



EN MARCHA ¡TODOS A BORDO!



ACTIVIDADES DE DESARROLLO DEL PLC LLEVADAS A CABO ESTE CURSO

Diseñar las actividades concretas que permitan el diseño integral del Proyecto Lingüístico de Centro.

METODOLOGÍAS ACTIVAS Y MEJORA DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

Las metodologías activas han contribuido a atender las necesidades de nuestros alumnos, de forma que la motivación que generan produzca cambios significativos.

La biblioteca es el motor central de todos los proyectos que se llevan a cabo en el aula con estas metodologías, ya que la investigación, acceso a la información y el fomento a la lectura son fundamentales para el incremento de la competencia lingüística de nuestro alumnado.

Por este motivo recogemos en este módulo de aplicación todas las evidencias de las actividades llevadas a cabo a raíz de este seminario formativo.

Esta experiencia ha sido llevada a cabo por los siguientes docentes del CEIP MIGUEL ÍSCAR:

MARÍA PEÑA DÍAZ, MARÍA DEL MAR PÉREZ MOYA, ELENA LÓPEZ ÁLVAREZ, BEGOÑA NAVARRO MOZO, BEATRIZ FERNÁNDEZ LORENZO, MARIA JESUS ALVAREZ TORRECILLA, ISABEL IGLESIAS LOBEJÓN, SORAYA BUEY JUANES, SANDRA CAÑIBANO MARTÍNEZ Y JUAN IGNACIO DIAZDEGERAS CASADO.

TITULO DE LA ACTIVIDAD: "LA PALABRA SECRETA"

NIVEL EDUCATIVO

1º, 2º y 3º de Educación Infantil

OBJETIVOS

- Iniciarse en la lectura de palabras significativas.
- Discriminar auditiva y visualmente los fonemas de una palabra.
- Iniciarse en la escritura de palabras significativas aplicando una correcta dirección en el trazo.
- Adquirir léxico relacionado con la temática de los diferentes proyectos implementados en el aula.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollar la segmentación silábica de palabras.
CONTENIDOS	<p>BLOQUE 1. LENGUAJE VERBAL.</p> <p>1.1. Escuchar, hablar, conversar.</p> <p>1.1.1. Iniciativa e interés por participar en la comunicación oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en juegos lingüísticos para divertirse y aprender. - Ampliación del repertorio de palabras. <p>1.2. Aproximación a la lengua escrita.</p> <p>1.2.1. Desarrollo del aprendizaje de la escritura y la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación a la lectura y a la escritura a través de palabras usuales y significativas. - Interés y disposición para el uso de algunas convenciones del sistema de la lengua escrita, como dirección de la escritura, orientación y organización del espacio. - Estructura fonémica del habla: segmentación en sílabas y fonemas. Correspondencia fonema-grafía e identificación de letras vocales y consonantes. <p>1.2.2. Los recursos de la lengua escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilización de juegos de abecedarios para componer palabras.
COMPETENCIAS	<p>Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>Competencia para aprender a aprender.</p>
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	<p>Dos veces por semana, los martes y jueves, las mascotas de nuestro proyecto “Misión X: viaje a la Luna”, Leo y Luna, nos traen un sobre al aula de educación infantil en cuyo interior hay una palabra relacionada con la temática del mismo. En este momento, preparamos nuestro panel de la palabra secreta y comenzamos la actividad.</p> <p>En primer lugar, uno de los alumnos, abre el sobre y extrae la <u>palabra</u> que está en su interior, entre todos la intentan leer y cuando consideran que lo han conseguido, otro niño saca la tarjeta en la está la <u>imagen</u> que corresponde a la palabra, comprobando si lo han hecho correctamente.</p> <p>A continuación, otro alumno extrae las tarjetas que quedan en el sobre y nos recuerda que son las <u>letras</u> necesarias para poder componer la palabra, procediendo a realizarlo, en el orden correcto, entre distintos niños.</p>



Posteriormente, escriben la palabra en el espacio correspondiente, siguiendo la direccionalidad correcta.



Por último, terminamos la actividad completando el resto del panel en el siguiente orden:

- Segmentación silábica, ayudándonos de palmadas.
- Identificación de la letra inicial y de las vocales que tiene la palabra.
- Conteo del número de letras, discriminando si es una palabra larga o corta.



CRITERIOS EVALUACIÓN

- Adquiere riqueza progresiva de vocabulario.
- Discrimina auditiva y visualmente sílabas y fonemas.
- Identifica las letras en palabras conocidas.
- Lee y escribe palabras sencillas.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Muestra interés por jugar con las letras y escribir palabras. ▪ Participa en juegos lingüísticos.
CONCLUSIÓN PEDAGÓGICA	<p>La actividad es realmente motivadora para los alumnos, todos ellos esperan con ilusión la llegada de las palabras secretas, mostrando sus ganas de participar e intentando descubrir con gran interés qué es lo que está escrito en cada una de las tarjetas.</p> <p>A través de esta actividad hemos podido observar cómo se ha incentivado la curiosidad de los niños por intentar leer lo que pone en diferentes carteles, rótulos o cuentos, y por escribir diferentes palabras y mensajes breves a sus compañeros, consiguiendo así estimular su interés por la lectura y la escritura. Además de potenciar la conciencia fonológica o la ampliación de vocabulario, tan importantes en estas edades.</p>
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: LECTURA: “La estrella de Laura”	
NIVEL EDUCATIVO	Infantil
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresar ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante la lengua oral y otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación. 4. Comprender las informaciones y mensajes que recibe de los demás y participar con interés y respeto en las diferentes situaciones de interacción social. Adoptar una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
CONTENIDOS	<p>ACERCAMIENTO A LA LITERATURA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escucha y comprensión de cuentos, relatos, poesías, rimas o adivinanzas tradicionales y contemporáneas, cómo fuente de placer y de aprendizaje de su lengua materna. 2. Interés por compartir interpretaciones, sensaciones y emociones provocadas por las producciones literarias.
COMPETENCIAS	<p>La competencia en comunicación lingüística es la competencia que busca enseñar a los pequeños a expresarse de forma clara, usando un vocabulario acorde a su edad y a su nivel. Es la competencia indicada para enseñar a los niños a describir objetos, personas, animales, situaciones sencillas, etcétera.</p>
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	<p>Todas las semanas, los miércoles, se cuenta un cuento en la clase, un rato antes de la hora de la salida.</p>
CRITERIOS EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicar por medio de la lengua oral sentimientos, vivencias, necesidades e intereses. 2. Escuchar con atención y respeto las opiniones de los demás. 8. Comprender las intenciones comunicativas de sus iguales y de los adultos en las diferentes situaciones.

<p>CONCLUSIÓN PEDAGÓGICA</p>	<p>Es maravilloso el impacto que logran los cuentos en ellos, y como sus capacidades se potencian al tener como fundamento textos dirigidos a la representación de valores y situaciones cotidianas que los niños viven a diario en el aula clase.</p> <p>Usamos el cuento como herramienta pedagógica.</p> <p>La Educación Infantil y el cuento es una proyección y una posibilidad inagotable. La lectura del cuento es un acompañamiento cálido, que sirve para poder suscitar interés en los niños. Las lecturas en infantil evaden a los niños a mundos fantásticos, aprenden vocabulario y expresan sentimientos y emociones. Los cuentos motivan a nuestro alumnado.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
-------------------------------------	--

<p>TITULO DE LA ACTIVIDAD: ANIMACIÓN A LA LECTURA</p>	
<p>NIVEL EDUCATIVO</p>	<p>1º, 2º y 3º de Educación Primaria.</p>
<p>OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Descubrir la lectura, como fuente de placer y aprendizaje. ▫ Comprender mensajes orales y escritos. ▫ Extraer las ideas principales de un texto y representarlas gráficamente. ▫ Disfrutar de la lectura en los diferentes ámbitos del Centro escolar, con especial mención a la biblioteca de Centro.

	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Conocer las normas de uso de la biblioteca. ▫ Ampliar el vocabulario del alumnado, a través de diferentes tipos de escritos. ▫ Valorar el respeto, la tolerancia o la importancia de la amistad.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> ● Ampliación de vocabulario (B1). ● Resumen de textos orales (B1). ● Estrategias y norma de intercambio comunicativo: participación, exposición clara, respeto al turno de palabra, entonación (B1). ● Recursos gráficos en la comunicación escrita (B2). ● Comprensión de textos leídos en voz alta (B2). ● Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, deleite y de diversión (B2). ● Uso de la biblioteca como fuente de aprendizaje (B2). ● Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua: letra, sílaba, palabra, oración (B4). ● Vocabulario: Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Palabras derivadas.
COMPETENCIAS	Competencia lingüística, competencia social y cívica y competencia de aprender a aprender.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	<p>Cada jueves, los grupos de 1º, 2º y 3º se reúnen en la biblioteca para realizar esta actividad en común.</p> <p>Nada más llegar, todos nos sentamos en la zona de descanso y comienza la fase de "cuentacuentos", que consiste en la narración de una historia adaptada a los niños. En esa historia, que muchas veces transcurre en el bosque de la calma, cada día conocemos a personajes nuevos, nos enfrentamos a retos diferentes y trabajamos valores distintos. Los alumnos se muestran participativos y, una vez recogidas todas las aportaciones, pasamos a la zona de trabajo. Allí se les da una hoja relacionada con la lectura; una actividad que consiste en colorear un dibujo donde siempre aparece el título del cuento escrito en mayúsculas. Ellos pintan y escriben su nombre y alguna palabra o frase más que exprese su opinión sobre lo escuchado ese día, dependiendo del nivel.</p>



	
<p>CRITERIOS EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar las ideas generales básicas de un texto oral (B1). ○ Ampliar el vocabulario para paulatinamente ganar mayor precisión (B1). ○ Mantener una actitud de escucha atenta en las audiciones de textos breves de distinta tipología y comprender lo que se escucha, respetando la intervención de los demás, sus sentimientos, experiencias y opiniones (B1). ○ Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta (B2). ○ Conocer las normas de uso de la biblioteca más cercana del alumno y utilizarla (B2). ○ Llevar a cabo un plan lector que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora y fomente el gusto por la lectura (B2). ○ Conocer las estructuras básicas de la lengua (B4). ○ Adquirir nuevo vocabulario a través del conocimiento básico de comparaciones, sinónimos y antónimos, diminutivos y aumentativos, palabras derivadas (B4).
<p>CONCLUSIÓN PEDAGÓGICA</p>	<p>Esta actividad está resultando muy atractiva para el alumnado. Todos los jueves acuden con alegría a la biblioteca y escuchan atentamente el texto que se les narra para después poder realizar su actividad correspondiente. Por ello, la idea es darle continuidad en el tercer trimestre y que los alumnos vayan adquiriendo un rol cada vez más activo; se buscará que sean ellos quienes acaben emitiendo sus propias producciones, con una dicción y una entonación adecuadas. Se trata de que los aspectos trabajados en clase les resulten útiles para su día a día; no solo dentro del contexto escolar,</p>

	si no fuera del mismo. Los temas transversales estarán siempre presentes en nuestro trabajo, buscando una educación en valores también.
TITULO DE LA ACTIVIDAD: LO ESCRIBO, Y TE LO CUENTO	
NIVEL EDUCATIVO	2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender a comunicarnos a través de la Lengua. 2. Fomentar hábitos de lectura. 3. Utilizar de manera adecuada la Lengua Castellana. 4. Desarrollar la curiosidad y la sensibilidad de los niños por los libros. <p>Todos ellos enmarcados en el objetivo de la EDUCACIÓN PRIMARIA: Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.</p>
CONTENIDOS	<p>BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL: Conversar, escuchar y hablar. Comunicación y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: leer.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Estrategias para la comprensión lectora de textos: sentido global textos: título, ilustraciones, capítulos, estructura textos, contexto, elaboración de hipótesis. 2. Gusto por la lectura, hábito lector. 3. Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. <p>BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: escribir</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades y opiniones, narraciones, descripciones. 2. Normas y estrategias para la producción de textos. <p>BLOQUE 5: Educación Literaria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento de diferentes tipos de libros. 2. Creación de cuentos.
COMPETENCIAS	<p>CCL: trabajamos el lenguaje escrito para que nuestros alumnos sean capaces de expresar y plasmar en un texto aquello que deseen, propiciándoles estrategias para una correcta expresión oral y escrita.</p> <p>CAA: aprender a realizar composiciones, potenciando destrezas comunicativas.</p> <p>CSC: nos permite la elaboración de productos lingüísticos de manera cooperativa a través de la comunicación y la socialización.</p> <p>CSIEE: utilizamos el lenguaje como instrumento para la comunicación, aspecto muy importante para el desarrollo de su autonomía personal, iniciativa personal, toma de decisiones.</p>

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Después de realizar diversas lecturas y de diferentes formatos, nos aventuramos a contar un cuento de una manera especial.



Vamos a escribirlo nosotros, pero como tenemos un poco de prisa no lo vamos a llevar a la imprenta porque se ha estropeado, le daremos forma nosotros mismos.



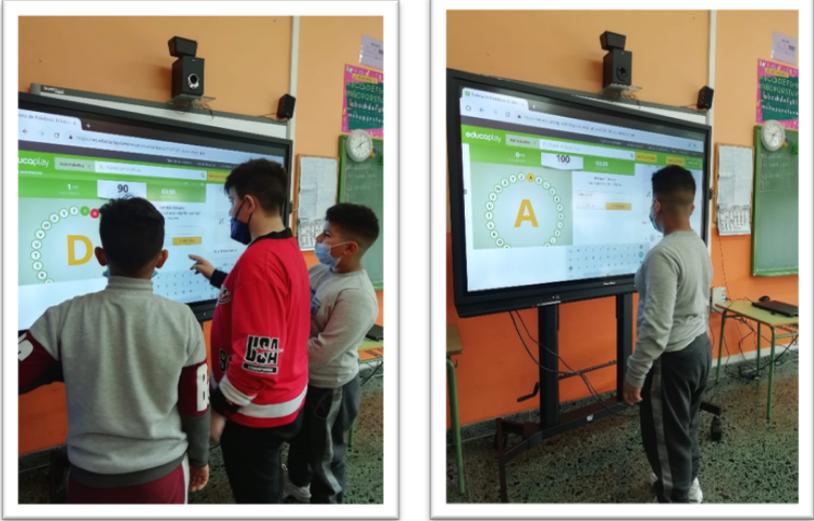
Escribiremos una historia, a la que acompañaremos de ilustraciones. Posteriormente realizaremos el formato; portada, índice, prólogo, capítulos, contraportada. Todo ello con la intención de organizar lo

	<p>mejor posible la historia que cada uno nos imaginemos y queramos compartir. Posteriormente leeremos nuestras historias a nuestros compañeros.</p>
CRITERIOS EVALUACIÓN	<p>BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL Interpretar y utilizar información verbal y no verbal.</p> <p>BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: leer. 2.1 Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar ortografía correcta. 2.2 Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y pronunciación adecuada, o de forma silenciosa. 2.3 Valorar de manera crítica diferentes producciones.</p> <p>BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: escribir. 3.1 Producir pequeños textos con diferentes intenciones comunicativas. 3.2 Llevar a cabo el Plan de Escritura que suponga una mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p>BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA 5.1 Reconocer en el libro algunas de sus partes: portada, contraportada, ilustraciones... 5.2 Produce cuentos a partir de modelos.</p>
CONCLUSIÓN PEDAGÓGICA	<p>Son muchas las veces que utilizamos los libros de la biblioteca de aula y de centro, para trabajar hábitos lectores y fomentar el gusto por la lectura.</p> <p>Para poder alcanzar una competencia lingüística debemos ser capaces de reconocer los libros, sus partes, qué se puede plasmar en ellos y qué nos aportan.</p>
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: “ACTORES POR UN RATO”	
NIVEL EDUCATIVO	4º PRIMARIA
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Promover el gusto por la lectura. 2. Conocer diferentes opciones literarias. 3. Traducir emociones e ideas en acciones representables. 4. Desarrollar el gusto por el juego dramático y el teatro.
CONTENIDOS	<p>BLOQUE 1. COMUNICACION ORAL, HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situaciones de comunicación espontáneas o dirigidas utilizando un discurso ordenado y coherente en situaciones de comunicación formales e informales. - Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad. <p>BLOQUE 2. COMUNICACION ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de textos según su tipología.

	<ul style="list-style-type: none"> - Gusto por la lectura. Hábito lector. <p>BLOQUE 5. EDUCACION LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.
<p>COMPETENCIAS</p>	<p>Competencia de comunicación lingüística, competencia de aprender a aprender y competencias sociales y cívicas.</p>
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</p>	<p>Realizamos una lectura individual de la obra, hablamos sobre su comprensión y la forma en la que está escrita (repartida en papeles-personajes, con anotaciones...), hablamos si alguien ha visto representada alguna obra y comentamos.</p> <p>A partir de ahí, cada uno elige un personaje, leerán su participación varias veces dando la entonación adecuada y para que todos sepamos que papel tiene cada uno se establece tener cada uno un cartel identificativo y decorado por ellos.</p>  <p>Buscamos entre todos un fondo adecuado a la representación en la pizarra digital y la representamos entre todos.</p>

	
<p>CRITERIOS EVALUACIÓN</p>	<p>BLOQUE 1. COMUNICACION ORAL, HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas atendiendo a las normas de la comunicación: turno, modulación, entonación, volumen... - Representar pequeñas producciones teatrales utilizando los recursos gestuales, fonológicos y verbales adecuados. <p>BLOQUE 2. COMUNICACION ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. - Llevar a cabo el plan lector y fomenta el gusto por la lectura. <p>BLOQUE 5. EDUCACION LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar con interés en audiciones o lecturas y en las dramatizaciones y lecturas dramatizadas de textos literarios sencillos adaptados a su edad.
<p>CONCLUSIÓN PEDAGÓGICA</p>	<p>La actividad ha sido realizada en varias sesiones, mostrando cierta incertidumbre en su resultado, lo que ha permitido trabajar a parte de la lectura y comprensión, el conocimiento de textos diferentes, el desarrollo afectivo y social, obteniendo resultados muy positivos en la motivación de los alumnos potenciando su autoestima y creatividad, sin olvidar que la metodología se centra en la participación activa de los alumnos.</p>
<p>TITULO DE LA ACTIVIDAD: "PASAPALABRA ESPACIAL"</p>	
<p>NIVEL EDUCATIVO</p>	<p>5º/6º PRIMARIA</p>

<p>OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manejar el alfabeto y ampliar el vocabulario ▪ Consolidar el aprendizaje de contenidos trabajados en el proyecto del segundo trimestre ▪ Promover el trabajo cooperativo y en equipo para lograr el objetivo común para todos los compañeros: ganar el concurso ▪ Fomentar el respeto, el turno de palabra y el compañerismo para que la actividad se desarrolle con éxito ▪ Participar en el juego y disfrutar con esta propuesta aceptando el resultado final del concurso. ▪ Utilizar las TIC como recurso para el aprendizaje
<p>CONTENIDOS</p>	<p>BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL, HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situaciones de comunicación espontáneas o dirigidas - Estrategias y normas en el intercambio comunicativo: participación, organización, escucha, respeto al turno de palabra, entonación, respeto por los demás, - Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje <p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de textos leídos en voz alta - Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. - La lectura a través de las TIC. <p>BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - El abecedario. El orden alfabético. - Uso de las TIC como instrumento de aprendizaje
<p>COMPETENCIAS</p>	<p>Competencia Lingüística, Competencia Digital, Competencia para Aprender a Aprender y Competencia Social y Cívica.</p>
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</p>	<p>Dividimos en dos grupos a todos los alumnos de este curso. Después de presentar unas normas básicas del juego en relación con el respeto del turno de palabra, tono de voz y demás, se muestra la web con la que trabajaremos el Pasapalabra: Educaplay.</p> <p>Se elige a un alumno para que sea el lector de las definiciones de cada letra. Los alumnos deberán de escuchar atentamente y será el portavoz del grupo inicial quien responderá con la palabra elegida. Si el resultado es correcto, podrá seguir el turno y si no fuese así, se pasaría al grupo contrario.</p> <p>El concurso lo ganará quien consiga averiguar todas las palabras del juego.</p>

	
<p>CRITERIOS EVALUACIÓN</p>	<p>BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL, HABLAR Y ESCUCHAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas atendiendo a las normas de la comunicación: turno, modulación, entonación, volumen... - Mantener una actitud de escucha y comprender lo que se escucha, respetando la intervención de los demás. - Utilizar el lenguaje oral para comunicarse y como instrumento para aprender. <p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leer en voz alta textos, con fluidez y entonación adecuada - Comprender textos utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario - Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable. <p>BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer el abecedario y ordenar alfabéticamente las palabras - Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.
<p>CONCLUSIÓN PEDAGÓGICA</p>	<p>El uso de las TIC siempre resulta altamente motivador para el alumnado y en esta ocasión, además la actividad planteada como concurso, los animaba a participar en ella. Además, la propuesta nos ha servido para cerrar el proyecto de este trimestre afianzando contenidos trabajados.</p> <p>La respuesta de los alumnos ha sido positiva; a la vez, que se ha comprobado un buen nivel de adquisición de conocimientos, todos han mostrado respeto por los compañeros en sus participaciones.</p>
<p>TITULO DE LA ACTIVIDAD: ¡INCREÍBLE!</p>	

NIVEL EDUCATIVO	5º Educación Primaria
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participar en un intercambio comunicativo oral. 2. Desarrollar la creatividad en la creación de un final para una historia empezada. 3. Promover el gusto por la lectura. 4. Conocer diferentes opciones literarias de la biblioteca de aula.
CONTENIDOS	<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL, HABLAR Y ESCUCHAR</p> <p>1.1. Estrategias y normas en el intercambio comunicativo: participación, exposición clara, organización del discurso, escucha, respeto al turno de palabra e ideas.</p> <p>1.2. Expresión y producción de textos orales narrativos.</p> <p>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <p>2.1. Estrategias para la comprensión lectora de textos: sentido global del texto.</p> <p>2.2. Gusto por la lectura.</p> <p>2.3. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</p> <p>2.4. Uso de la biblioteca como fuente de aprendizaje.</p>
COMPETENCIAS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicación lingüística: se trabaja, especialmente el lenguaje oral, ya que se parte de la comprensión para dar lugar a la expresión. 2. Aprender a aprender: los conocimientos previos nos sirven para dar un final diferente a la historia, tratando de ser creativos. 3. Competencias sociales y cívicas: por un lado, se fomenta el autoestima. Asimismo, se promueve la cohesión del grupo, aportando nuevas ideas y opiniones enriquecedoras sobre los diferentes finales explicados.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	<p>Una sección importante de la Biblioteca del centro es la Biblioteca del aula, a la que todos los días dedicamos unos minutos de nuestra sesión de Lengua Castellana, escogiendo un libro (novela, cuento, enciclopedia...) para la lectura y disfrute personal. Hay muchos ejemplares y, en ocasiones, el alumnado se muestra escéptico a la hora de elegir nuevos géneros literarios, por lo que esta actividad busca ampliar el abanico de oportunidades lectoras y atraer a los estudiantes hacia otras opciones.</p> <p>La actividad consiste en realizar un dictado que los estudiantes copian en su cuaderno (en ocasiones, la maestra dicta y, en otros momentos, son los propios alumnos quienes lo hacen, bien sea por parejas o bien quien menos faltas de ortografía tuviera en la sesión anterior, o quien inventara el final más disparatado, el más creativo, el más sorprendente...). Al mismo tiempo que copian, deben estar atentos al contenido, puesto que, una vez finalizado, su misión es</p>

terminarlo con un dibujo que indique cómo quieren que termine la historia.

Cuando tienen el dibujo preparado, salen al frente de la clase y, tras enseñar uno a uno su cuaderno de cerca para que aprecien los detalles del dibujo, relatan oralmente el final que han inventado. El resto de compañeros puede emitir comentarios valorativos (siempre constructivos), sugerencias y opiniones acerca de ese final. Por último, se hace una votación para elegir el final más INCREÍBLE, y el alumno del que se elige el desenlace más llamativo es quien escoge el libro de la Biblioteca de aula para repetir la actividad la semana siguiente.





CRITERIOS EVALUACIÓN

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL, HABLAR Y ESCUCHAR

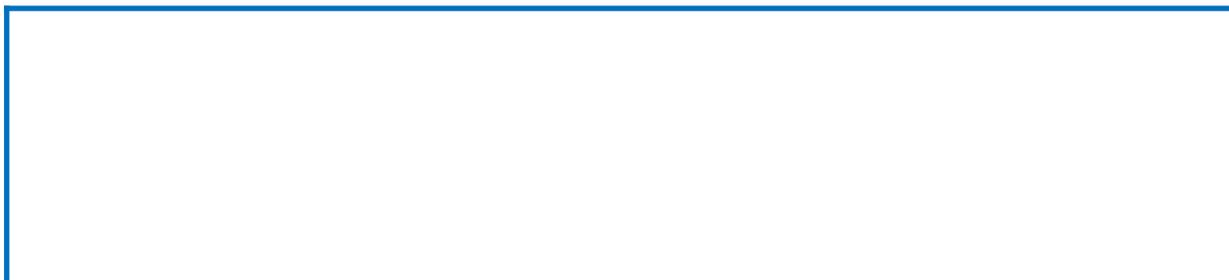
1.1. Participar en situaciones de comunicación atendiendo a las normas de la comunicación, escuchando y valorando las intervenciones de los demás.

1.2. Narrar historias con coherencia y orden.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER



	<p>2.1. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>2.2. Expresar el gusto por la lectura de textos narrativos como fuente de entretenimiento, manifestando su opinión sobre los mismos.</p>
CONCLUSIÓN PEDAGÓGICA	El alumnado se muestra verdaderamente receptivo hacia la realización de esta actividad, por lo que resulta muy interesante hacerla con periodicidad semanal. Cabe destacar que no solo se trabajan los contenidos citados, promoviendo el uso de la Biblioteca de aula, sino que, además, se hace una animación a la lectura, despertando la curiosidad del alumnado hacia las historias relatadas.



CONTENIDOS

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL, HABLAR Y ESCUCHAR

1.1. Estrategias y normas en el intercambio comunicativo: participación, exposición clara, organización del discurso, escucha, respeto al turno de palabra e ideas.

1.2. Expresión y producción de textos orales narrativos.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

2.1. Estrategias para la comprensión lectora de textos: sentido global del texto.

2.2. Gusto por la lectura.

2.3. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.

2.4. Uso de la biblioteca como fuente de aprendizaje.

BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: escribir.

3.1 Producir pequeños textos con diferentes intenciones comunicativas.

3.2 Llevar a cabo el Plan de Escritura que suponga una mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.

BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA



4.1. Conocer el abecedario y ordenar alfabéticamente las palabras

4.5. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.

BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA

5.1 Reconocer en el libro algunas de sus partes: portada, contraportada, ilustraciones...

5.2 Produce cuentos a partir de modelos.





GRUPO DE TRABAJO PLC_INNOVA





VALORACIÓN GENERAL Y PROPUESTAS DE MEJORA Y SOSTENIBILIDAD de NUESTRO PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO

La valoración general con respecto al proyecto PLC Innova y el grupo de trabajo PLC_Innova:

1. Hemos podido analizar las necesidades del alumnado de nuestro centro e incluso las necesidades formativas del equipo docente lo que nos ha permitido no solo elaborar un Proyecto Lingüístico de Centro sino también un Plan de Formación del centro orientado a mejorar la competencia lingüística del alumnado desde un enfoque metodológico basado en las Metodologías Activas.
2. La participación en el Grupo de Trabajo nos ofrece la oportunidad de enriquecernos mediante las experiencias compartidas por otros centros y a su vez replantearnos cada curso la continuidad del PLC y centrarnos en aquellos aspectos que son mejorables.
3. Ha generado un compromiso por parte del claustro en el que la organización anual ha sido un aspecto importante, determinando que actividades se iban a planificar a lo largo del curso para conseguir los objetivos propuestos.
4. El alumnado acoge de manera positiva las actividades realizadas, ya que la metodología empleada parte del alumnado como protagonista de sus aprendizajes, es consciente de la importancia del uso de las TIC en el aula pero también del elemento clave que es la motivación y otro punto fuerte la aplicabilidad de los aprendizajes.
5. El material generado también creo que es un aspecto a tener en cuenta ya que sumado a los materiales elaborados el curso anterior van constituyendo un repositorio que sirve como banco de recursos para el centro.
6. Como propuesta de mejora me gustaría que se incluyeran algunas actividades o propuestas guiadas por parte del Centro de Formación del Profesorado orientados a la mejora de la competencia lingüística del alumnado basándonos en buenas prácticas que garanticen resultados.