

## SEQUENCE / IGUALDAD DE GENERO

---

### **1/ Axe 2 : Espace privée et espace public**

Comment la frontière entre espace public et espace privé est-elle tracée en fonction des cultures, des croyances, des traditions et comment évolue-t-elle dans le temps dans chaque aire géographique étudiée?

### **2/Axe fédérateur/** La lucha de las mujeres / 8M

### **3/ Problématique/ Igualdad de género ¿un camino fácil?**

Las mujeres y las niñas constituyen la mitad de la población mundial y por consiguiente la mitad de su potencial. La igualdad de género, además de ser un derecho humano fundamental, es imprescindible para lograr sociedades pacíficas, con pleno potencial humano y capaces de desarrollarse de forma sostenible. Además, está demostrado que el empoderamiento de las mujeres estimula la productividad y el crecimiento económico.

Desafortunadamente, aún queda mucho recorrido para alcanzar la plena igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, advierte ONU Mujeres.

### **4/ Activité langagière dominante**

Expression orale en continu

### **5/ Définition de la tâche**

Presentación y defensa oral de un cartel para el 8M

### **6/ Compétences**

#### **Compétences culturelles**

- + el 8 de m
- + la lucha de las mujeres
- + el techo de cristal

#### **Compétences grammaticales**

#### **Quelques emplois du subjonctif**

- + L'expression de la volonté et du souhait (querer que, necesitar que, esperar que, buscar que + subjonctif)
- + L'expression du but (permitir que, intentar que, para que + subjonctif)
- + L'expression de la demande et du conseil (pedir, sugerir, aconsejar, recomendar que + subjoncti)
- + Creo, pienso que + indicatif // no creo que, no pienso que + subjonctf

#### **L'obligation**

- ☐ Devoir ; tener que
- ☐ Il faut ; hay que

#### **Compétences lexicales**

- + las mujeres: desigualdad, la visibilización

### **7/ Signification et intérêt des documents**

- + *Affiches 8M*
- + *Día internacional de la mujer 8M*
- + *Cartel 8M Merida*

## Vocabulario

### **La lucha**

El compromiso  
La ley  
Una protesta  
La resistencia  
Un testimonio  
La vanguardia  
Denunciar  
Luchar por  
Manifestar  
Protestar  
Sensibilizar  
El avance # el retroceso  
La discriminación  
La familia patriarcal  
El grito  
El machismo  
Denunciar  
Darse cuenta de  
Conseguir /lograr

### **La igualdad**

Iguales  
La libertad  
El reparto de tareas  
El respeto  
El sueldo  
Compartir  
Respetar  
De una vez  
El aborto  
El divorcio  
El matrimonio  
Pedir permiso a/para  
Tener derecho a  
Tener permiso a/para

### **La desigualdad**

Desigual  
Enojado  
La falta de respeto  
El miedo  
Las tareas domésticas  
Un tópico  
La violencia machista  
Burlarse  
Denigrar  
Despreciar  
Lograr/conseguir  
Estar harto  
El techo de cristal  
La brecha salarial  
Las tareas del hogar  
Cuidar de

**Espace prive et espace  
public**

**Igualdad de género**

**¿un camino fácil ?**

## Gramática

### Obligación

+ L'obligation impersonnelle s'exprime avec le verbe **Haber** **que + infinitif** ou **ser necesario que + infinitif**

+ L'obligation personnelle s'exprime avec **Tener** **que + infinitif**, **deber + infinitif** ou **ser necesario que + subjunctif**

### Quelques emplois du subjonctif

#### 3. L'expression de l'hypothèse

es probable,  
es posible,  
puede ser + **que** + subjunctif

Es posible **que** el chocolate sea un producto de lujo en pocos años.

#### 4. L'expression de la demande et du conseil

pedir  
exigir  
ordenar  
sugerir  
aconsejar  
recomendar + **que** + subjunctif

Señor Ministro, le ordeno **que** atienda las solicitudes de los ciudadanos rápidamente.

#### 5. L'expression du goût

gustar  
encantar  
odiar  
molestar  
preferir + **que** + subjunctif

Muchos catalanes prefieren **que** se impartan en catalán la mayoría de las asignaturas.

#### 6. Cuando + subjunctif

**cuando** + subjunctif, futur

Cuando aumente la temperatura media del planeta, el cultivo del cacao se verá afectado.

#### 7. Antes / Después de que + subjunctif

Cinco años antes de que tomaran la foto, Lory Money estuvo a punto de morir.

Después de que le conocieran por sus vídeos y canciones, decidió escribir un libro.

→ Voir : 23. L'imparfait du subjonctif

#### 8. L'expression de l'opinion

importar  
preocupar  
sorprender + **que** + subjunctif

No me sorprende **que** las escuelas prohiban los móviles.

Me preocupa **que** los jóvenes pierdan la concentración en clase.

ser  
parecer + importante  
necesario  
interesante  
(in)justo  
... + **que** + subjunctif

Me parece increíble **que** se abandonen personas en medio del mar.

Certains verbes et tournures exprimant l'opinion sont suivis de l'indicatif lorsqu'ils sont à la forme affirmative, et du subjonctif lorsqu'ils sont à la forme négative.

creo, pienso, opino, es verdad, es cierto,  
es evidente, estoy seguro(a) de + **que** + indicatif

no + creo, pienso, opino, es verdad, es cierto,  
es evidente, estoy seguro(a) de + **que** + subjunctif

\* Creo **que** el diálogo político puede ayudar a resolver los problemas en Cataluña.

\* Pues yo no creo **que** los políticos solucionen el conflicto.

**1 Busca la palabra intrusa en cada lista.**

- a. el empeño • la dejadez • el esfuerzo • el esmero • el afán  
b. enfrentarse con • luchar • combatir • renunciar • encarar  
c. militante • activista • neutral • comprometida • peleadora  
d. ser pionera • abrir camino • atreverse • ser la primera en • temer

**2 Relaciona la palabra o las expresiones con su definición.**

- a. Paridad de género      1. Actuaciones dirigidas a reducir las prácticas discriminatorias en contra de sectores vulnerables.  
b. Discriminación positiva      2. Igualdad entre mujeres y hombres.  
c. Prejuicio      3. Opinión generalmente negativa acerca de algo que no se conoce bien.

**3 Traduce al francés el cartel e inventa otras expresiones en español para hacer el tuyo.**

**4 Clasifica las palabras en el cuadro.**

| vida privada | vida profesional |
|--------------|------------------|
|              |                  |

estar casado(a) • el mundo laboral • ser solterón(ona) •  
acabar la carrera • dedicarse a su familia • entrar en funciones •  
estar embarazada • cuidar de sus hijos • cobrar un sueldo •  
cuotas • llevar una casa



**5 Ordena las palabras siguientes para formular reivindicaciones feministas.**

- a. las mujeres • cobren • para • deseamos que • el mismo empleo • al de los hombres • un salario • igual  
b. cualquiera que sea • que los hombres • reclamamos • las mismas • profesionales • oportunidades • el sector  
c. con más • las tareas domésticas • se repartan • exigimos que • entre las parejas • equidad  
d. nuestro • máximo • pedimos • potencial • que nos permitan • condiciones • laborales • alcanzar

**6 Asocia el sustantivo con el verbo que le corresponde y tradúcelos.**

- a. apoyar    b. respaldar    c. luchar    d. enfrenar    e. empeñarse    f. combatir    g. lograr  
1. el empeño    2. el respaldo    3. el logro    4. el apoyo    5. el enfrentamiento    6. la lucha    7. el combate



## **ACTIVITE DE COMPRENSION ORALE**

---

- + Reseña en francés
- + 30 minutos / trabajo por grupo de 2
- + Escuchar varias veces

### Liens

- + Espace Commun

[https://youtu.be/C8\\_CQ9EDRfY](https://youtu.be/C8_CQ9EDRfY)

<https://drive.google.com/file/d/1s9hD3sprvMcGrbPsRGRGMTzFAzTkZFq8/view?usp=sharing>

### **+ Hacer una reseña en francés**

- [https://youtu.be/C8\\_CQ9EDRfY](https://youtu.be/C8_CQ9EDRfY)
- Tema del documento
- Ideas principales

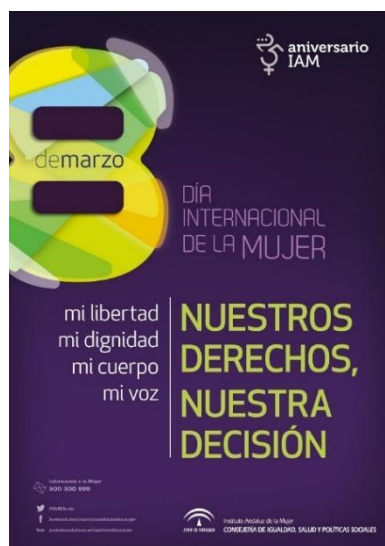
### **+ Vocabulario:**

- Fabrica : usine
- Huelga: grève
- El dueño: le patron
- Homenaje: hommage
- Protesta: manifestation
- Naciones Unidas
- Apoyar: appuyer, soutenir
- Implementación: mise en oeuvre

## **3/ Actividad gramatical**

- + le present de l'indicatif
- + l'expression de l'habitude
- + la tournure affective
- + la forme progressive
- + le passé composé

## **Compte rendu**



| Para describir                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Para explicar                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Un cartel / une affiche<br>Violeta / violet<br>Amarillo / jaune<br>Minúsculas / Mayúsculas<br>La libertad / la liberté<br>El cuerpo / le corps<br>La voz / la voix<br>Los derechos / les droits<br>Diferentes partes<br>Arriba / Abajo<br>A la izquierda / a la derecha<br>Un eslogan<br>El logotipo<br>El texto<br>La imagen<br>La lucha / la lutte | Cambiar / changer<br>Defender / defendre<br>Denunciar / denoncer<br><br>Es una manifestación para ....<br>Lucha individual<br>Lucha colectiva<br><br>Es importante que la sociedad....<br>Hay que cambiar de comportamiento...<br>Tenemos que proteger a las mujeres<br><br>Es un documento que invita a tomar conciencia |

### Día internacional de la mujer

**+ por grupo de dos / 15 minutos / preparar una presentación y explicación oral delante de la clase**

- ☐ La presentación / el tema / la composición
- ☐ Explicaciones: la fecha / el lado personal y el lado global
- ☐ El objetivo

**+ Integrar:**

☒ **Obligation**

- ☐ Hay que cambiar de comportamiento
- ☐ Tenemos que luchar por los derechos de las mujeres

☒ **Subjuntivo: querer que, para que, es posible que**

- ☐ El autor quiere que la sociedad comprenda la situación
- ☐ El cartel sirve para que la gente reaccione frente a la situación de las mujeres

**+ Presentación**

- ☐ Introducción / saludo / explicar la presentación
- ☐ Presentar el documento / tipo de documento
- ☐ Descripción (composición/descripción cada elemento)

**+ Explicaciones y justificaciones**

- ☐ Explicar los diferentes elementos en relación con el tema, el objetivo, el blanco, la intención

**+ Conclusión**

- ☐ Recapitular los elementos y las elecciones
- ☐ Despedirse

## Obligation / ejercicios gramaticales

### **Obligación**

**+ L'obligation impersonnelle s'exprime avec le verbe Haber que + infinitif ou ser necesario que + infinitif**

**+L'obligation personnelle s'exprime avec Tener que + infinitif, deber + infinitif ou ser necesario que + subjonctif**

### **L'obligation**

#### 1/ Rédige une phrase avec les éléments proposés pour exprimer l'obligation impersonnelle

- Seguir luchando por la igualdad
- Comprendre que los hombres también pueden participar en la lucha
- Convencer a las jóvenes que la lucha no está terminada
- Aceptar que las mujeres pueden hacer los mismos trabajos que un hombre
- Salir a la calle para manifestar

#### 2/ Rédige une phrase pour exprimer l'obligation personnelle

- Esta huelga es importante: tú (participar)
- Las mujeres se quedaron demasiado tiempo en casa: ellas (salir)
- Las mujeres ya no son pasivas: ellas (tomar el control)

#### 3/ Complète les phrases en choisissant la formulation de l'obligation qui convient

- Es la lucha por la igualdad....saber comprometerse
- Las mujeres.....demostrar que son capaces de hacerlo
- .....que los ciudadanos tengan todos los mismos derechos
- .....valorar la vida de todas las mujeres

### **Emplois du subjonctif**

#### 4/ Conjugue les verbes au subjonctif présent (attention aux verbes irréguliers)

- Es indispensable que las leyes (cambiar)
- Es necesario que las mujeres (tener) los mismos derechos que los hombres y (salir) de casa
- Las mujeres desean que los hombres (ser) conscientes de la desigualdad todavía presente

#### 5/ Traduis les phrases en espagnol

- Je veux que tu fasses ce travail
- La loi interdit qu'il y ait des différences
- Il est nécessaire que le monde évolue
- Nous voulons que l'égalité entre les hommes et les femmes existe vraiment
- Il est possible que certains hommes ne l'acceptent pas.



- + Micromachismos / Pequeños gestos, actitudes, comentarios y prejuicios que se manifiestan en lo cotidiano
- + Segregación vertical / A veces, este concepto de segregación vertical también se conoce como “[techo de cristal](#)”, donde hay una representación menor o nula de mujeres en puestos importantes y poderosos de la organización.



### **Trabajo por grupo de dos**

**+ por grupo de dos / 5 minutos / preparar una presentación y explicación oral delante de la clase**

- ☐ La presentación / el tema / la composición
- ☐ Explicaciones: la fecha / el lado personal y el lado global
- ☐ El objetivo

+ tomar 15 minutos por grupo de dos para presentar y explicar el documento

+ puesta en común por grupo de 4

+ orales de entrenamientos (integrar: obligación, subjuntivo: querer que, para que, es posible que, conectores)

+ Presentación

- ☐ Introducción / saludo / explicar la presentación
- ☐ Presentar el documento / tipo de documento
- ☐ Descripción (composición/descripción cada elemento)

+ Explicaciones y justificaciones

- ☐ Explicar los diferentes elementos en relación con el tema, el objetivo, el blanco, la intención

+ Conclusión

- ☐ Recapitular los elementos y las elecciones
- ☐ Despedirse

## Evaluation: EOC

### Actividad creación de un cartel

#### Situación

El ministerio de la mujer y la Equidad de Género lanza un concurso para el día internacional de la mujer El 8M.

Usted tiene que crear un cartel para lanzar este día.

Piensen en:

- Los elementos del cartel (eslogan, imagen, logo, fecha, colores, línea de lectura)
- El objetivo / el blanco (la cible)
- Imaginar la organización de la presentación (las diferentes partes, la organización de cada uno) / unos 2 minutos por alumno

| NOM PRENOM / |                                                                                                                          |                                                          |                                                                      |                                                                                      |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|              | Qualité orale de l'épreuve                                                                                               | Qualité de la prise de parole en contenu                 | Qualité des connaissances                                            | Corrections de la langue orale                                                       |
| A1           | Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.                 | Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages | Connaissances imprécises,                                            | S'exprime dans une langue qui est partiellement compréhensible                       |
| A2           | La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde.                                 | Discours assez clair.                                    | Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation. | S'exprime dans une langue compréhensible malgré un vocabulaire limité et des erreurs |
| B1           | Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Le candidat parvient à susciter l'intérêt. | Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits. | Connaissances précises, une capacité à les mobiliser.                | S'exprime dans une langue globalement correcte et utilise un vocabulaire approprié   |

Orientaciones para hacer un cartel

Gráficamente, los carteles publicitarios deben presentar un equilibrio entre los distintos elementos, las imágenes, las fotos, los textos, etc., deben crear una línea de comunicación que permita a los ojos dirigirse de un punto de información a otro.

Orientaciones para hacer un Cartel



Debe verse desde lejos por eso los textos e imágenes deberán tener un tamaño adecuado.

El texto que uses debe diferenciar la información más importante de la accesoria por medio del tamaño o del color.

## Elementos de un cartel

