

Noter til forløbet: Japan – og anden verdenskrig

1. Meiji restorationen: sandt eller falsk (Modul 03)

SANDT	FALSK
der blev opbygget et avanceret industri efter vestlig model	det blev forbudt at klæde sig efter vestlig stil
alle børn skulle i skole	det skulle kun være skole for daimyoernes børn
der var en forfatning efter vestlig model	samuraierne vandt deres status tilbage
shogunen blev afsat og kejseren tog magten	kejseren blev afsat og mistede sin status som guddommelig
klasserne blev opløst	klassem systemet blev opretholdt
Samurai-klassen blev opløst og der blev indført værnepligt	det blev lovpligtig at samuraiere skulle bære sværd i offentligheden
det blev forbudt at bære sværd i det offentlige rum	shogunen fik magt

2. Hurtigskrivning (Modul 03)

I skriver ned, hvad I kan huske - på 1 minut (for hvert spørgsmål):

Hvad kan du huske om: Ezo (Hokkaido)?	Ezo var ikke en del af Meiji kejseriet og bestod sin egen befolkning af indfødte. dog tog Japan over og de ikke anerkendt. de blev assimileret som japanere og mistede deres identitet
Hvad kan du huske om: Ryukyu øerne?	det var lidt det samme som Hokkaido. de var selvstændige med deres egne kulturer og kongeriger men bum! så kom Japan og tog over der var Okinawa
Hvad kan du huske om: Den kinesisk-japanske krig?	Japan ville være lige med vesten og var utilfreds med Kinas underdanighed over for USA og begyndte at se sig selv som de store stærke gutter . Så de indførte krig mod kina og vandt nogle områder fra kina og korea
Hvad kan du huske om: Den russisk-japanske krig?	russerne, tyskland og Frankrig pressede Japan til at trække sig tilbage fra kina og Korea og de endte med at give ind og trak sig tilbage men THEY WERE TRICKED!! Rusland slog til og overtog det land Japan havde trukket sig tilbage og

	Japan blev <i>meget sure</i> og indførte krig.
--	--

3. På hvilke måder kan sige, at det “moderne Japan” blev inspireret af vesten? (modul 03)

Tag udgangspunkt i f.eks:

- § Japans annektering af Hokkaido og Ryukyo øerne
- § Japans kolonisering i Korea og dele af Kina (Manchuriet)
- § Japans militær + værnepligt
- § Japans industrialisering
- § Andet?

Dine noter:

Japan har ligesom vestlige lande koloniseret andre lande og undertrykt befolkningsgrupper.

Japan har også implementeret mange regler og love man også havde i vesten som f.eks. værnepligt og stemmeret for hele befolkningen

japanere begyndte også at beklæde sig efter vestens mode

3. Skema til overblik over historisk kildeanalyse af kilderne (Modul 04)

Kilde 5: "Japansk for 7.-9. klassetrin, Grundbog i Japansk" (1912)

Kilde 6: Tokutomi Soho: "Fremtidens Japan" (1886)

Kilde 5: "Japansk for 7.-9. klassetrin, Grundbog i Japansk" (1912)

Brug kildekritik-kortene til analysen

Hvem har frembragt kilden?	da det er skolebog har vi gættet på at det nok er staten der har frembragt kilden
Hvilken slags kilde er det?	en skolebog til at undervise børn i udskoling det er sekundær kilde med informationer fra andre primære kilder og forfatterens egen holdning skinner tydeligt igennem der er andre dele der er primære kilder hvor forfatteren skildrer sine egne erfaringer den er en andenhåndskilde, kommet lige efter Meiji-kejserens død og Taisho-kejserens kroning den kan også være et levn da den er et produkt af fortiden (en skolebog)

Hvornår er kilden blevet til?	1912 og er samtidig
Hvorfor er kilden blevet frembragt?	der har været et magtskifte mellem shogun og kejser hvorpå det har været vigtigt at gøre de japanske børn bevidste om hvem der bestemmer og hvem de skal adlyde, elske og være loyale over. Desuden er det nemmere at diktere et barns holdninger og værdier end det er med voksne (teach them young!)
Er kilden repræsentativ?	Kilden er repræsentativ for staten, skolebøgerne lærer børnene hvad staten synes er rigtigt og vigtigt at lære, hvilket gør den tendentiøst. Bogen lærer ikke børnene om hvilke holdninger der er i det japanske samfund, men kun hvad staten tillader, såsom at japanere skal hædre kejseren og se op til ham som deres kami.
Indholdsanalyse	Kilden handler om kroningen af den nye kejser Taisho i 1912. den idoliserer ham og hædrer ham for alle hans gode talenter og at han er afgørende for Japans velstand i fremtiden. kilden skildrer aktuelle begivenheder såsom Meiji-kejserens død og alle de

	store begivenheder under den 44 år lange Meiji-periode blev opgjort. Meiji-perioden kendes som en de mest revolutionære og udviklingsfulde perioder i Japan. Japan udviklede sig hurtigt til at blive (måske) den mest succesrige og moderne nation i Asien, nærmest på lige fod med vestens USA
--	--

Desuden: For at uddybe analysen af kildens tendens: Lav en diskursanalyse af kildens del 1) med nodalpunktet "kejseren Yoshihito"

- Diskursanalyse kan bruges til at fortælle om en kilde er tendentiøs

Nodalpunkt: Kejseren Yoshihito/Taisho

Ækvivalenskæde:

generøs	klogt	kærlig
dragen	fugl fønix	

tema: Kejseren og alt det gode han har gjort

- han er klog, kærlig og generøs som en drage eller fønix
- han bliver rost gennem hele kilden og bliver et ikon alle mænd ser op til og vil være ligesom.
- "Disse ting var alt sammen med til at give folket et eksempel på sønlig ærbødighed."

Hegemonisk diskurs

- Kejserens rolle i historisk kontekst er så indgroet i samfundet at det næsten er umuligt at tænke andet om kejseren andet end han er guddommelig og en man skal følge

Kilde 6: Tokutomi Soho: "Fremtidens Japan" (1886)

Brug kildekritik-kortene til analysen

Hvem har frembragt kilden?	
Hvilken slags kilde er det?	
Hvornår er kilden blevet til?	
Hvorfor er kilden blevet frembragt?	
Er kilden repræsentativ?	
Indholdsanalyse	

Desuden: For at uddybe analysen af kildens tendens: Lav en diskursanalyse af kilden med nodalpunktet "Meiji-restorationen"

Nodalpunkt: Meiji-restorationen

Ækvivalenskæde:

4. Missing Word øvelse (Modul 06)

Øvelse til "Anden Verdenskrig i farver", episode 1: Stilhed før Stormen **Sæt de løse ord (nederst i dokumentet) korrekt ind.**

Japan var allerede en militærmagt ved begyndelsen af 1900-tallet. Japan havde besejret Rusland i krigen 1904-05 og havde kæmpet på allieret side i første verdenskrig.

Efter første verdenskrig blev Japan anerkendt som stormagt og meldte sig ind i *folkeforbundet*

Politisk set var Japan et modsætningsfyldt land: Det var et demokrati, men med stærke feudale traditioner. *Kejseren* blev anset for at være en levende Gud og landets sande leder. Landet stod over for store økonomiske problemer & befolkningstallet eksploderede. Japan havde ingen *naturlige ressourcer* til at støtte væksten i industrien. Løsningen blev fundet (mente man) i en ekspansion mod vest: Manchuriet (en del af Kina). I Manchuriet var der fede kornmarker og masser af kul + mineraler - et perfekt mål for Japansk ekspansion.

Andre muligheder for Japansk ekspansion var de vesteuropæiske kolonier Burma (UK), Malaysia (UK), Hong Kong (UK), Fransk Indokina og Hollandsk Ostindien. Den øvrige store magt i Stillehavet var *USA*. (der havde Filippinerne, Guam og Midway)

I 1920'erne koncentrerede USA sig om at udnytte sine egne ressourcer - der var økonomisk opsving, og Japans vokseværk i Stillehavet virkede fjernt. USA havde begrænset sin hær efter *første verdenskrig* (ligesom både Storbritannien og Frankrig havde gjort). I realiteten betød USA's begrænsning af sin flåde, at det var Japan, der havde herredømmet i Stillehavet. Efter børskrakket i 1929 og den efterfølgende depression i 1930'erne, vendte både USA, Storbritannien og Frankrig mere end nogensinde opmærksomheden indad.

Japan angreb *Manchuriet* (en del af Kina) i 1931. Folkeforbundet (forløberen for FN), som var oprettet af den amerikanske præsident Woodrow Wilson umiddelbart efter første verdenskrig, kom på prøve. Folkeforbundet fordømte Japan, men satte ingen handling bag. Japan sagde i Folkeforbundet: *"Japan finder det umuligt at acceptere den beretning som forsamlingen har tilsluttet sig"* (hvorefter den japanske repræsentant gik - og Japan meldte sig ud).

I 1931 var Kina i kaos: Chiang Kai-Sheks regering var fastlåst i konflikt med kommunistpartiet (anført af Mao Zedong) og der var *borgerkrig*. Man havde ikke ressourcer til at håndtere Japans aggressioner i Manchuriet.

I 1936 indgik Japan en *ikke-angrebspagt* med Hitler. Hensigten var at sikre sig mod evt. angreb fra Sovjetunionen.

I 1937 fremprovokerede Japan et sammenstød mellem kinesiske tropper og invaderede større kinesiske områder med stor brutalitet. Byer blev bombet i flæng og vesterlændinge blev evakueret fra Shanghai. Japanerne udviste ingen *medlidenhed* med civilbefolkningen.

Nanjing (Kinas daværende hovedstad) blev erobret 17. december 1937. Over 300.000 *civile* blev dræbt. Det var "et 6-ugers orgie af voldtægt og drab".

Den amerikanske præsident Roosevelt ville iværksætte en flådeblokade af Japan, men Storbritannien støttede ikke op om forslaget - af frygt for at starte en (ny) krig. Reelt viste folkeforbundet sig at være impotent.

ORD:

ikke-angrebspagt
Manchuriet

civile
naturlige ressourcer
USA

Første verdenskrig
borgerkrig
folkeforbundet
medlidenhed
kejseren

5. 7 ÅRSAGER TIL JAPANS EROBRING AF MANCHURIET 1931 (Modul 07)

Opgave 1. I skal diskutere årsagerne (i tabellen nedenfor) en efter en ved. Skriv noter i højre spalte omkring, hvordan hver årsag "forklarer" hvorfor Japan erobrede Manchuriet.

Årsag:	Hvorfor er dette en årsag til, at Japan erobrede Manchuriet?
JAPANS BEHOV FOR RÅSTOFFER	
JAPANS BEHOV FOR AT VISE SIG LIGEVÆRDIG MED VESTEN	
BEFOLKNINGSTILVÆKST I JAPAN	
NATIONALISME I JAPAN	
TRUSLEN FRA SOVJETUNIONENS EKSPANSION (KOMMUNISME)	
DEPRESSIONEN OG VESTENS LUKNING AF IMPORT FRA JAPAN	

EN FORTSÆTTELSE AF JAPANS EKSPANSION (SIDEN 1868)	
--	--

Opgave 2. I skal nu sætte årsagerne i rækkefølge efter, hvad I mener, der er vigtigst (1 er vigtigst, 7 er mindst vigtigt).

ÅRSAGER TIL AT JAPAN EROBREDE MANCHURIET - I JERES RÆKKEFØLGE

6. Hvad har vi lært indtil nu? (Modul 07)

Opgave:

Brug 20 minutter på at skrive en tekst, hvor I bruger så mange af nedenstående ord, som muligt (gerne dem alle!). Skriv jeres tekst i tabellen nedenfor.

Ekspansion	Demokrati	Ikke-angrebspagt
-------------------	------------------	-------------------------

Manchuriet	Industrialisering	Ulige traktater
Kinesisk-japanske krig	Befolkningsvækst	Meiji-restorationen
Vesten	Første Verdenskrig	Hokkaido
Russisk-japanske krig	Folkeforbundet	Ryukyu øerne
Nationalisme	Kommunisme	
Feudalisme	Kejseren	

Jeres tekst:

7. Spørgsmål til udsendelsen "Anden verdenskrig i farver" (Episode 5: Solens rige breder sig (Modul 08))

1b. Opgave til dokumentarudsendelsen:

Mens I ser uddraget skal I, individuelt, skrive 10 gode spørgsmål ned (som I selv kan besvare).

Jeres spørgsmål:

8. Hiroshima (60 min) (Modul 11)

Vi ser hele dokumentarfilmen *Anden Verdenskrigs største begivenheder i farver*, ep. 10: Hiroshima (2019)

Mens vi ser filmen skal I tage noter omkring:

Racisme (begge sider)	amerikanerne laver satire af Japanerne og tegner dem som aber, slanger og rotter. japanerne så sig selv som bedre, renere og mere ærbare og amerikanerne som ucivile og dekadente.
-----------------------	--

	det var så meget had imellem dem amerikanere ville bruge døde japaners kranier og knogler som souvenirs amerikaner skjuler efterslæbet af resultaterne af skaderne forvoldt på japanske civile og børn for omverdenen. ingen finder ud af hvor absolut ødelæggende atombomberne var.
Japansk nationalisme	Japanerne havde deres egen opfattelse af dem selv. De så sig selv som bedre, renere og mere ærbare end andre, især amerikanerne. Japanerne så sig selv som uovervindelig og tabet på krigen tog et meget stort slag på
Kejsertro	Kejseren blev anset som "Søn af gud" og det var japanernes pligt at ofre deres liv for ham. kejseren var guddommelig og japanerne respekterede og tilbad ham så meget de ikke engang turde se op på ham når hans kavaleri kørte igennem byen.

	familier og børn blev trænet til at kæmpe imod amerikanerne i deres base i Okinawa, Hirohito eller Taishos stemme blev kaldt "Gyoukon". da kejseren i en radio erklærede nederlag for japerne
Kamikaze Argumenter for/imod atombomben	grundet den usammenlignelige loyalitet mod kejseren blev japanske soldater trænet til at ofre deres liv ved at villigt styrte ned i amerikanske flåde for at levere en besked om hvor lang de vil gå for deres kejser og land. "kamikaze-ånden" bliver spredt ud til små drengebørn og teenagere der trænes til slå ihjel, kaste granater, og ofre deres liv for deres kejser, deres <i>gud</i>. i "<i>special attack unit</i>" ville de fleste soldater faktisk ikke dø. de var ikke i kamikaze holdet fordi de ville være der men fordi at de ikke havde noget valg. kejserens ord var lov og love blev opretholdt. der var lille til ingen overlevelsesrate for de

	mænd der var i "<i>special attack unit</i>" fordi at benzintankene i deres fly blev kun fyldt op til en tur, der var ingen mulighed for retur eller flugt da de ville komme til at styrte uanset hvad. For Atom-bomben: de kunne true Japanerne og presse dem til at overgive sig og samarbejde med USA. bomberne kan afslutte krigen imod: det er etisk forkert at bombe uskyldige mennesker med masseødelæggelsesvåben (thank you Leahy)
--	--

bomben blev kaldt "little boy" og var ombord på flyet Enola Gay

ca. 10 tusind mennesker blev dræbt hver dag i østasien, 90% var civile

