Лунная меланхолия

Со времён освобождения принцессы Луны из заточения и снятия с неё тёмного проклятия прошёл уже почти целый год, но она так и не сумела оправиться. Нет, вовсе не от поражения в бою с новыми носителями элементов. Физические раны аликорна зажили довольно быстро и она уже давно восстановила свою прежнюю форму, вернув свой грозный облик. Ментальные увечья залечить оказалось гораздо сложнее.

Ни одно лекарство не способно вернуть Луне потерянное время, ни один врач или колдун не воскресит для неё прошлое. Многовековая пропасть была слишком велика, чтобы просто перескочить её. И она решила прийти за безмолвной, но такой нужной ей помощью в доступную ей кладезь увековеченной мудрости, надеясь хоть немного засыпать этот гигантский провал новыми необходимыми знаниями. И поэтому обычно пустующая, особенно в поздние часы, замковая библиотека стала теперь ночным приютом для заядлого книжного червя, сменившего на этом посту предыдущую любительницу посидеть допоздна за интересным чтивом…

Однажды посетив её, сразу, как она взмахом мощного крыла небрежно сдула с верхних полок мелкую пыль и впервые вдохнула земляной, чуть сладковатый аромат книг, Луна неизбежно влюбилась в это место. Оно напоминало ей себя саму - молчаливую и древнюю, но полную тайн и хранящую множество историй. Как плохих, так и хороших.

Сегодняшняя ночь не стала исключением. Тёплый, приглушённый свет от настольной лампы участливо падал на раскрытые страницы, гармонично смешиваясь в полумраке с холодным сиянием магии принцессы. Создавая уют и стремясь поселить безмятежность в душе вечно потерянного аликорна.

Очередной том увлекал принцессу в свой мир, даруя той яркие эмоции от приключений, которые ей никогда не светят, и открытий, что уже нельзя повторить… Она с удовольствием утопала в чарующей тишине чьих-то богатых мыслей, как вдруг…

Шумно скрипнула входная дверь, и полумрак разогнало ослепительное золотистое свечение, разорвав на мелкие кусочки всю эту дивную атмосферу ночного читального зала. Явив его до этого момента единственному посетителю принцессу Селестию во всей красе.

- Луна! Так вот ты где теперь пропадаешь! - не заставил себя ждать громкий голос нарушительницы спокойствия. Луна мгновенно захлопнула книгу, которую до этого с таким упоением читала, совсем как жеребёнок, застуканный родителями за рассматриванием картинок из журнала “Плейколт”.

- Разве тебе не пора в опочивальню, сестра? - недовольно огрызнулась лунная принцесса, морщась от едкого света. Она уже привыкла, что здесь её не беспокоят даже вездесущие стражники, и совсем не была готова к ночным беседам.

- Уже и часиком позже прилечь нельзя, чтобы наведать любимую сестру, - шутливо посетовала Селестия, покорно затушив сияние своего рога. - У нас с тобой так редко случается тет-а-тет…

- Сожалею, но я занята. Чрезвычайно важными исследованиями.

- Не помню за тобой такой любознательности в прошлом, - Селестия будто нарочно не замечала, что её сестра сейчас не настроена на диалог. И её провокация удалась.

- Многое ли ты вообще обо мне помнишь, сестра? – вспылила Луна, скорчив злобную гримасу, полную боли и обиды. Но не сегодняшней, а откуда-то из давно ушедших времён…

Селестия выделила ей шикарные апартаменты, почётное место в тронном зале, личную стражу и прислугу, а также официально восстановила её в королевском титуле и даже сделала её равноправной правительницей. Доверяла ей и Луну, и Солнце. Поделилась с ней всем тем, чего она так страстно желала до изгнания. И пусть, к её личному стыду, всё это сейчас было ей не так уж и нужно, она не могла не отметить, что Селестия учла многие свои ошибки и старается поладить с ней. Уж явно нельзя сказать, что она о Луне почти ничего не помнит, и поэтому та поспешила раскаяться:

- Прости, напрасно осерчала. Я всегда много читала по ночам, когда ты предавалась заслуженному отдыху от исполнения долга, ты не могла быть этому свидетелем. Книги скрашивали одиночество.

- А сейчас… тебе тоже одиноко? - голос Селестии еле заметно дрогнул.

- Да, хотя и чуть задорнее, чем быть заточенной внутри злого демона на Луне. Но читаю я не только поэтому. Досадно это признавать, но я сильно отстала от современной жизни. Где-то на десять веков, если быть точнее. Нужно наверстать.

Селестия осуждающе покачала головой.

- Ты не сделаешь этого, безвылазно сидя за книжками. Без живого общения с пони всё будет тщетно. Цветок не вырастет без света, сколько воды на него не лей.

- Оставь эти поучительные конхуфцианские цитаты для Твайлайт Спаркл! – сорвалась было Луна на королевский кантерлотский голос, но тут же спохватилась: она же всё-таки в библиотеке. Сама на себя внутренне шикнув, она продолжила более спокойным тоном, не скрывая, впрочем, своей раздражительности: - Ты же знаешь, в чём дело. Но так уж и быть, напомню тебе, раз у тебя вдруг Альцмейнер развился. Днём я предпочитаю почивать, а царствую ночью. И если уж что и не поменялось за тысячу лет, так это обычай пони спать после захода солнца. Незачем утруждаться поисками компании. Там никого нет. Снаружи так же пусто, как и внутри.

Селестия подошла ближе, утешительно приобняла сестру сзади белоснежным крылом и ласково шепнула ей на ушко:

- Поверь, это совсем не так.

- Даже если я заблуждаюсь, книги всё равно лучше. Они не обидят и не предадут. И читать - это как побеседовать в любое время с умным, интересным и, самое главное, безотказным пони. Сказочником, магом, учёным…

- …Профессиональным собутыльником, – хихикнула Селестия, заприметив среди стопки с уже прочитанным книгу с забавным заголовком «Тысяча и один тост для застолий».

- Как вульгарно! Сотрапезником! – отследив насмешливый взгляд, решительно поправила Луна свою нетактичную сестру и грубо убрала её крыло со своего плеча. - В моём положении это тоже полезная книга. Ты знала, например, что никто больше не произносит первый тост за королевских сестёр, их свет, благополучие и силу? Сие весьма прискорбно…

- Мне никогда особо не нравилась эта традиция. Как и многие другие, похожие на эту. Нет в них искренности и истинной любви к правительницам. Только повседневные ритуалы, за которыми ничего на самом деле не стоит.

- Зато традиция насмехаться над своей сестрой с помощью оскорбительного праздника, значит, нравится? Любить нас нельзя, зато бояться и ненавидеть – сколько угодно!

Луна вдруг вскочила со стула, выпрямилась во весь рост и гневно прищурила глаза, ожидая ответа, и Селестия поспешила оправдаться:

- Это народное. Клянусь, я к этому непричастна! На государственном уровне он и не отмечается, поэтому и отменить его я была бы не в силах. Но вообще, знаешь… тебе стоит познакомиться с Ночью Кошмаров поближе. Ты увидишь, что она не так уж и кошмарна. Извини за глупый каламбур.

- Снова издёвка? – злобно прошипела Луна. - Можно ли найти худший день для выхода в пони? И зачем? Напомнить подданным, каким чудовищем была их принцесса?

- Я абсолютно серьёзно. В эту ночь пони не спят и с радостью оценят красоту твоей ночи. И твои величие и благородство, если тебе будет угодно их продемонстрировать, конечно, - Селестия позволила себе коснуться подбородка сестры, ласковым движением чуть приподнять её голову и поправить непослушные пряди на её гриве, придавая принцессе ночи более гордый вид. Луна смущённо зарделась:

- Эм, угодно, конечно, но… Уместно ли будет на таком празднике моё монаршее присутствие? Теперь Найтмер Мун из обычной легенды, в которую мало кто верил, стала исторической фигурой. И она прочно связана… со мной в умах подданных.

- И это явно добавит остринки празднику, - улыбнулась Селестия. - Но ты будешь в центре внимания. И получишь идеальный шанс вновь заслужить их любовь.

- Звучит довольно убедительно. Обещаю… подумать над этим.

Однако, заметив недоверчиво-обеспокоенное выражение лица солнечного аликорна, Луна поправилась:

- Хорошо, обещаю, что нанесу визит… кстати, куда именно?

- Ночь Кошмаров отмечается повсеместно, даже здесь, в столице. Но я очень рекомендую Понивилль. Это недалеко, а пони там простые, общительные и дружелюбные, чего не скажешь о чопорных кантерлотцах.

- Ага, и там сейчас живёт твоя ученица Твайлайт Спаркл... Наследница утерянных нами с тобой сил, изгнавшая тёмного духа, которым мы были одержимы, - пафосно продекламировала Луна, вновь невольно срываясь на традиционную королевскую манеру речи.

- Ну… да. Неплохая компания для изучения понячьей культуры и мира. У вас с ней много общего… - многозначительно обведя взглядом внутреннее помещение библиотеки, ностальгически протянула Селестия и добавила: - О, и она, кстати, часто спрашивает о тебе в своих письмах. Волнуется за самочувствие и тревожится о твоей судьбе...

- Правда? Не ведала, что ей есть дело до той, кто похитил её наставницу и угрожал миру катастрофой, а лично ей - ужасной кончиной… Что ж, это делает мне честь. Я глубоко благодарна ей за своё… и твоё спасение, так что меньшее, что я могу для неё сделать - это нанести ей визит в Понивилле, тем более, что подворачивается такой удобный повод… Но я не хотела бы, чтобы это выглядело как банальный жест вежливости. Хотя я понятия не имею, что и как надо говорить и делать, чтобы это не выглядело нелепо или, что гораздо хуже, оскорбительно.

- Уверяю тебя, с ней тебе не придётся подбирать слова или беспокоиться о манерах. Твайлайт - умная малышка, и она знает, что тебе пришлось нелегко. Я убеждена, что она поможет тебе поладить и с остальными пони.

Ободрённая этими словами, впервые за разговор Луна наконец улыбнулась заботливой сестре. Если бы только они обе знали, каким культурным шоком обернётся для принцессы ночи эта поездка…

…то ничего бы не поменяли.