

العام الدراسي : 2021/2022

المستوى : السنة الثانية

ابتدائي

الأستاذ(ة) : .....

مديرية التربية لولاية

المقاطعة الإدارية :

ابتدائية

## قائمة الأمراض المعدية



# الكراس اليومي





|                              |                               |                   |
|------------------------------|-------------------------------|-------------------|
| السنة الدراسية : 2022 / 2021 | القائمة الإسمية لتلاميذ القسم | ابتدائية .....    |
| الحجرة : .....               |                               | المستوى : .....   |
| عدد التلاميذ : .....         |                               | الأستاذ(ة): ..... |

| الترتيب | سنوات الميلاد |  |  |  |                    | الفوج الثاني  |                      |   |  |  | الفوج الأول   |                      |   |  |  |
|---------|---------------|--|--|--|--------------------|---------------|----------------------|---|--|--|---------------|----------------------|---|--|--|
|         |               |  |  |  |                    | اللقب و الإسم | تاريخ و مكان الميلاد |   |  |  | اللقب و الإسم | تاريخ و مكان الميلاد |   |  |  |
| 1       |               |  |  |  | الذكور<br>الجدد    |               |                      | 0 |  |  |               |                      | 0 |  |  |
|         |               |  |  |  |                    |               |                      | 1 |  |  |               |                      | 1 |  |  |
| 2       |               |  |  |  | الذكور<br>المعيدون |               |                      | 0 |  |  |               |                      | 0 |  |  |
|         |               |  |  |  |                    |               |                      | 2 |  |  |               |                      | 2 |  |  |
| 3       |               |  |  |  | البنات<br>الجديدات |               |                      | 0 |  |  |               |                      | 0 |  |  |
|         |               |  |  |  |                    |               |                      | 3 |  |  |               |                      | 3 |  |  |
| 4       |               |  |  |  | البنات<br>المعيدات |               |                      | 0 |  |  |               |                      | 0 |  |  |
|         |               |  |  |  |                    |               |                      | 4 |  |  |               |                      | 4 |  |  |
| 5       |               |  |  |  | المجموع            |               |                      | 0 |  |  |               |                      | 0 |  |  |
|         |               |  |  |  |                    |               |                      | 5 |  |  |               |                      | 5 |  |  |
| 6       |               |  |  |  |                    |               |                      | 0 |  |  |               |                      | 0 |  |  |
|         |               |  |  |  |                    |               |                      | 6 |  |  |               |                      | 6 |  |  |
| 7       |               |  |  |  |                    |               |                      | 0 |  |  |               |                      | 0 |  |  |
|         |               |  |  |  |                    |               |                      | 7 |  |  |               |                      | 7 |  |  |
| 8       |               |  |  |  |                    |               |                      | 0 |  |  |               |                      | 0 |  |  |
|         |               |  |  |  |                    |               |                      | 8 |  |  |               |                      | 8 |  |  |
| 9       |               |  |  |  |                    |               |                      | 0 |  |  |               |                      | 0 |  |  |
|         |               |  |  |  |                    |               |                      | 9 |  |  |               |                      | 9 |  |  |

[illegible]

| تاريخ العملية | التوقيت | مكانها | الموضوع | تحت إشراف | الملاحظات |
|---------------|---------|--------|---------|-----------|-----------|
|---------------|---------|--------|---------|-----------|-----------|

[illegible]

|                |                |                |                |                |                |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... |
| .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... |
| .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... |
| .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... |
| .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... | .....<br>..... |

## رئنامه الندوات و الأيام التكوينية

| مدة الإختبارات |    | الفصول       |
|----------------|----|--------------|
| إلى            | من |              |
|                |    | الفصل الأول  |
|                |    | الفصل الثاني |
|                |    | الفصل الثالث |

| مدة العطلة |    | العطل |
|------------|----|-------|
| إلى        | من |       |

|             |                                                                                           |                     |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| عطلة الشتاء | الخميس 16 ديسمبر 2021                                                                     | السبت 01 جانفي 2022 |
| عطلة الربيع | الخميس 17 مارس 2022                                                                       | السبت 02 أفريل 2022 |
| عطلة الصيف  | الخميس 07 جويلية 2022 ( بالنسبة للأساتذة )<br>الخميس 21 جويلية 2022 ( بالنسبة للإداريين ) |                     |

## رزمة العطلة المدرسية



ا  
س  
ت  
ر  
ا  
ح  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-

الفقرة \_\_\_\_\_  
المسألة \_\_\_\_\_

الفترة  
الصباحية

[illegible]

[illegible]

[illegible]

|  |  |  |  |  |  |  |             |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  | ح<br>ا<br>- |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------|--|--|--|

| الأنشطة    | ل. عربية | رياضيات | ت. إسلامية | ت. علمية | ت. مدنية | ت. فنية | تاريخ جغرافيا | ت. بدنية | فرنسية | المجموع | المعالجة | المجموع العام |
|------------|----------|---------|------------|----------|----------|---------|---------------|----------|--------|---------|----------|---------------|
| ع. الحصص   |          |         |            |          |          |         |               |          |        |         |          |               |
| الزمن (سا) |          |         |            |          |          |         |               |          |        |         |          |               |

السنة الدراسية : 2021/2022

المستوى :

.....

الأستاذ (ة) :

.....

## مخطط الزمن الأسبوعي

مديرية التربية لولاية

.....  
المقاطعة الإدارية :

.....  
ابتدائية

.....

[illegible]

[illegible]

|       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |

يوم : ..... الموافق لـ :

.....

الوقت \_\_\_\_\_

الصباح \_\_\_\_\_

ة

الوقت \_\_\_\_\_

المسائي \_\_\_\_\_

ة

مديرية التربية لولاية  
البليدة  
المقاطعة الإدارية: بوقرة  
ابتدائية مسعود بن مزيان

## المخطط الزمني الأسبوعي

## بِنِظَامِ الدَّوَامِ الْوَاحِدِ

**المرجع :** المنشور 197/2000 بخصوص تنظيم مدارس التلاميذ ،  
مديرية التعليم الابتدائي

### الموسم الدراسي:

2021/2022

### المستوى: السنة الثانية

## ایقتدائی

الأسفاد (5) :

| عدد الحصص | اللغة العربية | الرياضيات | التربية الإسلامية | التربية المدنية | التربية العلمية | التربية الفنية /<br>التربية البدنية | المجموع |
|-----------|---------------|-----------|-------------------|-----------------|-----------------|-------------------------------------|---------|
| 09        | 05            | 02        | 01                | 02              | 02              | 21                                  |         |
| 06 سا     | 2.30 سا       | 01 سا     | 30 د              | 01 سا           | 01 سا           | 01 سا                               | 12 سا   |
| الزمن     |               |           |                   |                 |                 |                                     |         |

|                             |                          |                                                           |                         |
|-----------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------|
| <p>الوقت<br/>المسائي</p>    |                          | <p>الوقت<br/>الصباحي</p>                                  |                         |
| <p>من 13: سا إلى 15: سا</p> |                          | <p>من 09:45 سا إلى 11:15 سا</p>                           |                         |
| <p>تربية مدنية 30 د</p>     | <p>تربية علمية 30 د</p>  | <p>قراءة و كتابة مراجعة الحرف 1 30 د</p>                  | <p>إملاء 1 30</p>       |
| <p>تربية علمية 30 د</p>     | <p>قراءة إجمالي 30 د</p> | <p>تربية فنية / تربية بدنية (التناوب كل أسبوعين) 60 د</p> | <p>تربية مدنية 30 د</p> |

|                             |                                |                                        |                                 |                                |                                        |                                 |                     |
|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------|---------------------|
| مصادقة مفتش (ة)<br>المقاطعة | من 11:00 سا ————— إلى 13:00 سا |                                        |                                 | الرياضيات<br>ت<br>30 د         | التدريب على<br>الإنتاج الكتابي<br>45 د | إدماج ، ألعاب<br>قرائية<br>45 د | الخميس<br>س<br>ف 01 |
|                             | الرياضيات<br>ت<br>30 د         | التدريب على<br>الإنتاج الكتابي<br>45 د | إدماج ، ألعاب<br>قرائية<br>45 د | من 08:00 سا ————— إلى 10:00 سا |                                        |                                 | الخميس<br>س<br>ف 02 |

ختم و توقيع  
المدير (ة)

إمضاء الأستاذ  
(ة)

[illegible]

|     |                                          |                                                                   |                                    |                                             |                                                                                               |                                                               |           |                |                     |                 |                                                                     |                         |                                                                                                             |                                                          |
|-----|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------|----------------|---------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 02  | ا ل م ط ع 01 : ا ل ح ي اة ا ل م د ر س ية | أين ، متى ، كم ، يا النداء ، صباح ، مساء ، عند ، ي ، لي ، الألوان | الجمل الملة الاسمية: الخبر الم فرد | المخاطب: أنت، أنتم، أنتن، مع الماضي المضارع | المدرسة: تلميذ، جرس، حصّة، حقيبة، درس، صف، فناء، قلم، كتاب، كراس، معلم، مكتبة، ورقة، طاولة... | اليوم تعود إلى المدرسة<br><br>في ساحة المدرسة<br><br>في القسم | م د ر س ي | ا ل م د ر س ية | سورة المسد          | من حقي أن أتعلم | عدد كميات صغيرة جمع و طرح كميات صغيرة متتالية الأعداد من 0 إلى 29   | مظاهر التنفس            | التقنيات الخاصة بالرسم والتلوين                                                                             | ألعاب وتمارين تنافسية                                    |
| 03  |                                          |                                                                   |                                    |                                             |                                                                                               |                                                               |           |                | فضل العلم           | أتقن عملي       | الجدول ذو المدخلين تعيين مواقع في الفضاء مقارنة الأعداد من 0 إلى 29 | أنا أنمو وجسمي يتطور 01 | التعرف على أصوات البيئة المحيطة والطبيعة وربطها بمصادرها أداء البيت الأول من المقطع الثاني من النشيد الوطني | ألعاب المواجهة والتتابع ( مداعبة آلة باليد و الرجل       |
| 04  |                                          |                                                                   |                                    |                                             |                                                                                               |                                                               |           |                | ديننا يحث على العلم | أكون منضبطا     | وضعية جمعية و طرحية مشكلات جمعية و طرحية نقل رسم على مرصوفة         | أنا أنمو وجسمي يتطور 02 | أرسم الماء و الشجر و الجبل ... بتقنيات خامات الرسم و التلوين                                                | ألعاب المواجهة والتتابع ( ضبط المسافات عند التنقل بآلة ) |
| 2/1 |                                          |                                                                   |                                    |                                             |                                                                                               |                                                               |           |                |                     |                 |                                                                     |                         | محاكاة جملة موسيقية مقترحة أداء البيت 2 من المقطع 2 من النشيد الوطني                                        |                                                          |

|     |                                   |                                                                                                  |                                                       |                                                                        |                                                                                                                                                                                              |                               |                       |                                                                                                                        |                               |                         |                            |                                                                                       |                                                                                                                   |                                                                                     |                                                                                 |
|-----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 05  | ل م ق ط ع 0 2 : ا ل ع ا ل ة       | هل،<br>ليلا،<br>باكرا،<br>شهرًا،<br>ذاك،<br>ذلك،<br>تك،<br>هذان،<br>هاتان                        | الجبلة<br>معة<br>الفع<br>لية:<br>الم<br>فعو<br>ل به   | المتكل<br>م أنا،<br>نحن<br>مع<br>الما<br>ضي<br>و<br>المضا<br>رع        | أفراد الأسرة<br>الأب،<br>الأم، الإخوة)<br><b>المنزل:</b><br>باب، غرفة، حمام<br>،دار، سرير،<br>مطبخ، مقعد،<br>غرفة النوم<br>،أدوات...                                                         | زفاف<br>أختي                  | ط ا ع ا ل و ا ل د ي ن | الكتابة و الإملاء<br>*مراجعة<br>الحرفين أنشطة<br>كتابية متنوعة<br>*ينتج كتابة من<br>ست إلى ثمانى<br>جمل                | ش ج ر ع ا ل ت ي               | الصدق<br>في القول       | أطيع<br>المسنين            | الأعداد إلى 69<br>الوحدات و العشرات في<br>الأعداد إلى 69<br>تفكيك جمعي للأعداد إلى 69 | النبات<br>الأخضر<br>يمتص الماء<br>1                                                                               | متابعة الإنجاز :<br>أرسم الماء و الشجر و الجبل ...<br>بتقنيات خامات الرسم و التلوين | العاب<br>المواجهة<br>و المتتابع:<br>الضبط<br>الرمي و<br>التصويب<br>على هدف<br>( |
| 06  |                                   |                                                                                                  |                                                       |                                                                        |                                                                                                                                                                                              | اليوم ننظف<br>بيتنا           |                       |                                                                                                                        |                               | أحترم<br>الكبار         | زيارة<br>الأقارب           | النبات<br>الأخضر<br>يمتص الماء<br>2                                                   | أداء جملة موسيقية مألوفة<br>أداء البيت الثالث من المقطع الثاني<br>من النشيد الوطني                                |                                                                                     |                                                                                 |
| 07  |                                   |                                                                                                  |                                                       |                                                                        |                                                                                                                                                                                              | عائلتي<br>تحتفل<br>بالاستقلال |                       |                                                                                                                        |                               | أحافظ<br>على<br>الأمانة | أنا تلميذ<br>مطيع          | الحاجات<br>الغذائية<br>للنبات<br>الأخضر                                               | الخامات و المواد المسترجعة<br>الموجودة في البيئة و ذكر<br>خصائصها الملمسية                                        | ألعاب<br>المواجهة<br>و المطاردة<br>( التوازن<br>و محور<br>الجري)                    |                                                                                 |
| 2/1 |                                   |                                                                                                  |                                                       |                                                                        |                                                                                                                                                                                              |                               |                       |                                                                                                                        |                               |                         |                            | استخراج معطيات<br>قياس الأطوال 1<br>شريط الأعداد الأصغر<br>من100                      | جملة موسيقية جزائرية لتمييزها<br>عن غيرها<br>أداء البيت 4 من المقطع 2 من<br>النشيد الوطني                         | مشروع<br>زراعة بذور<br>1                                                            |                                                                                 |
| 09  | ل م ق ط ع 0 3 : ا ل ح و ا ل ق ر ي | ماذا،<br>نعم،<br>اليوم<br>غدا،<br>أمس،<br>بعد،<br>القليل،<br>الكثير،<br>ما،<br>لا،<br>ليس،<br>لن | الجبلة<br>معة<br>الا<br>سم:<br>الجا<br>رو<br>جر<br>ور | المخا<br>طب<br>:<br>أنت،<br>أنت<br>أنتما<br>أنتن،<br>مع<br>المضا<br>رع | <b>الحي و القرية:</b><br>الشارع(بناية،ر<br>صيف،<br>طريق...)<br><b>المهن :</b><br>( شرطي،<br>طبيب،<br>تاجر،سائق،...)<br><b>المزرعة :</b><br>( فلاح، حقل،<br>بستان، خم،<br>محراث،<br>فواكه...) | بين المدينة<br>و الريف        | ل ط ب ي ع ف ا ل د ي   | الكتابة و<br>الإملاء<br>مراجعة<br>الحروف<br>المدروسة،<br>أنشطة<br>كتابية<br>متنوعة<br>*ينتج كتابة<br>من 6 إلى 8<br>جمل | أ ق ي ي و ا م ا ع ا ل ف ل ا ح | سورة<br>قريش            | الشجرة<br>صديقة<br>الإنسان | جمع عددين<br>العدد 100<br>قياس الأطوال 2                                              | تصميم مجسمات فنية<br>(لعب، أدوات منزلية) باستعمال<br>الخامات المتنوعة و المواد<br>المسترجعة الموجودة في<br>المحيط | ألعاب<br>المواجهة<br>والمطاردة<br>(الخطوات                                          |                                                                                 |
| 10  |                                   |                                                                                                  |                                                       |                                                                        |                                                                                                                                                                                              | من خيرات<br>الريف             |                       |                                                                                                                        |                               | من أركان<br>الإيمان 1   | لنحم<br>غابتنا             | إدماج + الحصيلة                                                                       | محاكاة جملة موسيقية محلية<br>أداء أنشودة مدرستي الحبيبة                                                           | مشروع<br>زراعة<br>بذور 3                                                            |                                                                                 |
| 11  |                                   |                                                                                                  |                                                       |                                                                        |                                                                                                                                                                                              | في المحلات<br>الكبرى          |                       |                                                                                                                        |                               | من أركان<br>الإيمان 2   | الحدي<br>قة<br>العامة      | الضعف و النصف<br>الجمع دون الاحتفاظ<br>متتالية الأعداد إلى 199                        | متابعة الإنجاز وإعادة<br>الاستثمار                                                                                | الحيوانا<br>ت<br>تتغذى                                                              | ألعاب<br>المواجهة<br>والمطاردة<br>(عمل<br>الأطراف)                              |
| 2/1 |                                   |                                                                                                  |                                                       |                                                                        |                                                                                                                                                                                              |                               |                       |                                                                                                                        |                               |                         |                            | دعم و تقويم                                                                           | كيف<br>يتحصل<br>الحيوان<br>على غذائه                                                                              | محاكاة جملة موسيقية عربية<br>أداء أنشودة مدرستي الحبيبة<br>أداء سليما               |                                                                                 |

|     |                                                                                                           |                                                 |                                                                  |                                                                                                    |                                                                                                            |                   |                                                |                                                               |                                                                    |                              |                               |                                                                          |                               |                                                                                                          |                                                     |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|
| 12  | ال<br>ل<br>م<br>ق<br>ط<br>ع<br>0<br>4<br>:<br>ال<br>ر<br>ي<br>ال<br>ض<br>و<br>ال<br>ن<br>س<br>ل<br>ي<br>ة | أين ، متى<br>، لا ، ما ،<br>لم ، أمام<br>، وراء | الج<br>ملة<br>الفع<br>لية<br>:<br>الجا<br>ر و<br>الم<br>جر<br>ور | ضما<br>نر<br>الغائب<br>: هو،<br>هي،<br>هما<br>، هم،<br>هنّ<br>مع<br>الما<br>ضي<br>و<br>المضا<br>رع | الرياضة<br>والترفيهية: أنواع<br>الرياضة (كرة<br>القدم ، السلة<br>... ) رحلات،<br>فضاءات اللعب ،<br>المعارض | المفضلة<br>هوايتي | أ<br>و<br>ا<br>ت<br>ا<br>ل<br>ف<br>ا<br>ر<br>غ | الكتابة و الإملاء<br>*مراجعة<br>الحروف أنشطة<br>كتابية متنوعة | د<br>ل<br>ي<br>ل<br>ل<br>ع<br>ب<br>ة<br>ر<br>ي<br>ا<br>ض<br>ي<br>ة | من أسماء<br>الله<br>الحسنى 1 | الحق في<br>اللعب و<br>الترفيه | قياس الأطوال 3<br>التعرف على الزاوية<br>القائمة<br>مشكلات جمعية أو طرحية | التكاثر عند<br>الحيوانات<br>1 | الألوان الثانوية                                                                                         | ألعاب<br>المواجهة و<br>المطاردة<br>تنسيق<br>الأطراف |  |
| 13  |                                                                                                           |                                                 |                                                                  |                                                                                                    |                                                                                                            |                   |                                                |                                                               |                                                                    |                              |                               |                                                                          |                               |                                                                                                          |                                                     |  |
| 14  |                                                                                                           |                                                 |                                                                  |                                                                                                    |                                                                                                            |                   |                                                |                                                               |                                                                    |                              |                               |                                                                          |                               |                                                                                                          |                                                     |  |
| 15  | ت<br>ا<br>ر<br>ي<br>ة<br>م<br>4                                                                           | هذا ، هذه<br>هؤلاء                              | تابع                                                             | تابع                                                                                               | تابع                                                                                                       | أصدقاء<br>الكتاب  | ا<br>ب<br>ع                                    | ينتج كتابة من<br>ست إلى ثماني<br>جمل                          | تابع<br>ع                                                          | من أسماء<br>الله<br>الحسنى 2 | أنظم<br>أوقات<br>راحتي        | العملة<br>استخراج معطيات 2                                               | عائلة<br>الحيوان              | أرسم المهرج أو الببغاء أو قوس<br>قزح في السماء بواسطة الألوان<br>الأساسية و الثانوية                     | ألعاب<br>المطاردة<br>معرفة<br>كيفية<br>الاستعمال    |  |
| 2/1 |                                                                                                           |                                                 |                                                                  |                                                                                                    |                                                                                                            |                   |                                                |                                                               |                                                                    |                              |                               |                                                                          |                               | تحديد موقع الشدة (القوة) واللين<br>(الضعف) في الجملة الموسيقية<br>أداء أنشودة أوقات الفراغ أداء<br>سليما | ألعاب<br>المطاردة<br>( تقدير<br>الشكل و<br>الحجم    |  |

|     |                                                                                                        |                                                                                                                              |                                                             |                                                                        |                                                                                                                                         |               |                     |               |                                           |                                                                                                                                                           |                                                      |                 |                     |                                                                                |                             |                                                                                                                    |                                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------|---------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 17  | ال<br>ل<br>م<br>ق<br>ط<br>ع<br>0<br>5<br>:<br>ا<br>ل<br>ط<br>ب<br>ي<br>م<br>و<br>ا<br>ل<br>ي<br>ق<br>ة | أين ، متى،<br>يمين، بين،<br>يسار ما<br>أفعل،<br>الألوان هنا<br>هناك<br>أسماء<br>الأفعال<br>حذار، هات،<br>هاك، تعال،<br>هيا.. | الجم<br>لة<br>الا<br>سم<br>ية<br>:<br>الخ<br>بر<br>جم<br>لة | الأمر<br>- الضمانر<br>المنفصلة<br>مع<br>النهى بـ:<br>لا + فعل<br>مضارع | البيئة<br>والطبيعة:الحديق<br>ة (حديقة،<br>شجرة، نخلة...)<br>الحيوانات)<br>أرنب، أسد،<br>بطة، بقرة،<br>حمامة..)<br>موارد ( بحر،<br>واحة) | نظافة<br>الحي | لا<br>أبذر<br>الماء | واحة<br>ساحرة | ب<br>ي<br>ئ<br>ة<br>س<br>ل<br>ي<br>م<br>ة | الكتابة و الإملاء<br>*مراجعة<br>الحروف<br>المدرسة الـ:<br>الشمسية والقمرية<br>*التتوين<br>أنشطة كتابية<br>متنوعة<br>*ينتج كتابة من<br>ست إلى ثماني<br>جمل | لا<br>ف<br>ت<br>ا<br>ت<br>و<br>ج<br>ي<br>ه<br>ي<br>ة | سورة<br>الماعون | نظافة<br>المدرسة    | الساعة<br>التعرف على شكل مستو<br>متتالية الأعداد إلى 999 (2)                   | الزمن<br>الذي يمر           | إعادة الاستمرار بمناقشة القيم الجمالية<br>لبعض الأعمال المنجزة<br>وتشجيع المتعلمين على التعبير<br>بالألوان         |                                                                        |
| 18  |                                                                                                        |                                                                                                                              |                                                             |                                                                        |                                                                                                                                         |               |                     |               |                                           |                                                                                                                                                           |                                                      | الوضوء<br>1     | الماء<br>ثروة       | طرح عدد ذي رقمين<br>قياس المدد<br>مقارنة و قياس الأطوال                        | أدوات<br>قياس<br>الزمن      | أداء مجموعة من الجمل<br>الموسيقية قصد التمييز بينها<br>من حيث الطول والقصر<br>أداء أنشودة بيئة سليمة أداء<br>سليما | ألعاب<br>المطاردة:<br>الوضعية<br>الصحيحة<br>والوقت<br>المناسب<br>للرمي |
| 19  |                                                                                                        |                                                                                                                              |                                                             |                                                                        |                                                                                                                                         |               |                     |               |                                           |                                                                                                                                                           |                                                      | الوضوء<br>2     | نظافة<br>المحي<br>ط | رسم أو إتمام شكل هندسي<br>متتالية الأعداد إلى 999 (3)<br>مشكلات جمعية أو طرحية | تعاقب و<br>تزامن<br>الأحداث |                                                                                                                    |                                                                        |
| 2/1 |                                                                                                        |                                                                                                                              |                                                             |                                                                        |                                                                                                                                         |               |                     |               |                                           |                                                                                                                                                           |                                                      |                 |                     | الروزنامة                                                                      |                             | جمال الألوان الأساسية<br>والثانوية يكمن في العلاقة<br>الانسجامية فيما بينها مثل : ما هو<br>في قوس قزح              | ألعاب<br>المطاردة<br>إيقاع<br>الحركة                                   |

[illegible]

|     |                                        |                                                 |                                                                              |                                                                               |                           |         |                                                      |                   |                                |                                     |                                                                                |                           |                                                                           |                                                             |  |                                                                |
|-----|----------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------|------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
| 2/1 |                                        |                                                 |                                                                              |                                                                               |                           |         |                                                      |                   |                                |                                     |                                                                                |                           |                                                                           | جدول الضرب في 3 و 4 في جدول الضرب في 10 الضرب في مضاعفات 10 |  | التعرف على صوت آلة الطبل التقليدي<br>أداء أنشودة صديقي الحاسوب |
| 29  | الذي ،<br>التي ،<br>الذين ،<br>اللواتي | العدد والمعدود                                  | الضمانر المتصلة :                                                            | الموروث الثقافي:                                                              | زيارة المتحف              | أحبابنا | الذي ، التي ، اللواتي.                               |                   | سورة الفيل                     | الممتلكات العامة و الممتلكات الخاصة | ضرب عددين 3 التعرف على بعض المجسمات 1 مشكلات ضربية                             | أشياء مصنوعة بطي المادة 1 | تطبيق و إدماج                                                             |                                                             |  |                                                                |
| 30  | الذي ،<br>التي ،<br>الذين ،<br>أيتها   | حرف و الفج ر: ع ، ن ، الملا ، م ، الكاف ، الباء | الضمانر المتصلة: الياء ، الكاف ، الهاء ، كم ، التاء ، نا ، الواو ، كما ، هما | الملابس<br>ثوب ، حجاب ، حذاء ، سروال ، عباءة ..<br><br>الأعياد و المناسبات... | الاحتفال بالعام ي (يناير) | أحبابنا | أنشطة كتابية متنوعة - ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل | أصناف تراثنا      | مولد الرسول صلى الله عليه وسلم | المرافق العمومية                    | ضرب عدد ذي رقمين في عدد ذي رقم واحد 1<br>ضرب عدد ذي رقمين في عدد ذي رقم واحد 2 | أشياء مصنوعة بطي المادة 2 | التعرف على صوت آلي الغيطة و العود. - أداء أنشودة صديقي الحاسوب أداء سليما |                                                             |  |                                                                |
| 31  | الذي ،<br>التي ،<br>الذين ،<br>أيتها   | حرف و الفج ر: ع ، ن ، الملا ، م ، الكاف ، الباء | الضمانر المتصلة: الياء ، الكاف ، الهاء ، كم ، التاء ، نا ، الواو ، كما ، هما | الأعياد و المناسبات...                                                        | عيد الزربية               | أحبابنا | نسب الرسول صلى الله عليه وسلم                        | تراثنا ملك للجميع | نسب الرسول صلى الله عليه وسلم  | تراثنا ملك للجميع                   | الحاسبة 2 مشكلات ضربية وجمعية و طرحية التعرف على بعض المجسمات 2                | إدماج                     | ألعاب التداول حسب الفرق ( التوازن و عدم التردد )                          |                                                             |  |                                                                |
| 2/1 |                                        |                                                 |                                                                              |                                                                               |                           |         |                                                      |                   |                                |                                     |                                                                                |                           |                                                                           | تطبيق و إدماج                                               |  |                                                                |
| 32  |                                        |                                                 |                                                                              |                                                                               |                           |         |                                                      |                   |                                |                                     |                                                                                |                           |                                                                           |                                                             |  |                                                                |





النشيد الوطني  
الجزائري  
قسما



قسما بالنازلات الماحقات  
والدماء الزاقيات  
الطاهرات  
والبنود اللامعات الخافقات  
في الجبال الشامخات  
الشاهقات  
نحن ثرنا فحياة أو ممات  
وعدنا العزم  
أن تحيا الجزائر  
فاشهدوا.. فاشهدوا.. فاشهدوا..

نحن جند في سبيل الحق ثرنا  
وإلى استقلالنا بالحرب  
قمنا  
لم يكن يصغى لنا لما نطقنا  
فاتخذنا رنة البارود  
وزنا  
وعزفنا نغمة الرشاش لحننا  
وعدنا العزم  
أن تحيا الجزائر  
فاشهدوا... فاشهدوا... فاشهدوا...

يا فرنسا قد مضى وقت العتاب  
وطويناه كما يطوى  
الكتاب  
يا فرنسا إن ذا يوم الحساب  
فاستعدي وخذي

مديرية التربية لولاية

.....

المقاطعة الإدارية :

.....

ابتدائية

.....

العام الدراسي :

**2020/2021**

المستوى : السنة الثانية

ابتدائي

الأستاذ : .....

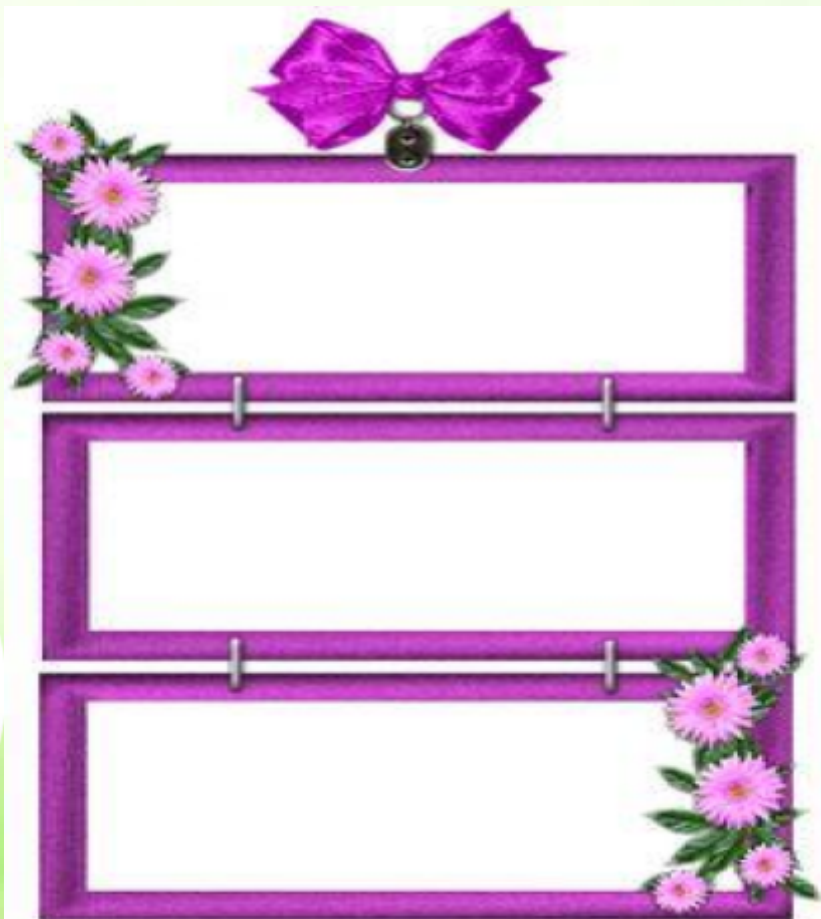
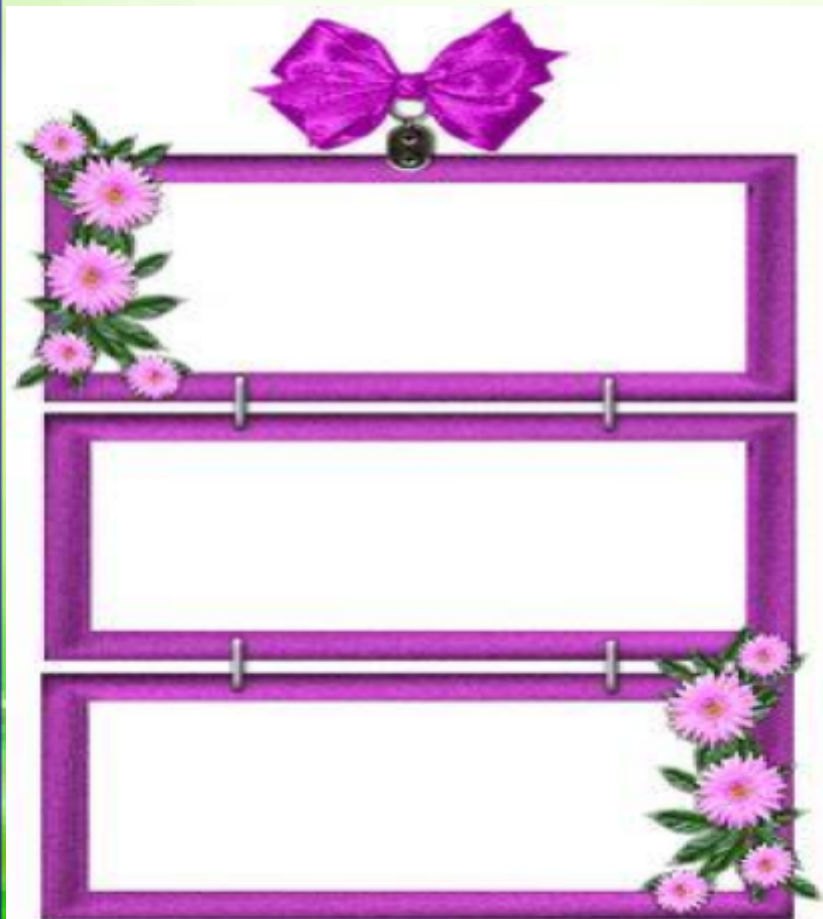
مديرية التربية بولاية

.....  
المقاطعة الإدارية :

العام الدراسي :

**2021/2022**

المستوى : السنة الثانية



العام الدراسي :

2021/2022

المستوى : السنة الثانية

مديرية التربية لولاية

.....  
المقاطعة الإدارية :



مديرية التربية لولاية

المقاطعة الإدارية :

ابتدائية

إمضاء الأستاذ(ة)

الجمهورية الجزائرية  
الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

## لائحة مشاريع اللغة العربية

السنة الدراسية : 2021 /

2022

المستوى : السنة الثانية

ابتدائي

الأستاذ(ة) : .....

المقطع 07

أنجز بطاقة تهنئة

المقطع 08

أصنف تراث  
بلادي

المقطع 05

لافتات توجيهية

ختم و توقيع المدير(ة)