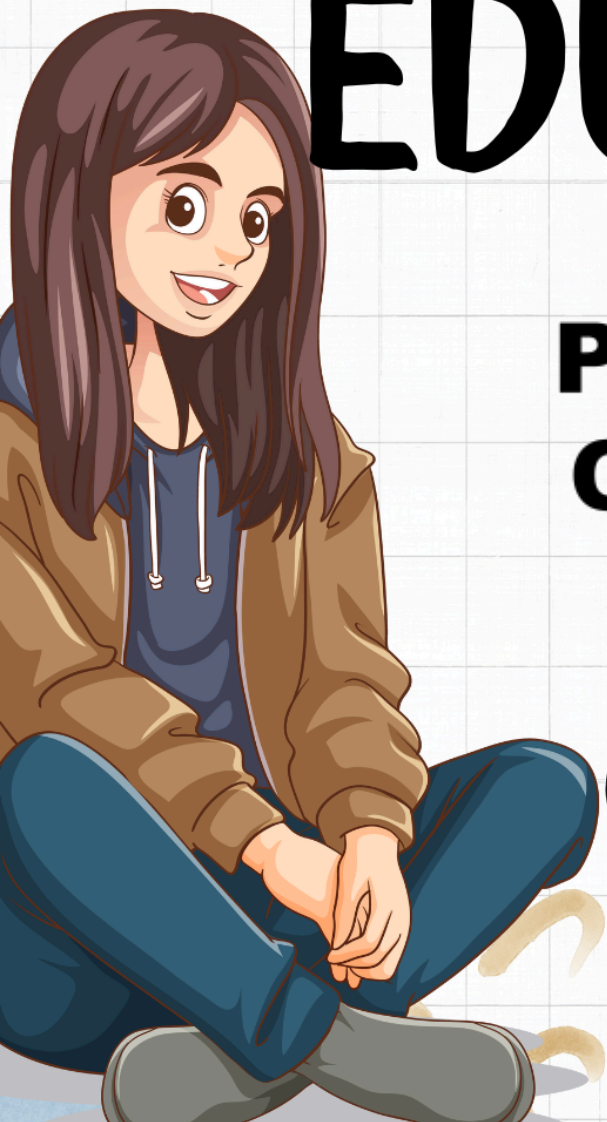
CHANNELKIDS
SECUNDARIA

PLANEACIÓN EDUCATIVA



PRIMER GRADO

ChannelKIDS
innovando en un clic

CICLO 2024-2025

SEMANA 3

Materia: Español

Nombre del proyecto: La diversidad de lenguas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.

Semana: 3

Eje articulador: Reconoce la riqueza lingüística de México y el mundo, a partir de obras literarias procedentes de distintas culturas.

Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de conciencia sobre la importancia de la diversidad lingüística y cultural.

Contenido:
- La diversidad de lenguas en México y el mundo.
- Uso de diferentes lenguas en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.
- Obras literarias que reflejan la diversidad lingüística y cultural.

Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo en equipo, investigación, lectura y análisis de obras literarias.

Campos formativos:
1) Lenguajes: Comunicación oral y escrita, comprensión lectora, producción de textos.
2) Saberes y pensamiento científico: Investigación, análisis y síntesis de información.
3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Valoración de la diversidad cultural y lingüística, respeto hacia las diferentes lenguas y culturas.
4) De lo humano y lo comunitario: Participación activa en la comunidad, promoción de la diversidad lingüística y cultural.

Secuencia didáctica:

Día 1:
Inicio:
- Presentación del tema: La diversidad de lenguas y su importancia en la comunicación.
- Actividad de motivación: Realizar un mapa conceptual sobre las diferentes lenguas que se hablan en México y en el mundo.

Desarrollo:
- Investigación en equipos sobre una lengua indígena de México.
- Elaboración de un cartel informativo sobre la lengua indígena investigada.
- Exposición de los carteles ante el grupo.

Cierre:
- Reflexión grupal sobre la importancia de valorar y respetar las diferentes lenguas y culturas.
- Elaboración de un compromiso individual para promover la diversidad lingüística en la comunidad escolar.

Tarea:

- Investigar y traer una obra literaria que refleje la diversidad lingüística y cultural.
Día 2: **Inicio:** - Repaso de la tarea: Presentación de las obras literarias investigadas por los estudiantes. **Desarrollo:** - Lectura en voz alta de fragmentos de las obras literarias seleccionadas. - Análisis de los personajes, escenarios y situaciones que reflejan la diversidad lingüística y cultural. - Debate grupal sobre la importancia de incluir obras literarias de diferentes culturas en el currículo escolar. **Cierre:** - Elaboración de un mural colectivo con imágenes y frases que representen la diversidad lingüística y cultural. **Tarea:** - Escribir un cuento corto que incluya personajes de diferentes culturas y lenguas.
Día 3: **Inicio:** - Lectura en voz alta de los cuentos escritos por los estudiantes. **Desarrollo:** - Análisis y retroalimentación de los cuentos. - Identificación de elementos que reflejen la diversidad lingüística y cultural en los cuentos. **Cierre:** - Elaboración de un libro colectivo con los cuentos escritos por los estudiantes. **Tarea:** - Investigar sobre una festividad o tradición cultural que se celebre en México y que esté relacionada con la diversidad lingüística.
Día 4: **Inicio:** - Presentación de las investigaciones sobre festividades o tradiciones culturales. **Desarrollo:** - Organización de una feria cultural en la escuela, donde cada grupo presente una festividad o tradición cultural. - Preparación de stands con información, objetos y alimentos representativos de cada festividad o tradición. **Cierre:** - Recorrido por la feria cultural y reflexión grupal sobre la importancia de valorar y respetar las diferentes culturas y lenguas. **Tarea:** - Realizar una entrevista a un familiar o vecino que hable una lengua diferente al español y compartir la experiencia en clase.

Día 5:
Inicio:
- Presentación de las entrevistas realizadas por los estudiantes.
Desarrollo:
- Análisis y reflexión sobre las experiencias compartidas en las entrevistas.
- Elaboración de un mural con fotografías y frases que representen la diversidad lingüística y cultural de la comunidad escolar.
Cierre:
- Presentación del mural ante la comunidad escolar.
- Reflexión final sobre la importancia de valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural.
Tarea:
- Realizar una investigación sobre la situación de las lenguas indígenas en México y proponer acciones para su preservación y promoción.

Materia: Matemáticas
Nombre del proyecto: Explorando las fracciones y decimales
Eje articulador: Números y operaciones
Semana: 3
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Dificultad de los estudiantes para comprender y utilizar estrategias para convertir números fraccionarios a decimales y viceversa.
Contenido: Uso de diversas estrategias para convertir números fraccionarios a decimales y viceversa, ejemplos de fracciones.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo colaborativo, uso de materiales manipulativos.
Campos formativos: 1) Lenguajes: Uso de vocabulario matemático, comunicación oral y escrita. 2) Saberes y pensamiento científico: Razonamiento lógico-matemático, resolución de problemas. 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Reflexión sobre la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana. 4) De lo humano y lo comunitario: Trabajo colaborativo, respeto y valoración de las ideas de los demás.
Secuencia didáctica:
Día 1: **Inicio:** - Presentar el tema a través de una pregunta motivadora: ¿Cómo podemos convertir una fracción en un número decimal? - Realizar una lluvia de ideas en grupo sobre posibles estrategias para convertir fracciones a decimales. **Desarrollo:** - Explicar y ejemplificar la estrategia de dividir el numerador entre el denominador para convertir una fracción en un número decimal. - Realizar ejercicios en el pizarrón y en conjunto con los estudiantes para practicar la estrategia.

- Proporcionar ejemplos de fracciones y pedir a los estudiantes que los conviertan en decimales utilizando la estrategia aprendida.

Cierre:

- Realizar una actividad de reflexión en grupo sobre la importancia de poder convertir fracciones a decimales en la vida cotidiana.
- Pedir a los estudiantes que compartan ejemplos de situaciones en las que se utilizan fracciones y decimales.

Tarea:

- Asignar ejercicios para practicar la conversión de fracciones a decimales en casa.

Día 2:

Inicio:

- Repasar brevemente la estrategia de dividir el numerador entre el denominador para convertir fracciones a decimales.
- Realizar una actividad de recordatorio en grupo, donde los estudiantes deben convertir fracciones dadas en decimales.

Desarrollo:

- Introducir una nueva estrategia para convertir decimales a fracciones: utilizar el lugar decimal para determinar el denominador y el número que sigue al lugar decimal para determinar el numerador.
- Realizar ejercicios en el pizarrón y en conjunto con los estudiantes para practicar la estrategia.
- Proporcionar ejemplos de decimales y pedir a los estudiantes que los conviertan en fracciones utilizando la estrategia aprendida.

Cierre:

- Realizar una actividad de reflexión en grupo sobre la importancia de poder convertir decimales a fracciones en la vida cotidiana.
- Pedir a los estudiantes que compartan ejemplos de situaciones en las que se utilizan decimales y fracciones.

Tarea:

- Asignar ejercicios para practicar la conversión de decimales a fracciones en casa.

Día 3:

Inicio:

- Realizar una actividad de repaso en grupo, donde los estudiantes deben convertir fracciones a decimales y viceversa utilizando las estrategias aprendidas.

Desarrollo:

- Introducir una nueva estrategia para convertir fracciones a decimales y viceversa: utilizar la representación gráfica de una fracción o decimal en una recta numérica.
- Realizar ejercicios en el pizarrón y en conjunto con los estudiantes utilizando la representación gráfica.
- Proporcionar ejemplos de fracciones y decimales y pedir a los estudiantes que los representen en una recta numérica.

Cierre:

- Realizar una actividad de reflexión en grupo sobre las ventajas y desventajas de cada una de las estrategias aprendidas.

- Pedir a los estudiantes que compartan situaciones en las que utilizarían cada una de las estrategias.

Tarea:

- Asignar ejercicios para practicar la conversión de fracciones a decimales y viceversa utilizando la representación gráfica en casa.

Día 4:

Inicio:

- Repasar brevemente las estrategias aprendidas para convertir fracciones a decimales y viceversa.

Desarrollo:

- Realizar una actividad de aplicación en grupo, donde los estudiantes deben resolver problemas que involucren la conversión de fracciones a decimales y viceversa.
- Proporcionar ejemplos de situaciones reales en las que se utilizan fracciones y decimales y pedir a los estudiantes que resuelvan los problemas.

Cierre:

- Realizar una actividad de reflexión en grupo sobre la importancia de poder utilizar diferentes estrategias para convertir fracciones a decimales y viceversa.
- Pedir a los estudiantes que compartan situaciones en las que utilizarían cada una de las estrategias aprendidas.

Tarea:

- Asignar problemas adicionales para practicar la conversión de fracciones a decimales y viceversa en casa.

Día 5:

Inicio:

- Realizar una actividad de repaso en grupo, donde los estudiantes deben resolver problemas que involucren la conversión de fracciones a decimales y viceversa.

Desarrollo:

- Realizar una evaluación individual para verificar el aprendizaje de los estudiantes en el tema de conversión de fracciones a decimales y viceversa.
- Proporcionar ejercicios y problemas que requieran el uso de las estrategias aprendidas.

Cierre:

- Realizar una actividad de reflexión en grupo sobre los logros alcanzados en el tema y las dificultades encontradas.
- Pedir a los estudiantes que compartan estrategias que les hayan funcionado mejor y consejos para sus compañeros.

Tarea:

- No asignar tarea para este día, ya que se ha realizado una evaluación individual.

Espero que esta secuencia didáctica te sea útil para diseñar tus planes analíticos semanales. Recuerda adaptarla a las necesidades y características de tus estudiantes y comunidad escolar.

Materia: Historia
Nombre del proyecto: "Mitos fundacionales y poblamiento de América"
Eje articulador: Identidad y diversidad cultural
Semana: 3
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de conocimiento sobre la diversidad cultural y la importancia de los mitos fundacionales en la construcción de identidades.
Contenido: - Mitos fundacionales de pueblos antiguos de México y de otras partes del mundo. - Teorías que explican el poblamiento original de América.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo colaborativo, investigación y reflexión.
Campos formativos: 1) Lenguajes: Lectura y análisis de textos históricos, expresión oral y escrita. 2) Saberes y pensamiento científico: Investigación, análisis crítico, construcción de argumentos. 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Reflexión sobre la diversidad cultural, respeto a las diferentes cosmovisiones. 4) De lo humano y lo comunitario: Valoración de la identidad cultural, trabajo en equipo.
Secuencia didáctica: **Día 1:** **Inicio:** - Presentación del proyecto y los objetivos de aprendizaje. - Actividad de motivación: Proyección de imágenes de diferentes mitos fundacionales y preguntas para generar reflexión. **Desarrollo:** - Explicación del concepto de mito fundacional y su importancia en la construcción de identidades. - Lectura y análisis de mitos fundacionales de pueblos antiguos de México.

- Actividad en parejas: Comparación de los mitos fundacionales mexicanos con los de otras partes del mundo.

Cierre:

- Puesta en común de las comparaciones realizadas.
- Reflexión grupal sobre las similitudes y diferencias encontradas.

Tarea:

- Investigación individual sobre las teorías que explican el poblamiento original de América.

Día 2:

Inicio:

- Repaso de la tarea realizada el día anterior.
- Actividad de reflexión: Debate sobre las diferentes teorías del poblamiento de América.

Desarrollo:

- Exposición de las teorías del poblamiento de América.
- Análisis crítico de las teorías y argumentación de posturas personales.
- Actividad en grupos: Elaboración de un mapa conceptual sobre las teorías del poblamiento de América.

Cierre:

- Presentación de los mapas conceptuales elaborados por cada grupo.
- Reflexión grupal sobre las diferentes posturas y argumentos presentados.

Tarea:

- Elaboración de un ensayo individual en el que se exponga la postura personal sobre las teorías del poblamiento de América.

Día 3:

Inicio:

- Repaso de la tarea realizada el día anterior.
- Actividad de reflexión: Debate sobre las posturas expuestas en los ensayos.

Desarrollo:

- Exposición de los ensayos por parte de los estudiantes.
- Análisis crítico de las posturas expuestas y argumentación de contraargumentos.
- Actividad en parejas: Debate sobre las diferentes posturas y argumentos presentados.

Cierre:

- Puesta en común de los debates realizados en parejas.
- Reflexión grupal sobre la importancia del respeto a las diferentes posturas y la construcción de argumentos sólidos.

Tarea:

- Investigación individual sobre la influencia de los mitos fundacionales en la construcción de identidades.

Día 4:

Inicio:

- Repaso de la tarea realizada el día anterior.
- Actividad de reflexión: Debate sobre la influencia de los mitos fundacionales en la construcción de identidades.

Desarrollo:

- Exposición de las investigaciones individuales sobre la influencia de los mitos fundacionales.
- Análisis crítico de las investigaciones y argumentación de posturas personales.
- Actividad en grupos: Elaboración de un mural que represente la influencia de los mitos fundacionales en la construcción de identidades.

Cierre:
- Presentación de los murales elaborados por cada grupo.
- Reflexión grupal sobre la importancia de valorar y respetar la diversidad cultural.

Tarea:
- Elaboración de un texto reflexivo individual sobre la importancia de los mitos fundacionales en la construcción de identidades.

Día 5:

Inicio:
- Repaso de la tarea realizada el día anterior.
- Actividad de reflexión: Debate sobre las reflexiones individuales.

Desarrollo:
- Exposición de los textos reflexivos por parte de los estudiantes.
- Análisis crítico de las reflexiones y argumentación de contraargumentos.
- Actividad en parejas: Debate sobre las diferentes reflexiones y argumentos presentados.

Cierre:
- Puesta en común de los debates realizados en parejas.
- Reflexión grupal sobre la importancia de valorar y respetar la diversidad cultural en la construcción de identidades.

Tarea:
- Elaboración de un proyecto individual o grupal que promueva la valoración de la diversidad cultural en la comunidad escolar o familiar.

Esta secuencia didáctica busca fomentar el análisis crítico, la reflexión y la construcción de argumentos sólidos en los estudiantes, así como promover el respeto y la valoración de la diversidad cultural. Las actividades propuestas permiten abordar los contenidos de manera interactiva y participativa, involucrando a los estudiantes en la investigación y el debate.

Materia: Geografía
Nombre del proyecto: Distinguiendo las regiones bioculturales
Eje articulador: Relación entre el ser humano y su entorno
Semana: 3
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: La falta de conciencia sobre la importancia de preservar la diversidad biocultural en México y el mundo.
Contenido: - Concepto de regiones bioculturales - Distribución de las regiones bioculturales en México y el mundo - Características de cada región biocultural
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos
Campos formativos: 1) Lenguajes: Comunicación oral y escrita 2) Saberes y pensamiento científico: Observación, investigación y análisis de datos 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Conciencia sobre la importancia de preservar la diversidad biocultural 4) De lo humano y lo comunitario: Valoración de la diversidad cultural y natural
Secuencia didáctica:

Día 1:
Inicio:
- Presentar el proyecto a los estudiantes y explicar la importancia de conocer las regiones bioculturales.
- Realizar una lluvia de ideas sobre qué saben los estudiantes acerca de las regiones bioculturales.

Desarrollo:
- Explicar el concepto de regiones bioculturales y su relación con la diversidad cultural y natural.
- Mostrar imágenes y videos que ejemplifiquen las diferentes regiones bioculturales en México y el mundo.
- Realizar una actividad de clasificación de imágenes de diferentes regiones bioculturales.

Cierre:
- Reflexionar en grupo sobre la importancia de preservar la diversidad biocultural.
- Plantear una pregunta de reflexión para la tarea.

Tarea:
- Investigar sobre una región biocultural específica y elaborar un mapa con sus características principales.

Día 2:
Inicio:
- Repasar la tarea realizada por los estudiantes y compartir los mapas elaborados.
- Realizar una breve discusión sobre las características de cada región biocultural.

Desarrollo:
- Presentar información detallada sobre las regiones bioculturales en México y el mundo.
- Realizar una actividad de identificación de las características de cada región biocultural en un mapa.

Cierre:
- Realizar una actividad de reflexión sobre la importancia de la diversidad biocultural en la vida cotidiana.
- Plantear una pregunta de reflexión para la tarea.

Tarea:
- Investigar sobre una problemática ambiental que afecte a una región biocultural específica y proponer posibles soluciones.

Día 3:
Inicio:
- Repasar la tarea realizada por los estudiantes y compartir las problemáticas y soluciones propuestas.
- Realizar una breve discusión sobre la importancia de abordar las problemáticas ambientales en las regiones bioculturales.

Desarrollo:
- Presentar información sobre las principales problemáticas ambientales que afectan a las regiones bioculturales en México y el mundo.
- Realizar una actividad de análisis de casos de problemáticas ambientales y sus posibles soluciones.

Cierre:
- Reflexionar en grupo sobre la importancia de tomar acciones para preservar la diversidad biocultural.
- Plantear una pregunta de reflexión para la tarea.

Tarea:
- Elaborar un proyecto de acción para abordar una problemática ambiental en una región biocultural específica.

Día 4:

Inicio:
- Repasar la tarea realizada por los estudiantes y compartir los proyectos de acción elaborados.
- Realizar una breve discusión sobre la importancia de tomar acciones concretas para preservar la diversidad biocultural.

Desarrollo:
- Presentar ejemplos de proyectos de acción exitosos que han contribuido a la preservación de la diversidad biocultural.
- Realizar una actividad de análisis y reflexión sobre los proyectos de acción propuestos por los estudiantes.

Cierre:
- Reflexionar en grupo sobre la importancia de la participación activa en la preservación de la diversidad biocultural.
- Plantear una pregunta de reflexión para la tarea.

Tarea:
- Elaborar un plan de difusión para promover la importancia de preservar la diversidad biocultural en la comunidad escolar o familiar.

Día 5:

Inicio:
- Repasar la tarea realizada por los estudiantes y compartir los planes de difusión elaborados.
- Realizar una breve discusión sobre la importancia de difundir el conocimiento sobre las regiones bioculturales.

Desarrollo:
- Presentar diferentes medios de difusión (afiches, videos, redes sociales, etc.) y explicar cómo utilizarlos para promover la importancia de preservar la diversidad biocultural.
- Realizar una actividad de creación de materiales de difusión sobre las regiones bioculturales.

Cierre:
- Reflexionar en grupo sobre la importancia de difundir el conocimiento sobre las regiones bioculturales para generar conciencia y acción.
- Realizar una actividad de evaluación del proyecto y de los aprendizajes adquiridos.

Tarea:
- Realizar una presentación o exposición sobre las regiones bioculturales y su importancia en la diversidad cultural y natural.

Materia: Biología
Nombre del proyecto: Coordinación de funciones del cuerpo humano y efectos de las hormonas en la maduración sexual y reproducción
Eje articulador: Funcionamiento del cuerpo humano y su relación con el entorno
Semana: 3
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de conocimiento sobre el funcionamiento del sistema nervioso y endocrino y sus efectos en la maduración sexual y reproducción, lo que puede llevar a decisiones inadecuadas y falta de cuidado en la salud sexual.
Contenido: - Funcionamiento del sistema nervioso y endocrino - Coordinación de funciones del cuerpo humano

- Papel de las hormonas en la maduración sexual y reproducción

Metodología sugerida:
- Clases expositivas
- Actividades prácticas y experimentos
- Análisis de casos y situaciones reales
- Trabajo en grupos y discusiones
- Uso de recursos audiovisuales y tecnológicos

Campos formativos:
1) Lenguajes: Comunicación oral y escrita, uso de terminología científica.
2) Saberes y pensamiento científico: Observación, análisis, experimentación, razonamiento lógico.
3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Reflexión sobre las implicaciones éticas de las decisiones relacionadas con la salud sexual y reproductiva.
4) De lo humano y lo comunitario: Conciencia de la importancia de cuidar la salud sexual y reproductiva para el bienestar individual y comunitario.

Secuencia didáctica:

Día 1:
Inicio:
- Presentación del tema y motivación a través de una pregunta o situación problemática relacionada con la problemática general.
- Realización de una lluvia de ideas sobre lo que los estudiantes saben sobre el sistema nervioso y endocrino.

Desarrollo:
- Clase expositiva sobre el sistema nervioso y su función en la coordinación de las funciones del cuerpo humano.
- Actividad práctica: Observación de modelos anatómicos del sistema nervioso y identificación de sus principales componentes.
- Discusión en grupos sobre la importancia de la coordinación de funciones en el cuerpo humano.

Cierre:
- Reflexión grupal sobre la importancia del sistema nervioso en la coordinación de las funciones del cuerpo humano.
- Asignación de una tarea para investigar sobre el sistema endocrino y su función en la coordinación de funciones.

Tarea:
- Investigar sobre el sistema endocrino y elaborar un informe escrito.

Día 2:
Inicio:
- Repaso de la tarea asignada y discusión en grupos sobre los hallazgos de la investigación.

Desarrollo:
- Clase expositiva sobre el sistema endocrino y su función en la coordinación de las funciones del cuerpo humano.
- Actividad práctica: Identificación de las principales glándulas endocrinas y sus hormonas.
- Análisis de casos reales sobre los efectos de las hormonas en la maduración sexual y reproducción.

Cierre:
- Reflexión grupal sobre los efectos de las hormonas en la maduración sexual y reproducción.
- Asignación de una tarea para investigar sobre los métodos anticonceptivos y su relación con las hormonas.

Tarea:
- Investigar sobre los métodos anticonceptivos y elaborar un cartel informativo.

Día 3:
Inicio:
- Repaso de la tarea asignada y discusión en grupos sobre los métodos anticonceptivos y su relación con las hormonas.

Desarrollo:
- Clase expositiva sobre los métodos anticonceptivos y su relación con las hormonas.
- Actividad práctica: Análisis de casos y discusión sobre la elección adecuada de métodos anticonceptivos según las necesidades y preferencias individuales.

Cierre:
- Reflexión grupal sobre la importancia de la elección adecuada de métodos anticonceptivos.
- Asignación de una tarea para investigar sobre las enfermedades de transmisión sexual y su prevención.

Tarea:
- Investigar sobre las enfermedades de transmisión sexual y elaborar un folleto informativo.

Día 4:
Inicio:
- Repaso de la tarea asignada y discusión en grupos sobre las enfermedades de transmisión sexual y su prevención.

Desarrollo:
- Clase expositiva sobre las enfermedades de transmisión sexual y su prevención.
- Actividad práctica: Análisis de casos y discusión sobre la importancia de la prevención y el cuidado de la salud sexual.

Cierre:
- Reflexión grupal sobre la importancia de la prevención y el cuidado de la salud sexual.

- Asignación de una tarea para elaborar un plan de acción para promover la salud sexual en la comunidad escolar o familiar.

Tarea:

- Elaborar un plan de acción para promover la salud sexual en la comunidad escolar o familiar.

Día 5:

Inicio:

- Repaso de la tarea asignada y discusión en grupos sobre el plan de acción para promover la salud sexual.

Desarrollo:

- Presentación de los planes de acción elaborados por cada grupo.
- Discusión grupal sobre la importancia de promover la salud sexual y los beneficios de implementar los planes de acción propuestos.

Cierre:

- Reflexión final sobre lo aprendido durante la secuencia didáctica.
- Evaluación del proceso de aprendizaje a través de una actividad de retroalimentación.

Tarea:

- Ninguna tarea asignada para este día.

Materia: Física
Nombre del proyecto: Aplicación del pensamiento científico en la resolución de problemas cotidianos
Eje articulador: Pensamiento científico y resolución de problemas
Semana: 3
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Escasez de agua potable en la comunidad
Contenido: Propiedades del agua, ciclo del agua, conservación del agua, métodos de purificación del agua
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo colaborativo, experimentación
Campos formativos: 1) Lenguajes: Comunicación oral y escrita, uso de vocabulario científico 2) Saberes y pensamiento científico: Observación, formulación de hipótesis, experimentación, análisis de resultados 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Conciencia sobre el uso responsable del agua, impacto ambiental de la escasez de agua 4) De lo humano y lo comunitario: Trabajo en equipo, búsqueda de soluciones para la comunidad
Secuencia didáctica:
Día 1: **Inicio:** - Presentación del proyecto y la problemática de la escasez de agua potable en la comunidad. - Realización de una lluvia de ideas sobre posibles soluciones al problema. **Desarrollo:** - Investigación en grupos sobre las propiedades del agua y el ciclo del agua. - Elaboración de un mapa conceptual sobre el ciclo del agua y su importancia para la vida cotidiana. **Cierre:** - Presentación de los mapas conceptuales y discusión en grupo sobre la importancia del agua en la comunidad. - Reflexión sobre la problemática de la escasez de agua y la necesidad de buscar soluciones. **Tarea:**

- Investigar métodos de purificación del agua y elaborar un informe sobre su funcionamiento.

Día 2:
Inicio:
- Repaso de la tarea y discusión en grupo sobre los métodos de purificación del agua.
- Planteamiento de la pregunta de investigación: ¿Cuál es el método más eficiente para purificar el agua en nuestra comunidad?

Desarrollo:
- Experimentación en grupos utilizando diferentes métodos de purificación del agua.
- Registro de los resultados obtenidos y análisis de los mismos.

Cierre:
- Presentación de los resultados obtenidos y discusión en grupo sobre la eficiencia de cada método.
- Reflexión sobre la importancia de la experimentación en la resolución de problemas científicos.

Tarea:
- Elaborar un informe final sobre el método de purificación del agua más eficiente para nuestra comunidad.

Día 3:
Inicio:
- Repaso de la tarea y discusión en grupo sobre los informes elaborados.
- Planteamiento de la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo podemos conservar el agua en nuestra comunidad?

Desarrollo:
- Investigación en grupos sobre diferentes métodos de conservación del agua.
- Elaboración de un plan de acción para promover la conservación del agua en la comunidad.

Cierre:
- Presentación de los planes de acción y discusión en grupo sobre su viabilidad.
- Reflexión sobre la importancia de la conservación del agua y el papel de la comunidad en su cuidado.

Tarea:
- Implementar el plan de acción para promover la conservación del agua en la comunidad.

Día 4:
Inicio:
- Repaso de la tarea y discusión en grupo sobre la implementación del plan de acción.
- Planteamiento de la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el impacto ambiental de la escasez de agua en nuestra comunidad?

Desarrollo:
- Investigación en grupos sobre el impacto ambiental de la escasez de agua.
- Elaboración de un informe sobre las consecuencias ambientales de la escasez de agua en nuestra comunidad.

Cierre:

- Presentación de los informes y discusión en grupo sobre las consecuencias ambientales.
- Reflexión sobre la importancia de cuidar el agua para preservar el medio ambiente.

Tarea:

- Elaborar un cartel informativo sobre el impacto ambiental de la escasez de agua y su importancia para la comunidad.

Día 5:

Inicio:

- Repaso de la tarea y discusión en grupo sobre los carteles elaborados.
- Planteamiento de la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo podemos concientizar a la comunidad sobre la importancia del cuidado del agua?

Desarrollo:

- Elaboración de una campaña de concientización en grupos.
- Presentación de la campaña y discusión en grupo sobre su efectividad.

Cierre:

- Reflexión final sobre el proyecto y la importancia del pensamiento científico en la resolución de problemas cotidianos.
- Evaluación del proyecto y retroalimentación.

Tarea:

- Reflexionar sobre los aprendizajes obtenidos durante el proyecto y elaborar una conclusión personal.

Materia: Química
Nombre del proyecto: Aportes de saberes de diferentes pueblos y culturas en la satisfacción de necesidades humanas
Eje articulador: Interdisciplinariedad y diversidad cultural
Semana: 3
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de conciencia sobre la importancia de valorar y reconocer los aportes de diferentes culturas en la satisfacción de necesidades humanas.
Contenido: - Medicina tradicional y sus aportes a la salud humana. - Construcción y arquitectura tradicional. - Artesanías y textiles como expresiones culturales y necesidades humanas. - Alimentos tradicionales y su importancia en la alimentación.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos y enfoque intercultural.
Campos formativos: 1) Lenguajes: Comunicación oral y escrita, uso de vocabulario específico. 2) Saberes y pensamiento científico: Observación, experimentación, análisis de resultados. 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Valoración de la diversidad cultural, respeto a las tradiciones y saberes ancestrales. 4) De lo humano y lo comunitario: Reconocimiento de la importancia de la cultura en la satisfacción de necesidades humanas.
Secuencia didáctica:

Día 1:
Inicio:
- Presentación del proyecto y explicación de los objetivos.
- Realización de una lluvia de ideas sobre los aportes de diferentes culturas en la satisfacción de necesidades humanas.

Desarrollo:
- Investigación en grupos sobre la medicina tradicional de diferentes culturas y sus aportes a la salud humana.
- Elaboración de un cuadro comparativo con los principales aportes de cada cultura estudiada.

Cierre:
- Presentación de los cuadros comparativos por parte de cada grupo.
- Reflexión sobre la importancia de valorar y reconocer los saberes de diferentes culturas en el ámbito de la medicina.

Tarea:
- Investigar sobre una planta medicinal tradicional de la región y su uso en la medicina local.

Día 2:
Inicio:
- Repaso de la tarea y discusión en grupo sobre los resultados obtenidos.

Desarrollo:
- Experimentación en el laboratorio: extracción de principios activos de plantas medicinales.
- Observación y análisis de los resultados obtenidos.

Cierre:
- Reflexión sobre la importancia de la química en la extracción de principios activos de plantas medicinales.
- Relación entre la química y la medicina tradicional.

Tarea:
- Investigar sobre una técnica de construcción tradicional y su importancia en la arquitectura local.

Día 3:
Inicio:
- Repaso de la tarea y discusión en grupo sobre los resultados obtenidos.

Desarrollo:
- Investigación en grupos sobre técnicas de construcción tradicionales y su aplicación en la arquitectura local.
- Elaboración de maquetas o dibujos representativos de una construcción tradicional.

Cierre:
- Presentación de las maquetas o dibujos por parte de cada grupo.
- Reflexión sobre la importancia de valorar y preservar las técnicas de construcción tradicionales.

Tarea:
- Investigar sobre una artesanía tradicional y su importancia cultural.

Día 4:
Inicio:
- Repaso de la tarea y discusión en grupo sobre los resultados obtenidos.

Desarrollo:
- Elaboración de una artesanía tradicional en el aula utilizando materiales y técnicas propias de la cultura estudiada.
- Reflexión sobre el proceso de elaboración y la importancia de las artesanías en la cultura.

Cierre:
- Exposición de las artesanías elaboradas por parte de cada grupo.
- Reflexión sobre la importancia de valorar y preservar las artesanías tradicionales.

Tarea:
- Investigar sobre un alimento tradicional y su importancia en la alimentación.

Día 5:
Inicio:
- Repaso de la tarea y discusión en grupo sobre los resultados obtenidos.

Desarrollo:
- Preparación de un plato tradicional en el aula utilizando ingredientes y técnicas propias de la cultura estudiada.
- Degustación y análisis de los sabores y texturas del plato.

Cierre:
- Reflexión sobre la importancia de la diversidad culinaria y la valoración de los alimentos tradicionales.
- Evaluación del proyecto y retroalimentación.

Tarea:
- Realizar una reflexión escrita sobre lo aprendido durante el proyecto y su importancia en la vida cotidiana.

Espero que esta secuencia didáctica te sea útil. Recuerda adaptarla a las necesidades y características de tus estudiantes.

Materia: Formación Cívica y Ética
Nombre del proyecto: Valorando la diversidad en nuestra comunidad
Eje articulador: Identidad y convivencia
Semana: 3
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: La discriminación y falta de respeto hacia diferentes grupos e identidades juveniles en la escuela y en la comunidad.
Contenido: - Concepto de diversidad - Identidades juveniles - Formas de ser, pensar y expresarse - Derechos humanos y su relación con la diversidad
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo en equipo, debates y reflexiones grupales, análisis de casos, actividades prácticas.
Campos formativos: 1) Lenguajes: Expresión oral y escrita, análisis de textos. 2) Saberes y pensamiento científico: Investigación, análisis de datos. 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Reflexión ética, análisis de problemáticas sociales. 4) De lo humano y lo comunitario: Convivencia, respeto a la diversidad.
Secuencia didáctica:

Día 1:
Inicio:
- Presentación del tema: "Valora la diversidad de grupos e identidades juveniles en la escuela y en la comunidad y fortalece el respeto a formas de ser, pensar y expresarse en el marco de los derechos humanos."
- Realización de una lluvia de ideas sobre la diversidad y las diferentes identidades juveniles presentes en la comunidad escolar.

Desarrollo:
- Lectura y análisis de casos reales de discriminación hacia grupos juveniles en la escuela y en la comunidad.
- Debate grupal sobre las causas y consecuencias de la discriminación.
- Reflexión sobre la importancia de respetar las formas de ser, pensar y expresarse de los demás.

Cierre:
- Elaboración de un mural colectivo que represente la diversidad de identidades juveniles presentes en la comunidad escolar.
- Reflexión individual sobre la importancia de valorar la diversidad y respetar los derechos humanos.

Tarea:
- Investigar sobre un grupo juvenil que sea discriminado en la comunidad y elaborar un informe escrito sobre sus características, problemáticas y propuestas de solución.

Día 2:
Inicio:
- Repaso de la tarea realizada el día anterior.
- Presentación de los informes elaborados por los estudiantes sobre los grupos juveniles discriminados.

Desarrollo:
- Análisis de los informes y discusión grupal sobre las problemáticas y posibles soluciones para cada grupo juvenil.
- Elaboración de propuestas de acción para promover el respeto y la inclusión de estos grupos en la comunidad escolar.

Cierre:
- Presentación de las propuestas de acción por parte de los estudiantes.
- Votación y selección de las propuestas más viables para llevar a cabo en la comunidad escolar.

Tarea:
- Organizar un evento o actividad en la escuela para promover la valoración de la diversidad y el respeto a las diferentes identidades juveniles.

Día 3:
Inicio:
- Reflexión sobre la importancia de la actividad realizada el día anterior.
- Presentación de los detalles y logística para la organización del evento o actividad.

Desarrollo:
- Distribución de roles y responsabilidades para la organización del evento.
- Planificación de las diferentes etapas y actividades del evento.
- Búsqueda de apoyo y recursos necesarios para llevar a cabo el evento.

Cierre:
- Evaluación y ajustes finales en la planificación del evento.
- Asignación de tareas específicas para cada estudiante.

Tarea:
- Realizar las gestiones necesarias para la organización del evento.

Día 4:
Inicio:
- Repaso de las tareas realizadas hasta el momento.
- Organización de los materiales y recursos necesarios para el evento.

Desarrollo:
- Preparación de las actividades y espacios para el evento.
- Ensayo de las presentaciones y dinámicas a realizar durante el evento.

Cierre:
- Evaluación final de la organización y preparación del evento.
- Reflexión sobre la importancia de promover la valoración de la diversidad en la comunidad escolar.

Tarea:
- Realizar las últimas gestiones y preparativos para el evento.

Día 5:
Inicio:
- Repaso de las tareas realizadas hasta el momento.
- Últimos ajustes y preparativos para el evento.

Desarrollo:
- Realización del evento para promover la valoración de la diversidad y el respeto a las diferentes identidades juveniles.
- Participación activa de los estudiantes en las diferentes actividades y dinámicas propuestas.

Cierre:
- Reflexión grupal sobre la experiencia vivida durante el evento.
- Evaluación final del proyecto y de los aprendizajes adquiridos.

Tarea:
- Elaborar un informe final sobre el proyecto, incluyendo los resultados del evento y las reflexiones personales sobre la importancia de valorar la diversidad en la comunidad escolar.

Materia: Educación Física
Nombre del proyecto: Desarrollo de habilidades motrices para mejorar la calidad de vida
Eje articulador: Desarrollo de capacidades y habilidades motrices
Semana: 3
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de actividad física y sedentarismo en los estudiantes de primer grado de secundaria.
Contenido: - Identificación y desarrollo de capacidades motrices básicas (correr, saltar, lanzar, etc.). - Mejora de habilidades motrices específicas (equilibrio, coordinación, fuerza, etc.). - Conciencia corporal y control postural. - Importancia de la actividad física para la salud y el bienestar.

Metodología sugerida:
- Clases prácticas y participativas.
- Uso de materiales y recursos didácticos variados.
- Trabajo individual, en parejas y en grupos.
- Incorporación de juegos y actividades lúdicas.
- Fomento de la autoevaluación y la reflexión sobre el aprendizaje.

Campos formativos:
1) Lenguajes: Expresión y apreciación corporal.
2) Saberes y pensamiento científico: Conocimiento del cuerpo y sus capacidades.
3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Promoción de hábitos saludables y respeto hacia el propio cuerpo y el de los demás.
4) De lo humano y lo comunitario: Fomento de la colaboración y el trabajo en equipo.

Secuencia didáctica:

Día 1:
Inicio:
- Realizar una breve charla sobre la importancia de la actividad física para la salud y el bienestar.
- Realizar una actividad de calentamiento para preparar el cuerpo para la actividad física.

Desarrollo:
- En parejas, realizar ejercicios de coordinación y equilibrio, como caminar en línea recta sobre una cuerda o realizar saltos en un circuito de obstáculos.
- Realizar juegos de relevos para trabajar la velocidad y la resistencia.

Cierre:
- Realizar una reflexión grupal sobre las capacidades motrices trabajadas y cómo se pueden aplicar en la vida diaria.
- Realizar una actividad de relajación para finalizar la clase.

Tarea:
- Investigar sobre diferentes deportes y actividades físicas que se pueden practicar para mejorar las capacidades motrices.

Día 2:
Inicio:
- Realizar una actividad de calentamiento enfocada en estiramientos y movilidad articular.

Desarrollo:
- En grupos, realizar juegos de cooperación y trabajo en equipo, como el juego de la soga o el juego de la cuerda.
- Realizar ejercicios de fuerza y resistencia, como flexiones de brazos y abdominales.

Cierre:
- Realizar una reflexión grupal sobre la importancia del trabajo en equipo y la colaboración en la actividad física.
- Realizar una actividad de relajación para finalizar la clase.

Tarea:

- Practicar en casa ejercicios de fuerza y resistencia.

Día 3:
Inicio:
- Realizar una actividad de calentamiento enfocada en ejercicios cardiovasculares, como saltar la cuerda o correr en el lugar.

Desarrollo:
- En parejas, realizar ejercicios de coordinación y agilidad, como lanzar y atrapar una pelota mientras se desplazan.
- Realizar juegos de puntería y precisión, como lanzar una pelota a un objetivo.

Cierre:
- Realizar una reflexión grupal sobre la importancia de la coordinación y la precisión en la actividad física.
- Realizar una actividad de relajación para finalizar la clase.

Tarea:
- Practicar en casa ejercicios de coordinación y agilidad.

Día 4:
Inicio:
- Realizar una actividad de calentamiento enfocada en ejercicios de movilidad y flexibilidad.

Desarrollo:
- En grupos, realizar juegos de equilibrio y control postural, como caminar sobre una línea recta o mantener el equilibrio en una pierna.
- Realizar ejercicios de estiramientos para mejorar la flexibilidad.

Cierre:
- Realizar una reflexión grupal sobre la importancia del equilibrio y la flexibilidad en la actividad física.
- Realizar una actividad de relajación para finalizar la clase.

Tarea:
- Practicar en casa ejercicios de equilibrio y flexibilidad.

Día 5:
Inicio:
- Realizar una actividad de calentamiento enfocada en ejercicios de movilidad y resistencia.

Desarrollo:
- En parejas, realizar juegos de velocidad y resistencia, como carreras de relevos o saltos de longitud.
- Realizar ejercicios de fuerza y resistencia, como sentadillas y planchas.

Cierre:
- Realizar una reflexión grupal sobre la importancia de la velocidad y la resistencia en la actividad física.
- Realizar una actividad de relajación para finalizar la clase.

Tarea:
- Practicar en casa ejercicios de velocidad y resistencia.

Espero que esta secuencia didáctica te sea útil para diseñar tus planes analíticos en la materia de Educación Física. Recuerda adaptarla a las necesidades y características de tus estudiantes y comunidad escolar.

Materia: Educación Artística
Nombre del proyecto: Explorando la diversidad cultural a través del arte corporal
Eje articulador: Valoración de la riqueza pluricultural a través de las manifestaciones artísticas
Semana: 3
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de conciencia y valoración de la diversidad cultural en la comunidad escolar.

Contenido: Reconocimiento del uso del cuerpo, espacio y tiempo en manifestaciones artísticas de México y del mundo.

Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo en equipo, investigación, expresión corporal, análisis de obras de arte.

Campos formativos:
1) Lenguajes: Expresión y apreciación artística.
2) Saberes y pensamiento científico: Investigación y análisis de manifestaciones artísticas.
3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Valoración de la diversidad cultural.
4) De lo humano y lo comunitario: Trabajo en equipo y respeto a la diversidad cultural.

Secuencia didáctica:

Día 1:
Inicio:
- Presentación del proyecto y explicación de los objetivos.
- Realización de una lluvia de ideas sobre las manifestaciones artísticas que los estudiantes conocen.

Desarrollo:
- Investigación en grupos sobre manifestaciones artísticas de diferentes culturas que utilicen el cuerpo, el espacio y el tiempo.
- Presentación de los resultados de la investigación a través de una exposición oral.

Cierre:
- Reflexión grupal sobre la importancia de valorar y respetar las manifestaciones artísticas de diferentes culturas.
- Elaboración de un mural colectivo que represente la diversidad cultural a través del arte corporal.

Tarea:
- Investigar sobre una manifestación artística específica y su relación con la cultura de un país.

Día 2:
Inicio:
- Repaso de la tarea realizada.
- Presentación de las manifestaciones artísticas investigadas por los estudiantes.

Desarrollo:
- Análisis en grupos de las manifestaciones artísticas presentadas.
- Identificación de elementos comunes y diferencias entre las manifestaciones artísticas.

Cierre:
- Puesta en común de los análisis realizados por cada grupo.
- Reflexión sobre la importancia de la diversidad cultural en el arte.

Tarea:
- Realizar una representación artística individual que combine elementos de diferentes manifestaciones culturales.

Día 3:
Inicio:
- Observación y análisis de las representaciones artísticas individuales realizadas por los estudiantes.

Desarrollo:
- Creación de grupos de trabajo para la elaboración de una coreografía que combine elementos de diferentes manifestaciones culturales.
- Ensayo de la coreografía en grupos.

Cierre:
- Presentación de las coreografías realizadas por cada grupo.
- Reflexión sobre la importancia de la colaboración y el respeto en el trabajo en equipo.

Tarea:
- Investigar sobre un artista contemporáneo que utilice el cuerpo, el espacio y el tiempo en su obra.

Día 4:
Inicio:
- Repaso de la tarea realizada.
- Presentación de los artistas contemporáneos investigados por los estudiantes.

Desarrollo:
- Análisis en grupos de las obras de los artistas contemporáneos presentados.
- Identificación de elementos comunes y diferencias entre las obras.

Cierre:
- Puesta en común de los análisis realizados por cada grupo.
- Reflexión sobre la importancia del arte contemporáneo en la valoración de la diversidad cultural.

Tarea:
- Realizar una obra de arte individual inspirada en las manifestaciones artísticas estudiadas.

Día 5:
Inicio:
- Observación y análisis de las obras de arte individuales realizadas por los estudiantes.

Desarrollo:
- Exposición de las obras de arte en el aula.
- Comentarios y reflexiones sobre las obras de arte expuestas.

Cierre:
- Evaluación del proyecto y de los aprendizajes adquiridos.
- Reflexión final sobre la importancia de valorar y respetar la diversidad cultural a través del arte.

Tarea:
- Realizar una reflexión escrita sobre la importancia del arte como medio para valorar y respetar la diversidad cultural.

Primer Grado de Secundaria
Explora las posibilidades corporales y la delegación de funciones en herramientas, máquinas, instrumentos y formas de organización para identificar sus funciones y procesos de cambio técnico, en la satisfacción de intereses y necesidades de diversas sociedades.
Materia: Tecnologías de la información y la comunicación
Nombre del proyecto: "Innovando para el futuro"
Eje articulador: Tecnología y sociedad
Semana: 3
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de conciencia sobre la importancia de la tecnología en la satisfacción de necesidades y el desarrollo de la sociedad.
Contenido: - Funciones y procesos de cambio técnico en herramientas, máquinas e instrumentos. - Delegación de funciones en formas de organización. - Identificación de necesidades e intereses de diversas sociedades.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos
Campos formativos: 1) Lenguajes: Uso de lenguaje técnico y tecnológico. 2) Saberes y pensamiento científico: Identificación de procesos técnicos y científicos. 3) Ética, Naturaleza y Sociedad: Reflexión sobre el impacto de la tecnología en la sociedad. 4) De lo humano y lo comunitario: Trabajo colaborativo y desarrollo de habilidades sociales.
Secuencia didáctica:
Día 1: **Inicio:** - Presentación del proyecto "Innovando para el futuro" y su importancia en la sociedad. - Reflexión sobre la problemática general y su relación con la tecnología. **Desarrollo:** - Investigación en grupos sobre diferentes herramientas, máquinas e instrumentos y sus funciones. - Elaboración de una presentación digital para compartir los resultados de la investigación. **Cierre:**

- Presentación de las investigaciones y discusión sobre las funciones y procesos de cambio técnico identificados.
- Reflexión sobre la importancia de la tecnología en la satisfacción de necesidades de diversas sociedades.

Tarea:

- Investigar sobre una forma de organización y su delegación de funciones en la satisfacción de necesidades de una sociedad específica.

Día 2:

Inicio:

- Repaso de la tarea y discusión en grupos sobre los resultados de la investigación.

Desarrollo:

- Elaboración de un mapa conceptual sobre la relación entre la forma de organización investigada y la satisfacción de necesidades de la sociedad.

Cierre:

- Presentación de los mapas conceptuales y discusión sobre la importancia de la delegación de funciones en la tecnología.

Tarea:

- Reflexionar sobre la relación entre la tecnología y la satisfacción de necesidades en la propia comunidad escolar o familiar.

Día 3:

Inicio:

- Compartir las reflexiones sobre la relación entre la tecnología y la satisfacción de necesidades en la propia comunidad escolar o familiar.

Desarrollo:

- Elaboración de un mural colaborativo que represente las necesidades identificadas y las posibles soluciones tecnológicas.

Cierre:

- Presentación del mural y discusión sobre las posibles soluciones tecnológicas para satisfacer las necesidades identificadas.

Tarea:

- Investigar sobre casos reales de tecnologías que han impactado positivamente en la satisfacción de necesidades de diversas sociedades.

Día 4:

Inicio:

- Repaso de la tarea y discusión en grupos sobre los casos de tecnologías investigados.

Desarrollo:

- Elaboración de una línea de tiempo que muestre la evolución de las tecnologías investigadas y sus impactos en la sociedad.

Cierre:

- Presentación de las líneas de tiempo y discusión sobre los procesos de cambio técnico identificados.

Tarea:

- Reflexionar sobre el papel de la tecnología en el desarrollo de la sociedad y su relación con la problemática general.
Día 5: **Inicio:** - Compartir las reflexiones sobre el papel de la tecnología en el desarrollo de la sociedad y su relación con la problemática general. **Desarrollo:** - Elaboración de un ensayo argumentativo sobre la importancia de la tecnología en la satisfacción de necesidades y el desarrollo de la sociedad. **Cierre:** - Presentación de los ensayos y discusión final sobre la importancia de la tecnología en la sociedad. **Tarea:** - Reflexionar sobre las posibles soluciones a la problemática general y proponer acciones concretas para fomentar el uso responsable de la tecnología en la comunidad escolar o familiar.
Espero que esta secuencia didáctica te sea útil para diseñar tus planes analíticos en la materia de Tecnologías de la información y la comunicación. Recuerda adaptarla a las necesidades y características de tus estudiantes y comunidad escolar.

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.
PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.
CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921
PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM
PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL AUTOR



USO PERSONAL GRATUITO