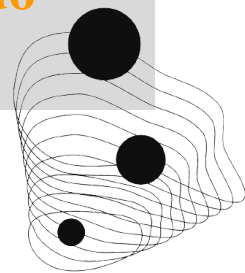




ENCONTRO NACIONAL
**MÍDIA E
DIMENSÕES
DO TEMPO**

- GT 01 -

Relações com o fenômeno da desinformação e do negacionismo científico



01/12 - Sessão 1

01/12 – Sala remota 01 (link enviado para o e-mail) – 14:30h -16:00h

Apresentação de trabalho remoto - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Livia Costa (UFPI) e Edison Mineiro (UFPI).

Trabalhos:

1. “Jornalismo, escola e educação midiática unidos no combate à desinformação”

Rita de Cássia Romeiro Paulino (UFSC) e Ivone Ananias dos Santos Rocha (UFSC)

2. “O trabalho de fact-checking de agências brasileiras em meio à pandemia de covid-19”

Marcus Vieira (UFES) e Victor Israel Gentili (UFES)

3. “Desinformação Nos Canais De Jornalistas No Youtube”

John Myke Pinheiro (UFPI)

04/12 - Sessão 2

04/12 – Sala 457 DCS/CCE/UFPI – 14:30h -15:50h

Apresentação de trabalho presencial - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Livia Costa (UFPI) e Edison Mineiro (UFPI).

Trabalhos:



ENCONTRO NACIONAL
**MÍDIA E
DIMENSÕES
DO TEMPO**

1. “Considerações sobre a infodemia: a emergência dos movimentos antivacina”

Ronaldo Henn (Unisinos)

2. “Expansão de Perspectivas e Desinformação: uma Proposta Didático - Pedagógica a partir dos Letramentos Críticos”

Thiago Melo (UFPI) e Hudson Silva (UFPI)

3. “Notícias da UFPI nas estratégias econômicas e político-administrativas da instituição no enfrentamento da covid-19”

Ana Lúcia Vasconcelos (UFPI) e Jacqueline Dourado (UFPI);

4. “ANTIVACINA: movimentos que desinformam e lucram com a *Fake Science*”

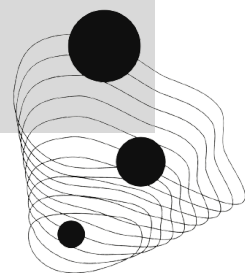
Livia Costa (UFPI) e Ana Regina Rêgo (UFPI).



ENCONTRO NACIONAL
**MÍDIA E
DIMENSÕES
DO TEMPO**

- GT 02 -

**Relações com o discurso de ódio, o racismo
e a misoginia**



01/12 - Sessão 1 - Comunicação digital e jornalismo negro

01/12 – Sala remota 01 (link enviado para o e-mail) – 14:30h -16:00h

Apresentação de trabalho remoto - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Thaís Guimarães (NUJOC-UFPI), Karolene Veras (NUJOC-UFPI) e Luze Silva (NUJOC-UFPI)

Trabalhos:

1. Onde Está o Negro?: Os Vieses Raciais das IAs e o Apagamento de Pessoas Negras pelo Bard

Julia Barroso da Silveira (UERJ)

2. A Gata Cai de Pé: Análise da representatividade feminina e negra em Catwoman (2004)

Ellen Alves Lima (UERJ)

3. Surgimento do Jornalismo Negro no Brasil: Uma análise de discurso do Jornal O Homem de Cor (1833)

Aíla Cardoso (UFS)

4. Racismo e Discurso de Ódio no Futebol, Uma Análise A Partir do Podcast O Assunto

Antônio Jorlan Soares de Abreu (UNISINOS)

04/12 Sessão 2 - Redes digitais, diversidade e misoginia



ENCONTRO NACIONAL

MÍDIA E DIMENSÕES DO TEMPO

04/12 – Sala 457 DCS/CCE/UFPI – 16:00h -17:20h

Apresentação de trabalho presencial - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Thaís Guimarães (NUJOC-UFPI), Karolene Veras (NUJOC-UFPI) e Luze Silva (NUJOC-UFPI)

Trabalhos:

1. “Cadê O Preto?”: Podcast Sobre A Ausência De Jornalistas Pretos No Jornalismo Esportivo Do Piauí”

Thaís Eduarda Vilarinho Alves (UESPI)

2. Jornalistas negras nas redes sociais: a propagação da desinformação e do discurso de ódio no caso de Bianca Santana

Karolene Veras da Silva (UFPI)

3. Jornal *Mulherio* (1981-1988) e a defesa dos direitos reprodutivos no Brasil

Thaís Guimarães (UFPI)

4. Desinformação e violência política contra jornalistas e comunicadoras LGBTQI+

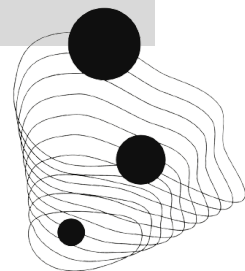
Rebeca Lima (UFPI)



ENCONTRO NACIONAL
**MÍDIA E
DIMENSÕES
DO TEMPO**

- GT 03 -

Relações com a História Contemporânea



**01/12 - Sessão 1 - Mídias na construção da memória
histórica e do esquecimento**

01/12 – Sala remota 02 (link enviado para o e-mail) – 14:30h -15:30h

Apresentação de trabalho remoto - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Profa. Dra. Ranielle Leal (UESPI e NUJOC-UFPI), Profa. Ms. Thamyres Sousa (UESPI) e Ms. Camila Fortes (UFPI e Doutoranda PPGICS/FIOCRUZ).

Trabalhos:

1. **Imagens arquivadas nas plataformas digitais: entre a construção e o apagamento da memória social** Michele Pucarelli e Bruna Belem (UFF)
2. **O Bom Dia Piauí e a construção de memórias durante a primeira semana da pandemia de Covid-19** - Iaquelly de Sousa e Thamyres Sousa (UESPI)
3. **Um Sonho Selvagem: como Osho conquistou a América em Wild Wild Country (2018)**
Bernardo Demaria Ignácio Brum (UERJ)

**01/12 - Sessão 2 - O papel das mídias e suas influências na
construção de narrativas**

01/12 – Sala remota 02 (link enviado para o e-mail) – 15:30h -17:30h

Apresentação de trabalho remoto - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Profa. Dra. Ranielle Leal (UESPI e NUJOC-UFPI), Profa. Ms. Thamyres Sousa (UESPI) e



ENCONTRO NACIONAL

MÍDIA E DIMENSÕES DO TEMPO

Ms. Camila Fortes (UFPI e Doutoranda PPGICS/FIOCRUZ).

Trabalhos:

4. **Temporalidades do rompimento da barragem em Brumadinho na mídia econômica alemã**
Handelsblatt

Wagner Rodrigo Arratia Concha (UFSC)

5. **“Vem comigo que eu te conto”: proximidade, intimidade e informalidade na linguagem do jornalismo narrativo em podcast**

Alcides Mafra (UFSC)

6. **Testemunho e Narratividade: a Construção do Acontecimento no Livro-reportagem**

Hudson Silva (UESPI) e Thiago Melo (UFPI)

7. **As Coberturas Especiais da Rádio Ponto UFSC e sua contribuição para o Rádio Universitário Contemporâneo**

Luis David Padilha (UFSC)

8. **O Direito na Dramaturgia: Uma análise acerca dos Negócios Jurídicos presentes na Obra “O AUTO DA COMPADECIDA”**

Luan Leite Padilha (UFRJ)

9. **Audiovisual e educação no Piauí: notas sobre performance e determinação histórico-social**

Roberto Cesar Silva de Azevedo e Gustavo Silvano Batista (UFPI)

04/12 - Sessão 3 - A influência das produções midiáticas e/ou audiovisuais na representação de acontecimentos

04/12 – Sala 458 DCS/CCE/UFPI – 15:30h -16:50h

Apresentação de trabalho presencial - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Profa. Dra. Ranielle Leal (UESPI e NUJOC-UFPI), Profa. Ms. Thamyres Sousa (UESPI) e Ms. Camila Fortes (UFPI e Doutoranda PPGICS/FIOCRUZ).



ENCONTRO NACIONAL

MÍDIA E DIMENSÕES DO TEMPO

Trabalhos:

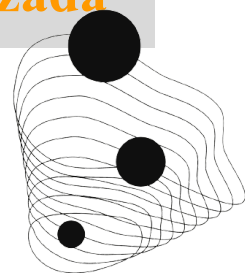
- 1. Coletivo Labcine Filmes: A temporalidade vivenciada pela cena audiovisual no ano pandêmico de 2020** [Francisco Luanderson Rodrigues Lima \(UFPI\)](#)
- 2. O Poder da Mídia: Análise da Morte da Princesa Diana e o seu Impacto na História Contemporânea** [Fernanda Martins e Giovanna Rêgo \(UESPI\)](#)
- 3. As mudanças midiáticas no mundo rural a partir de narrativas de moradores da comunidade Pau d'Arco/PI**
[Lívia Barroso e Isadora Cavalcante \(UFPI\)](#)
- 4. Do campo para as redes sociais: a saga do vaqueiro de Elesbão Veloso no processo de midiatização da vaquejada**
[Maria Helena Alves Ferreira e Nilsângela Cardoso Lima \(UFPI\)](#)



ENCONTRO NACIONAL
**MÍDIA E
DIMENSÕES
DO TEMPO**

- GT 04 -

Mídia e Dimensões do Tempo - na vida plataformizada



01/12 - Sessão 1

01/12 – Sala remota 03 (link enviado para o e-mail) – 14:30h -16:00h

Apresentação de trabalho remoto - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Thalyta Arrais (UFPI) e Pedro Júlio Oliveira (UFC)

Trabalhos:

1. “FUTURO, SUBSTANTIVO PREDITIVO: As mídias digitais e a relativização do tempo”

Danielle Sanches (FGV ECMI) e Anna Bentes (FGV ECMI)

2. “Não nasci para trabalhar como CLT” – As lives de NPCs no Tiktok

Jorge Abrão (ESPM/SP)

3. A Comunicação Comunitária On-Line E A (Re)Construção De Identidades Em Manguinhos: Uma Análise Do Fala Manguinhos

Adriano Mello Rodrigues (UERJ)

4. O possível fechamento do Museu Paraense Emílio Goeldi e os usuários de Facebook: redes e mobilização

Phillippe Sendas de Paula Fernandes (UFRJ) e Vanja Joice Bispo Santos (UFBA)

04/12 - Sessão 2

04/12 – 459 DCS/CCE/UFPI – 15:30h -17:30h

Apresentação de trabalho presencial - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Thalyta Arrais (UFPI) e Pedro Júlio Oliveira (UFC)



ENCONTRO NACIONAL

MÍDIA E DIMENSÕES DO TEMPO

Trabalhos:

1. Hermenêutica e redes sociais: uma reflexão sobre o reconhecimento na sociedade digital

Thalyta Cristine Arrais Furtado Araújo (UFPI) e Pedro Júlio Santos de Oliveira (UFC)

2. O mercado do corpo: Como a mídia produz, distribui e cria consumidores

Kássia Letícia Ribeiro da Costa Fernandes (UFPI)

3. A Saga da Fé Reproduzida: Romarias de Juazeiro do Norte, o Altar do Nordeste no Instagram

Bianca Sobral (UFPI)

4. Os desafios do fazer expressivo contemporâneo: a arte como esfera comunicativa em tempos de vida plataformizada

Pedro Júlio Santos de Oliveira (UFC) e Thalyta Cristine Arrais Furtado Araújo (UFPI)

5. O Instagram no Cenário Jornalístico Convergente: Uma Análise dos Perfis da TV Clube e TV Meio Norte como Novos Mercados

Francisca Stefanne Orana Alves Sobrinho (UFPI) e Jacqueline Lima Dourado (UFPI)

6. O home office nas rotinas de produção dos jornalistas da Rede Clube em Tempos de Pandemia de Covid-19

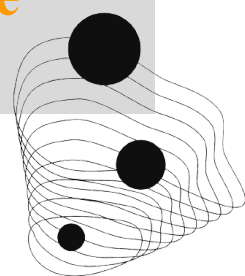
Jacqueline Lima Dourado (UFPI) e Jamahynna Fernandes (UFPI);



ENCONTRO NACIONAL
**MÍDIA E
DIMENSÕES
DO TEMPO**

- GT 05 -

**Mídia e Dimensões do Tempo - subjetividades e
identidades**



**04/12 - Sessão 1 - Temporalidades e Subjetividades na
Teledramaturgia Nacional**

04/12 – Sala remota 04 (link enviado para o e-mail) – 08:30h -09:40h

Apresentação de trabalho remoto - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Vinicius Ferreira (UFRJ) e Maria Lívia Roriz (UFRJ)

Trabalhos:

1. Representações do Aborto na Telenovela

Gêsa Cavalcanti (UFRN/USP)

2. Produções de sentidos sobre tradição e modernidade na telenovela Gabriela, 1975

Juliana Tillmann (UFRJ)

3. O crime que leva ao trabalho e o trabalho que leva ao crime: uma análise das trajetórias de Lurdes e Penha na telenovela Amor e Mãe

Gabriela Pereira da Silva (UFRJ)



ENCONTRO NACIONAL

MÍDIA E DIMENSÕES DO TEMPO

04/12 - Sessão 2 - Representação em Tempos de Exceção

04/12 – Sala remota 04 (link enviado para o e-mail) – 09:40h -11:00h

.

Apresentação de trabalho remoto - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Vinicius Ferreira (UFRJ) e Maria Lívia Roriz (UFRJ)

Trabalhos:

.

1. A representação de crianças no conflito Israel-Hamas no Fantástico

Christina Ferraz Musse (UFJF), Susana Azevedo Reis (UFJF), Lara Cavalheri Soares (UFJF) e Mariana Ferraz Musse (ESPM/RJ)

2. A representação de mulheres na divulgação científica: uma análise da performance de divulgadoras e divulgadores no Instagram

Hully Falcão (FIOCRUZ)

3. Cazuza em sua ideologia: como a mídia impressa consagrou o artista como agente político e a partir do seu primeiro álbum após a descoberta da AIDS/HIV

João Maurício Maturana Ferreira (UFRJ)

04/12 - Sessão 3 - Fluxos no tempo: sexualidade, gênero e raça

04/12 – Sala remota 04 (link enviado para o e-mail) – 11:00h -12:30h

.

Apresentação de trabalho remoto - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Vinicius Ferreira (UFRJ) e Maria Lívia Roriz (UFRJ)

Trabalhos:

.

1. O projeto ético-identitário homossexual: uma arquitetura temporal

Vinicius Ferreira (UFRJ)



ENCONTRO NACIONAL
**MÍDIA E
DIMENSÕES
DO TEMPO**

2. Transexuais idosas no Porto e no Rio de Janeiro. Ruas e corpos como trânsitos de significação

Maria lívia Roriz (UFRJ)

3. As elaborações discursivas sobre negritudes pan-africanistas nas comunicações epistolares entre Clóvis Moura, Manuel Zapata Olivella e Nicomedes Santa Cruz

Bruno Bandeira de Vasconcelos (UESPI/UNIVERSO)

4. Descolonizando a Subjetividade: A comunicação afetiva como estratégia micropolítica de (re)existência

Heriton Vinícios Serrão Silva (UFRGS)

04/12 - Sessão 4 - Tecnologias e Novos Regimes Temporais

04/12 – Sala remota 04 (link enviado para o e-mail) – 14h30 -15h30

.

Apresentação de trabalho remoto - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Vinicius Ferreira (UFRJ) e Maria Lívia Roriz (UFRJ)

Trabalhos:

.

1. Narrativa de bastidor: uma estratégia do telejornalismo para atrair audiência na web

Luciana Moraes (UFJF) e Cláudia Thomé (UFJF)

2. As Experienciações Temporais Dos Jovens Universitários: Tecnologias de hiperconexão e Identidades

Enrickson Varsori (Universidade do Minho)



ENCONTRO NACIONAL
**MÍDIA E
DIMENSÕES
DO TEMPO**

04/12 - Sessão 4 - Crises do Tempo

04/12 – Sala remota 04 (link enviado para o e-mail) – 15h30 -16h30

.

Apresentação de trabalho remoto - 15 minutos de exposição e 5 minutos de debate

Coordenação: Vinicius Ferreira (UFRJ) e Maria Lívia Roriz (UFRJ)

Trabalhos:

.

1. Temporalidade hegemônica e epistemologia ch'ixi: tensionamentos em busca de novos futuros possíveis

Marlos Augusto Rangel Mendes (UFF)

2. Transformações nas estruturas temporais e usos do tempo na profissão do jornalista – Um breve recorte sobre aceleração social e velocidade

Marcelo Balbino (UMESP)