Madeleine Turgeon
Saint-Lazare, QC

https://www.madeleineturgeon.com

En tant qu'artiste visuel professionnel depuis près de 25 ans et artiste de la mosaïque depuis 16 ans, mon parcours artistique m'a permis de m'exprimer et de créer des œuvres d'art commandées pour des galeries, des institutions et des entreprises, y compris des initiatives en médiation culturelle. Ces initiatives impliquent des collaborations avec des villes et la participation au programme Culture à l'école.

J'ai occupé précédemment des postes de présidente, de vice-présidente et de représentante des arts visuels pour plusieurs organisations provinciales, dont le Conseil régional des élus de la Vallée-du-Haut-Saint-Laurent (CREVHSL), le Conseil des Arts et de la Culture de Vaudreuil-Soulanges (CACVS), et Culture Montérégie (CM). De 2008 à 2018, j'ai cofondé et dirigé l'organisation à but non lucratif Autour de Nous (ADN), composée de trente artistes professionnels. Pendant cette période, j'ai été la commissaire des expositions et la directrice logistique de trois expositions par année. En 2021, j'ai été la commissaire du projet international «Hanging by a Thread/Tenir à un fil» pour Mosaic for Afghan Women, impliquant la participation de 1200 artistes de la mosaïque de 45 pays. Le projet visait à sensibiliser à la situation socio-économique des femmes en Afghanistan.

Depuis que j'ai rejoint les Artistes de la Mosaïque du Canada (anciennement CAME) en janvier 2021, je travaille à son enregistrement en tant qu'association nationale à but non lucratif. Je suis optimiste quant à son potentiel pour unir les mosaïstes à travers notre grand pays.