

Projeto de Extensão

Desenvolvimento de projetos científicos: Da ideia à publicação

Coordenação do projeto

Flávia Silva Cunha (IFBA Campus Lauro de Freitas)

Adriana Melo Santos (IFBA campus Salvador)

Adriana Vieira dos Santos (PPGEM, IFBA Campus Lauro de Freitas)

Jéssica Priscila Rivas dos Santos Galvão (IFBA Campus Lauro de Freitas)

Márcio Luís Valença Araújo (PPGDC/IFBA, Lauro de Freitas e Salvador)

Monitoria

Emanuela Santos Oliveira (Estudante de Engenharia de Energia)

Título

Desenvolvimento de projetos científicos: Da ideiação à divulgação

1 Resumo

O projeto tem como objetivo promover ações de formação científica por meio da oferta de oficinas de curta duração voltadas ao desenvolvimento de projetos científicos, escrita acadêmica e ética na pesquisa. A proposta busca atender estudantes em formação científica, desde estudantes de iniciação científica até estudantes de mestrado e doutorado das diversas áreas científicas. A iniciativa contempla atividades práticas que abordam desde a concepção do problema de pesquisa até a organização de artigos científicos e estratégias de publicação. O projeto também está alinhado aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável 4, 5 e 10, contribuindo para a educação de qualidade, promoção da igualdade de gênero e redução das desigualdades na produção e difusão do conhecimento científico. Espera-se como resultado o fortalecimento da cultura científica, a ampliação do acesso à formação acadêmica e o desenvolvimento de competências essenciais para a inserção dos participantes no meio científico.

2 Objetivos

2.1 Geral

Promover a formação científica inclusiva por meio da oferta de oficinas sobre elaboração de projetos, escrita acadêmica e ética na pesquisa, com foco na ampliação da participação dos mais diversos públicos no desenvolvimento científico.

2.2 Específicos

Ao final de cada oficina, espera-se que os participantes sejam capazes de:

- Desenvolver competências em elaboração de projetos científicos;

Projeto de Extensão

Desenvolvimento de projetos científicos: Da ideia à publicação

- Capacitar participantes em escrita acadêmica e estruturação de artigos;
- Promover a compreensão de princípios éticos na pesquisa;
- Incentivar a ampla participação dos diversos grupos sociais na ciência;
- Estimular a produção e divulgação científica dos participantes.

3 Carga horária total: 30h

Quadro 1 - Organização dos módulos (2h cada)

Módulo	Docente responsável	Data
Módulo 1 – Introdução ao desenvolvimento científico e pensamento investigativo Discussão dos fundamentos da ciência, tipos de pesquisa, construção de problemas científicos e formulação de hipóteses. Atividade prática: análise de problemas reais e proposição de questões de pesquisa.	Flávia Cunha	08/09/2026 (terça)
Módulo 2 – Idealização e estruturação de projetos científicos Apresentação dos elementos constitutivos de um projeto (tema, problema, objetivos, justificativa e metodologia). Atividade prática: elaboração inicial de um pré-projeto.	Márcio Araújo	14/09/2026 (segunda)
Módulo 3 – Planejamento, gestão do tempo e metas em projetos científicos Estratégias para organização do trabalho científico, definição de cronogramas e acompanhamento de metas. Atividade prática: elaboração de um plano de execução do projeto.	Flávia Cunha	21/09/2026 (segunda)
Módulo 4 - Ética na pesquisa e integridade científica Discussão sobre plágio, ética em dados e publicação científica. Comitê de Ética em Pesquisa. Análise de casos reais. Atividade prática: avaliação crítica de situações-problema.	Adriana Vieira	28/09/2026 (segunda)

Projeto de Extensão

Desenvolvimento de projetos científicos: Da ideia à publicação

Módulo 5 – Levantamento e gestão de referências bibliográficas Estratégias de busca em bases de dados científicas, uso de descritores e critérios de seleção de fontes. Introdução a gerenciadores de referências. Atividade prática: construção de um repositório científico digital.	Adriana Vieira	05/10/2026 (segunda)
Módulo 6 – Redação de Artigos de Revisão da Literatura As revisões de literatura não são apenas etapas de um projeto, mas uma forma distinta de pesquisa que gera novos conhecimentos e modelos conceituais a partir do que já foi publicado. Explicar as diferenças entre revisões narrativas, integrativas e sistemáticas.	Adriana Vieira	13/10/2026 (terça)
Módulo 7 – Organização e análise de dados científicos Noções básicas de organização de dados, construção de tabelas e gráficos, interpretação de resultados e uso de ferramentas digitais. Atividade prática: análise de um conjunto de dados e discussão de resultados.	Jéssica Rivas	20/10/2026 (terça)
Módulo 8 – Escrita científica e estrutura de artigos acadêmicos Apresentação da estrutura de artigos científicos (introdução, metodologia, resultados e discussão). Estratégias de escrita clara, coesa e objetiva. Atividade prática: produção de trechos de um artigo.	Flávia Cunha	27/10/2026 (terça)
Módulo 9 – Uso da inteligência artificial na escrita científica Exploração de ferramentas de IA no apoio à escrita acadêmica, revisão textual, organização de ideias e busca de literatura. , autoria, uso responsável de IA. Discussão de limites, potencialidades e riscos. Atividade prática: uso orientado de IA para aprimoramento de um texto científico.	Adriana Melo	03/11/2026 (terça)

Projeto de Extensão

Desenvolvimento de projetos científicos: Da ideia à publicação

Módulo 10 – Divulgação científica e produção de resultados Formas de divulgação científica (artigos, resumos, pôsteres, mídias digitais). Adaptação da linguagem para diferentes públicos. Atividade prática: elaboração de resumo científico ou material de divulgação.	Adriana Melo	09/11/2026 (segunda)
Módulo 11 – O Processo de Submissão, Revisão por Pares (Peer Review) e Resiliência A Carta de Apresentação (<i>Cover Letter</i>): Como "vender" o artigo para o editor da revista, justificando a importância da pesquisa. Entendendo o Processo Editorial: O papel do editor-chefe, editores associados e revisores. Lidando com a Rejeição e Cartas de Modificação.	Márcio Araújo	16/11/2026 (segunda)
Módulo 12 – Apresentação de trabalhos científicos Técnicas de comunicação oral, construção de slides e postura em apresentações acadêmicas. Atividade prática: simulação de apresentação com feedback.	Flávia Cunha, Adriana Vieira e Jéssica Rivas	24/11/2026 (terça)

É previsto ainda produção de material didático digital para o curso de escrita científica vinculado às ações formativas contribuindo diretamente para a qualificação da produção acadêmica, científica e técnica dos discentes do programa.

Parcerias

Além disso, o projeto dialoga diretamente com programas de pós-graduação do IFBA, como o Programa de Pós-Graduação em Engenharia de Materiais (PPGEM) e o Programa de Pós-Graduação em Difusão do Conhecimento (PPGDC), ambos do campus Salvador, e coordenações de cursos de graduação e cursos técnicos, cujos discentes estão em demanda de elaboração de Trabalho de Conclusão de Curso, que poderão atuar como espaços de apoio à divulgação, intercâmbio de experiências e fortalecimento da cultura científica.

Essas parcerias contribuem para a integração entre graduação, pós-graduação e extensão, ampliando o impacto do projeto e promovendo a circulação do conhecimento entre diferentes níveis de formação acadêmica.

Referências básicas

ALON, Uri. How to choose a good scientific problem. **Molecular cell**, v. 35, n. 6, p. 726-728, 2009. <https://doi.org/10.1016/j.molcel.2009.09.013>

BELLO, A.; ESTÉBANEZ, M. E. Uma equação desequilibrada: aumentar a participação das mulheres na STEM na LAC. UNESCO, 2022. Disponível em <https://www.britishcouncil.org.br/mulheres-na-ciencia/relatorio-unesco-america-latina>. Acesso em 06/05/2026.

BEM, Daryl J. Writing the Empirical Journal Article. In: DARLEY, J. M.; ZANNA, M. P.; ROEDIGER III, H. L. (ed.). **The Compleat Academic: A Career Guide**. Washington, DC: American Psychological Association, 2002.

CHASSOT, Attico. **A ciência é masculina? é sim, senhora!** São Leopoldo: Editora Unisinos. 2003. 104 p.

DA CONCEIÇÃO, Josefa Martins; TEIXEIRA, Maria do Rocio Fontoura . do R. A produção científica sobre as mulheres na ciência brasileira. **Revista Contexto & Educação**, v. 35, n. 112, p. 280–299, 2020. <https://doi.org/10.21527/2179-1309.2020.112.280-299>

DA SILVA, Isadora Santos; MASSONI, Neuza Teresinha; ALVES-BRITO, Alan. História e conhecimento experiencial de pessoas negras na física e nas ciências: uma revisão da literatura. **Investigações em Ensino de Ciências**, v. 29, n. 1, 272-290, 2024. <https://doi.org/10.22600/1518-8795.ienci2024v29n1p272>

ECARNOT, Fiona; SÉRONDE, Marie France; CHOPARD, Romain ; SCHIELE, François N.; MÉNEVEAU, Nicolas F. Writing a scientific article: a step-by-step guide for beginners. **European Geriatric Medicine**, v. 6, p. 573-579, 2015. <https://doi.org/10.1016/j.eurger.2015.08.005>

GASTEL, Barbara; DAY, Robert A. **How to Write and Publish a Scientific Paper**. 8. ed. Santa Barbara: Greenwood, 2016.

IWAMOTO, Helga Midori. Mulheres nas STEM: um estudo brasileiro no diário oficial da união. **Cadernos de Pesquisa**, v. 52, e09301, 2022. <https://doi.org/10.1590/198053149301>

OLINTO, Gilda. **A inclusão das mulheres nas carreiras de ciência e tecnologia no Brasil**. Rio de Janeiro: UFRJ, 2011, p.69-70.

Projeto de Extensão

Desenvolvimento de projetos científicos: Da ideia à publicação

SANTOS, Paulo Gabriel Franco. Perspectivas teórico-metodológicas para o estudo do racismo e do antirracismo na Educação Científica: fundamentos materialistas, históricos e dialéticos. **Ciência & Educação (bauru)**, 30, e24038, 2024. <https://doi.org/10.1590/1516-731320240038>

TORRACO, Richard J. Writing Integrative Literature Reviews: Guidelines and Examples. **Human Resource Development Review**, v. 4, n. 3, p. 356-367, 2005. <https://doi.org/10.1177/1534484305278283>

UNESCO. **Closing the gender gap in science**: UNESCO call to action. Paris: UNESCO, 2024.

VOLPATO, Gilson Luiz. O método lógico para redação científica. **RECIIS – Revista Eletrônica de Comunicação, Informação e Inovação em Saúde**, Rio de Janeiro, v. 9, n. 1, p. 1-14, 2015. <https://doi.org/10.29397/reciis.v9i1.932>

XU, Yongjun et al. Artificial intelligence: a powerful paradigm for scientific research. **The Innovation**, v. 2, n. 4, p. 100179, 2021. <https://doi.org/10.1016/j.xinn.2021.100179>