



## Judul Artikel Ditulis dengan Times New Roman (maksimal 14 kata) (14pt)

<sup>1</sup>>Nama Lengkap Penulis Pertama (tanpa gelar), <sup>2</sup> Nama Lengkap Penulis Kedua (font 10pt)

<sup>1,2,3</sup>Afiliasi Institusi

Ex: [erniqomariyah\\_fisip@uho.ac.id](mailto:erniqomariyah_fisip@uho.ac.id), [bakti.pascasarjana@gmail.com](mailto:bakti.pascasarjana@gmail.com) (surel aktif dan terkonfirmasi)

nama kabupaten/kota, Kode Pos jika ada, asal negara (font 10pt)

### Abstract (English)

Abstrak harus jelas, ringkas, dan deskriptif. Abstrak harus memberikan pengantar singkat tentang masalah, tujuan dari makalah, diikuti oleh pernyataan tentang metodologi dan ringkasan hasil dan pembahasan dan kesimpulan. Abstrak ditulis dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia. Jenis huruf Times New Roman (font 10pt), satu paragraf, tidak lebih dari 150-300 kata dan hindari penggunaan singkatan & kutipan pada penulisan abstrak

*(Tulis dalam spasi 1 dan satu paragraf)*

**Keywords:** Kata kunci disusun berdasarkan abjad dan harus memiliki setidaknya dua kata kunci dan maksimum lima kata kunci yang dipisahkan oleh tanda titik koma (;

### Abstrak (Indonesia)

Abstrak harus jelas, ringkas, dan deskriptif. Abstrak harus memberikan pengantar singkat tentang masalah, tujuan dari makalah, diikuti oleh pernyataan tentang metodologi dan ringkasan hasil dan pembahasan dan kesimpulan. Abstrak ditulis dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia. Jenis huruf Times New Roman (font 10pt), satu paragraf, tidak lebih dari 150-300 kata dan hindari penggunaan singkatan & kutipan pada penulisan abstrak

*(Tulis dalam spasi 1 dan satu paragraf)*

**Kata Kunci:** Kata kunci disusun berdasarkan abjad dan harus memiliki setidaknya dua kata kunci dan maksimum lima kata kunci yang dipisahkan oleh tanda titik koma (;

### PENDAHULUAN Jenis huruf Times New Roman ( Capital & Bold, font 11pt)

Menjelaskan latar belakang dan kejelasan masalah yang akan di bahas dalam naskah. Memberikan ulasan singkat tentang gagasan untuk mengatasi masalah tersebut & tujuan penelitian yang hendak dicapai. Menunjukkan kelebihan/keunggulan ilmiah atau hal baru dari naskah (gap analisis) dan menjelaskan secara ringkas kajian literatur termasuk variabel dan indikator yang akan dibahas dalam memecahkan permasalahan (kesesuaian refensi atau sumber). Pada akhir paragraf, penulis harus mengakhiri dengan komentar tentang signifikansi dilakukan penelitian sesuai identifikasi masalah dan menjelaskan tujuan penelitian. Di bagian akhir pendahuluan dicantumkan penelitian terdahulu. Setelah itu dibuatkan kerangka pikir penelitian kerangka pikir.

*(catatan: ukuran huruf/font 10pt dan spasi 1.15)*

### METODE Times New Roman ( Capital & Bold, font 11pt)

Menjelaskan secara deskriptif dan harus memberikan pernyataan tentang jenis metodologi yang digunakan. Metode ini sebisa mungkin memberikan ide kepada pembaca melalui metode yang digunakan (kejelasan referensi atau sumber) dan alasan menggunakan metodologi tersebut. Metode ini opsional, hanya untuk artikel penelitian asli.

*(catatan: ukuran huruf/font 10pt dan spasi 1.15)*

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

Times New Roman ( Capital & Bold, font 11pt)

Bagian ini hal terpenting dari artikel Anda. Analisis dan pembahasan harus jelas dan singkat. Hasilnya harus meringkas temuan (ilmiah) dan memberikan data dengan sangat rinci. diharapkan dapat mempertegas perbedaan antara hasil atau temuan Anda dengan publikasi sebelumnya oleh peneliti lain.  
(catatan: ukuran huruf/font 10pt dan spasi 1.15)

**Sub Judul** Times New Roman ( Bold, font 10pt)

Pada bagian ini (sub judul bagian analisis dan pembahasan) diberikan jarak atau spasi yang berbeda dari batas kiri margin. Pemisahan antara judul utama, sub-judul dan sub-sub judul tidak boleh diberi nomor dalam naskah, tetapi menggunakan pemisahan dalam contoh berikut:

### **ANALYSIS AND DISCUSSION (utama)**

**SubHeadings (Sub Judul)**

**Sub-sub headings (Sub-sub Judul)**

**Point headings (point boleh menggunakan angka, abjad dan simbol**

Selanjutnya, Tabel dan Gambar disajikan di tengah dan dikutip dalam manuskrip. Angka-angka harus dapat dibaca dengan jelas dan setidaknya memiliki resolusi 300 DPI (Dots Per Inch) untuk kualitas cetak yang baik. Tabel dibuat dengan model terbuka (tanpa garis vertikal), **spasi 1** dan sebaiknya tidak berwarna (kecuali menjelaskan gambar paten), kata **Tabel 1**. (di ketik **bold** dan keterangan tabel normal tidak bold), ukuran **font** berupa huruf dan angka dalam tabel adalah standar font 10pt dan jika menggunakan font di bawah 10pt masih diterima sesuai kebutuhan yang penting masih jelas terbaca, mencantumkan sumber dan tahun (**font italic/cetak miring**), seperti yang ditunjukkan di bawah ini:

**Tabel 1.** Produksi Bahan Galian Nikel di Kecamatan Palangga Selatan Tahun 2010-2012

No.	Nama Perusahaan	Jumlah (Ton)		
		2010	2011	2012
1.	PT. Triple Eight Energy	523.107	314.018	-
2.	PT. Ifishdeco	-	-	276.462
3.	PT. Kembar Emas Sultra	-	-	219.005
4.	PT. Generasi Agung Perkasa	-	-	110.800
5.	PT. Putra Intisultra Perkasa	-	-	55.000

*Sumber: Bidang Minerba, Dinas ESDM Prov. Sultra, Tahun 2012*

*Keterangan: penggunaan tabel dan gambar sebaiknya untuk hal yang penting dan mempertegas temuan penelitian, analisis dan pembahasan, jika kurang bermanfaat sebaiknya tidak menggunakanannya.*

(catatan: ukuran huruf/font 10pt dan spasi 1.15. Letak kata **tabel** di atas penjelasan atau keterangan dan letak kata **Gambar** di bawah penjelasan atau keterangan)

## **KESIMPULAN**

Times New Roman ( Capital & Bold, font 11pt)

Kesimpulan berisi deskripsi yang harus menjawab tujuan penelitian. Berikan kesimpulan yang jelas dan ringkas. Jangan ulangi abstrak atau hanya menggambarkan hasil penelitian. Berikan penjelasan yang tegas tentang kemungkinan adanya saran dan rekomendasi yang terkait dengan temuan penelitian.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Times New Roman ( Capital & Bold, font 11pt)

Daftar pustaka harus menggunakan Mendeley, Endnote, Zotero dan menggunakan gaya penulisan *style APA 6<sup>th</sup>*. Semua sumber yang dikutip dalam teks harus dimasukkan sebagai daftar pustaka, disusun berdasarkan abjad oleh penulis.



*Books with an author (Buku dengan penulis):*

Achmad Ali. 2012. *Menguak Teori Hukum (Legal Theory) dan Teori Peradilan (Judicialprudence) Termasuk Interpretasi Undang-Undang (Legisprudence)*. Jakarta: Kencana.

*Books with an editor (Buku dengan editor):*

Sulistiyowati Irianto ed. 2009. *Hukum Yang Bergerak; Tinjauan Antropologi Hukum*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

*Journal articles (artikel jurnal):*

Irwansyah. 2013. “Jejak Demokrasi Lingkungan dalam Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2009” *Jurnal Ilmu Hukum Amanna Gappa*, 21(2): 121-131.

*World Wide Web:*

British Broadcasting Corporation. 2012. *Noken Papua Mendapat Pengakuan UNESCO*. Available from: [http://www.bbc.co.uk/indonesia/berita\\_indonesia/2012/12/121205\\_noken\\_unesco](http://www.bbc.co.uk/indonesia/berita_indonesia/2012/12/121205_noken_unesco). [Accessed May 16, 2015].

*Catatan: sumber primer (jurnal) sebaiknya minimal 40% dan jumlah daftar pustaka minimal 12 sumber.*