula. Desarrollar actividades como los cuenta cuentos. Se trata de leer cuentos, novelas, artículos en revistas, informaciones en las redes sociales e internet, o historias divertidas, para luego contárselas a otros estudiantes, o cambiar el final de la historia. Emplear la dramatización y el juego de roles como métodos y premisas para motivar por la lectura a los estudiantes, donde estos representen a los personajes de las obras literarias. Introducir como parte de las clases los juegos de palabras, las sopas de letras y los crucigramas. Observar y debatir filmes basados en obras literarias, para motivar la lectura de los libros impresos. Practicar bien la lectura de los textos que serán leídos a los estudiantes durante las clases. Organizar un grupo de familiares que conformen un club de lectores en el aula, junto a los estudiantes y docentes. Invitar a autores de la comunidad a comentar sus obras literarias como parte de una clase. Esto facilita abrir el aula a la realidad literaria del entorno. Celebración del día del libro y la lectura junto a familiares y otros actores sociales. Realizar coordinaciones con la dirección de las escuelas e instituciones sociales para regalarles libros a los estudiantes, para que los lean y luego comentarlos en clases; de esta forma pueden iniciar la conformación de sus propias bibliotecas en casa.

**Acciones para estimular la lectura crítica y la comprensión de textos**

Priorizar el trabajo en equipos, los talleres y los seminarios como formas de organización de las clases. Incluir la calidad de la lectura como una vía para la autoevaluación y coevaluación entre los estudiantes. Desarrollar presentaciones y análisis de libros en el aula. Escribir un libro colectivo con las experiencias de los estudiantes durante el primer año de su carrera universitaria. Facilitar que los estudiantes seleccionen frases o citas de diferentes autores, expresando el significado tienen éstas, para su desarrollo personal y profesional. Orientar que los estudiantes propongan preguntas acerca de los textos que han leído.

**Acciones para el desarrollo de la autonomía como lector**

Potenciar la lectura y análisis de diferentes textos desde el componente investigativo de los estudiantes. Desarrollar en las clases actividades relacionadas con el debate de libros, mesas redondas y simposios literarios. Facilitar la elaboración de sistematizaciones y fundamentaciones teóricas, así como la elaboración de artículos como parte del contenido de las asignaturas.

Es importante que los docentes eviten la saturación de textos, de información y de tareas relacionadas con el fomento de la lectura, ya que este es un proceso gradual que avanza al ritmo del desarrollo de cada estudiante, por lo que es muy importante tener una coherente planificación de las acciones didácticas que en este sentido se realizan.

### **Actividades de comprensión lectora.**

1. **Escribir finales alternativos.** Esta actividad permite que los estudiantes evidencien comprensión del texto y también expresen su creatividad, ya que deberán entender bien lo que sucede en la historia para crear un nuevo final.
2. **Hacer un dibujo.** Refuerza la comprensión del texto, porque la imagen puede funcionar como un complemento del mismo. Tus estudiantes tendrán que interpretar lo leído y representarlo por medio de dibujos.
3. **Analizar sus canciones preferidas.** Elegir su canción preferida aumentará la motivación de los estudiantes para realizar la actividad de lectura, pues integra sus gustos e intereses. Pídeles que analicen el mensaje que entrega, el contexto y sentido de la canción. También, que expresen lo que la canción los hace sentir.
4. **Crear una historia en grupos.** Promueve el trabajo en equipo y la comprensión lectora, haciendo que tus estudiantes lean la historia que han escrito sus compañeros y, posteriormente, escriban siguiendo la misma trama y personajes. Puedes incluir un juego de roles para interpretar la obra final.
5. **Poner el título a los párrafos.** Cada uno de tus estudiantes deberán leer en voz alta un párrafo del texto (literario o no literario), ojalá de difícil comprensión. Luego crear un título acorde a su sentido.

Con estas ideas estaremos ayudando al niño a comprender lo que lee y le daremos pautas para que se acostumbre a entender los textos que caen en sus manos:

- 1 - **Proporcionar un texto corto al niño o un cuento para que lo lea en voz alta.** Después podemos hacerle preguntas sobre el mismo, comenzaremos haciendo preguntas fáciles y después más rebuscadas. Si no las sabe, podemos volver a leer el cuento y encontrar la solución.

**2- Presenta al niño imágenes de varias escenas diferentes y pide que relacione aquella que represente el cuento que leyó.**

**3- Pide al niño que realice un dibujo que escenifique el cuento que leyó.**

**4- Ofrece al niño diferentes tipos de lectura, no siempre tienen que ser cuentos, podemos poner a su alcance el folleto de un lugar de vacaciones, una receta o los pasos para hacer una manualidad.**

**5- La constancia muchas veces es la clave. Dedicar todos los días un rato para la lectura le ayudará a aprender a leer y a asumir que ha de comprender lo que lee. No hace falta que sean períodos largos de lectura, basta con 10 minutos al día.**

**6 - Pide al niño que escriba un resumen, ya sea de una o dos frases, que cuenten la esencia del cuento que leyó.**

**14. Analicen** si es necesario incluir en su Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC) algunas actividades didácticas para favorecer la comprensión lectora. Decidan qué ajustes deben realizar y registren sus acuerdos en su PEMC.

**Revisen** en otro momento la sección Material Complementario donde encontrarán una selección de textos y videos que ofrecen estrategias específicas para favorecer la comprensión de textos en las y los estudiantes.

### III. Organización de la escuela

#### Abordemos los asuntos prioritarios que decidimos como colectivo para seguir mejorando nuestro servicio educativo

En este momento de la sesión, cada escuela abordará los asuntos de interés que seleccionaron en las sesiones anteriores de CTE.

**15. Desarrollen** las actividades que planearon con anticipación.

**16. Tomen** los acuerdos que consideren necesarios para dar seguimiento a este trabajo.

#### Maestras, maestros:

Con el propósito de conocer las necesidades de formación y de apoyos didácticos de las y los docentes del país, les invitamos a contestar la encuesta Detección de Necesidades de Formación Docente, Rezago y Abandono Escolar que se encuentra en la siguiente liga:

[http://gestion\\_cte.sep.gob.mx/encuesta](http://gestion_cte.sep.gob.mx/encuesta)

La encuesta está dirigida exclusivamente al personal docente y técnico docente de Educación Básica y estará disponible del 28 de enero al 15 de febrero de 2022.

**¡Gracias por su participación!**



**Aprende en casa** continúa su programación y ofrece recursos diseñados por maestras y maestros que pueden servir de apoyo a sus actividades de aprendizaje.

Consulten la sección **Aprende en Casa** , de esta Guía, para conocer los canales, enlaces y estaciones en donde se transmiten sus programas.

**Productos Contestados** De La Tercera Sesión  
Ordinaria Del **Consejo Técnico Escolar** Ciclo  
Escolar 2021 – 2022

<https://materialeseducativos.mx/>

&

<https://materialeducativo.org/>

<https://materialeducativo.org/>

Tercera Sesión

Productos Contestados De La Tercera Sesión  
Ordinaria Del Consejo Técnico Escolar Ciclo Escolar  
2021 – 2022

<https://materialeseducativos.mx/>

&

<https://materialeducativo.org/>



Únete: <https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

Gracias por utilizar este material solo te pedimos nos regales un like (me gusta), un comentario (gracias), compartir y etiquetar a sus compañeros y amigos docentes en nuestras publicaciones en Facebook.

Descargar:

<https://materialeducativo.org/guias-de-trabajo-de-la-tercera-sesion-ordinaria-del-consejo-tecnico-escolar-del-ciclo-escolar-2021-2022/>

Descargar:

<https://materialeducativo.org/formatos-de-los-productos-de-la-tercera-sesion-ordinaria-del-consejo-tecnico-escolar-del-ciclo-escolar-2021-2022/>

**PROHIBIDO COMPARTIR ESTE MATERIAL EN OTRAS PÁGINAS WEB O EL ARCHIVO EN GRUPOS.**

**COMPARTE EL ENLACE OFICIAL**



**2021 - 2022**  
**Derechos Reservados**