

## Penelitian Sejarah Tentang Peristiwa Penting Dalam Hidupku

### Study Tour SMP, Yogyakarta

Saya memilih topik ini karena studi tour ke Yogyakarta saat SMP menjadi pengalaman yang berkesan dan menyenangkan, sekaligus memberi saya banyak pengetahuan tentang sejarah dan budaya di tempat yang dikunjungi.

#### 1. Heuristik (Pengumpulan Sumber)

##### A. Sumber Primer (langsung dari kejadian)



Gambar 1.1



Gambar 1.2



Gambar 1.3



Gambar 1.4

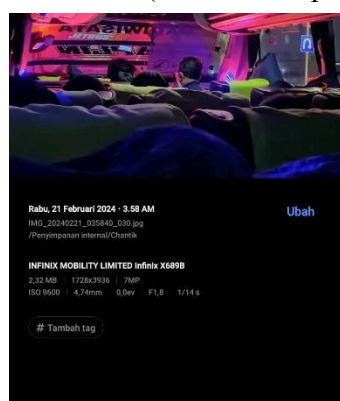
##### B. Sumber Sekunder (cerita orang lain/penjelasan tambahan) :

1. <https://kebudayaan.slemankab.go.id/post/museum-mini-sisa-hartaku-the-house-of-memory>
2. <https://labsejarah.fkip.ummetro.ac.id/candi-borobudur>
3. <https://jogja.idntimes.com/life/inspiration/fakta-smk-2-kasih-an-sekolah-menengah-musik-pertama-d-i-indonesia-00-w513j-wz9bxc>

#### 2. Kritik Sumber (Menilai Keaslian & Kredibilitas)

##### SUMBER PRIMER

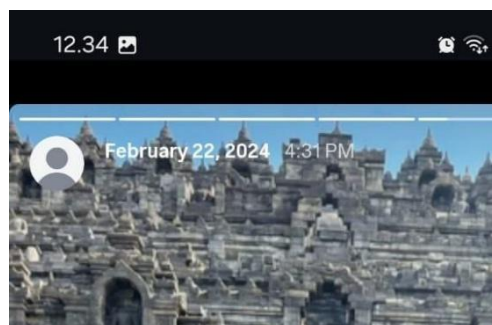
- A. Gambar 1.1 **valid** karena gambar tersebut diambil ketika saya berada dalam bis untuk melakukan perjalanan ke Yogyakarta dan didokumentasikan menggunakan ponsel saya sendiri pada Rabu, 21 Februari 2024. Pukul 3.58 (bukti terlampir dibawah)



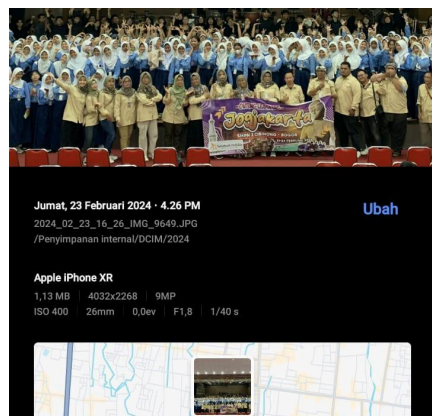
B. Gambar 1.2 **Valid** karena gambar tersebut diambil ketika saya berada dimuseum Sisa Hartaku Yogyakarta didokumentasikan dengan handphone saya sendiri pada tanggal Kamis, 22 Februari 2024 pukul 9.07 AM



C. Gambar 1.3 **Valid** karena gambar tersebut diambil saat saya bersama teman teman foto didepan Candi Borobudur menggunakan hp teman saya, foto tersebut diambil pada tanggal 22 Februari 2024, pukul 4.31 PM.



D. Gambar 1.4 **Valid** karena gambar tersebut diambil saat saya dan rombongan studytour mengunjungi SMK KASIHAN YOGYAKARTA, untuk menyaksikan pertunjukan musikal, foto tersebut diambil oleh hp pembina pada tanggal 23 Februari 2024 pukul 4.26 PM.

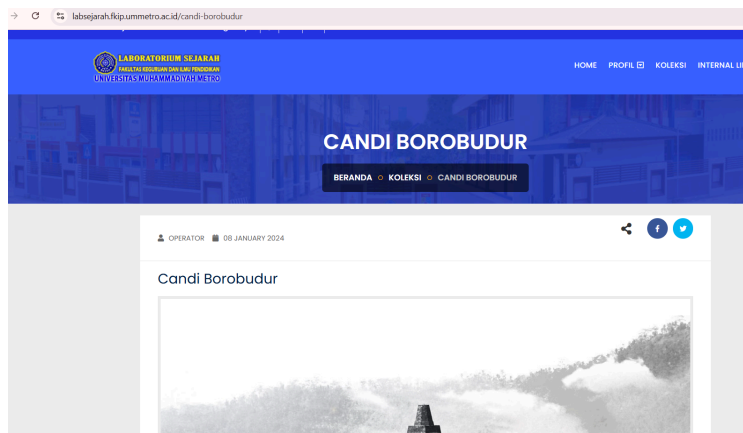


## SUMBER SEKUNDER

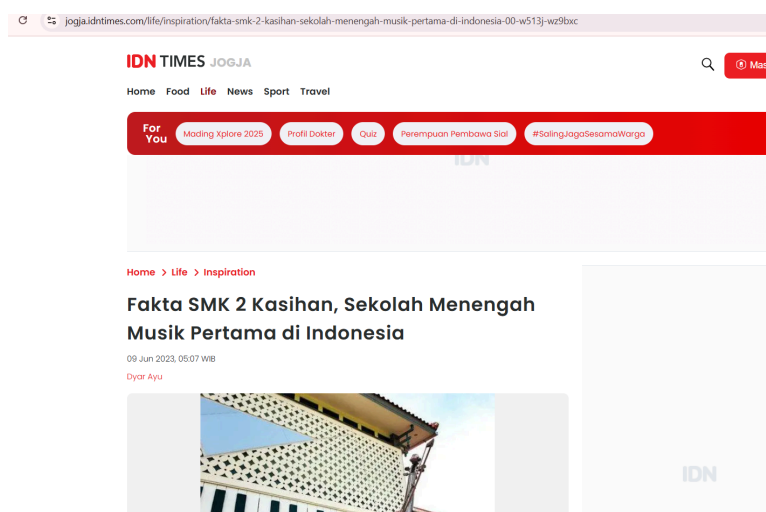
a. Website Kebudayaan Sleman ini **valid** karena informasi didapat berdasarkan informasi dari website pihak Museum dan dipublikasikan oleh media resmi Kabupaten Sleman. 2022-01-14 04:25:37



b. Website Lab sejarah Candi Borobudur ini valid karena informasi didapat berdasarkan informasi dari Fakultas keguruan dan ilmu pendidikan



- c. Website mengenai sekolah kasihan Yogyakarta ini **valid** karna berisi informasi resmi dari IDN TIMES JOGJA mengenai fakta SMK 2 KASIHAN yang menjadi sekolah musik pertama indonesia. 09 Juni 2023. 05.07 WIB



## E. Interpretasi (Penafsiran Fakta)

- Gambar 1.1 diambil ketika saya berada dalam bus dengan suasana yang dingin karena AC yang menyala juga rasa kegembiraan dari rombongan bus akan keberangkatan ke Yogyakarta. Dengan lampu neon, merah, biru pada bus yg memeriahkan suasana bus. pada 21 Februari 2024 Rabu 3.58.
- Gambar 1.2 diambil ketika saya memfotokan dengan kamera handphone saya sendiri berupa bukti jam erupsi gunung merapi di museum sisa hartaku kab sleman dengan suasana yg menegangkan karena melihat banyak sekali prasasti-prasasti peninggalan evakuasi pada saat Gunung Merapi meledak. foto diambil pada 22 Februari 2024, Kamis pukul 9.07
- Gambar 1.3 diambil ketika rombongan *study tour* merasakan perasaan ganda merasa senang karna mengunjung Candi Borobudur disamping perasaan senang ada juga suasana yang melelahkan karna teriknya matahari kala itu mencapai 32 derajat. Saya dan teman-teman tidak mau ketinggalan suatu momen penting, kami foto bersama didepan Candi Borobudur. Foto diambil pada 22 Februari 2024 pukul 04.31 PM.
- Gambar 1.4 diambil ketika kami selesai menyaksikan pertunjukan musikal dengan suasana yg meriah karna lantunan berbagai alat musik dan suara vokal yg membuat para rombongan merasa terkesima akan pertunjukan di SMK Kasihan 2 Yogyakarta tersebut. Foto diambil pada 23 Februari 2024 pukul 4.26 PM.

## F. Historiografi (Menulis Kembali Sejarah)

### Study Tour SMP, Yogyakarta 2024

Perjalanan *study tour* ke Yogyakarta yang dilaksanakan pada tanggal 21 hingga 23 Februari 2024 menjadi salah satu pengalaman bersejarah yang berkesan bagi seluruh peserta rombongan, termasuk saya sendiri. Kegiatan ini tidak hanya memberikan kesenangan, tetapi juga menambah wawasan sejarah dan kebudayaan Indonesia, khususnya yang terdapat di Daerah Istimewa Yogyakarta dan sekitarnya.

Keberangkatan Menuju Yogyakarta (21 Februari 2024, Rabu, pukul 03.58 WIB)

Pagi yang masih sangat gelap menjadi saksi awal dimulainya perjalanan kami. Pada pukul 03.58 WIB, saya bersama

teman-teman sudah berada di dalam bus, bersiap untuk keberangkatan menuju Yogyakarta. Suasana di dalam bus terasa dingin dan penuh semangat. Meski sebagian dari kami masih mengantuk, wajah-wajah gembira dan tawa kecil terdengar di setiap sudut kursi. Kami saling berbincang tentang rencana kegiatan yang akan dijalani, sembari menikmati udara pagi yang dingin namun menenangkan. Rasa antusias dan penasaran akan tempat-tempat bersejarah yang akan dikunjungi membuat suasana menjadi semakin hidup.

#### Kunjungan ke Museum Sisa Hartaku (22 Februari 2024, Kamis)

Setelah menempuh perjalanan panjang dan beristirahat sejenak di penginapan, keesokan paginya kami melanjutkan agenda menuju Museum Sisa Hartaku, yang terletak di Kabupaten Sleman, Yogyakarta. Museum ini merupakan salah satu saksi bisu dahsyatnya erupsi Gunung Merapi pada tahun 2010. Di tempat ini, kami melihat berbagai peninggalan warga yang tertinggal saat bencana terjadi — mulai dari perabot rumah tangga, sepeda motor, hingga jam dinding yang menjadi simbol paling menggetarkan hati.

Jam tersebut berhenti tepat pada saat waktu terjadinya letusan Merapi, seolah membekukan detik-detik tragis yang menjadi kenangan pahit bagi warga sekitar. Melalui kunjungan ini, kami tidak hanya belajar tentang bencana alam, tetapi juga tentang ketabahan dan semangat masyarakat yang bangkit kembali setelah kehilangan segalanya. Suasana di museum terasa hening dan penuh renungan, membuat kami memahami bahwa sejarah bukan hanya tentang kejayaan, tetapi juga tentang perjuangan manusia dalam menghadapi cobaan.

#### Perjalanan ke Candi Borobudur (22 Februari 2024, Kamis, pukul 16.31 WIB)

Usai mengunjungi museum, kami melanjutkan perjalanan ke Candi Borobudur, salah satu warisan dunia yang menjadi kebanggaan bangsa Indonesia. Perjalanan menuju candi terasa menyenangkan meski udara siang itu begitu panas dan terik. Ketika tiba di lokasi sekitar pukul 16.31 sore, kami disambut pemandangan megah candi yang menjulang dengan relief-relief penuh makna sejarah.

Meski keringat bercucuran karena sinar matahari yang menyengat, semangat kami tidak padam. Kami berkeliling candi sambil mengagumi keindahan arsitekturnya, mendengarkan penjelasan pemandu tentang makna setiap tingkat dan relief yang menggambarkan ajaran kehidupan Buddha. Perasaan lelah seolah terbayar oleh rasa takjub terhadap karya nenek moyang bangsa yang luar biasa.

#### Pertunjukan Musikal SMK Kasihan II (23 Februari 2024, Jumat, pukul 16.00 WIB)

Hari terakhir study tour menjadi penutup yang manis. Pada tanggal 23 Februari 2024, sekitar pukul 16.00 WIB, kami berkesempatan menyaksikan pertunjukan musik dari SMK Kasihan II Yogyakarta. Acara tersebut berlangsung dengan meriah, diiringi lantunan musik yang indah dan penampilan vokal yang memukau. Kami semua terkesima dengan kemampuan para siswa yang menampilkan harmoni antara seni musik tradisional dan modern.

Suasana sore itu begitu hidup dan menggembirakan. Rasa kagum dan bahagia menyelimuti seluruh peserta rombongan. Pertunjukan ini tidak hanya menjadi hiburan, tetapi juga pelajaran berharga tentang pentingnya melestarikan seni dan budaya daerah sebagai bagian dari identitas bangsa.