

**Título con una extensión máxima de 15 palabras (en idioma español).**

**Título en inglés**

**Autores:** (Apellido paterno Apellido materno Iniciales de nombre).

<sup>1a</sup> Marin Mamani G.

<sup>2b</sup> Bolivar Espinoza N. A.

**Afiliación institucional:** (Institución, facultad o Departamento. País).

1. Universidad Nacional del Altiplano, Facultad de Ingenierías Civil y Arquitectura
2. Universidad Nacional de Juliaca, Facultad de Ingenierías. Perú

**ORCID:** (Consigne el URL de su ORCID).

1. <https://orcid.org/0000-0003-4222-6297>
2. <https://orcid.org/0000-0003-1286-7480>

**Correspondencia:** (email institucional o personal)

a. gmarin@unap.edu.pe

b. nbolivar@unaj.edu.pe

## **Resumen**

Cada artículo tiene que tener un resumen de entre 150 y 200 palabras. El resumen tiene que estar escrito en formato IMRYD, además, debe tener una única columna. Los resúmenes son obligatorios en todos los artículos. No incluya referencias bibliográficas en esta sección.

**Palabras Clave:** (ordenado de forma alfabética entre 3 a 5 palabras)

Artículos, manuscritos y plantilla

## **Abstract**

Each article must have an abstract of between 150 and 200 words. The abstract must be written in IMRYD format and must have a single column. Abstracts are mandatory in all articles. Do not include bibliographical references in this section.

**Keywords:** (ordered alphabetically between 3 to 5 words)

Articles, manuscripts and template

## Introducción

(La introducción como todo el artículo, debe planearse y para ello clasificar, jerarquizar, seleccionar y ordenar su contenido en una secuencia lógica de acuerdo con lo que se quiere decir. Además, la introducción debe proveer al lector de los siguientes datos).

**(Importancia del tema:** Aquí se precisa el qué y el porqué del trabajo realizado con un apoyo bibliográfico vigente y novedoso, así como el valor académico que a manera de justificación logre cautivar al lector. Si es necesario, se da cuenta de la delimitación del tema por razones del espacio establecido por la revista donde se quiere publicar, para no crear en el lector falsas expectativas).

**(Definición del problema:** Después de explicar el problema general se aborda la naturaleza y alcance del problema de investigación. Este se presenta en forma concisa, enunciado a manera de pregunta que no ha sido respondida, pero que se intenta resolver en el desarrollo del artículo. Debe destacarse tanto la magnitud del problema, como su importancia, con el fin de tenerlo en cuenta para el desarrollo de nuevos proyectos).

**(Propósito:** Se recomienda presentarlos en el último párrafo de la introducción. Deben estar en sintonía con la pregunta de investigación y guardar coherencia con el resto de las partes del artículo).

## Resultados

(Incluye las tablas y figuras que expresen de forma clara los resultados del estudio realizado por el investigador).

Presentar las pruebas que apoyan el propósito, sea en forma de figuras, tablas o en el mismo texto. El primer párrafo de este texto debe ser utilizado para resumir en una frase concisa, clara y directa, el hallazgo principal del estudio. Esta sección debe ser escrita utilizando los verbos en pasado).

(Las tablas deben ser autocontenidas y complementar, pero no duplicar, la información contenida en el texto. Véase la Tabla 1 como ejemplo del estilo y formato de una tabla).

Tabla 1. *Descriptivos del análisis de residuales Puno y Juliaca*

Parámetro	Hol effect	J-Bessel	Hol effect 23	J-Bessel 23
*Media	0,033	0,004	-0,036	-0,037
*Mediana	0,129	0,018	-0,286	-0,322
*Des. estándar	1,132	1,129	1,416	1,390
*E. medio cuadrático	0,214	0,213	0,268	0,263
**Media	0,032	0,005	-0,034	-0,036
**Mediana	0,127	0,015	-0,276	-0,422

**Des. estándar	1,131	1,125	1,515	1,510
**E. medio cuadrático	0,217	0,211	0,368	0.285

\*Puno, \*\*Juliaca. Se muestra la relación de los descriptivos en relación a localidad en función a la distribución de errores.

(A la hora de crear figuras, hay diversas recomendaciones de formato que deben seguirse:

No pongas un recuadro alrededor de la figura, no colorear el fondo de las figuras, no usar efectos 3D en las figuras, siempre incluye leyenda clara y legible en los gráficos, evita usar colores para distinguir los datos (por ejemplo, usa puntos y líneas)

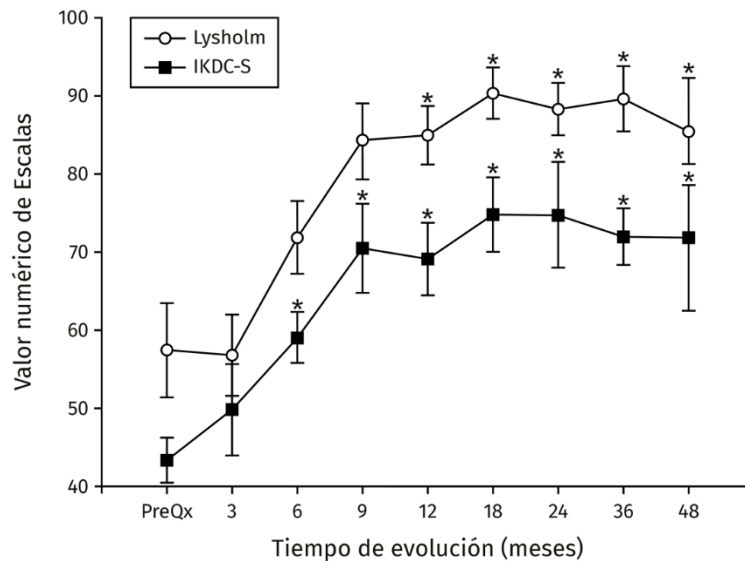


Figura 1. *Este es un ejemplo de pie de figura.*

## Conclusiones

Las conclusiones deben revisar los puntos principales del artículo, pero sin replicar el resumen. Se tiene que discutir la importancia del trabajo y sugerir sus aplicaciones y futuras extensiones. La sección de conclusiones será la última sección numerada del artículo. El apéndice (si existe), los agradecimientos (si existen), la nomenclatura (si existe), y las referencias, tienen que estar incluidos en el artículo sin numerar. Evite sacar más conclusiones de las que sus resultados permitan, por mucho que esas conclusiones sean menos espectaculares que las esperadas o deseadas).

## Referencia Bibliográficas

La lista de referencias debe estar en Formato APA 7ma edición ordenada alfabéticamente de acuerdo con el apellido del primer autor del artículo. El agregado et al no debe ir en cursiva. Por favor nótese que todas las referencias listadas aquí deben estar directamente citadas en el

cuerpo del texto usando (Apellido, año). Las notas al pie deben evitarse en la medida de lo posible.

**Libro impreso: (ejemplo)**

Greene, M. (2005). *Liberar la imaginación: ensayos sobre educación, arte y cambio social*. Barcelona: Graó

**Libro electrónico: (ejemplo)**

Fiuza Asorey, M. J. y Fernández Fernández, M. P. (2014). *Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo: manual didáctico*. Recuperado de <http://0-site.ebrary.com.fama.us.es/lib/unisev/detail.action?docID=11059223>

**Capítulo de libro: (ejemplo)**

Molina Moreno, M. M. y Pino Rodríguez, A. (2014). Creatividad y didáctica de la lengua materna y la literatura infantil. En M. P. Núñez Delgado y J. Rienda (Coords.), *Aproximación didáctica a la lengua y la literatura* (pp.65-82). Madrid: Síntesis.

**Contribución a congreso: (ejemplo)**

López Górriz, I. (2005). Papel de la mujer en la mejora social y búsqueda de la calidad de vida. En D. Limón Domínguez (Dir.), *¿Construimos alternativas educativas desde los movimientos sociales?: XVIII Jornadas de pedagogía social* (pp.21-28). Sevilla: GIEPAD.

**Artículo de revista impresa: (ejemplo)**

Idoiaga, N., Gil de Montes Etxaide, L. y Valencia Garate, J. F. (2016). Communication and representation of risk in health crises: the influence of framing and group identity. *Revista de Psicología Social*, 31(1), 59-74.

**Artículo de revista electrónica: (ejemplo)**

Dueñas Cid, D., Pontón Merino, P., Belzunegui Eraso, A. G. y Pastor Gosalbez, M. I. (2016). Expresiones discriminatorias, jóvenes y redes sociales: la influencia del género. *Revista Comunicar*, 46, 67-76. <http://dx.doi.org/10.3916/C46-2016-07>.

**Tesis y trabajos académicos: (ejemplo)**

Gálvez González, F. J. (2016). Análisis de los factores psicológicos y sociales influyentes en la implicación de los alumnos y alumnas de educación secundaria obligatoria en las clases de educación física (Tesis doctoral). Recuperada de <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/34762>

**Mas información:** en el manual para evitar el plagio “APA para citas y referencias” de la biblioteca ciencias de la educación. Universidad de Sevilla