# SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN

# **I.DATOS GENERALES:**

I.EB. : N°30675 - MAZARONQUIARI

GRADO Y SECCIÓN : 6to. "B"

DIRECTOR : Miguel Angel, QUISPE CUBA

DOCENTE : Christian, RIOS CHIMANCA

FECHA : Viernes 19 – 09 – 2025

ACTIVIDAD : Elaboramos nuestro diario personal

# I. ¿QUÉ APRENDIZAJES ESPERAMOS PROMOVER?

Los estudiantes escucharán y leerán un poema a mamá para identificar información y declamarlo en un homenaje por su día.

# II. ¿QUÉ VAMOS A NECESITAR?

III.

- Cuaderno u hojas de reúso.
- lápiz y borrador.



# IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA Y CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE	INSTRUMEN TO DE EVALUACIÓ N
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul> <li>Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos</li> </ul>	Lee una poesía para identificar	LISTA DE COTEJO.

Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto	personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).  • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee	información en el texto.	
Reflexiona y evalúa	propósito comunicativo, a partir de algunos		
•			
contenido y contexto	formato, palabras, frases y expresiones que se		
del texto	encuentran en los textos que le leen o que lee		
	por sí mismo.		
	• Explica el tema y el propósito de los textos que		
	lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.		
	<ul> <li>Opina acerca de personas, personajes y hechos</li> </ul>		
	expresando sus preferencias. Elige o recomienda		
	textos a partir de su experiencia, necesidades e		
	intereses, con el reflexionar sobre los textos que		
	lee.		

### V. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

# **INICIO**

Saludo a mis estudiantes con afecto y les doy la bienvenida a la clase del día.

Iniciamos presentando una imagen.

Quiénes son?

¿Qué hacen? ¿Por qué?

¿Qué día celebramos el día de la madre?

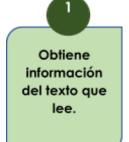
¿Qué podemos hacer para demostrarle nuestro amor?

Doy a conocer el propósito.

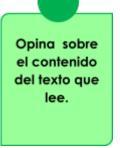
# Propósito de la actividad:

Hoy escucharemos y leeremos un poema para identificar sus partes y aprenderlo para declamar a mamá en su día.

Informo los criterios de evaluación a mis estudiantes.







3

Recordamos los acuerdos de convivencia y los protocolos de seguridad.









# **DESARROLLO**

### ANTES DE LA LECTURA

- -Muestro a los estudiantes el texto.
- -Pido que observen.
- -Luego, responde las siguientes preguntas en forma oral.
  - ✓ ¿Qué dice el texto?
  - ✓ ¿De qué creen se trata el texto que leeremos?
  - ✓ ¿Qué tipo de texto será?
  - ✔ ¿Por qué creen eso?

Registramos sus respuestas en la pizarra o palelógrafo, con la finalidad de contrastarlas al final

### **DURANTE LA LECTURA**

### Individualmente

Se le entrega a cada estudiante el poema.

Brindo unos minutos a los estudiantes, para que puedan leer de forma individual y se apropien del texto, paso por sus lugares a fin de observar cómo están leyendo y acompañarlos para guiarlos en el proceso.

# En grupo clase

Realizo la lectura modelada en voz alta, los estudiantes seguirán con su dedito lector la secuencia en su texto.

Luego, pido que lean en coro, dando la entonación correcta al poema.

Mientras vamos leyendo identifican las palabras que desconocen el significado.

Además, reconocen algunas palabras que riman.

# DESPUÉS DE LA LECTURA

Ahora, dialogamos con los niños acerca de lo que dice el texto:

¿De qué trata el texto?, ¿Para qué se habrá escrito este texto?

Contrastamos la información relacionando lo que dijeron <u>en la predicción</u> de la lectura con lo que saben ahora, así descubrirán si tuvieron razón y cuánto se acercaron a lo que decía el texto.

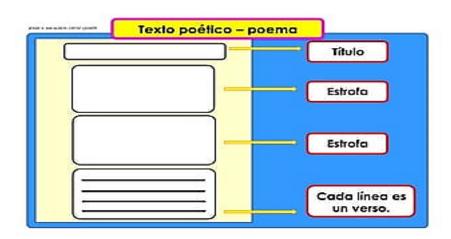
Indicamos y guiamos a los estudiantes a que ubiquen información en el texto a partir de estas preguntas:

¿Cuál es el título del texto?, ¿Cómo inicia?,¿De qué trata? ¿Qué tipo de texto hemos leído? ¿Qué partes observas en el texto? ¿Qué sentimientos te causa el texto leído? ¿recomendarías leer este texto?

Luego, oriento hacia la identificación de aspectos importantes en este tipo de texto, además muestro la silueta del texto señalando su estructura.



-Formalizo el aprendizaje.



Finalizo la sesión preguntándoles:

# ¿Para qué hemos leído este tipo de texto?

Los ayudo a recordar el propósito de la lectura.

-Dialogamos sobre el texto leído y brinda su opinión.

Invito a desarrollar la ficha de actividades.

# ¿Qué es un poema?

El poema es una obra escrita en verso, que busca expresar las emociones o impresiones del mundo del autor, en donde es común el uso de la rima y otras herramientas del lenguaje.

Felicito la participación.

# CIERRE

Metacognición: responden las siguientes preguntas.
 ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿para qué me va a servir lo aprendido?

# VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

• Señala lo que has logrado en el siguiente cuadro.

Criterios de evaluación	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito apoyo
Señalé las partes del poema.			
Subrayé palabras que riman.			
Expliqué con mis propias palabras el propósito del texto que leí.			
Opiné sobre el contenido del poema que leí.			

# VII. REFLEXIONES DEL APRENDIZAJE:

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

**FIRMA DIRECTOR** 

**FIRMA DOCENTE** 

NOTA: para el docente <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nq8GAErALvQ">https://www.youtube.com/watch?v=nq8GAErALvQ</a>

Revisa para ampliar información básica.

# LISTA DE COTEJO

**COMPETENCIA:** LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Obtiene información del texto que lee.	Explica con sus propias palabras el propósito del texto que lee.	Opina sobre el contenido del texto que lee.
1	1			
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		

