

## Collège d'Enseignement Moyen

### Plan d'apprentissage annuel de la langue française de l'année 2021/2022 4AM

#### Séquence 1 Comprendre et produire un message argumentatif : exprimer un point de vue/une opinion 12h / 1-2-3-4 semaines

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Négociation et planification</b>  | <b>Compréhension orale :</b> Support : Document audio : « Excursion à travers l'Algérie. p.10 | <b>Production orale</b><br>Tipaza p.11  |
| <b>Compréhension de l'écrit :</b><br>À la découverte de l'Algérie p.12   | <b>Vocabulaire :</b><br><b>Les verbes d'opinion</b>   | <b>Grammaire :</b><br><b>- La subordonnée relative avec « que »</b><br>Histoire de l'Afrique p.16 |
| <b>Conjugaison :</b><br><b>Verbes au présent de l'indicatif</b>  | <b>Compréhension de l'écrit 2 :</b><br>L'Algérie mon beau pays p.24                           | <b>Préparation de l'écrit :</b><br>(Activité 1 et 2 p. 22 / activité 3 p.23                       |
| <b>Production écrite :</b><br>Rédiger un court texte descriptif à visée argumentative (Rubrique « Je rédige » page 23) | <b>Compte-rendu de la production écrite</b>   | <b>Evaluation / remédiation / station projet</b>  |

#### Séquence 2 : Comprendre et produire un message argumentatif. 12 h 1-2-3-4 semaines

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Compréhension orale :</b><br>Fatma N'soumeur 28                     | <b>Production orale</b><br>La bataille de Sidi Brahim 29                             | <b>Compréhension de l'écrit :</b><br>Jugurtha contre Metellus p.30  |
| <b>Vocabulaire :</b><br><b>Utiliser les connecteurs d'énumération.</b> | <b>Grammaire :</b> La Kahina p.36<br><b>- La subordonnée complétive</b>              | <b>Conjugaison :</b> Taqdamt p.34<br><b>Verbes au présent de subjonctif</b>                                   |
| <b>Compréhension de l'écrit 2 :</b><br>Support et activité 1 page 40   | <b>Préparation de l'écrit :</b><br>(Activité 2 pages 40 /41)<br>(Activité 3 page 41) | <b>Production écrite</b> Formuler un point de vue/une opinion par rapport à un thème spécifique de son choix. |
| <b>Production écrite</b>   | <b>Compte-rendu de la production écrite</b>  | <b>Evaluation / remédiation</b>   |

### Séquence 3 : Comprendre un message argumentatif / conclure. 12h 1-2-3-4 semaines

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Compréhension de l'oral</b><br>Imzad p.46                    | <b>Production orale</b><br>Tin Hinan p.47                                     | <b>Compréhension de l'écrit</b><br>Le tapis en fête à Ghardaïa p.48                  |
| <b>Vocabulaire :</b><br>Les formules pour clore un argumentaire | <b>Grammaire :</b><br>Le rapport logique : cause et conséquence.              | <b>Conjugaison :</b>   |
| <b>Compréhension de l'écrit 2 :</b><br>Support au choix         | <b>Préparation d l'écrit.</b><br>Activités 1 /2 page 58<br>Activité 3 page 59 | <b>Production écrite</b><br>Produire un court texte descriptif à visée argumentative |
| <b>Production écrite</b>  | <b>Compte-rendu de la production écrite</b>                                   | <b>Evaluation / remédiation</b>  |

### Séquence 4 : Comprendre et produire un dialogue argumentatif. 12 h 1-2-3-4 semaines

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Compréhension orale :</b> Croissant Rouge Algérien au secours des réfugiés. P. 68   | <b>Production orale</b><br>Solidarité p. 69   | <b>Compréhension de l'écrit :</b><br>Le racisme p. 70  |
| <b>Vocabulaire :</b> page76 ou page70<br>Employer le vocabulaire lié au thème.<br>Les signes typographiques dans un dialogue | <b>Grammaire :</b> La Journée internationale du vivre ensemble. P.74. 75<br>La proposition circonstancielle de but. | <b>Conjugaison :</b> Les temps verbaux dans le dialogue: présent-passé et futur de l'indicatif.  |
| <b>Compréhension de l'écrit 2 :</b><br>Support au choix  | <b>Préparation de l'écrit :</b><br>Activité 1 page 78.<br>Activités 2 /3 page79.                                    | <b>Production écrite</b> Rédiger un dialogue argumentatif à propos de l'acceptation de l'autre, de la tolérance (Rubrique « Je rédige » page 79) |
| <b>Production écrite</b>   | <b>Compte-rendu de la production écrite</b>   | <b>Evaluation / remédiation</b>  |

### Séquence 5 : Comprendre et produire un message argumentatif : rapporter un point de vue/une opinion. 12h 1-2-3-4 semaines

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Compréhension orale :</b> Croissant Rouge Algérien au secours des réfugiés. P. 68                                       | <b>Production orale</b><br>Solidarité p. 69  | <b>Compréhension de l'écrit :</b><br>Le racisme p. 70  |
| <b>Vocabulaire :</b> Repérer le champ lexical.<br>- Utiliser les verbes de parole (au présent de l'I.).<br>Le racisme p.72 | <b>Grammaire :</b> Le style direct au style indirect (présent de l'indicatif).<br>Activité 1 page 93 | <b>Conjugaison :</b>   |
| <b>Compréhension de l'écrit 2 :</b><br>Texte au choix  | <b>Préparation de l'écrit.</b><br>Activités 1 /2 page 96 +<br>activité 3 page77                      | <b>Production écrite</b> Rapporter les propos d'une personne. (Rubrique « Je rédige » page97 |
| <b>Production écrite</b>   | <b>Compte-rendu de la production écrite</b>  | <b>Evaluation / remédiation</b>  |

## Séquence 6 : Comprendre et produire un message argumentatif : sensibiliser sur une cause. 12 h 1-

### 2-3-4 semaines

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Compréhension orale :</b><br>Support : Document audio : « Les zones humides » (page 106)   | <b>Production orale</b><br>Activités (page 107)   | <b>Compréhension de l'écrit :</b><br>Lutter contre la désertification<br>Support texte : Lutter contre la désertification (pages 108/109)                         |
| <b>Vocabulaire :</b><br><b>Le champ thématique lié à la problématique.</b><br>Espèces animales en danger 110<br>Activités 1/2/3/ pages 110- 111 | <b>Grammaire :</b><br><b>La proposition circonstancielle de Condition.</b><br>Entretien à la chaîne 3 p.112   | <b>Conjugaison :</b> Les modes de verbe appropriés au produit: indicatif – impératif ou conditionnel.<br>Biodiversité en Algérie p.132<br>Activités pages 132/133 |
| <b>Compréhension de l'écrit 2 :</b><br>Texte au choix   | <b>Préparation de l'écrit :</b> Activités d'apprentissage de l'écrit :<br>*Support possible : situation proposée à la page 111 Activités de préparation de l'oral (réalisation du podcast)<br>Les activités 1et 2 page 118.<br>Activité 4 de la page 107) - | <b>Production écrite</b><br>Créer un podcast (Rubrique « Je rédige » page 119)  |



|                          |   |                                 |
|--------------------------|---|---------------------------------|
| <i>Production écrite</i> | <i>Compte-rendu de la production écrite</i> | <i>Evaluation / remédiation</i> |
|--------------------------|---|---------------------------------|

**Séquence 7 : Comprendre et produire un message argumentatif : Inciter à agir. 12 h 1-2-3-4 semaines**

|  |  |   |
|--|--|---|
| <i>Compréhension orale</i> Document audio : « Une ville modèle» p. 124                   | <i>Production orale</i><br>Activités : page 124-125  | <i>Compréhension de l'écrit :</i><br>Nourriture menacée P.125   |
| <i>Vocabulaire : Le champ thématique lié à la problématique.</i><br>L'écocitoyenneté 128 | <i>Grammaire : La proposition circonstancielle d'opposition.</i><br>Nettoyage des plages et berges p.130<br>Activités pages 130 /131 | <i>Conjugaison : Les modes de verbe appropriés au produit : indicatif-impératif - conditionnel ou subjonctif.</i><br>Biodiversité en Algérie p.132<br>Activités pages 132/133 |
| <i>Compréhension de l'écrit 2:</i><br>Support au choix                                   | <i>Ateliers d'écriture :</i><br>Activités page 136 :   | <i>Production écrite</i><br>Créer une affiche (Rubrique « Je rédige » page 137)   |
| <i>Production écrite</i>   | <i>Compte-rendu de la production écrite</i>  | <i>Evaluation / remédiation</i>   |