AUDITIONS citoyennes





Votre outil de mobilisation citoyenne pour le 10 septembre

Sorte de carnet de bord, il a été conçu pour aider à aller à la rencontre des citoyen.nes afin de les auditionner, pour recueillir leurs préoccupations et revendications.
Chacun.e pourra y trouver les éléments techniques, les argumentaires et la méthode pour mener à bien ces auditions et les partager.

Le DISPOSITIF TECHNIQUE

Se munir :



d’un téléphone

ou

d’ un tract

ou **de cartons pour porter la parole**



ou enfin **d’un ordi**

La trame de l'audition

Vous êtes sur le terrain,

sur un **lieu qui aura été choisi car il est fréquenté / intéressant** (sortie entreprise, porte-à-porte, lutte ou rencontre syndicale, marché...).

Cette consultation se construit autour de 4 questions :

-Comment ça va?

-Qu'est ce qui (va) ne va pas en France?

- Vous avez entendu parler du 10 septembre? Qu'est-ce qu'il faut (faudrait) faire le 10 septembre et pendant ce mouvement?

-Qu'est ce que toi, tu es prêt à faire le 10 septembre?

Ces quatre questions forment la base d'un entretien semi-directif. Selon la réponse, vous pouvez relancer et approfondir là où veut aller la personne.

Vous pouvez accompagner le propos de la personne en l'invitant à poursuivre sur tel ou tel sujet. Mais vous accompagnez, vous ne partagez pas de jugement de valeur.

Vous pouvez explorer, approfondir la réponse de la personne interviewée, en partant de ce qu'elle dit, et pas de ce que vous voudriez lui dire, lui rétorquer ou lui apprendre.

L'essentiel de votre effort consiste à comprendre ce que pense la personne, comment elle se situe dans le champ politique, non pas à partir de grilles partisanes ou de thématiques médiatiques, mais à partir de sa vie quotidienne, de ses valeurs, de ses représentations, de ce qui la motive, de ce qui l'indigne, de ce qui la gêne dans son quotidien, de ce qui fait sens pour elle, etc. Il s'agit de nous autoriser mutuellement à prendre position dans l'espace public.

Ne corrigez pas, ne rétorquez pas, accompagnez ! Ce n'est pas le moment de contredire, de couper, de corriger ni même de recruter. Dans cette consultation, on donne la parole, on ouvre un espace citoyen.

Ce n'est pas un QCM, ce n'est pas un questionnaire orienté et fermé (comme ceux du grand débat). Il ne s'agit pas non plus des cahiers de doléances tels que ceux que l'administration Macron a mis sous le boisseau.

Il s'agit de prises de parole immédiatement mises en commun, en partage, une consultation citoyenne ayant en ligne de mire le travail de constituante et à plus court terme, la mise en débat des résultats dans des agoras citoyennes.

Si un syndicat auditionne et si vous le désirez, vous pouvez rajouter une orientation aux questions

Comment ça va ici au travail/ grève… ?

Et enfin, les auditions ne s'arrêtent pas là. L'objectif est de tenir au courant des résultats de faire venir à une ou plusieurs agoras... donc à la fin de l'entretien, n'oubliez pas cette question fermée.

Quid des contacts?

Souhaitez-vous connaître les résultats de cette consultation citoyenne et populaire ? Si oui, vous pourrez en trouver une partie sur notre page... Si vous souhaitez les recevoir directement, n'hésitez pas à laisser votre adresse mail, votre n° de téléphone, …nous vous tiendrons au courant pour la suite !

Contexte des entretiens

Qui? :**aucune restriction.**

Où? : **Dans votre milieu de travail, dans votre quartier, dans des espaces publics, sur rendez -vous, en faisant du porte-à-porte, par écrit**….

Comment? en mode porteur de parole, en mode échoppe sympa…

Enregistrement & transcription

Vidéo

Il est absolument essentiel de respecter le choix d'anonymat de la personne. C'est aussi un gros boulot pour réutiliser ces paroles après, les réécrire pour l'agora.

Tract

Ce sera à vous de noter en numérique sur un frama ou google doc après. Si on en fait beaucoup, c'est un boulot non négligeable.

Site

On écoute la personne et après, c'est elle qui note sur le google doc. On gagne beaucoup de temps. On perd un peu en humain. Reste un travail à faire pour la visualisation de l'agora.

Le porteur de paroles

C'est le choix le plus sympa. Très utile pour une agora mais qui perd la trace numérique pouvant être utile s'il y a une suite.

On peut l'améliorer en faisant quelques porteurs de paroles avec des thèmes. Une fois qu'on a quelques auditions.

- Déterminez en avance les besoins de votre groupe en fonction de l'agora, d'un retour écrit pour les personnes auditionnées … si votre groupe a besoin d'avoir une réflexion spécifique sur ces auditions ex un syndicat qui a besoin d'avoir le retour des travailleurs d'une branche, une association.

Déroulement des entretiens

- **Se présenter avec empathie et sourire**
- **Présenter la démarche**
- **Présenter les options s'il y en a et la préservation de l'anonymat si besoin**
- **Poser les quatre questions et plus si affinités**
- **Pas de limite de temps**
- **A la fin de l'entretien, communiquer l'adresse des sites sur lesquels la personne pourra consulter sa contribution et voir les autres contributions. Prendre son contact pour la tenir informée d'éventuelles agoras à venir.**
- **Proposer à la personne de nous aider (familles, ami.e.s, voisin.e.s)**

PAS DE SIMPLIFICATION. Pas de manipulation de la parole Vous êtes dépositaire d'une parole

Pas de commentaires.

Recommandations pour les entretiens

- **Laisser le temps, ne pas brusquer, ne pas interrompre, ne pas corriger.**

- **Ne surtout pas dire « Je ne peux pas vous laisser dire ça » ! Jamais. Sous aucun prétexte. Par exemple, en cas de propos raciste ou fanatiquement libéral, qu'il y ait ou non une intention de provoquer: écouter, et demander à comprendre, plus profondément pourquoi la personne pense cela, depuis quand, qu'est-ce que ça veut dire, de quelles pratiques et de quels sentiments cette opinion s'accompagne.**

- **Privilégier les endroits où l'on n'est pas pressé.**

- **Si la personne ne sait pas trop quoi répondre, décomposer les questions de manière à ne pas orienter les réponses. Par exemple : comment ça va, vous ? dans votre famille ? dans votre quartier ? dans votre travail ? dans la région ? dans le pays ?**

Des Questions?

Si vous avez des questions sur les aspects pratiques et techniques de l'entretien (comment poser les questions, comment aborder les gens, comment relancer, comment publier, comment retranscrire, n'hésitez pas à poser votre question sur telegram ou à l'adresse suivante :assolesa@gmail.com