

CHỦ ĐỀ: BIỂU CẢM CỦA MÀU SẮC
Bài 1: TRANH VẼ THEO GIAI ĐIỆU ÂM NHẠC

Môn Mỹ Thuật - Lớp 6

(Thời gian thực hiện: 2 tiết - Dạy trực tuyến)

I. Mục tiêu

1. Về kiến thức

- Hiểu được sự biểu cảm của chấm, nét, màu và chất cảm trong tranh.
- Hiểu được cách tạo tranh từ những mảng màu có sẵn.
- Hiểu được nhịp điệu của nét, hình, màu trong sản phẩm mỹ thuật.

2. Về năng lực

a. Năng lực chung

- Giao tiếp và hợp tác:
 - + Học sinh trao đổi, thảo luận nhóm, đưa ra ý kiến để giải quyết các vấn đề học tập.
 - + Phát triển khả năng giao tiếp, khả năng đánh giá trong quá trình học tập
- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: HS giải quyết được một số vấn đề cơ bản trong quá trình thực hiện các nhiệm vụ học tập.

b. Năng lực đặc thù

- Quan sát và nhận thức thẩm mỹ:
 - + Học sinh nhận biết được một bức tranh trừu tượng theo cảm xúc.
 - + Chỉ ra được sự hài hoà của chấm, nét, màu trong tranh.
- Sáng tạo và ứng dụng thẩm mỹ:
 - + Thực hiện được một bức tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc.
 - + Biết được giá trị và tính ứng dụng của sản phẩm trong đời sống.
- Phân tích và đánh giá thẩm mỹ: HS biết thảo luận, trưng bày và nhận xét sản phẩm của nhóm mình – nhóm bạn.

3. Về phẩm chất

- Chăm chỉ: Tích cực học tập, rèn luyện các kỹ năng cần thiết.
- Trách nhiệm: Cùng tham gia hoàn thành các yêu cầu học tập của cá nhân, của nhóm.
- Trung thực: Nhiệt tình, mạnh dạn khi góp ý, xây dựng lẫn nhau trong học tập.

II. Thiết bị dạy học và học liệu

1. Chuẩn bị của giáo viên

- Giáo án biên soạn theo định hướng phát triển năng lực, tìm hiểu mục tiêu bài học.
- Một số tranh, ảnh tham khảo ; video về cách vẽ tranh theo giai điệu âm nhạc.
- Máy tính, máy chiếu, bảng, phấn, giấy A3, A4.

2. Chuẩn bị của học sinh

- SGK, đồ dùng học tập, giấy A4, màu vẽ, bút vẽ, kéo, thước kẻ.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học (nếu có).

- Dụng cụ học tập khác theo yêu cầu của GV.

III. Tiến trình dạy học

1. HOẠT ĐỘNG 1: Khám phá - Trải nghiệm vẽ tranh theo giai điệu âm nhạc

a. Mục tiêu

- Tạo tâm thế hứng thú cho học sinh và từng bước làm quen bài học.

b. Nội dung

- Giới thiệu và hướng dẫn học sinh trải nghiệm vẽ tranh theo giai điệu âm nhạc.

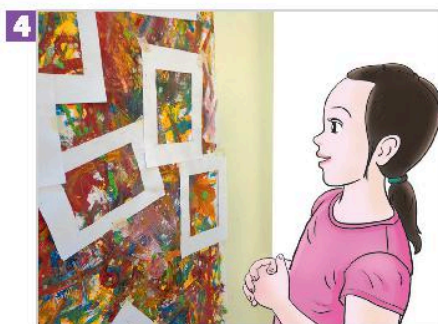
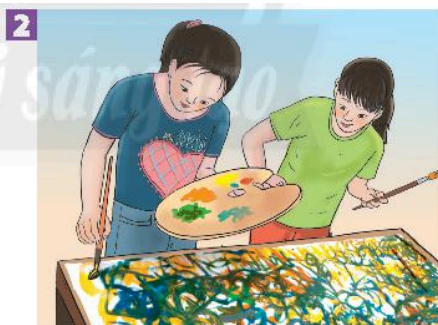
c. Sản phẩm học tập

- Bài trải nghiệm vẽ tranh theo giai điệu âm nhạc của học sinh.

d. Tổ chức thực hiện

-GV **đặt vấn đề** : Trong đời sống hằng ngày nói chung và trong ngành mỹ thuật nói riêng, các sản phẩm mỹ thuật được sáng tác và trưng bày vô cùng đa dạng và phong phú, mỗi loại sản phẩm có tính chất và mục đích ứng dụng riêng. Để nắm bắt rõ ràng và cụ thể hơn tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc, chúng ta cùng tìm hiểu **Bài 1. Tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc**

- Khởi động: GV hướng dẫn HS nghe nhạc, vận động theo giai điệu của bản nhạc và di chuyển vòng quanh giấy vẽ.



- GV giới thiệu cho HS ý nghĩa của màu sắc trong thiên nhiên, trong đời sống và trong tranh vẽ.

- GV gợi ý cho HS cách chấm màu và di chuyển bút vẽ theo cảm nhận về giai điệu, tiết tấu của bản nhạc.

- HS trải nghiệm vẽ tranh theo giai điệu âm nhạc.

- GV mời 4 HS đưa bài hoàn thành trước camera để giới thiệu với các bạn.

- Hướng dẫn HS quan sát, thưởng thức và chia sẻ:
- + Cảm xúc khi trải nghiệm vẽ tranh theo nhạc.
- + Cảm nhận khi xem bức tranh chung : đường nét, màu sắc...
- + Quan sát và tưởng tượng hình ảnh trong tranh.
- + Mảng màu em yêu thích trong bức tranh.
- GV nhận xét tổng hợp kết quả của hoạt động.

2. HOẠT ĐỘNG 2: Kiến tạo kiến thức - Cách tạo bức tranh từ mảng màu yêu thích

a. Mục tiêu: Giúp HS biết cách tạo bức tranh từ mảng màu vẽ theo nhạc..

b. Nội dung: Quan sát hình SGK/trang 7, thảo luận và chỉ ra cách tạo bức tranh từ mảng màu vẽ theo nhạc.

c. Sản phẩm học tập: Cách tạo tranh từ mảng màu yêu thích.

d. Tổ chức thực hiện

- GV yêu cầu HS quan sát hình ở trang 7/SGK Mỹ thuật 6, để nhận biết cách tạo bức tranh từ mảng màu vẽ theo nhạc.
- GV gợi ý học sinh tìm hiểu:
- + Tưởng tượng được hình ảnh mảng màu trong khung giấy.
- + Cách thể hiện rõ các hình ảnh tưởng tượng.
- + Cách chấm, nét, màu được thêm vào để gợi hình trong tranh.



- GV gợi ý để học sinh nhắc lại và cùng ghi nhớ các bước thực hiện.
- HS đọc SGK và thực hiện yêu cầu.
- GV có thể giới thiệu thêm tranh của học sinh.
- GV tổng kết hoạt động.

3. HOẠT ĐỘNG 3: Luyện tập sáng tạo - Tạo bức tranh từ mảng màu có sẵn

a. Mục tiêu

- Hướng dẫn và cho HS luyện tập tạo bức tranh từ mảng màu có sẵn, dựa trên kiến thức vừa học, sáng tạo theo ý thích.

b. Nội dung

- GV yêu cầu, HS tạo một bức tranh từ mảng màu đã hoàn thành ở tiết trước.

c. Sản phẩm học tập

- Sản phẩm mỹ thuật của HS : Bức tranh từ mảng màu có sẵn.

d. Tổ chức thực hiện

- Hướng dẫn HS cắt mảng màu đã chọn từ bức tranh chung.
- Gọi ý HS tưởng tượng hình ảnh trong bảng màu yêu thích.
- Nhắc nhở HS tạo khung cho bức tranh.
- Lưu ý HS không vẽ thêm quá nhiều những chấm, nét, màu để giữ lại cảm xúc ban đầu của bức tranh.
- GV theo dõi, hướng dẫn, hỗ trợ HS nếu cần thiết.
- HS cắt mảng màu, thêm chi tiết cần thiết, vừa phải để tạo tranh.
- HS hoàn thành, tạo khung cho bức tranh để bố cục lại hình vẽ cho phù hợp ý tưởng thể hiện.
- GV hướng dẫn HS hoàn chỉnh tranh để giới thiệu và chia sẻ về sản phẩm ở hoạt động sau.
- GV tổng hợp kết quả của hoạt động.

4. HOẠT ĐỘNG 4: Vận dụng

a. Mục tiêu

- HS được mở rộng kiến thức qua tìm hiểu thêm về tranh trừu tượng của họa sĩ.
- HS biết trình bày, chia sẻ, nhận xét tác phẩm của mình và của bạn.
- HS biết vận dụng kiến thức đã học vào thực tế.

b. Nội dung

- GV yêu cầu HS tìm hiểu và trả lời câu hỏi Mục 5/SGK Mĩ thuật 6
- GV yêu cầu HS chia sẻ sản phẩm mình và nhận xét sản phẩm của bạn.

c. Sản phẩm học tập

- Tranh vẽ theo giai điệu nhạc của học sinh ở hoạt động trước.

d. Tổ chức thực hiện

*** Tìm hiểu tranh trừu tượng của họa sĩ**

- Giới thiệu khái quát về tác phẩm tranh trừu tượng của họa sĩ trong nước và ngoài nước.
- HS quan sát một số tranh trừu tượng của các họa sĩ trong và ngoài nước.

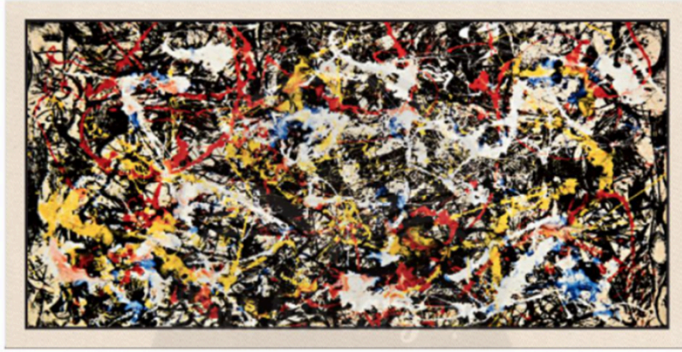


(Tranh dạng nhỏ giọt của Jackson Pollock)



(Tranh “Nắng vàng” của Trần Hồng Đức)

- HS trình bày về tác giả tác phẩm tranh trừu tượng của các họa sĩ.



1. Jackson Pollock, Convergence (Hội tụ), 1952, sơn dầu, 237cm x 390cm.

(Tranh “Hội tụ” của họa sĩ Jackson Pollock)

- GV gợi ý HS:

- + Hình ảnh mà em tưởng tượng thấy trong mỗi bức tranh.
- + Cảm nhận của em về màu sắc, cách sử dụng chấm, nét trong mỗi bức tranh.
- + Cảm nhận giữa bài vẽ của em và tranh của họa sĩ.

(Trong tranh của em: Các chấm, nét, màu đơn giản. Trong tranh của họa sĩ: Các chấm, nét, màu hài hòa, đồng đều, thể hiện dụng ý nghệ thuật của tác giả. Người xem cảm nhận bằng thị giác, thính giác).

- GV nhận xét, tổng kết.

*** Trung bày sản phẩm và chia sẻ**

- GV hướng dẫn HS chia sẻ (trung bày) sản phẩm của mình qua trình chiếu trên google meet.

- HS quan sát tác phẩm của bạn và chia sẻ cảm nhận của bản thân thông qua các gợi ý.

+ Cảm nghĩ của em về bức tranh.

+ Nét, màu và nhịp điệu tạo nên cảm xúc gì về “bức tranh”.

+ Điểm mà em muốn điều chỉnh ở tranh vẽ mình hoặc của bạn (nếu có).

+ Tính ứng dụng và ý nghĩa của tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc trong cuộc sống.

- GV giới thiệu tranh tham khảo, qua đó gợi ý HS vận dụng kiến thức đã học vào đời sống.

- GV nhận xét, đánh giá, tổng hợp kiến thức của bài học.

*** HỒ SƠ DẠY HỌC**

PHIẾU TIÊU CHÍ ĐÁNH GIÁ THỰC HIỆN SẢN PHẨM

Tiêu chí	Mức độ			
	A	B	C	D
1. Tạo bức tranh từ mảng màu có sẵn (6đ)	Bài vẽ có bố cục hài hòa, hình vẽ sinh động; chi tiết, màu sắc phù hợp với nội dung đề tài (6đ).	Bài vẽ có bố cục cân đối, hình vẽ sinh động nhưng màu sắc chưa hài hòa (4-5đ).	Bài vẽ có bố cục cân đối, hình vẽ chưa sinh động, màu sắc hài hòa (2-3đ).	Bài vẽ có bố cục chưa cân đối, hình vẽ chưa sinh động, màu sắc chưa hài hòa (0-1đ).
2. Trách nhiệm, chăm chỉ, trung thực làm bài (2đ)	Có trách nhiệm, chăm chỉ và trung thực khi làm bài (2đ).	Có trách nhiệm, trung thực nhưng ít chăm chỉ khi làm bài (1,5đ)	Có trách nhiệm, chăm chỉ nhưng thiếu trung thực khi làm bài (1đ)	Không chăm chỉ, trách nhiệm và trung thực khi làm bài (0đ).
3. Trình bày, giới thiệu sản phẩm (2đ)	Trình bày đầy đủ thông tin về sản phẩm (2đ).	Trình bày thông tin về sản phẩm nhưng chưa đầy đủ (1,5đ).	Trình bày còn thiếu nhiều thông tin về sản phẩm (1đ).	Chưa trình bày thông tin về sản phẩm (0đ).

Thanh đánh giá xếp loại:

- Mức A: Từ 8,5 - 10 điểm
- Mức B: Từ 7 - 8 điểm
- Mức C: Từ 5 - 6,5 điểm
- Mức D: Dưới 5 điểm

DẶN DÒ : Những điều cần chuẩn bị cho bài tiếp theo

- Xem trước bài 2/trang 10 : Tranh tĩnh vật màu
- Tìm hiểu về tranh tĩnh vật, sưu tầm hình ảnh về tranh tĩnh vật (nếu có).
- Dụng cụ học tập : giấy vẽ, gôm, viết chì, màu vẽ các loại.