

# **RECURSOS EDUCATIVOS AUDIOVISUALES**

**Educación Primaria  
Nuevas Tecnologías  
Curso 2017/2018**

**Grupo 8**  
de la Torre Riveiro, Pedro  
Otero Pastoriza, Eva  
García Iglesias, Bárbara  
Garrido Pascual, Alejandro

# ÍNDICE

<b>1. JUSTIFICACIÓN</b>	<b>3</b>
<b>2. CONTEXTO</b>	<b>4</b>
<b>3. ELEMENTOS CURRICULARES</b>	<b>5</b>
3.1 Curso:	5
3.2 Área:	5
3.3 Objetivos generales del área:	5
3.4 Contenidos del área:	6
<b>4. PROYECTO</b>	<b>8</b>
4.1. Descripción de la actividad	8
4.2. Metodología	8
4.3. Agrupamientos	9
4.4. Recursos	9
4.5. Temporalización	9
4.6. Atención a la diversidad	9
4.7. Evaluación	11
<b>5. BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>12</b>

## 1. JUSTIFICACIÓN

Nuestro proyecto, *Diversidad en las Aulas*, ha sido creado porque creemos necesario concienciar a la comunidad educativa sobre todo a los miembros más pequeños de ésta, al alumnado, de la importancia del respeto y atención a la diversidad, tanto en las aulas, como en la sociedad.

Vivimos en un mundo globalizado donde ya no existen las fronteras entre países del pasado. La internacionalización del comercio, de la economía, y la expansión del capitalismo han supuesto movimientos migratorios en búsqueda de empleos y nuevas oportunidades. Con ésto se ha producido también en las distintas comunidades un aumento de diversidad cultural, valores, ideologías, lenguas, etc. Sin embargo, esta diversidad de la que hablamos no ha sido aceptada por todos los individuos, suponiendo una causa de conflicto, discriminaciones, ataques e infravaloraciones.

El conflicto social que supone todavía hoy en día la diversidad se traslada también, como en los demás ámbitos de la vida (deportes, empleos,...), a la escuela. Por desgracia muchos niños sufren actualmente represalias por no estar en las mismas condiciones que la mayoría de sus compañeros (discapacidades físicas, necesidades especiales, diferente etnia, lengua, cultura, procedencia,...).

Desde la comunidad educativa, con el trabajo cooperativo de progenitores y docentes, es necesario inculcar en las nuevas generaciones la idea de lo gratificante de disponer de individuos diferentes que compongan aulas variadas donde la cooperación, diálogo e intercambio de ideas sean los principios básicos.

Cada uno de nosotros tenemos características que nos hacen únicos, ni mejores ni peores, simplemente diferentes e irrepetibles.

En la escuela, así como en la vida, la diversidad es algo positivo y enriquecedor. Cuando un alumnos se comunica con sus compañeros, conoce otros puntos de vista, estilos de vida, aspiraciones,... Unos tendrán mayores habilidades, otros, por el contrario, presentarán dificultades físicas o psíquicas (necesidades especiales). Cada uno tendrá interiorizada una cultura, unos valores, un lenguaje, y vendrán de familias con mayores o menores recursos.

Cada alumno necesitará un ritmo y una atención adecuada a su nivel educativo, pero no por ello debe verse afectada la inclusión de todos ellos en el aula.

Serán necesarios distintos agrupamientos dentro del aula y el apoyo en recursos educativos inclusivos. Pero es necesario también aprovechar esta diversidad para la interacción entre todos, la transmisión de conocimientos, la cooperación,..., y así educar a personas que respeten y valoren a sus iguales.

En definitiva, todo lo expuesto anteriormente son motivos más que suficientes para dedicar nuestro trabajo a la defensa incondicional de la diversidad.

## **2. CONTEXTO**

El centro en el que vamos a poner en marcha nuestro proyecto es el CEIP Montemogos.

CEIP Montemogos es un centro de formación básica que consta actualmente de 120 alumnos/as, distribuidos entre Educación Infantil y Educación Primaria. Está situado en la parroquia de Beluso, en el ayuntamiento de Bueu, un pequeño pueblo costero en la comarca del Morrazo de 12.100 habitantes.

El centro se distribuye del siguiente modo: consta de un edificio principal, situado en Montemogos, donde se ubican las aulas de Primaria e Infantil. Este edificio, además de las nueve aulas tutorizadas, dispone de salón de actos, aula de informática y audiovisuales, aula de música, laboratorio, gimnasio, biblioteca, copistería, comedor, patios...

Creemos necesario llevar a cabo nuestro proyecto en este espacio educativo pues pese a que estar situado en un pueblo pequeño, existe y se aprecia cada vez mayor diversidad en la población, y aunque no fuera así, deseamos formar a individuos con valores como miembros de un lugar llamado mundo.

Trabajaremos con 5º curso, en un aula de 20 alumnos, donde uno de ellos presenta dificultades para el aprendizaje, dislexia. Será fundamental poder ofrecer una atención individualizada y adecuada a las necesidades de cada alumno, teniendo especial cuidado con éste último.

### **3. ELEMENTOS CURRICULARES**

Este proyecto *Diversidad en las Aulas*, se enmarca dentro de las siguientes características del currículum de primaria:

#### **3.1 Curso:**

El proyecto está dedicado al alumnado de 5º de Educación Primaria.

#### **3.2 Área:**

Enseñanzas transversales de Valores Sociales y Cívicos.

#### **3.3 Objetivos generales del área:**

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en si mismo/a, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y a la no discriminación de personas con discapacidad ni por otros motivos

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de las demás personas, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

m) Desarrollar las capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas y de discriminación por cuestiones de diversidad afectivo-sexual.

o) Conocer, apreciar y valorar las singularidades culturales, lingüísticas, físicas y sociales de Galicia, poniendo en relevancia las mujeres y hombres que realizaron importantes aportaciones a la cultura y a la sociedad gallegas.

### **3.4 Contenidos del área:**

B1.1. El autoconcepto. La autovaloración; los trazos de personalidad. La autoconciencia emocional. La respetabilidad y la dignidad personal. El estilo personal positivo.

B1.2. Las emociones. Identificación, reconocimiento, expresión y verbalización. Causas y consecuencias. Asociación pensamiento-emoción.

B1.3. El autocontrol. La regulación de los sentimientos. Las estrategias de reestructuración cognitiva. La resiliencia.

B1.4. La responsabilidad. El sentido del compromiso a uno mismo y a las demás personas. Valoración del error como factor de aprendizaje y mejora.

B1.5. La autonomía personal y la autoestima. Seguridad en uno mismo y en una misma, iniciativa, autonomía para la acción confianza en las propias posibilidades. La toma de decisiones personal meditada. Tolerancia a la frustración.

B1.8. La toma de decisiones personales meditadas: técnicas y recursos. Causas y consecuencias de las acciones propias. El sentido del compromiso a uno mismo y a las demás personas.

B2.5. El diálogo. La búsqueda del mejor argumento. La creación de pensamientos compartidos a través del diálogo. La inferencia y el sentido de la expresión de los y de las demás. La escucha activa y la ayuda.

B2.6. La inteligencia interpersonal. La empatía: atención, escucha activa, observación y análisis de comportamientos. El altruismo.

B2.7. El respeto, la tolerancia y la valoración del otro. Las diferencias culturales. Análisis de situaciones en la escuela y fuera de ella que producen sentimientos positivos o negativos en el alumnado.

B2.8. La diversidad. Respeto por las costumbres y modos de vida diferentes al propio.

B2.9. Las conductas solidarias. La disposición de apertura cara a los demás: compartir puntos de vista y sentimientos. Las dinámicas de cohesión de grupo.

B3.1. Aplicación de los valores cívicos en situaciones de convivencia en el entorno inmediato (familia, centro escolar, grupo, amistades, localidad). Desarrollo de actitudes de comprensión y solidaridad. Valoración del diálogo para solucionar los conflictos de intereses en relación con las demás personas.

B3.2 Responsabilidad en el ejercicio de los derechos y de los deberes individuales en los grupos en los que se integra y participación en las tareas y decisiones.

B3.3. La interdependencia y la cooperación. La interdependencia positiva y la participación equitativa. Las conductas solidarias. La aceptación incondicional del otro. La resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias de los y de las demás. La disposición de apertura cara al otro, o compartir puntos de vista y sentimientos.

B3.7. La responsabilidad social y la justicia social. Identificación y análisis crítico de las causas que provocan situaciones de marginación, de discriminación y de injusticia social.

B3.8. Desenvolvimiento de actitudes de comprensión, de superación de prejuicios y de estereotipos, de cooperación y de solidaridad ante problemas y necesidades de otras personas. Protección y amparo de las personas más desfavorecidas.

B3.11. Convivencia pacífica en sociedad y valores en los que se apoya: respeto, tolerancia, solidaridad, justicia, compromiso, cooperación y cultura de paz. Identificación, reconocimiento y análisis de hábitos que facilitan y dificultan la convivencia y el bienestar de los grupos sociales.

B3.12. Formas de discriminación: racismo, xenofobia, homofobia, transfobia, desigualdad de oportunidades.

B3.13. Hechos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, campos de concentración, el holocausto y segregación por enfermedad. Análisis.

B3.14. Las diferencias de sexo como un elemento enriquecedor. Análisis de las medidas que contribuyen a un equilibrio de género y a una auténtica igualdad de oportunidades. Identificación y rechazo de desigualdades entre mujeres y hombres en el mundo laboral y en la vida cotidiana.

## **4. PROYECTO**

### **4.1. Descripción de la actividad**

La actividad que hemos desarrollado, *Diversidad en las aulas*, se trata de un vídeo de concienciación sobre la falta de aceptación de la diversidad y los pasos a seguir en la sociedad para que la situación cambie. Es un tipo de actividad pensada para realizarse mediante grupos de trabajo. Si disponemos en la clase, como es en este caso, de 20 personas, realizaremos agrupamientos de seis personas.

La idea de la actividad es poner el video a toda la clase y una vez acabe hacer que reflexionen sobre él. Pasado este tiempo se agruparán en los cuatro grupos. La función que deberá realizar cada grupo es buscar o pensar ideas para mejorar la atención a la diversidad en las aulas. De este modo, valiéndose de fuentes de información, buscando ideas y experiencias ya realizadas en la Web, deben proponer ciertas mejoras en la escuela y en la sociedad para dar una acogida igualitaria a todas las personas.

Hemos comentado anteriormente que en la aula en la que realizaremos la actividad hay un niño con necesidades educativas especiales, dislexia. Debemos tener en cuenta el apoyo a mayores de los demás compañeros, que necesitará este alumno.

### **4.2. Metodología**

Para la realización de este trabajo nos centramos en la diversidad del alumnado, en la atención individualizada y en la prevención de dificultades de aprendizaje, asimismo aplicaremos mecanismos de refuerzo en caso de ser necesarios.

La metodología didáctica es inclusiva, participativa, comunicativa y dirigida a lograr las competencias necesarias integrando los elementos del currículum, de esta manera al realizar el tipo de actividades para desarrollar estos objetivos les ayudará en su vida personal, así los alumnos podrán adquirir varias competencias al mismo tiempo.

Tendremos en cuenta los distintos ritmos y estilos de aprendizaje, favoreciendo el aprendizaje autónomo y por descubrimiento y el trabajo en equipo.

La diversidad del alumnado es el principio de la intervención educativa, de esta manera el desarrollo del alumnado se garantiza con una atención personalizada cuando sea necesaria, prestando más atención en este caso para aplicar mecanismos de refuerzo en los casos necesarios, estos se pondrán en práctica en el momento en que las dificultades educativas aparezcan.



### **4.3. Agrupamientos**

El agrupamiento que hemos establecido para la elaboración de este proyecto consta de grupos de seis integrantes cada uno. (En el caso de esta clase, 4 grupos). La persona con atención especial (dislexia) será incluida con normalidad en un grupo, pero necesitará una mayor atención por parte del docente. (Véase [Apartado 4.6](#))

### **4.4. Recursos**

La actividad será dirigida por el maestro y el orientador y destinada hacia el alumnado de 5º curso. Es fundamental una buena comunicación entre ambas partes para la adecuada realización de la actividad. Además es necesaria la buena disposición de la institución educativa como recurso ambiental para llevar a cabo el proyecto.

En cuanto a la organización de la actividad precisamos tener a nuestra disposición, durante una sesión, el aula regular, consistirá en mostrar el vídeo sobre diversidad al alumnado, posteriormente pasarán los cuatro grupos de alumnos a agruparse en distintas zonas de la clase alrededor de las mesas, creando un ambiente que permita mejor la interacción y comunicación entre ellos.

Los recursos materiales precisos serán diversos medios audiovisuales: ordenadores, proyector, blocs de notas, ...

### **4.5. Temporalización**

Para la realización de la actividad emplearemos una sesión, y se realizará en el propio aula. La idea es que los alumnos en primer lugar observen el video, y posteriormente pongan en práctica su capacidad crítica y sus habilidades cooperativas para buscar y proponer junto a sus compañeros opciones para mejorar la atención a la diversidad en las escuelas y en la sociedad.

### **4.6. Atención a la diversidad**

En el aula de 5º curso donde se realizará el proyecto hay un niño con una dificultad para el aprendizaje, dislexia. Esta es un tipo de dificultad que supondrá que el alumno reciba una atención en cierto modo diferente a la de sus compañeros.

Es fundamental explicar en primer lugar en qué consiste esta dificultad:

*“...es un trastorno del aprendizaje que se manifiesta inicialmente por una dificultad para aprender a leer, y posteriormente por un deletreo errático y una falta de capacidad para manipular el lenguaje escrito, no el oral. Es un problema cognitivo, y que suele estar determinado genéticamente. No se debe a un retraso intelectual, ni a falta de oportunidades socioculturales, ni a factores emocionales, ni a ningún defecto estructural conocido del*

*cerebro. Probablemente es una manifestación de un defecto de maduración específico, que tiende a atenuarse con el crecimiento, pudiendo el niño mejorar de un modo considerable, especialmente cuando recibe una ayuda adecuada desde los primeros momentos.” (Thomson, M. E.)*

La dislexia es una condición cerebral que dificulta la lectura, ortografía, escritura y, en algunos casos, el habla. A las personas con dislexia les resulta complicado reconocer o procesar ciertos tipos de información.

La dislexia se utiliza para una clase de discapacidad de aprendizaje específica, considerada dentro de las 13 categorías de discapacidades que forman parte de la ley federal de educación especial. El término “dislexia” se incluye en la categoría de “discapacidad de aprendizaje específica”.

Algunas personas con dislexia no tienen problemas pronunciando o “decodificando” palabras, pero presentan dificultades para entender lo que leen, leer de modo automático y sin esfuerzo.

La dislexia, como otros tipos de dificultades en el aprendizaje, es una condición de por vida, pero sin embargo, hay variedad de estrategias y adaptaciones que pueden utilizarse para reducir las dificultades.

Las características generales de la dislexia son las siguientes:

- Dificultad para asociar sonidos con letras y letras con sonidos.
- Confusión cuando se pronuncian frases y palabras, cambiando letras de lugar.
- Dificultad para leer en voz alta, con el tono apropiado y agrupando palabras y frases correctamente.
- Complicación para “pronunciar” palabras no conocidas.
- Dificultad para escribir o copiar letras, números y símbolos en el orden correcto.
- Dificultad para hacer rimas.

Una vez conocidas las características de la dislexia hay que pensar de qué modo realizará el alumno el proyecto propuesto. El niño puede comprender el video explicativo sobre la diversidad que expondremos en el aula perfectamente, con lo cual en esa primera parte de la tarea no necesita de intervención. Sin embargo, en el momento en el que se realizan los agrupamientos de seis personas, y es clave la interacción con los demás y la lectura de información en la Web, es cuando surgen las dificultades. La estrategia para que este alumno realice con éxito la actividad es que el maestro pida su ayuda al resto de miembros de su grupo. Sus compañeros se convertirán en su apoyo, con lo cual cada duda y dificultad que tenga deberá ser resuelta por éstos. De este modo se favorece la comunicación, y por parte de los demás alumnos, que éstos conozcan realmente la importancia de la atención a la diversidad sobre la que están trabajando, y lo trascendental de su aplicación en la vida real.

El alumno con dislexia tendrá una función dentro de su grupo, de este modo estará estimulado y mostrará interés por la actividad. Esta función es la de diseñador del proyecto, se encargará de la estética del trabajo, jugando con fuentes de texto, añadiendo imágenes, y todos aquellos recursos que él crea necesarios para crear un proyecto original.

#### **4.7. Evaluación**

Para evaluar a los alumnos individualmente valoraremos el grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos planteados para esta actividad, esta será continua, estableciéndose medidas de refuerzo si es necesario, y global mediante toda la realización de la actividad, estableciendo las medidas necesarias para que se adapten a las necesidades de cada alumno, comunicando a las familias los criterios de evaluación en caso de ser necesario.

Para la evaluación grupal, aparte de evaluar objetivos y competencias, también se evaluará la integración y el trabajo en grupo, así como la armonía de trabajo y la ayuda a los compañeros con alguna dificultad, con esto último pretendemos que los alumnos puedan por sí mismos integrar y ayudar, en medida de sus posibilidades, a su compañero con dificultades de aprendizaje ([Véase apartado 4.6](#)), siempre bajo la supervisión del docente.

## 5. BIBLIOGRAFÍA

*Alves se come una banana que le avienta el publico.* (2014). [video] Directed by A. Merino Martínez. Castellón.

*Bailarina argentina Belén humilla a niño peruano por ser moreno.* (2013). [video] Directed by F. Latina. Argentina.

*Doll Test.* (2016). [video] Directed by L. Iavarone and R. Durso. Italia.

*Discriminación a Joven con Síndrome de Down.* (2017). [video] Directed by L. Beatacora. La Beatacora.

*Keaton Jones el niño víctima de Bullying.* (2017). [DVD] Canal 9 Televida Mendoza.

Ministerio de Educación (2014). *Decreto DOG Martes, 9 de setiembre de 2014.* Galicia.

*Racismo en Avión..* (2015). [video] Directed by J. Asprilla.

*Violencia en el ascensor (experimento social).* (2015). [video] Newsner Español.