LİSANS SÖZLEŞMESİ

MADDE 1- TARAFLAR

Fotoğrafçı, Yapımcı	**Nisan Fotoğraf Tan.Hiz.Ltd.Şti**	
Vergi Dairesi / No	Üsküdar VD. 6310115208	
Adres	Selimiye Kışla Cad. No: 8/B Üsküdar, İstanbul	
Telefon / e-posta	0505 298 9520	mustafa@inplato.com.tr
Kanuni Yetkililer	Mustafa Turgut	

Müşteri		
Vergi Dairesi / No		
Adres		
Telefon / e-posta		
Kanuni Yetkililer*		
*** Lütfen yetki belgesini sözleşmeye ekleyiniz.**		

MADDE 2- TANIMLAMALAR: İşbu sözleşme metni içerisinde

1. Müşteri Firma, "MÜŞTERİ",
2. Fotoğrafçı Firma "FOTOĞRAFÇI",
3. MÜŞTERİ ile FOTOĞRAFÇI birlikte "TARAFLAR",
4. Bu hususi sözleşme kısaca "SÖZLEŞME" diye anılacaktır.

MADDE 3 - KONU: Sözleşmenin konusu; MÜŞTERİ tarafından yapımı istenen işin tanımı, yapım koşulları, kuralları ve ücretini gösteren, tarafların üzerinde anlaştığı sözleşmeye ekli teklifte tanımlanan şekliyle; FOTOĞRAFÇI tarafından MÜŞTERİ için gerçekleştirilecek çekimlerden elde edilecek tüm görsel malzemelerin (fotoğraflar, videolar, görseller), MÜŞTERİ tarafından kullanım usullerinin tanımlanması, tarafların hak ve yükümlülükleri ile sözleşmenin uygulanması ve doğacak uyuşmazlıkların çözüm yollarının gösterilmesinden ibarettir.

MADDE 4- KULLANIM MECRALARI, SÜRESİ ve COĞRAFYASI

1. **Kullanım Mecraları (İşaretlenmelidir)**

   ☐ Basin ve POP (Broşur, Ilan, Magaza içi)

   ☐ Outdoor (Bilboard, Durak, Açik hava reklamlari)

   ☐ Internet (Sosyal Medya, Spotify, Google, Web sitesi)

   ☐ TV ve Sinema

   ☐ Ambalaj üzeri

   ☐ Mümkün olan mecralarin tümü

2. **Kullanım Süresi (İşaretlenmelidir)**

   ☐ 1 Yil ☐ 2 Yil ☐ 3 Yil ☐ 5 Yil ☐ 10 Yil ☐ Sinirsiz Süre

3. **Kullanılacak Coğrafya (İşaretlenmelidir)**

☐ Yurtiçi ☐ Yurtdişi | Tek Kita ☐ Yurtdişi | Iki Kita ☐ Yurtdişi | Global

MADDE 5- TELİF HAKKI, KULLANIM KOŞULLARI, TARAFLARIN HAK VE YÜKÜMLÜLÜKLERİ

1. Taraflar, FOTOĞRAFÇI'nın yapacağı çekimlerden elde edilecek tüm fotoğrafların ve çekimlerden elde edilen her türlü görsel malzemenin, tüm manevi ve maddi hakları münhasıran FOTOĞRAFÇI'ya ait olacağını kabul ederler.
2. Taraflar, FOTOĞRAFÇI'nın yapacağı çekimlerden elde edilecek söz konusu görsel malzemenin, Madde 4'te belirlenen mecra, süre ve coğrafyalarda; MÜŞTERİ'nin tanıtım, reklam halkla ilişkiler ve benzeri faaliyetleri için kullanım haklarının MÜŞTERİ'ye ait olacağını kabul ederler.
3. Madde 4-2'de belirtilen süre zarfında, fotoğrafçı bu hakları – ve dolayısıyla görüntüleri – MÜŞTERİ'nin yazılı açık izni olmadan fotoğrafçı tarafından üçüncü bir tarafa yeniden devredemez. Bu süre sonunda fotoğrafçı, MÜŞTERİ için ürettiği görüntü/görüntüleri asla MÜŞTERİ ile aynı sektörde bulunan bir rakip firmaya lisanslayamaz.
4. MÜŞTERİ, sözleşme konusu çekimler sonucu elde edilecek görsel materyallerin kullanım hakkını hiçbir şekilde 3. şahıslara/firmalara (bağlı yan kuruluş veya bağlı şirket dahi olsa) devredemeyeceğini, kabul ve taahhüt eder. Sözleşme konusu görsellerin 3. şahıs veya firmalar tarafından kullanımı zorunlu ise; MÜŞTERİ, 3. şahıs veya firmanın FOTOĞRAFÇI'ya, kullanılan fotoğraf başına tüm taraflarca kararlaştırılacak olan ilave telif bedellerinin ödenmesini sağlamak zorundadır. Fotoğrafçı 3. taraf kullanımına izin verip vermemekte özgürdür. İzinsiz kullanımlarda fotoğrafçının bedel takdir hakkı saklıdır ve MÜŞTERİ, FOTOĞRAFÇI'nın haklarını korumakla yükümlüdür.
5. FOTOĞRAFÇI, MÜŞTERİ'nin masrafını ödediği her fotoğraf, video ve bunlarla sınırlı olmaksızın üretilecek her türlü görsel materyalin MÜŞTERİ'nin arşivinde yer alabileceğini ve Madde 4'te belirtilen koşullar dahilinde kullanım haklarının MÜŞTERİ'ye ait olacağını beyan, kabul ve taahhüt eder.
6. MÜŞTERİ, bir görseli veya görsellerin tümünü daha uzun bir zaman ölçeği için münhasıran güvence altına almak isterse, görüntülerin koşullarına ve gelecekteki olası kullanımlara bağlı olarak, genişletilmiş bir lisans veya telif hakkı satın alma ücreti üzerinde fotoğrafçı ile yeniden bir sözleşme kurmak zorundadır.
7. MÜŞTERİ, çekimler sonucu elde edilen tüm fotoğrafların ve çekimlerden elde edilen her türlü görsel malzemeni yayını sırasında fotoğrafçı adını zikredeceğini kabul eder.

MADDE 6- ÜCRETLER, ÖDEME ŞEKLİ ve LİSANSLAMA:

1. Madde 3'te bahsedilen ve sözleşmeye ekli teklifte konu edilen iş % 20 KDV hariç …… TL. bedel ile yapılacaktır.
2. Sözleşmeye konu ve Madde 6-1'de belirtilen bedel, işin başlamasıyla kesilecek faturadan sonraki ilk perşembe günü % 50 peşin ve nakit olarak; kalanı ise fatura tarihi itibarıyle 30 gün sonra nakit olarak ödenecektir. Aksi takdirde bu sözleşmede belirtilen kullanımlar ve verilen lisanslar geçersiz hale gelir.
3. Fotoğraf çekimleri sırasında yapılacak, teknik malzeme, stüdyo, ışık, kamera, makyöz vb giderlerle, çekim sonrasında yapılacak bilgisayar çalışmaları olan post prodüksüyon rötüş veya manipulasyon ücretleri yukarıdaki ücrete dahildir. Bunların dışında oluşabilecek zaruri ücretler MÜŞTERİ bilgilendirilerek bütçeye eklenecektir.
4. Çekimde, gerekli olan/olacak model prodüksüyon, kostüm, dekorasyon ve konsept materyalleri, malzeme ve gereç tedariki ile usta, işçi, taşıma ve ilave gerekliliklerin

harcamaları MÜŞTERİ tarafından karşılanacaktır. Ayrıca modeller, kişiler ve mekanlarla ilgili izinler, kullanım lisanslarının alınması, sigorta bedelleri ve her türlü mali yükümlülükler MÜŞTERİ sorumluluğundadır. Şehirlerarası ve uluslararası çekimlerde, yol, konaklama, yemek masrafları MÜŞTERİ tarafından ödenecektir.

5. İşin ifası, ödemenin tamamlanması ve tesliminden sonra bu sözleşmenin sona ermesiyle birlikte; FOTOĞRAFÇI tarafından MÜŞTERİ adına düzenlenmiş Madde 4'te belirtilen kullanım mecrası, kullanım süresi ve kullanım coğrafyası bilgilerini içerecek Lisans Belgesi teslim edilecektir.

MADDE 7- SÖZLEŞMENİN SÜRESİ VE FESİH

İşbu sözleşme, ... tarihi itibariyle yürürlüğe girer ve işin tamamlanması, ödemesinin yapılması ile sona erer.

TARAFLAR, sözleşmenin herhangi bir hükmünü ihlal edilmesi halinde, işbu sözleşmeyi herhangi bir ihtara gerek olmaksızın feshetme ve bu yüzden uğradığı zararların tazminini isteme hakkına sahip olacaklarını şimdiden kabul ve taahhüt ederler

MADDE 8- DEVİR YASAĞI

Taraflar, işbu sözleşme ile sahip olduğu hakları başkasına devredemez.

MADDE 9- GİZLİLİK

FOTOĞRAFÇI, bu sözleşme dolayısıyla öğrendikleri, üçüncü kişilerce yasal yollarla zaten bilinen veya bilinebilecekler dışında tüm bilgileri gizli bilgi olarak kabul etmeyi ve bu bilgileri MÜŞTERİ'in yazılı iznini almaksızın 3. Kişilere aktarmamayı, açıklamamayı kamuoyuna duyurmamayı ya da bu şekilde sonuçlanacak davranışlardan kaçınmayı, görsel ve yazılı basında MÜŞTERİ aleyhine beyanda bulunmamayı şimdiden kabul ve taahhüt eder. Gizliliğin ihlali halinde, MÜŞTERİ'in her türlü zarar ve ziyanını tazmin etmeyi şimdiden kabul ve taahhüt eder.

MADDE 10- TEBLİGAT

Taraflar, işbu sözleşmenin ilk maddesinde belirtilen, posta adresleri ile elektronik posta adreslerinin resmi tebligat adresleri olduğunu, sözleşmeye konu çalışma ile ilgili yazışmaların elektronik posta aracılığıyla yapılacağını; adres değişiklikleri karşı tarafa yazılı olarak bildirilmedikçe, bu adreslere usulüne göre yapılan tebligatların geçerli olacağını kabul ve taahhüt ederler.

MADDE 11 – DELİL SÖZLEŞMESİ

Taraflar, sözleşme HUMK.'un 287. Maddesi uyarınca bir delil sözleşmesi niteliğinde olduğunu; fotoğrafçı ve sözleşme konusu görsellerin, 5846 sayılı FSEK ilgili maddeleri uyarınca (Madde 2, 3, 4, 5, 6, 48, 49, 52, 56, 68, 70, 84, 86, 87) 5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, 6102 Sayılı Türk Ticaret Kanunu ve 6098 Sayılı Türk Borçlar Kanunu usullerince korunduğunu kabul ederler.

MADDE 12- UYUŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜMÜ

Taraflar, işbu sözleşmeden doğacak her türlü uyuşmazlığın çözümünde, İstanbul Mahkeme ve İcra Müdürlükleri'nin yetkili olduğunu kabul etmişlerdir.

MADDE 13- İMZA VE YÜRÜRLÜK

İşbu sözleşme, üç (3) sayfa ve on üç (13) maddeden ibaret olup ….. /..... / ..... tarihinde taraflarca 2 nüsha olarak imza edilmiş ve aynı tarihte yürürlüğe girmiştir.