

Дата	№ групи	Завдання
02.04.	16	Українська мова: Повторити самостійно опрацьований матеріал §46. Тема: Контрольна робота «Практична риторика». Звернутися на блозі «Сторінка учня», виконати тестову роботу «Практична риторика». Обов'язково! результати надіслати на ел. адресу. Українська література: Обов'язково ! прочитати твір М. Коцюбинського «Тіні забутих предків». Тема: <i>Образи і символи повісті. Образи Івана та Марічки як утілення романтичної ідеї незнищенності кохання.</i> Скласти ланцюжки «Лінія життя Марічки», «Лінія життя Івана». Скласти 10 тестових запитань за прочитаними творами М. Коцюбинського. *Написати есе «Іван та Марічка - карпатські Ромео та Джульєтта».
	21	Українська мова: Повторити матеріал §29, виконати завдання для самооцінювання №12 с.166. Тема: <i>Закінчення іменників III відміни в орудному відмінку.</i> Опрацювати матеріал §29 с.157-158. З тексту (на вибір) с.139-140 виписати іменники в орудному відмінку. *Зробити морфологічний розбір одного іменника за зразком с. 166. Українська література: Обов'язково! Вивчити напам'ять поезію М. Вороного. Тема: <i>Узагальнено ідеалізований жіночий образ як сюжетний центр символістського твору. Мотив самотності людини. Згадка про революцію як данина естетиці доби соціальних перетворень («Інфанта»).</i> Прочитати поезію «Інфанта». Опрацювати матеріал підручника с. 237-238, виконати тести с. 238-239. Скласти паспорт твору, скористатися посиланням. https://zno.if.ua/?p=4663 *Написати вільне есе на тему «Чим мене приваблює поезія М. Вороного?»
	10	Українська література: Нагадую! Вивчити уривок із новели «Меланхолійний вальс» напам'ять. Тема: <i>Краса вільної душі, аристократизм духу як провідні мотиви новел «Impromptu phantasie», «Valse melancolique». Роль образу мелодії вальсу відтворенні внутрішнього світу героїнь новел. Глибокий психологізм твору як новаторство О.Кобилянської.</i> Скласти паспорт до кожного опрацьованого твору. Використати посилання. https://dovidka.biz.ua/fantaziia-eksrompt-analiz/ https://ukrclassic.com.ua/katalog/k/kobilyanska-olga/3554-analiz-valse-m-lancolique-kobilyanska

	25	Українська література: Тема: <i>Рання творчість М. Рильського. Філософічність, афористичність його лірики. Захоплення красою і величчю світу («Солодкий світ!»).</i> Сонет «У теплі дні збирання винограду» - вишуканий зразок неокласичної інтимної лірики. Прочитати поезії. Вивчити напам'ять одну із поезій. Опрацювати матеріал підручника с. 37-42, скласти сенкан «Ліричний герой М. Рильського». Використати матеріал за посиланнями і скласти паспорт творів. https://dovidka.biz.ua/pasport-virsha-solodkyi-svit-analiz/ https://dovidka.biz.ua/u-tepli-dni-zbyrannia-vynohradu-analiz/
	13	Українська література: Тема: <i>Образи нових жінок - інтелектуалок у новелі О.Кобилянської «Valse melancolique» («Меланхолійний вальс»).</i> Прочитати новелу. (або прослухати аудіозапис чи прочитати характеристику твору можна за посиланнями). Опрацювати матеріал підручника с. 166-168, виконати тести с.168. Вивчити напам'ять уривок із новели. (Від слів «Не можу слухати меланхолійної музики.» до слів «В людях, в їх відчуженні, в їх відносинах до себе і до природи...» https://www.youtube.com/watch?v=pSe8lbypt4s https://scribble.su/ukr-lit/ukr-lit-10-kovalenko/24.html