

Javítóvizsga témakörök
magyar nyelv és irodalom

12. A

2025/2026

Témakörök:

IRODALOM

- ☐ Az istenkeresés motívuma Ady Endre költészetében
- ☐ Arany János balladaköltészete
- ☐ Babits Mihály lírája a 1930-as években
- ☐ Herczeg Ferenc, a publicista
- ☐ Jókai Mór regényeinek világa a romantika és a realizmus tükrében
- ☐ József Attila szerelmi költészete
- ☐ Kosztolányi Dezső lírája a 1930-as években
- ☒ Mikszáth Kálmán novellisztikája
- ☐ Petőfi Sándor ars poeticái
- ☐ A nemzeti tematika Vörösmarty Mihály életművében
- ☐ Hősi eszmény és hazafiság Zrínyi Miklós műveiben
- ☒ Juhász Gyula impresszionista lírája
- ☐ Radnóti Miklós eklogaköltészete
- ☒ Kányádi Sándor költészete
- ☐ A kortárs magyar líra játékossága Varró Dániel *Szívdezzert* című kötetében
- ☐ Homérosz világa – az Odüsszeia műfaji sajátosságai
- ☐ A magárahagyottság és a kiszolgáltatottság kifejeződése a világirodalomban (Puskin: *Anyegin* vagy Gogol: *A köpönyeg* vagy Kafka: *Az átváltozás*)
- ☐ Az angol reneszánsz dráma
- ☐ A történelmi- és a magyar nemzeti dráma – Katona József *Bánk bán* című művében
- ☐ A magyar népmesék világa

NYELVTAN

- a kommunikáció folyamata, tényezői
- az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
- a kommunikáció formája: a szóbeliség és írásbeliség
- a reklámok funkciója, működése, hatása
- a magyar nyelvtörténetének fő korszakai
- a nyelvtörténet forrásai: kézírásos és nyomtatott nyelvemlékek
- nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján
- a szókészlet rétegei: ősi örökség, belső keletkezésű elemek, jövevényszók, nemzetközi műveltségyszók, idegen szavak
- a jel, a jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
- egynyelvű szótárak
- nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelvművelés, nyelvi norma
- morféma, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szó szerkezetek alkotásában
- az egyszerű és az összetett mondatok felismerése. A mondatok elemzése szerkezeti vázlattal
- szövegek alkotása a tájékoztató, érvelő, meggyőző, vitázó közlésformák néhány egyszerűbb műfajában
- a továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok: különböző típusú önéletrajzok, motivációs levél; különböző témájú hivatalos levelek (pl.: panaszos levél, kérvény), rövid alkalmi beszéd
- A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
- A kulturált véleménynyilvánítás és a vita szabályai, gyakorlata. A befolyásolás módszerei.
- egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés
- szóképek
- az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre

A felkészülést segíti a négy évfolyam Színes irodalom tankönyvei és szöveggyűjteményei, valamint a 12.A osztály magyar nyelv és irodalom Classroom felülete.

Szeged, 2026. június 19.

Pető Katalin
szaktanár