

GUIA PARA ESTUDIO Y PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES PROMOCIÓN ANTICIPADA
AÑO 2025

Señor Padre de Familia y estudiante, favor tener presente la siguiente información para adelantar el proceso de promoción anticipada primera fase:

- 1. El estudiante debe entregar totalmente resuelto los temas y talleres que se indiquen en esta guía, el día y hora que se le cite para el examen de suficiencia. El valor de la evaluación de este punto es el 40% de la nota.
- 2. El estudiante también debe presentar un examen de suficiencia donde demuestre la apropiación de los contenidos estudiados. el valor del examen de suficiencia es el 60% de la nota
- 3. El estudiante solo presenta talleres y examen de suficiencia en las áreas que reprobó. Las áreas aprobadas el colegio se las valida.
- 4. Para pasar el año mediante promoción anticipada primera fase, el estudiante debe aprobar todas sus asignaturas con una nota mínima de 3.0 (Leer SIE).
- 5. Para aprobar la modalidad en el grado 10º y 11º, la nota mínima es de 3.5 (Leer SIE).

A partir de febrero del año 2025, los estudiantes o acudientes que opten por la promoción anticipada, deben enviar la solicitud al correo promocionanticipadasedeajm@gmail.com indicando el nombre y apellido del estudiante, la sección en que se encontraba y la lista de áreas que reprobó.

- 6. En febrero de 2025, se publicará el cronograma para presentación de talleres y examen de suficiencia, indicando día y hora. Se hará difusión por los de comunicación con que cuenta el colegio.

| | |
|--|---|
| FECHA: NOVIEMBRE 2024 | GRADO: DECIMO |
| ÁREA: MODALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA | ASIGNATURA: RECREACIÓN |
| OBJETIVO: <ul style="list-style-type: none">1. Reconocer los acontecimientos históricos de la recreación.2. Identificar las teorías en la que se basa la recreación.3. Analizar desde un marco legal la importancia de la recreación.4. Explicar y realizar las diferentes técnicas utilizadas en la recreación como globoflexia, juegos, rondas etc. | |
| TEMA 1 Historia de la recreación. | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Recreación. |

| | |
|---|---|
| | <p>https://classroom.google.com/c/NDMyNjc4NzU5MTc0?cjc=ndu3fvf o digitando el código de clase ndu3fvf.</p> <p>Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> |
| <p>TEMA 2 Conceptualización, Recreación</p> | <p>MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingresa al classroom Promoción anticipada Recreación. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc4NzU5MTc0?cjc=ndu3fvf o digitando el código de clase ndu3fvf.</p> <p>Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> |
| <p>TEMA 3 Tipos, valores y manifestaciones de la recreación.</p> | <p>MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingresa al classroom Promoción anticipada Recreación. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc4NzU5MTc0?cjc=ndu3fvf o digitando el código de clase ndu3fvf.</p> <p>Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> |
| <p>TEMA 4 Marco legal de la recreación</p> | <p>MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingresa al classroom Promoción anticipada Recreación. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc4NzU5MTc0?cjc=ndu3fvf o digitando el código de clase ndu3fvf.</p> <p>Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> |
| <p>TEMA 5 Actividades rompe-hielo</p> | <p>MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingresa al classroom Promoción anticipada Recreación. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc4NzU5MTc0?cjc=ndu3fvf o digitando el código de clase ndu3fvf.</p> <p>Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> |
| <p>TEMA 6 Teorías del Juego</p> | <p>MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Ingrese al classroom Promoción anticipada Recreación. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc4NzU5MTc0?cjc=ndu3fvf o digitando el código de clase ndu3fvf. Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> | |
| TEMA 7 Evaluación del juego | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Recreación. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc4NzU5MTc0?cjc=ndu3fvf o digitando el código de clase ndu3fvf. Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | |
| TEMA 8 Rondas, expresión corporal, danza. | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Recreación. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc4NzU5MTc0?cjc=ndu3fvf o digitando el código de clase ndu3fvf. Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | |
| TEMA 9 La globoflexia | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Recreación. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc4NzU5MTc0?cjc=ndu3fvf o digitando el código de clase ndu3fvf. Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | |
| TEMA 10 Títeres y marionetas | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Recreación. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc4NzU5MTc0?cjc=ndu3fvf o digitando el código de clase ndu3fvf. Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | |
| LOGROS DE EVALUACIÓN 1. Presentación trabajo escrito, con la temática abordada y desarrollada de una manera adecuada teniendo en cuenta las normas sin infracción al plagio y la presentación. | CRITERIOS DE | COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none"> Comunicativo-Hermenéutica <p>Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.</p> |

| | |
|--|--|
| <div>2. Sustentación del trabajo realizado mediante el método de exposición utilizando las ayudas audiovisuales pertinentes.</div> <div>3. Desarrollo de examen escrito.</div> | <p>Lee y escribe reforzando sus habilidades en buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas</p> <ul style="list-style-type: none">Científico-Tecnológica <p>Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos.</p> <ul style="list-style-type: none">Competencia cultural y artística <p>Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones Deportivas, culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte de su vida.</p> <ul style="list-style-type: none">Valorativa o critico social <p>Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y fisicas para el trabajo científico dentro</p> <ul style="list-style-type: none">Autonomía e iniciativa personal <p>Es Consiente y aplica un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas</p> |
| | |

| | |
|--|-----------------------|
| FECHA: NOVIEMBRE 2024 | GRADO: DECIMO |
| ÀREA: MODALIDAD EDUCACION FISICA | ASIGNATURA: Nutrición |
| <div>OBJETIVO:</div> <div><div>1. Reconocer las funciones de los nutrientes</div><div>2. Identificar como está constituido el sistema digestivo y su función.</div><div>3. Analizar las necesidades energéticas diarias de una persona.</div><div>4. Explicar como se realiza una buena hidratación.</div></div> | |
| TEMA 1 Aparato digestivo. | MATERIAL DE APOYO |

| | |
|--|--|
| | <p>Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema.</p> <p>Internet, sitios web, blog spot</p> <p>Ingresa al classroom Promoción anticipada Nutrición.</p> <p>https://classroom.google.com/c/NDMyNjc5NjU0NzU2?cjc=2ye6a5l</p> <p>o digitando el código de clase 2ye6a5l</p> <p>Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> |
| <p>TEMA 2</p> <p>Los nutrientes</p> | <p>MATERIAL DE APOYO</p> <p>Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema.</p> <p>Internet, sitios web, blog spot</p> <p>Ingresa al classroom Promoción anticipada Nutrición.</p> <p>https://classroom.google.com/c/NDMyNjc5NjU0NzU2?cjc=2ye6a5l</p> <p>o digitando el código de clase 2ye6a5l</p> <p>Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> |
| <p>TEMA 3</p> <p>Aporte de energía</p> | <p>MATERIAL DE APOYO</p> <p>Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema.</p> <p>Internet, sitios web, blog spot</p> <p>Ingresa al classroom Promoción anticipada Nutrición.</p> <p>https://classroom.google.com/c/NDMyNjc5NjU0NzU2?cjc=2ye6a5l</p> <p>o digitando el código de clase 2ye6a5l</p> <p>Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> |
| <p>TEMA 4</p> <p>Necesidades energéticas.</p> | <p>MATERIAL DE APOYO</p> <p>Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema.</p> <p>Internet, sitios web, blog spot</p> <p>Ingresa al classroom Promoción anticipada Nutrición.</p> <p>https://classroom.google.com/c/NDMyNjc5NjU0NzU2?cjc=2ye6a5l</p> <p>o digitando el código de clase 2ye6a5l</p> <p>Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> |
| <p>TEMA 5</p> <p>Hidratos de carbono</p> | <p>MATERIAL DE APOYO</p> <p>Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema.</p> <p>Internet, sitios web, blog spot</p> <p>Ingresa al classroom Promoción anticipada Nutrición.</p> <p>https://classroom.google.com/c/NDMyNjc5NjU0NzU2?cjc=2ye6a5l</p> <p>o digitando el código de clase 2ye6a5l</p> <p>Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> |
| <p>TEMA 6</p> <p>Lípidos</p> | <p>MATERIAL DE APOYO</p> <p>Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema.</p> <p>Internet, sitios web, blog spot</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>Ingrese al classroom Promoción anticipada Nutrición. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc5NjU0NzU2?cjc=2ye6a5l o digitando el código de clase 2ye6a5l Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> | |
| TEMA 7 Proteínas | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Ingrese al classroom Promoción anticipada Nutrición. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc5NjU0NzU2?cjc=2ye6a5l o digitando el código de clase 2ye6a5l Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | |
| TEMA 8 Vitaminas | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Nutrición. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc5NjU0NzU2?cjc=2ye6a5l o digitando el código de clase 2ye6a5l Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | |
| TEMA 9 Minerales | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Nutrición. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc5NjU0NzU2?cjc=2ye6a5l o digitando el código de clase 2ye6a5l Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | |
| TEMA 10 Agua | MATERIAL DE APOYO Internet, sitios web, blog spot Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Ingrese al classroom Promoción anticipada Nutrición. https://classroom.google.com/c/NDMyNjc5NjU0NzU2?cjc=2ye6a5l o digitando el código de clase 2ye6a5l Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | |
| LOGROS CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none"> Comunicativo-Hermenéutica <p>Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.</p> | |
| 4. Presentación trabajo escrito, con la temática abordada y desarrollada de una manera adecuada teniendo en cuenta las normas sin infracción al plagio y la presentación. | | |

| | |
|---|--|
| <div>5. Sustentación del trabajo realizado mediante el método de exposición utilizando las ayudas audiovisuales pertinentes.</div> <div><ul style="list-style-type: none">Desarrollo de examen escrito.</div> | <div>Lee y escribe reforzando sus habilidades en buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas</div> <div><ul style="list-style-type: none">Científico-Tecnológica</div> <div>Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos.</div> <div><ul style="list-style-type: none">Competencia cultural y artística</div> <div>Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones Deportivas, culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte de su vida.</div> <div><ul style="list-style-type: none">Valorativa o critico social</div> <div>Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y fisicas para el trabajo científico dentro</div> <div><ul style="list-style-type: none">Autonomía e iniciativa personal</div> <div>Es Consiente y aplica un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas</div> |
| | |

| | |
|---|--|
| FECHA: NOVIEMBRE 2024 | GRADO: DECIMO |
| ÀREA: MODALIDAD EDUCACION FISICA | ASIGNATURA: Campamento |
| <div>OBJETIVO:</div> <div><ol style="list-style-type: none">Reconocer los acontecimientos históricos del campismo.Identificar las teorías y prácticas en el campismo.Analizar desde un marco legal un campamento.Explicar y realizar las diferentes técnicas utilizadas en cabuyería y construcciones.</div> | |
| TEMA 1 Conceptualización de Campamento | <div>MATERIAL DE APOYO</div> <div>Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema.</div> <div>Internet, sitios web, blog spot</div> <div>Ingrese al classroom Promoción anticipada Campamento.</div> |

| | |
|---|--|
| | https://classroom.google.com/c/NDMyNig0NzExMzlx?cjc=nrxzcwc o digitando el código de clase nrxzcwc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 2 Historia del campamento | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Campamento. https://classroom.google.com/c/NDMyNig0NzExMzlx?cjc=nrxzcwc o digitando el código de clase nrxzcwc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 3 Tipos de campamento | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Campamento. https://classroom.google.com/c/NDMyNig0NzExMzlx?cjc=nrxzcwc o digitando el código de clase nrxzcwc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 4 Elementos y Herramientas | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Campamento. https://classroom.google.com/c/NDMyNig0NzExMzlx?cjc=nrxzcwc o digitando el código de clase nrxzcwc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 5 Técnicas de Campamento | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Campamento. https://classroom.google.com/c/NDMyNig0NzExMzlx?cjc=nrxzcwc o digitando el código de clase nrxzcwc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 6 Cabuyería | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Campamento. https://classroom.google.com/c/NDMyNig0NzExMzlx?cjc=nrxzcwc o digitando el código de clase nrxzcwc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |

| LOGROS | CRITERIOS | DE | COMPETENCIAS: |
|---|-----------|----|--|
| EVALUACIÓN | | | |
| 6. Presentación trabajo escrito, con la temática abordada y desarrollada de una manera adecuada teniendo en cuenta las normas sin infracción al plagio y la presentación. | | | ● Comunicativo-Hermenéutica |
| 7. Sustentación del trabajo realizado mediante el método de exposición utilizando las ayudas audiovisuales pertinentes. | | | Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. |
| ● Desarrollo de examen escrito. | | | Lee y escribe reforzando sus habilidades en buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas |
| | | | ● Científico-Tecnológica |
| | | | Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos. |
| | | | ● Competencia cultural y artística |
| | | | Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones Deportivas, culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte de su vida. |
| | | | ● Valorativa o critico social |
| | | | Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y físicas para el trabajo científico dentro |
| | | | ● Autonomía e iniciativa personal |
| | | | Es Consiente y aplica un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas |

| | |
|---|----------------------------------|
| FECHA: NOVIEMBRE 2024 | GRADO: DÉCIMO |
| ÁREA: MODALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA | ASIGNATURA: Atletismo – Gimnasia |
| OBJETIVO: | |
| 1. Reconocer las generalidades de los deportes | |
| 2. Identificar tipos de carreras, lanzamientos y saltos | |

| | |
|---|--|
| <p>3. Identificar ejercicios básicos de gimnasia</p> <p>4. Explicar la técnica de la carrera y ejercicios de gimnasia básica y acrobacia</p> | |
| <p>TEMA 1 Técnica de la carrera</p> | <p>MATERIAL DE APOYO https://www.youtube.com/watch?v=upoGUD7YiDY observar el video atentamente</p> |
| <p>TEMA 2 calentamiento – cualidades físicas</p> | <p>MATERIAL DE APOYO https://www.efdeportes.com/efd129/el-calentamiento-en-educacion-fisica.htm Leer atentamente y analizar los diferentes calentamientos</p> |
| <p>TEMA 3 Carrera de velocidad</p> | <p>A continuación encontrarán dos videos de la técnica de las carreras de velocidad.</p> <p>1. Deben observarlos y enseñar esta técnica mínimo dos personas.</p> <p>2. Realizar un video de mínimo 5 minutos enseñando la técnica y enviar el link por este medio.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8fs049EWfvw https://www.youtube.com/watch?v=BCWwSLLILqc</p> |
| <p>TEMA 4 Acrobacia</p> | <p>MATERIAL DE APOYO Consulte la secuencia correcta para la ejecución del rollo adelante, rollo atrás, invertida en tres apoyos, invertida en dos apoyos</p> |
| <p>LOGROS CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabajo de consulta y ejecución de las actividades | <p>COMPETENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicativo-Hermenéutica Aplica conceptos de la educación física, para su desarrollo motriz y social. Científico-Tecnológica Accede a recursos didácticos y tecnológicos, como medio informativo y de crecimiento académico. Valorativa o critico social Fortalece la autonomía y el trabajo colaborativo, a través del cumplimiento de acuerdos y normas de clase. |
| <p>Trabajo</p> | <ol style="list-style-type: none"> Realice un video enseñando mínimo a 3 personas la técnica de la carrera Consulte cuales son las pruebas de pista y campo en el atletismo, realice el dibujo del campo deportivo del atletismo y señale cada una de las pruebas y explíquelas Consulte antecedentes e historia del atletismo y de la gimnasia Realice un video enseñando mínimo a tres personas la técnica de la carrera de velocidad Consulte la secuencia del rollo adelante, rollo atrás, rondo, invertida en dos apoyos, paloma y mortal en la gimnasia, realice dibujos explicativos |

| | |
|--|---|
| | 6. Prepare una coreografía, donde incluya baile, rollo adelante, atrás, invertida en dos apoyos y rondo para la prueba práctica. |
| FECHA: NOVIEMBRE 2024 | GRADO: Once |
| ÁREA: MODALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA | ASIGNATURA: BALONCESTO |
| OBJETIVO: <ol style="list-style-type: none"> Reconocer los acontecimientos históricos del baloncesto. Identificar las teorías de los fundamentos técnicos Analizar el reglamento desde la fundamentación. Explicar y realizar las diferentes técnicas utilizadas en el baloncesto | |
| TEMA 1 Antecedentes históricos del baloncesto | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Baloncesto. https://classroom.google.com/c/Mjl3MjExNjQ2MTI3?cjc=oaxnbrb o digitando el código de clase oaxnbrb Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 2 Historia del del baloncesto Mundial y Nacional. | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Ingrese al classroom Promoción anticipada Baloncesto. https://classroom.google.com/c/Mjl3MjExNjQ2MTI3?cjc=oaxnbrb o digitando el código de clase oaxnbrb Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 3 Reglamento del Baloncesto y campo de juego. | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Baloncesto. https://classroom.google.com/c/Mjl3MjExNjQ2MTI3?cjc=oaxnbrb o digitando el código de clase oaxnbrb Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 4 Simbología y terminología utilizada en el baloncesto | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Ingrese al classroom Promoción anticipada Baloncesto. https://classroom.google.com/c/Mjl3MjExNjQ2MTI3?cjc=oaxnbrb o digitando el código de clase oaxnbrb Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 5 | MATERIAL DE APOYO |

| | |
|--|---|
| Posiciones de un equipo | Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Baloncesto. https://classroom.google.com/c/MjI3MjExNjQ2MTI3?cjc=oaxnrb o digitando el código de clase oaxnrb Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 6 Fundamentos técnicos | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Baloncesto. https://classroom.google.com/c/MjI3MjExNjQ2MTI3?cjc=oaxnrb o digitando el código de clase oaxnrb Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| LOGROS CRITERIOS DE EVALUACIÓN 8. Presentación trabajo escrito, con la temática abordada y desarrollada de una manera adecuada teniendo en cuenta las normas sin infracción al plagio y la presentación. 9. Sustentación del trabajo realizado mediante el método de exposición utilizando las ayudas audiovisuales pertinentes. ● Desarrollo de examen escrito. | COMPETENCIAS: ● Comunicativo-Hermenéutica Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. Lee y escribe reforzando sus habilidades en buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas ● Científico-Tecnológica Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos. ● Competencia cultural y artística Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones Deportivas, culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte de su vida. ● Valorativa o critico social Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y físicas para el trabajo científico dentro ● Autonomía e iniciativa personal Es Consiente y aplica un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el |

| | |
|--|---|
| | conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas |
| | |

| | |
|--|--|
| FECHA: NOVIEMBRE 2024 | GRADO: Once |
| | |
| ÁREA: MODALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA | ASIGNATURA: Campamento 2 |
| OBJETIVO: <ol style="list-style-type: none">Reconocer la manera adecuada de presentar un proyecto para campamento.Identificar las teorías en la que se basa para la acampadaAnalizar desde un marco legal las implicaciones legales de un campamento. | |
| TEMA 1 Guía básica para organizar un campamento recreativo y formativo | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingresa al classroom Promoción anticipada Baloncesto. https://classroom.google.com/c/NDMyNzM5MTA4Mzg3?cjc=cz4qkmy o digitando el código de clase cz4qkmy Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| LOGROS CRITERIOS DE EVALUACIÓN <ol style="list-style-type: none">Realizar interpretaciones, predicciones y representaciones de fenómenos químicos a partir de los datos de una situación problema en ciencias y obtener conclusiones.Conocer la importancia de los fenómenos químicos y sus aplicaciones a los individuos y a la sociedad.Emplear adecuadamente las TIC para la búsqueda de información, manejo de aplicaciones de simulación de pruebas de laboratorio, obtención de datos y elaboración de informes.Diseñar, elaborar, comunicar y defender informes de carácter científico a partir de situaciones cotidianas basada en la práctica experimental. en simulaciones y laboratorio virtual | COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none">Comunicativo-Hermenéutica Se comunica utilizando diferentes recursos gráficos y verbales, para exponer sus ideas frente al conocimiento químicoCientífico-Tecnológica Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos de la química.Valorativa o crítico social Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y físicas para el trabajo científico dentro |

| | |
|---|--|
| • | |
| | |

| | |
|---|--|
| FECHA: NOVIEMBRE 2024 | GRADO: Once |
| | |
| ÁREA: MODALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA | ASIGNATURA: Principios del entrenamiento Deportivo |
| OBJETIVO: <ol style="list-style-type: none">1. Reconocer los fundamentos teóricos que rigen la preparación física.2. Identificar las cargas de trabajo adecuadas para una persona3. Realizar planes de trabajo acorde a las necesidades de las personas. | |
| TEMA 1 Fundamentos de la preparación física. | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingresa al classroom Promoción anticipada Principios del entrenamiento deportivo. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQwNjQxODgy?cjc=zawcl3c o digitando el código de clase zawcl3c Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 2 Adaptación en el deporte. | Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingresa al classroom Promoción anticipada Principios del entrenamiento deportivo. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQwNjQxODgy?cjc=zawcl3c o digitando el código de clase zawcl3c Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 3 La fatiga | Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingresa al classroom Promoción anticipada Principios del entrenamiento deportivo. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQwNjQxODgy?cjc=zawcl3c o digitando el código de clase zawcl3c Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 4 La recuperación | Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Ingrese al classroom Promoción anticipada Principios del entrenamiento deportivo. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQwNjQxODgy?cjc=zawcl3c o digitando el código de clase zawcl3c Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> | |
| TEMA 5 Carga de entrenamiento | <p>Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Principios del entrenamiento deportivo. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQwNjQxODgy?cjc=zawcl3c o digitando el código de clase zawcl3c Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> | |
| TEMA 6 Principios del entrenamiento deportivo | <p>Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Principios del entrenamiento deportivo. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQwNjQxODgy?cjc=zawcl3c o digitando el código de clase zawcl3c Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase.</p> | |
| LOGROS DE EVALUACIÓN 10. Presentación trabajo escrito, con la temática abordada y desarrollada de una manera adecuada teniendo en cuenta las normas sin infracción al plagio y la presentación. 11. Sustentación del trabajo realizado mediante el método de exposición utilizando las ayudas audiovisuales pertinentes. • Desarrollo de examen escrito. | CRITERIOS DE | COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicativo-Hermenéutica <p>Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.</p> <p>Lee y escribe reforzando sus habilidades en buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Científico-Tecnológica <p>Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competencia cultural y artística <p>Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones Deportivas, culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte de su vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorativa o critico social |

| | |
|--|--|
| | <p>Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y físicas para el trabajo científico dentro</p> <ul style="list-style-type: none">● Autonomía e iniciativa personal <p>Es Consiente y aplica un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas</p> |
| | |

| | |
|--|---|
| FECHA: NOVIEMBRE 2024 | GRADO: Once |
| ÁREA: MODALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA | ASIGNATURA: Prescripción del ejercicio. |
| OBJETIVO: <ul style="list-style-type: none">1. Reconocer los métodos de entrenamiento.2. Identificar los porcentajes de carga adecuados para una persona3. Explicar y realizar las diferentes técnicas utilizadas en la prescripción del ejercicio. | |
| TEMA 1 Capacidades Físicas y cualidades motoras | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Prescripción del ejercicio. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQ0MjYxODU5?cjc=t2axhpc o digitando el código de clase t2axhpc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 2 Entrenamiento de la fuerza. | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Prescripción del ejercicio. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQ0MjYxODU5?cjc=t2axhpc o digitando el código de clase t2axhpc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. |
| TEMA 3 Entrenamiento de la resistencia. | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Prescripción del ejercicio. |

| | | | |
|--|--|-----------|--|
| | https://classroom.google.com/c/NDMyNzQ0MjYxODU5?cjc=t2axhpc o digitando el código de clase t2axhpc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | | |
| TEMA 4 Entrenamiento de la Velocidad | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Prescripción del ejercicio. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQ0MjYxODU5?cjc=t2axhpc o digitando el código de clase t2axhpc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | | |
| TEMA 5 Entrenamiento de la Movilidad | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Prescripción del ejercicio. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQ0MjYxODU5?cjc=t2axhpc o digitando el código de clase t2axhpc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | | |
| TEMA 6 Capacidades coordinativas | MATERIAL DE APOYO Literatura que se encuentre en las bibliotecas públicas sobre el tema. Internet, sitios web, blog spot Ingrese al classroom Promoción anticipada Prescripción del ejercicio. https://classroom.google.com/c/NDMyNzQ0MjYxODU5?cjc=t2axhpc o digitando el código de clase t2axhpc Realizar las actividades que se encuentran en trabajo en clase. | | |
| LOGROS DE EVALUACIÓN 12. Presentación trabajo escrito, con la temática abordada y desarrollada de una manera adecuada teniendo en cuenta las normas sin infracción al plagio y la presentación. 13. Sustentación del trabajo realizado mediante el método de exposición utilizando las ayudas audiovisuales pertinentes. • Desarrollo de examen escrito. | CRITERIOS | DE | COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none"> Comunicativo-Hermenéutica Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. Lee y escribe reforzando sus habilidades en buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas <ul style="list-style-type: none"> Científico-Tecnológica Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos. <ul style="list-style-type: none"> Competencia cultural y artística Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones Deportivas, culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte de su vida. |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Valorativa o critico social <p>Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y fisicas para el trabajo científico dentro</p> <ul style="list-style-type: none">• Autonomía e iniciativa personal <p>Es Consiente y aplica un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas</p> |
| | |

| | |
|--|---|
| FECHA: NOVIEMBRE 2024 | GRADO: DECIMO |
| ÁREA: MODALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA | ASIGNATURA: PROYECTO 1 |
| OBJETIVO: <ul style="list-style-type: none">1. Efectuar un reconocimiento a las partes que componen un proyecto.2. Diferenciar el proceso que determina el análisis problémico o la necesidad de entornos solucionables con actividad física, ejercicio, recreación y/o deporte.3. Desarrollar las partes de un problema para atenderlo y desarrollarlo desde un proyecto4. Explicar y realizarlas diferentes partes que componen un proyecto. | |
| TEMA 1 ¿Qué es un proyecto? | MATERIAL DE APOYO https://feptgu.eco.catedras.unc.edu.ar/unidad-1-2/que-es-un-proyecto/ |
| TEMA 2 problema | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsozialef.blogspot.com |
| TEMA 3 Justificación | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsozialef.blogspot.com |

| | |
|---|---|
| TEMA 4 Objetivos | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsozialef.blogspot.com |
| TEMA 5 Marcos de referencia | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsozialef.blogspot.com |
| TEMA 6 Marco Legal | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsozialef.blogspot.com |
| LOGROS CRITERIOS DE EVALUACIÓN <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación trabajo escrito, con la temática abordada y desarrollada de una manera adecuada teniendo en cuenta las normas sin infracción al plagio y la presentación. 2. Sustentación del trabajo realizado mediante el método de exposición utilizando las ayudas audiovisuales pertinentes. 3. Desarrollo de examen escrito. | COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none"> ● Comunicativo-Hermenéutica Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. Lee y escribe reforzando sus habilidades en buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas ● Científico-Tecnológica Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos. ● Competencia cultural y artística Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones Deportivas, culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte de su vida. ● Valorativa o critico social Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y físicas para el trabajo científico dentro ● Autonomía e iniciativa personal |

| | |
|--|--|
| | Es Consiente y aplica un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas |
|--|--|

| | |
|--|---|
| FECHA: NOVIEMBRE 2025 | GRADO: UNDÉCIMO |
| ÁREA: MODALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA | ASIGNATURA: Nutrición |
| OBJETIVO: <ol style="list-style-type: none">1. Efectuar un reconocimiento a las partes que componen un proyecto.2. Diferenciar el proceso que determina el análisis problémico o la necesidad de entornos solucionables con actividad física, ejercicio, recreación y/o deporte.3. Desarrollar las partes de un problema para atenderlo y desarrollarlo desde un proyecto4. Explicar y realizarlas diferentes partes que componen un proyecto.5. Aprender A socializar un proyecto, reconociendo recomendaciones y conclusiones. | |
| TEMA 1 METODOLOGÍA | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsocial3.blogspot.com |
| TEMA 2 PROGRAMACIÓN PRACTICA | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsocial3.blogspot.com |
| TEMA 3 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsocial3.blogspot.com |
| TEMA 4 Video proyecto | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsocial3.blogspot.com |
| LOGROS CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none">• Comunicativo-Hermenéutica |

| | |
|--|---|
| <div><div>4. Presentación trabajo escrito, con la temática abordada y desarrollada de una manera adecuada teniendo en cuenta las normas sin infracción al plagio y la presentación.</div><div>5. Sustentación del trabajo realizado mediante el método de exposición utilizando las ayudas audiovisuales pertinentes.</div><div><div>● Desarrollo de examen escrito.</div></div></div> | <div>Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.</div> <div>Lee y escribe reforzando sus habilidades en buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas</div> <div><div>● Científico-Tecnológica</div><div>Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos.</div></div> <div><div>● Competencia cultural y artística</div><div>Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones Deportivas, culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte de su vida.</div></div> <div><div>● Valorativa o critico social</div><div>Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y físicas para el trabajo científico dentro</div></div> <div><div>● Autonomía e iniciativa personal</div><div>Es Consiente y aplica un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas</div></div> |
| | |

| | |
|----------------------------------|------------------------|
| FECHA: NOVIEMBRE 2024 | GRADO: DECIMO |
| ÁREA: MODALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA | ASIGNATURA: PROYECTO 1 |

| | | | |
|---|------------------|---|--|
| OBJETIVO: <div><div>1. Efectuar un reconocimiento a las partes que componen un proyecto.</div><div>2. Diferenciar el proceso que determina el análisis problémico o la necesidad de entornos solucionables con actividad física, ejercicio, recreación y/o deporte.</div><div>3. Desarrollar las partes de un problema para atenderlo y desarrollarlo desde un proyecto</div><div>4. Explicar y realizarlas diferentes partes que componen un proyecto.</div></div> | | | |
| TEMA 1 ¿Qué es un proyecto? | | MATERIAL DE APOYO https://feptgu.eco.catedras.unc.edu.ar/unidad-1-2/que-es-un-proyecto/ | |
| TEMA 2 problema | | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsozialef.blogspot.com | |
| TEMA 3 Justificación | | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsozialef.blogspot.com | |
| TEMA 4 Objetivos | | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsozialef.blogspot.com | |
| TEMA 5 Marcos de referencia | | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsozialef.blogspot.com | |
| TEMA 6 Marco Legal | | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionsozialef.blogspot.com | |
| LOGROS EVALUACIÓN | CRITERIOS | DE | COMPETENCIAS: <div><div>● Comunicativo-Hermenéutica</div><div>Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.</div><div>Lee y escribe reforzando sus habilidades en buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y</div></div> |

| | |
|--|---|
| <p>exposición utilizando las ayudas audiovisuales pertinentes.</p> <p>3. Desarrollo de examen escrito.</p> | <p>utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas</p> <ul style="list-style-type: none">Científico-Tecnológica <p>Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos.</p> <ul style="list-style-type: none">Competencia cultural y artística <p>Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones Deportivas, culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte de su vida.</p> <ul style="list-style-type: none">Valorativa o critico social <p>Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y fisicas para el trabajo científico dentro</p> <ul style="list-style-type: none">Autonomía e iniciativa personal <p>Es Consiente y aplica un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas</p> |
|--|---|

| | |
|--|-----------------------|
| FECHA: NOVIEMBRE 2025 | GRADO: UNDÉCIMO |
| ÁREA: MODALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA | ASIGNATURA: Nutrición |
| <p>OBJETIVO:</p> <ol style="list-style-type: none">Efectuar un reconocimiento a las partes que componen un proyecto.Diferenciar el proceso que determina el análisis problémico o la necesidad de entornos solucionables con actividad física, ejercicio, recreación y/o deporte.Desarrollar las partes de un problema para atenderlo y desarrollarlo desde un proyectoExplicar y realizarlas diferentes partes que componen un proyecto.Aprender A socializar un proyecto, reconociendo recomendaciones y conclusiones. | |
| TEMA 1 | |

| | |
|---|---|
| METODOLOGÍA | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionssocial3.blogspot.com |
| TEMA 2 PROGRAMACIÓN PRACTICA | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionssocial3.blogspot.com |
| TEMA 3 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionssocial3.blogspot.com |
| TEMA 4 Video proyecto | MATERIAL DE APOYO Consulte el blog: Proyeccionssocial3.blogspot.com |
| LOGROS CRITERIOS DE EVALUACIÓN 4. Presentación trabajo escrito, con la temática abordada y desarrollada de una manera adecuada teniendo en cuenta las normas sin infracción al plagio y la presentación. 5. Sustentación del trabajo realizado mediante el método de exposición utilizando las ayudas audiovisuales pertinentes. <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de examen escrito. | COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none"> Comunicativo-Hermenéutica <p>Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.</p> <p>Lee y escribe reforzando sus habilidades en buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas</p> <ul style="list-style-type: none"> Científico-Tecnológica <p>Accede a los diferentes recursos físicos y tecnológicos para analizar y resolver situaciones, donde aplique conocimientos específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Competencia cultural y artística <p>Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones Deportivas, culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte de su vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> Valorativa o critico social |

| | |
|--|--|
| | <p>Fortalece la autonomía a través del cumplimiento de acuerdos y normas para el trabajo de actividades virtuales y físicas para el trabajo científico dentro</p> <ul style="list-style-type: none">● Autonomía e iniciativa personal <p>Es Consiente y aplica un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas</p> |
| | |