Magister MIRKO QUISPE ¡Aprendizajes Siempre!

CIENCIAS SOCIALES
MODO MICS
"Aprendizajes Integrados"

MODALIDAD HIBRIDA

HISTORIA UNIVERSAL

"GRANDES IMPERIOS"

1.IMPERIO ACADIO	2. IMPERIO FENICIO	3. IMPERIO PERSA
4. IMPERIO ASIRIO	5.IMPERIO BIZANTINO	6. IMPERIO CAROLINGIO
7. IMPERIO ROMANO	8.IMPERIO OTOMANO	9.IMPERIO MONGOL
10.IMPERIO ESPAÑOL	11.IMPERIO BRITANICO	12.IMPERIO FRANCÉS
13. IMPERIO RUSO	13. IMPERIO AUSTRO HUNGARO	14. IMPERIO ALEMÁN
Otros imperios…		

CRONOLOGÍA PANORÁMICA DE LA HISTORIA UNIVERSAL

Imperios de la Antigüedad:

- Imperio Egipcio (3100 a.C. - 30 a.C.): Uno de los imperios más longevos, conocido por sus faraones, las pirámides y su rica cultura.
- Imperio de Alejandro Magno (336-323 a.C.): Un imperio efímero pero de gran impacto cultural, conquistado por Alejandro Magno y extendiéndose por Grecia, Egipto y Persia.
- Imperio Romano (27 a.C. - 476 d.C.): Un imperio clave en la historia occidental, conocido por su derecho, arquitectura y sistema administrativo.
- Imperio Maurya (322-185 a.C.): Uno de los primeros imperios de la India, fundado por Chandragupta Maurya.
- Imperio Han (206 a.C. - 220 d.C.): Dinastía china que marcó un período de gran prosperidad y expansión.
- Imperios de la Edad Media y Moderna:
- Imperio Otomano (1299-1922):
- Un imperio islámico que se extendió por el sureste de Europa, norte de África y Oriente Medio, conocido por su papel como puente cultural.
- Imperio Mongol (1206-1368):
- El imperio terrestre más grande de la historia, conquistado por Genghis Khan y sus descendientes.
- Imperio Español (1492-1975):

- Un imperio colonial que abarcó grandes territorios en América, África, Asia y Oceanía.
- Imperio Británico (siglo XVI-1997):
- El imperio más extenso de la historia, con colonias en América del Norte, África, Asia y Oceanía.
- Imperio Ruso (1721-1917):
- Un imperio que se expandió por Europa del Este y Asia, destacando por su vasta extensión territorial.
- Dinastía Qing (1644-1912):
- La última dinastía imperial de China.

Otros Imperios:

- Imperio Acadio (2334-2154 a.C.): Considerado uno de los primeros imperios de la historia, ubicado en Mesopotamia.
- Imperio Hitita (1600-1200 a.C.): Un imperio importante en la Anatolia antigua.
- Imperio Asirio (1365-609 a.C.): Un imperio conocido por su fuerza militar.
- Imperio Persa (550-330 a.C.): Un imperio que dominó una vasta área de Asia.
- Imperio Bizantino (330-1453 d.C.): La continuación del Imperio Romano de Oriente.
- Imperio Inca (1438-1533): Un gran imperio precolombino en los Andes.
- Imperio Azteca (1325-1521): Un imperio mesoamericano.

1.- EL IMPERIO ACADIO

- Creó el primer reino unificado mesopotámico del que se tiene noticia, hace más de 4.000 años. Antes de la aparición de los acadios, Mesopotamia estaba formada por muchas ciudades-estado, cada una de las cuales tenía su propio rey, territorio y ciudades.
- En el sur de Mesopotamia vivían los sumerios, mientras que el norte lo ocupaban gente de habla semita. Se trataba de una lengua bastante distinta de la hablada por los sumerios, pero aparte de esta característica los habitantes del norte eran parecidos a sus vecinos sumerios.
- En torno a 2334 a.C., un funcionario de lengua semita de la Corte del rey de Kish, una de las ciudades-estado mesopotámicas, derrocó a su soberano y asumió el poder real. Se llamó a sí mismo Sargón (cuyo significado es rey verdadero) y desde Kish se dirigió contra el más poderoso monarca de la región, Lugalzagesi, señor y rey de Uruk.

- Sargón consiguió derrotarlo y luego atacó y venció a tres ciudades más en el sur de Mesopotamia: Ur, Lagash y Umma, derribando sus murallas. Después siguió avanzando con su ejército hasta llegar a las orillas del golfo Pérsico y, para demostrar que su autoridad desde Kish hasta el golfo, lavó las armas de su ejército en las saladas aguas.

Una nueva capital: Deidad Acadia

- Sargón construyó su propia capital en del Imperio Acadio, junto al río Éufrates, cerca de la actual Bagdad.
- Su reino, Acad, y sus gentes, los acadios, recibieron su nombre a partir del de la ciudad. Gente de todo el imperio acadio iba a Acad para vender con sus bienes, como cabras, ganado y asnos. La ciudad era un gran puerto en el que atracaban barcos llegados de lugares tan lejanos como la India y Egipto.
- Sargón siguió dirigiendo más campañas victoriosas, contra Elain, en las montañas al este de Mesopotamia, y por el oeste, hacia las montañas del Líbano. Por el oeste, los acadios consiguieron acceso a importantes recursos, como la plata y la madera de cedro. Por el este, los acadios hicieron que los elamitas trasladaran su capital, desde Elam hasta Susa, y los obligaron a hablar acadio.
- Sargón el Grande, como ahora se llamaba a sí mismo, gobernó su imperio hasta 2279 a.C. No obstante, su autoridad se debilitó mucho en los últimos años, cuando tuvo que enfrentarse a las revueltas de algunos de sus súbditos sumerios. Pese a todo, consiguió aplastarlos y traspasar su poderoso imperio a su hijo, Rimush.
- Rimush gobernó entre 2278 y 2270 a.C. Tuvo un reinado turbulento, pero al igual que su padre consiguió acabar con las ciudades rebeldes. Al final, sin embargo, fue asesinado por sus cortesanos, quienes (según la leyenda) lo apuñalaron con sus propios cilindro-sellos. Fue sucedido por su hermano Manishtusu, quien gobernó entre 2269 y 2255 a.C.
- Manishtusu se encontró con que, a pesar de la derrota de Elarn, la parte occidental del imperio había conseguido recobrar su independencia. Esto suponía una amenaza para las rutas que a los mercaderes acadios les era imprescindible utilizar para ir a buscar metales con los que fabricar el bronce. De modo que, el rey tuvo que encabezar una expedición hacia el extremo oriental del golfo Pérsico, donde encontró una fuente alternativa de esos metales que necesitaba.

- El heredero de Manishtusu fue Naram-Sim (2254-2218 a.C.), quien se pasó la mayor parte de su reinado en guerra. En el oeste, puso de nuevo a la Siria septentrional bajo gobierno acadio. En el norte, conquistó a los asirios y derrotó a los hurritas. En el este, acabó con una revuelta entre los súbditos acadios del golfo Pérsico. También derrotó a su enemigo más poderoso, los lullubi, que vivían en las estribaciones de las cercanas montañas del Zagros.
- El Imperio acadio no sobrevivió mucho tiempo tras la muerte de Naram-Sin. Seguidamente, su sucesor, Shar-kali-Sharri (2217-2193 a.C.), fue asesinado por sus propios súbditos y, tras su muerte, se desencadenaron grandes luchas entre los candidatos a sucederle, unida a la invasión del país por parte de las tribus de las montañas del Zagros, terminaron con el Imperio acadio para siempre.

El poder del Imperio Acadio

- Los acadios gobernaron su imperio con la ayuda de un poderoso y despiadado ejército (el rey Sargón tuvo 5.400 soldados).
- Los acadios derribaban las murallas de las ciudades que se rebelaban y masacraban a todos sus ciudadanos. Muchos monumentos de piedra muestran a soldados acadios cargando el botín y llevándose a los prisioneros para ser asesinados.
- El poder de Sargón se basó en un cambio radical del sistema de gobierno que los sumerios habían utilizado tradicionalmente.
- Los sumerios habían gobernado sus ciudades nombrando gobernadores de entre las principales familias originarias de esas mismas ciudades. Sargón, en cambio, prefirió nombrar gobernadores acadios, que eran enviados a las ciudades con órdenes reales.
- Al transformar las ciudades-estado sumerias en una potencia militar, Sargón difundió la cultura sumeria por todo el Oriente Medio. El cuneiforme fue adoptado ampliamente como sistema de escritura y el acadio se convirtió en la lengua semioficial de Mesopotamia y Oriente Medio.

Las tablillas de arcilla de Ebla

- Cuando el yacimiento de la antigua Ebla, en el norte de Siria, fue explorado por primera vez, en 1964, los arqueólogos encontraron restos de una ciudad que databa de aproximadamente el año 2500 a.C. Había sido destruida y quemada hasta los cimientos bien por Sargón, bien por su nieto Naram-Sin.

- El hallazgo más emocionante fue la habitación que contenía el archivo del palacio real, con más de 20.000 tablillas de arcilla inscritas con escritura cuneiforme.
- Se trataba de registros estatales y, a partir de la información que contenían, fue posible reconstruir una vivida imagen de la vida de esta sociedad de la Edad del Bronce.
- Las tablillas dejaron claro que Ebla era la capital de un poderoso estado, cuya riqueza se basaba en el comercio y la agricultura. La gente cultivaba vino, olivos y cebada, además de criar dos millones de ovejas y medio millón de reses. Comerciaban con telas, oro, plata y bronce. Algunas de las tablillas conservan leyes, decretos y tratados, demostrando que Ebla poseía una eficiente administración.

2.- EL IMPERIO FENICIO

- Ubicado en la costa del Mediterráneo oriental (actual Líbano y zonas aledañas), fue una civilización de comerciantes marítimos y navegantes expertos que floreció entre los años 1500 y 300 a. C.
- Se caracterizaron por sus ciudades-estado independientes, su habilidad en la navegación y construcción naval, y su extenso comercio. Además, fueron los creadores de un alfabeto que sentó las bases del alfabeto moderno.

Características principales del imperio fenicio:

Ciudades-estado:

- Fenicia no formó un imperio unificado, sino una confederación de ciudades-estado independientes como Tiro, Sidón, Biblos, entre otras, que comerciaban entre sí y con otras civilizaciones.

Comercio marítimo:

- Los fenicios destacaron como navegantes y comerciantes, estableciendo rutas comerciales por todo el Mediterráneo y más allá, conectando Egipto, Mesopotamia, y las islas y costas de Europa.

Artesanía y manufactura:

- Fueron hábiles artesanos, produciendo bienes de lujo como vidrio, tejidos teñidos de púrpura, joyas, y objetos de metal, que comerciaban junto con otros productos.

Alfabeto:

- Inventaron un sistema de escritura alfabético, compuesto por 22 consonantes, que fue adoptado y adaptado por otros pueblos, incluyendo los griegos, sentando las bases del alfabeto occidental.

Colonización:

- Fundaron colonias y factorías comerciales a lo largo de las costas del Mediterráneo, como Cartago, que más tarde se convertiría en una gran potencia.

Religión:

- Eran politeístas, adorando a deidades relacionadas con la naturaleza y los fenómenos celestiales.

Declive:

El imperio fenicio eventualmente declinó debido a la conquista por parte de potencias extranjeras como Persia y luego Alejandro Magno. Las ciudades-estado fenicias fueron perdiendo su independencia y, con el tiempo, su influencia en el comercio mediterráneo.

3.- EL IMPERIO PERSA

- Conocido como Imperio Aqueménida, fue una de las civilizaciones más grandes y poderosas de la antigüedad, extendiéndose desde el actual Irán hasta Asia Menor, Egipto y el Levante. Surgió a mediados del siglo VI a.C. con Ciro el Grande y alcanzó su apogeo con Darío I, quien implementó una administración centralizada y construyó una extensa red de carreteras y el sistema de correos.
- Los persas destacaron por su tolerancia religiosa y cultural hacia los pueblos conquistados, permitiéndoles mantener sus costumbres y religiones. Su caída se produjo tras la conquista por Alejandro Magno en el 331 a.C.

Cronología y Expansión:

- **Ciro II el Grande**: Fundador del imperio, unificó los reinos medos y persas y conquistó vastos territorios.
- **Cambises II**: Expandió el imperio conquistando Egipto.

- **Darío I**: Organizó el imperio, construyó infraestructura y expandió las fronteras hacia el este.
- **Jerjes I**: Continuó la expansión, pero enfrentó la resistencia griega en las Guerras Médicas.
- **Caída:** El imperio fue conquistado por Alejandro Magno en 331 a.C., marcando el fin del Imperio Aqueménida.
- **Características Clave:** Administración centralizada: El imperio estaba dividido en satrapías (provincias) gobernadas por sátrapas, y Darío I implementó reformas administrativas que fortalecieron el control central.
- **Infraestructura:** Construcción de carreteras, como el Camino Real, que facilitaron el comercio y la comunicación a través del imperio.
- **Tolerancia religiosa y cultural:** Los persas respetaron las religiones y costumbres de los pueblos conquistados, lo que contribuyó a la estabilidad del imperio.
- **Religión:** El zoroastrismo fue la religión oficial, pero se permitía la práctica de otras religiones.
- **Arte y arquitectura:** Se desarrolló un estilo propio que combinó elementos de diferentes culturas conquistadas, como se ve en Persépolis.
- **Ejército:** El ejército persa era famoso por su disciplina y organización, con unidades como los Inmortales.
- **Economía:** Basada en la agricultura, el comercio y la minería.
- **Legado Influencia en la cultura y la política:** El imperio persa dejó una huella duradera en la historia de Persia (Irán) y en otras regiones del mundo antiguo.
- **Modelos de administración:** Sus sistemas de gobierno y administración fueron adoptados y adaptados por otros imperios posteriores.
- **Tolerancia y multiculturalismo:** El imperio persa demostró que la diversidad cultural puede ser una fuente de fortaleza y estabilidad.

IMPERIO PERSA

- El Imperio persa (también conocido como imperio aqueménida) fue un imperio de Asia Central que existió entre 550 y 331 a. C. Los persas construyeron el imperio más grande y poderoso de la época, conquistaron a los diferentes reinos de la Mesopotamia asiática, el Levante, Siria, los pueblos de Anatolia y parte de las ciudades griegas.

- Este imperio es reconocido por haber mantenido unido un territorio enorme y heterogéneo, gracias a la combinación estratégica de centralización y flexibilización. Además, las conquistas persas hacia los otros pueblos se caracterizaron por su tolerancia religiosa e incorporación de rasgos culturales de los pueblos conquistados.

Características del Imperio persa

- Existió entre 550 y 330 a. C. y dominó Asia Central, Mesopotamia, Palestina, Egipto, Anatolia y parte de Grecia.
- Su organización política se basó en la figura del emperador y combinó una administración central fuerte con un el de la flexibilidad y la tolerancia.
- Estuvo liderado por la dinastía Aqueménida, representada por: Ciro II, Cambises II, Darío I, Jerjes, Artajerjes I, Darío III, entre otros.
- Su capital estaba instalada en Persépolis, considerada uno de los máximos emblemas de la civilización persa.
- Su territorio estaba dividido en satrapías, que permitían una administración ordenada de la política y la economía imperial.
- Se destacó en el comercio y en el desarrollo de rutas comerciales que permitieron conectar todos los territorios del imperio.
- Su cultura tomó rasgos y tradiciones propias de los territorios conquistados y se caracterizó por el desarrollo de la arquitectura y el arte.

Ubicación geográfica del Imperio persa

- Originalmente, los persas se asentaron en la meseta de Asia Central, en la región que actualmente pertenece a Irán. A través de campañas militares, comenzaron a conquistar los pueblos de la región y construir un imperio que, en su momento de máxima extensión, dominó los territorios occidentales de Palestina, Siria, Mesopotamia, Egipto, Anatolia, Tracia, Macedonia, Armenia hacia el oeste y toda el Asia Central hasta el río Indo, hacia el este.

- A su capital, Persépolis, se sumaron otras ciudades importantes que los persas fundaron o conquistaron a lo largo de su historia, como Ecbatana, Pasargada y Susa.

- Actualmente, el Imperio persa correspondería a los territorios de Irán, Irak, parte de Egipto, parte de Grecia, Afganistán, Pakistán, Armenia, Jordán, Turkmenistán, Omán, Turquía, Siria, el Líbano, Yemen y parte de India.

- Ciro II logró conquistar todas las tierras de los medos.
  Hacia el 1400 a. C., la meseta de Irán comenzó a ser habitada por dos grupos nómades de lengua indoeuropea: los medos, en el norte, y los persas, en el sur. Estos pueblos hablaban la misma lengua y compartían creencias y costumbres. Sin embargo, no se reconocían como una identidad común. Durante siglos, el imperio asirio dominó la región y obligó a medos y persas a pagar tributos. Hacia el siglo VII a. C., los medos se independizaron y fundaron una fortaleza llamada Ecbatana, que se convirtió en su capital. En 612 a. C., el rey medo derrotó a los asirios e impuso su dominio a los persas.

- Hacia 550 a. C., el rey persa Ciro II organizó una rebelión y logró tomar la capital de los medos. Luego, comenzó una serie de campañas militares para extender su dominio y conquistó los reinos de Lidia, Babilonia y otras ciudades de la Mesopotamia asiática. Las regiones de Fenicia y Jerusalén fueron dominadas pacíficamente.

- Luego de la muerte de Ciro II el poder persa quedó en manos de su hijo, Cambises II, quien estuvo al mando de la conquista de Egipto en el 525 a. C. La máxima consolidación del imperio se dio en el reinado de Darío I, quien se encargó de realizar muchas de las obras que permitieron la interconexión y organización de los territorios y el desarrollo de ciudades y palacios.

La caída del Imperio persa

- El Imperio persa fue conquistado por Alejandro Magno.
  Para el 530 a. C., el Imperio persa ya se extendía por Asia y por Egipto, y el rey Darío I tuvo que hacer frente a revueltas que se desarrollaron en diversos territorios. Una de ellas fue la revuelta jónica, llevada adelante por los territorios griegos de la región de Jonia con el apoyo de otras ciudades griegas. Esta revuelta fue sofocada y terminó con la devastación de la ciudad de Mileto.

- Uno de los máximos objetivos que planteó Darío I fue la conquista del resto de los territorios griegos. En esa época, Grecia estaba organizada en ciudades-Estados que iban de a poco creciendo en importancia y poderío. Los persas invadieron por mar, en lo que se conoce como la primera guerra médica, y conquistaron las islas Cícladas, pero luego fueron derrotados por los atenienses en la batalla de Maratón (490 a. C.).

- Luego de la muerte de Darío I, asumió el poder persa su hijo, Jerjes I, quien quiso continuar con la idea de anexar los territorios griegos. Así se dio inicio a la segunda guerra médica en la que resultaron vencedores los pueblos helénicos, en batallas como la de Salamina (480 a. C.).

- Tras estas sucesivas derrotas, asumió el poder Artajerjes, hijo de Jerjes, y luego quien fue el último rey de Persia: Darío III. Para este momento, Grecia había sido unificada bajo el poder del macedonio Alejandro Magno, que se puso como objetivo la conquista del Imperio persa.

- Alejandro Magno invadió el Imperio persa y su conquista se desarrolló a lo largo de tres batallas principales: la batalla del Gránico (334 a. C.), la batalla de Issos (333 a. C.) y, por último, la batalla de Gaugamela (331 a. C.), en la que el Imperio persa fue derrotado y Alejandro fue erigido como el nuevo rey.

Política y sociedad del Imperio persa

- Los pueblos conquistados eran incorporados en las provincias y debían pagar tributo. El Imperio persa ocupaba un territorio enorme, que integraba regiones y culturas heterogéneas. A pesar de las rebeliones internas y las crisis políticas que atravesaron los diferentes emperadores de la dinastía aqueménida, el imperio se mantuvo unido gracias a la combinación de una organización centralizada, fuerte y efectiva con una administración flexible, que respetaba los usos y costumbres locales.

- En el centro de la organización estaba el emperador. Era un imperio teocrático, ya que los persas creían que el poder había sido otorgado por el dios Ahura Mazda, y no se podía gobernar sin su protección. Sostenían que este dios había otorgado a Persia la supremacía sobre el resto de los pueblos del mundo.

- Los territorios del imperio estaban divididos en veinte satrapías (organización provincial que fue instaurada por el rey Darío I). Cada satrapía estaba gobernada por un sátrapa designado por el emperador. Este sistema permitía otorgar uniformidad política dentro de un imperio heterogéneo. Cada satrapía tenía cierta autonomía para la gestión del territorio y debía pagar tributo al poder central. El nivel de control, autonomía e impuestos que tenía cada satrapía dependía de su relación con el poder imperial.

- Por otro lado, dentro de cada satrapía se reproducía el sistema de control y administración de recursos. A la población rural local se le asignaban obligaciones económicas: además de tributos y servicios habituales que afectaban la cantidad de trabajo que podían dedicar a sus propias cosechas, tenían que proveer de alimentos a la corte del sátrapa.

Economía del Imperio persa

- La economía persa se basó en la imposición de tributos y el dominio de los recursos productivos locales por parte del poder central y los diferentes niveles de gobernantes imperiales.

- Con la creación del imperio, los persas unificaron regiones de desarrollo económico independiente, que anteriormente solo estaban unidas entre sí por lazos comerciales, diplomáticos o militares. Al incorporar esta heterogeneidad, el Imperio persa desarrolló ciertos elementos que afectaron las economías locales de todo el Cercano Oriente:

- Unificación fiscal e impositiva. Todas las satrapías debían pagar impuestos al imperio, pero el monto y las características del tributo dependía de la relación con el poder central.
- Introducción de la moneda. El darico de plata y de oro se convirtió en la moneda oficial del imperio. Su metal y peso estaban garantizados por el cuño real.

- Dominio de recursos productivos por parte de las autoridades imperiales. El monarca, la familia real, la nobleza, los sátrapas y los cortesanos persas fueron privilegiados en la distribución y entrega de tierras.
  Control estatal de recursos estratégicos. Los diferentes niveles de gobierno imperial buscaron controlar el acceso al agua y construyeron sistemas de regadío avanzados para mejorar el desarrollo agrícola en las zonas más secas.
- Extensión de las rutas comerciales. El Estado desarrolló y mejoró la red de caminos que conectaban las diferentes regiones. Además, esta unificación permitió el desarrollo de vínculos comerciales con regiones más alejadas y la creación de rutas hacia el Lejano Oriente y Europa.

Religión del Imperio persa

- Los persas creían que Ahura Mazda protegía al emperador aqueménida. En cuanto a la religión, los persas profesaban el zoroastrismo, religión que había sido revelada por el profeta iraní Zoroastro y que planteaba la adoración a un dios supremo: Ahura Mazda.

- Los persas creían que el mundo era el lugar donde se enfrentaban las fuerzas del bien y el mal. El bien estaba guiado por el dios Ahura Mazda, creador del mundo, lo bueno y lo luminoso, y el mal por Angra Mainyu, creador de las tinieblas, lo negativo y lo oscuro. Sin embargo, para los persas el bien y el mal no eran entes que podían representarse, sino más bien verdades incorpóreas. Ahura Mazda y Angra Mainyu eran referentes de aquellas fuerzas, pero no las personificaban.

- Para los persas, los seres humanos debían combatir el mal y, de esta manera, ayudar a Ahura Mazda. Creían que si las personas practicaban la justicia y la virtud, serían juzgadas después de su muerte y recompensadas con la salvación eterna.

- Respecto a la organización religiosa del imperio, los persas mantenían una gran tolerancia con los pueblos conquistados y permitían que continuaran con sus cultos locales. Por lo tanto, en el territorio imperial convivieron diferentes tipos de creencias y religiones.

Cultura del Imperio persa

- Las tumbas de los emperadores persas estaban elevadas sobre el nivel del suelo. El Imperio persa se caracterizó por respetar la cultura y las tradiciones de las regiones dominadas y, en muchos casos, incorporó varias de estas costumbres.

- Arquitectura. Los persas se destacaron en la construcción de palacios, grandes edificaciones amuralladas que solían ser la vivienda de emperadores o nobles. El palacio de Persépolis, ubicado en el este del país, fue uno de los más reconocidos y funcionó como la capital del imperio. Los palacios persas se repartieron por los diferentes terrenos conquistados y estaban decorados con frescos, mosaicos y esculturas.

- Arte. Las clases altas de cada región tomaron el estilo artístico persa en la producción de joyas y bienes de lujo. Adoptaron sus estilos decorativos y sus vestimentas para posicionarse socialmente como parte de la elite.
  Ejército. El ejército persa estaba formado por arqueros, caballería, infantería y una gran flota naviera. A medida que el imperio se agrandó, el ejército incorporó otras técnicas locales.
- Sepulturas. Los persas se destacaron por su ritual de sepultura. Tras morir un ser querido no lo enterraban porque consideraban que los cuerpos contaminaban la tierra. Los cadáveres, entonces, quedaban sobre estructuras de piedra situadas en altura. A los emperadores, les construían tumbas elevadas sobre el suelo. La decoración de la tumba era sencilla, pero en su interior el ajuar funerario consistía en un sarcófago de oro, vestimentas de lujo y joyas con piedras preciosas.

4.- IMPERIO ASIRIO

- Imperio Asirio fue una de las principales naciones de la historia mesopotámica. Si el máximo esplendor del Estado asirio corresponde a la primera mitad del milenio I a.C. (Imperio neoasirio), sus orígenes se remontan a fines del milenio III a.C.
- El núcleo geográfico originario del pueblo asirio estaba constituido por dos áreas. Por un lado, incluía el denominado triángulo de Asiria, entre el alto Zab y el Tigris, con Nínive como centro principal. Y por otro, más al sur, se hallaba la ciudad de Assur, que daba nombre a los propios

asirios. El triángulo de Asiria era una región abierta, intensamente poblada, muy rica desde un punto de vista agrícola y con un importante y antiguo urbanismo.

Etapas del Imperio Asirio

- Existieron 3 etapas en el Impero Asirio, las cuales fueron el Imperio Antiguo Asirio, el Imperio Medio Asirio y el Imperio NeoAsirio.
- El Imperio Antiguo Asirio: los asirios nos han dejado una importante lista real que recoge los nombres de los reyes desde los orígenes más o menos legendarios hasta la época neoasiria (siglo VIII a.C.). Según esta lista, encabezada por el mítico Tudiya, que habría que remontar a finales del milenio III a.C., los primeros 17 reyes de Asiria vivían en tiendas, lo cual significa que el Estado asirio habría tenido un origen tribal y nómada. De las dos secuencias siguientes de reyes, una recoge los monarcas efectivos de Assur, mientras que la otra sería una lista legitimadora de la ascensión al trono del usurpador Shamshi-Adad I, primer gran rey del país. Parece, en efecto, que toda esta primera parte de la lista busca legitimar esta ascensión, pues los orígenes tribales casan bien con el propio Shamshi-Adad, pero tienen poco que ver con lo que nos dicen las fuentes arqueológicas sobre los comienzos del Estado asirio, que nos hablan de una región fuertemente urbanizada y de economía agrícola y comercial.
- Shamshi-Adad I (1812-1780 a.C.), contemporáneo de Hammurabi de Babilonia, llevó por vez primera a los asirios más allá de su núcleo de origen. Consiguió someter toda la alta Mesopotamia, anexionando ciudades tan significativas como Mari, y firmó un tratado de paz con Babilonia, que le reconoció sus dominios.
- Shamshi-Adad organizó administrativa, política y militarmente sus nuevos territorios, construyendo el primer Estado territorial asirio; es la época que conocemos como Imperio antiguo asirio. A su muerte, sin embargo, el Imperio se deshizo; sus hijos no pudieron conservar la integridad del Estado que habían heredado y no consiguieron hacer frente a la presión de los hurritas. Asiria desapareció temporalmente de la historia y su territorio quedó bajo control directo de los hurritas del Imperio de Mitanni. Sus reyes no fueron más que sombras, de las que muy poco nos dice la lista real, que en más de una ocasión se hace eco de los oscuros orígenes de los monarcas y a los que califica de hijos de nadie. Esta situación se prolongó durante 4 siglos.

- **El Imperio Medio Asirio:** El Imperio medio asirio comenzó con Assur-uballit I (1363-1328 a.C.), que consiguió sustraerse de la tutela mitannia, y, dando la vuelta a la situación, impuso momentáneamente en el trono mitannio a un filoasirio.
- Mitanni, ahora en decadencia, acabó cayendo en la órbita del Imperio hitita. Assur-uballit controló Asiria hasta la Alta Mesopotamia central y los territorios más orientales de Mitanni. Consciente de su renovado poder, se hizo llamar Rey de la totalidad, y estableció relaciones diplomáticas directas con el Egipto de Amenhotep IV, provocando la airada protesta de Burna-buriash de Babilonia, quien consideraba a los asirios como vasallos suyos. Ante la evidencia de la nueva potencia asiria, sin embargo, Burna-buriash acabó reconociendo el rango de Assur-uballit, y la reconciliación se selló con una boda: el hijo del babilonio se casó con la hija del asirio. Pero el descendiente de este matrimonio fue asesinado por la facción antiasiria de Babilonia, por lo que Assur-uballit intervino directamente en la ciudad, atacándola con dureza, e impuso en su trono al pequeño Kurigalzu, hijo a su vez del príncipe asesinado. La actuación de éste no favoreció los intereses de los asirios, y los sucesores inmediatos de Assur-uballit tuvieron que luchar contra él para llevar su frontera meridional algo más al sur. alejándola de Assur.
- Imperio asirio con Assur uballit Adad-nirari I (1305-1274 a.C.) reanudó la expansión de Asiria por su salida natural, que era la Alta Mesopotamia, y consiguió doblegar al rey mitannio y convertirle en tributario de Asiria, pasando este reino de la órbita hitita a la asiria. También Adad-nirari se tituló Rey de la totalidad, pero con mayor legitimidad, pues este título había estado relacionado siempre con el control de la Alta Mesopotamia.
- Adad-nirari tuvo que combatir a las poblaciones de la meseta iránica, y durante su reinado se produjeron en Siria importantes incursiones de los suteos y los ajlamu, precedentes de los árameos, destinados en el futuro a transformar por completo el panorama histórico del Próximo Oriente.
- Con Salmanassar I (1273-1244 a.C.), vencedor de Shattuara II de Mitanni, el territorio de esta antigua potencia quedó definitivamente incorporado al Imperio asirio. El reino de Mitanni desapareció así de la historia. Un funcionario central asirio gobernó la región momentáneamente, hasta que fue dividida en varios distritos, cada uno con su gobernador, que residía en un palacio de nueva construcción. Se realizaron deportaciones de población, se colonizaron los nuevos

territorios agrícolas, y en las ciudades la población local fue sustituida por otra asiria, encargada de dirigir la vida social y económica, y la frontera occidental de Asiria quedó en el Éufrates, ahora límite directo entre los imperios asirio e hitita.

- **Apogeo del Imperio Medio Asirio:** La guerra, como actividad económica de primera magnitud, con sus botines, imposiciones de tributos, colonizaciones y deportaciones, que pronto acabaría convirtiéndose en rasgo distintivo del poder asirio, fue ampliamente practicada también por el sucesor de Salmanassar, Tukulti-Ninurta I (1243-1207 a.C.), con quien el Imperio medio asirio llegó a su apogeo.

Camellos Shalmaneser

- Tukulti-Ninurta actuó en tres frentes. En los Zagros y el alto Tigris, justo por encima de la campiña asiria, intervino con fines defensivos y económicos (se trataba de una región rica en madera, necesaria para la construcción, y en cobre y caballos, base del armamento y del ejército. Por el oeste, la situación fue de equilibrio forzoso, pues ni los hititas ni los asirios consiguieron controlar unilateralmente la región situada entre el alto Éufrates y el alto Tigris, temiéndose unos a otros, recíprocamente. De modo que los contrastes se produjeron sobre todo en el terreno económico y comercial. Por último, por el frente babilónico la balanza se decantó claramente en favor de Tukulti-Ninurta. En efecto, ante un avance territorial del rey babilonio Kashtiliash IV, violando un tratado suscrito en tiempos de Adad-nirari I, Tukulti-Ninurta intervino, venció y capturó en batalla al rey babilonio, a quien llevó prisionero a Assur, y tras conquistar la propia Babilonia, derribó sus murallas y templos, y desterró al dios Marduk y a parte de la población, sometiendo toda la Baja Mesopotamia hasta el golfo Pérsico.
- De este modo, el soberano asirio pudo proclamarse Rey del país de Assur, Rey del universo, Rey de las cuatro regiones, Rey de reyes, Rey del país de Karduniash (Babilonia) y Rey de Sumer y de Akkad. Tras su victoria babilónica, Tukulti-Ninurta se dedicó esencialmente a la actividad edilicia. Restauró templos y palacios en Assur y, sobre todo, construyó en Kar-Tukulti-Ninurta la primera capital artificial de la historia asiria, situada cerca de Assur, en la otra orilla del Tigris. Tal vez se deba este hecho a conflictos entre el rey y las familias nobles de Assur, descontentas del talante autoritario y personalista de aquél. Las

tensiones internas, las presiones de pueblos exteriores como los elamitas, el esfuerzo económico y laboral que supuso la construcción de la nueva capital y la reacción babilónica, que no se hizo esperar, provocaron un levantamiento contra el rey que acabó con su vida. Babilonia se independizó, y los sucesores de Tukulli-Ninurta, reyes mediocres, consiguieron mantener de momento el resto del Imperio gracias, más que a sus capacidades personales, a la grave crisis que se cernía en general sobre el Próximo Oriente.

- Tiglat Pileser I: El vacío de poder que se abrió en Asiria al morir Tukulti-Ninurta fue aprovechado por los suteos y los ajlamu pre-arameos para penetrar y establecerse en amplias zonas de la alta Mesopotamia, y por los elamitas para avanzar por la franja situada al pie de los Zagros.
- La situación se enderezó algo con Assur-resh-ishi (1132-1115 a.C.), que reforzó ciudades estratégicas como Arbela, en el frente de los Zagros, y Apku, en el frente altomesopotámico; frenó a los suteos y a los ajlamu, y sometió a los primeros a tributación; rechazó a los elamitas y disputó los valles medios del Tigris y el Éufrates a los babilonios de Nabucodonosor I, que se vio obligado a reconsiderar sus ambiciones territoriales. Sacó además provecho de las campañas de éste contra Elam, que fue vencido definitivamente. Assur-resh-ishi se tituló Vengador del País de Assur, y se dedicó a restaurar templos y palacios en diversas ciudades de su reino.
- Su sucesor fue Tiglat-pileser I (1114-1076 a.C.), en cuyo reinado Asiría alcanzó uno de sus momentos de máximo esplendor. Al advenimiento de Tiglat-pileser, el panorama internacional había cambiado sustancialmente. El Imperio hitita había dejado de existir, arrastrado por las invasiones de los Pueblos del Mar, y en su lugar habían quedado pequeños reinos, resultado de su desintegración: los reinos neohititas.
- El rey asirio luchó contra algunos de éstos, como el de Mushki o Frigia, y contra otros pequeños Estados noroccidentales, como el armenio país de Nairi, al que impuso un tributo anual en calderos de bronce y caballos.
- También se enfrentó a los pueblos que los anales llaman ajlamu de la tierra de Armaya, es decir a las gentes que a partir de entonces serían conocidas como árameos, del nombre de su tierra de procedencia, y que estaban destinadas a causar una de las transformaciones más profundas de la historia del Próximo Oriente. Las fuentes asirias los

llaman, enemigos del dios Assur, y aseguran que Tiglat-pileser los rechazó 28 veces en 14 años, lo cual demuestra su imparable capacidad de infiltración a pesar de ser vencidos en las batallas.

- La finalidad del rey asirio era asegurar las comunicaciones entre Asiria y la región del Éufrates. Cuando éstas estuvieron garantizadas. Tiglat-pileser I, dio el paso estratégico y simbólico de cruzar el Éufrates, frontera natural de su Imperio, y de adentrarse por vez primera en territorio ajeno, territorio ex hitita. Cerró un acuerdo comercial pacífico con el reino neohitita de Karkemish e impuso una tributación anual a otros reinos neohititas y a las principales ciudades fenicias. Por el oeste, su ámbito de influencia directa se extendía ahora, hasta el mismo Mediterráneo.
- Por el sureste. Tiglat-pileser I intervino directamente en Babilonia, que desde los tiempos de Nabucodonosor había ido perdiendo fuerza y posiciones, y tomó las ciudades babilonias más septentrionales (Dur-Kurigalzu, Opis y Sippar), así como la misma capital. Pero se trataba más de una acción de prestigio y de demostración de fuerza que de una verdadera conquista, y el rey regresó a Asiria sin anexionar Babilonia a su Imperio, contentándose con el significado político de la campaña.
- Tiglat-pileser continuó la labor constructora de sus predecesores, y restauró y amplió templos y palacios. Sus mismos anales no son sino la inscripción fundacional del templo de Anu y Adad en Assur. Una de las finalidades de sus expediciones militares a los montes del noreste fue. igual que en el pasado, obtener madera para esas construcciones.
- En el campo legislativo, el reinado de Tiglat-pileser produjo un importante código de leyes y una compilación de los edictos reales promulgados desde Assur-uballit hasta el propio Tiglat-pileser. Y en el terreno literario, en esta época se creó la primera biblioteca asiria, con el material conseguido por los reyes conquistadores medioasirios a lo largo de sus campanas.

- **Caida del Imperio Medio Asirio:** Tras la muerte de Tiglat-pileser, Asiria entró en un período de crisis aun más grave que el anterior (1076-934 a.C.).
- En realidad, perdió el control directo de todas las regiones que los reyes del Imperio medio habían ido conquistando, manteniendo a duras penas,

y más nominalmente que otra cosa, el dominio sobre la Alta Mesopotamia.

- Los epígonos de Tiglat-pileser, de nuevo personajes de mediocre actuación, no pudieron contener el avance cada vez más decidido de los arameos, y acabaron replegándose en el territorio asirio originario.
- En Babilonia, también sumida en una crisis , consiguieron penetrar y asentarse diversas tribus caldeas, parientes de las arameas, y pronto más poderosas que los mismos reyes babilonios. Las fuentes, que enmudecen casi por completo en esta época, acentúan la sensación de oscuridad y decadencia. La recuperación de Asiria no llegaría hasta fines del siglo I a.C., cuando una realeza renovada dio origen al Imperio neoasirio, destinado a alcanzar las más altas cotas de poder y de esplendor.

5.- IMPERIO BIZANTINO

- El Imperio bizantino, también conocido como el Imperio romano de Oriente o Bizancio, fue una división del Imperio romano que subsistió durante la Edad Media, y se ubicó en las costas orientales del mar Mediterráneo. Su capital era la ciudad de Constantinopla (actual Estambul, Turquía).
- Bizancio era un Estado cristiano multiétnico, de importante influencia cultural, económica y política en el mundo de la época. Los bizantinos se consideraban herederos del Imperio romano, y se llamaban a sí mismos romanos. Sin embargo, con el tiempo se distinguió del Imperio romano de Occidente, por sus características políticas, culturales y religiosas.
- El Imperio bizantino existió entre 285 y 1453 d. C. y durante la Edad Media, constituyó una barrera contra el avance del Islam hacia Europa. La historia de Bizancio se interpreta a menudo como el símbolo del creciente abismo entre las culturas occidentales y orientales en la historia del mundo.
- Ubicación geográfica del Imperio bizantino: El Imperio bizantino se estableció fundamentalmente en los actuales territorios de Turquía y Grecia. Durante algunos períodos de su historia, su extensión incluyó el litoral oriental del mar Mediterráneo, parte de Egipto y algunas regiones de Italia.
- Organización política del Imperio bizantino: Justiniano I fue el emperador bizantino más importante durante la Temprana Edad Media.

- En Bizancio, se utilizaba el término griego basileus (que significa "rey") para definir al emperador. El cargo no era hereditario, sino que se definía mediante un procedimiento de selección en el que intervenía el Senado, el ejército y representantes del pueblo. Con el tiempo, este procedimiento comenzó a tener rasgos religiosos y la figura del basileus obtuvo carácter divino.
- Por otro lado, el gobierno bizantino era autocrático: el basileus imponía su poder sobre todos los asuntos de la vida de sus ciudadanos. Se situaba a la cabeza de la administración y el ejército, creaba las leyes y las hacía poner por escrito, y era el juez supremo en los asuntos más importantes.
- Para la administración del Imperio, el basileus disponía de un grupo de funcionarios que constituían una burocracia organizada de forma jerárquica.
- Economía del Imperio bizantino: En las monedas bizantinas se utilizaban símbolos imperiales y religiosos. La economía bizantina se sustentaba en la producción agrícola, el comercio y la recolección de impuestos.
- La mayoría de la población era campesina. Los principales productos agrícolas en Bizancio fueron el trigo, las legumbres, la miel, el vino y los frutos secos.
- Bizancio logró desarrollar el comercio a larga distancia con distintas regiones de Asia y del norte de África. Constantinopla, la capital del Imperio, se convirtió en el centro de grandes redes mercantiles. Los principales productos importados eran el trigo (como alimento para la población de las ciudades) y la seda (como artículo de lujo para las clases altas urbanas).
- Además, el Estado bizantino cobraba impuestos a la mayoría de la población. La mayor parte de la recaudación tributaria se invertía en el ejército.
- Sociedad del Imperio bizantino: La población del Imperio era variada, y los historiadores estiman que en su época de apogeo alcanzó los 34 millones de habitantes.
- La mayoría de la población era campesina y había grandes desigualdades en relación a la posesión de la tierra. Algunos tenían pequeñas parcelas para el cultivo, lo que les permitía mantener la subsistencia familiar y pagar los impuestos estatales. Otros, no poseían tierras y trabajaban en campos ajenos a cambio de un salario. Además,

había grandes terratenientes que, con el tiempo, fueron incorporando parcelas de campesinos empobrecidos.

- Religión en el Imperio bizantino: En el siglo VIII, los iconoclastas destruyeron las representaciones religiosas de las iglesias.
- La mayoría de la población practicaba la religión cristiana. El cristianismo en Bizancio tuvo sus particularidades y, con el tiempo, se fue diferenciando del cristianismo occidental, cuyo centro de poder era Roma.
- En Bizancio se dio una disputa entre diferentes corrientes de interpretación religiosa. La mayoría de las iglesias estaban decoradas con imágenes en las que se representaba a Cristo, a la Virgen y a los santos en escenas bíblicas. A comienzos del siglo VIII d. C., un grupo de creyentes, conocidos como iconoclastas, empezaron a oponerse a la representación de imágenes religiosas porque consideraban que era una práctica pagana.
- Entre 720 y 843 d. C., los emperadores bizantinos adoptaron la tendencia iconoclasta: prohibieron y destruyeron las representaciones religiosas y las reemplazaron por cruces. Sin embargo, a mediados del siglo IX, se impuso de nuevo la utilización de representaciones religiosas.
- Por otro lado, hacia el siglo XI, se produjo el "Gran Cisma" dentro de la Iglesia cristiana, y las Iglesias de Oriente y Occidente quedaron como instituciones separadas. La Iglesia bizantina adquirió el nombre de Iglesia ortodoxa: los bizantinos consideraban que seguían la doctrina cristiana con más fidelidad que los cristianos occidentales. Sin bien la diferencia entre ambas iglesias se fundamentaba en cuestiones de doctrina (es decir, sobre cómo interpretar y practicar la fe cristiana), las razones de la separación fueron eminentemente políticas.
- Historia del Imperio bizantino: A lo largo de su historia, el Imperio bizantino atravesó diferentes momentos importantes:
- Origen del Imperio bizantino: A finales del siglo III, ante la continua crisis política y económica del Imperio romano, el emperador Diocleciano decidió dividir al Imperio en dos partes, para facilitar su control y administración. Cada mitad estaba gobernada por un augusto y un césar. Este sistema se conoce como tetrarquía.
- Este modelo permaneció vivo hasta la muerte de Diocleciano y produjo luego un conjunto de guerras internas a las que puso fin el emperador

Constantino I, al unificar ambas mitades del Imperio y declarar a Bizancio como la nueva capital ("Nueva Roma" se llamó, pero se la conoció popularmente como Constantinopolis, la ciudad de Constantino). En 395 d. C., a la muerte de Teodosio I, se dividió de nuevo el Imperio. Cada uno de sus hijos heredó una parte: Flavio Honorio imperó sobre el Imperio de Occidente, con capital en Roma; y Arcadio gobernó sobre el Imperio de Oriente, con capital en Bizancio.

- En 476 d. C., el Imperio romano de Occidente sucumbió ante el ataque de las tribus germanas y la toma de la ciudad de Roma. Sin embargo, el Imperio romano de Oriente continuó manteniendo su unidad política y su historia perduró casi mil años más, hasta su conquista por el Imperio otomano, en 1453 d. C.
- Reinado de Justiniano: El apogeo del Imperio bizantino ocurrió durante el reinado de Justiniano I, en el siglo VI. La victoria frente a los persas en la frontera oriental del Imperio le permitió a Bizancio emprender una campaña de recuperación de los territorios del antiguo Imperio romano que, luego de su desintegración, ahora se repartían entre diversos reinos germánicos. Así, el Imperio bizantino conquistó las costas mediterráneas del norte de África, de Italia y del sur de España.
- Durante esta época se vivió un esplendor cultural, cuyo mejor ejemplo es el templo de Santa Sofía, erigido en Bizancio como símbolo del renacimiento imperial. Sin embargo, los esfuerzos bélicos tuvieron su costo y sumieron al Imperio en un siglo venidero de crisis económica y de peste que eliminó a un tercio de la población de Constantinopla.
- Inestabilidad fronteriza: Los siglos VI y VII d. C. constituyen épocas de crisis para el Imperio Romano de Oriente, asediado en múltiples fronteras por enemigos diversos: los persas retomaron su lucha en el este, los búlgaros y eslavos hicieron lo propio en el norte, y el islam conquistó en el Medio Oriente los territorios más ricos del Imperio: Siria, Palestina y Egipto.
- Los emperadores se sucedieron en el trono sin lograr restablecer la fortaleza imperial, y cedieron a las conquistas bárbaras el río Tíber y casi toda Italia, e incluso tuvieron que defender Constantinopla del asedio de los ávaros y los eslavos en 626 d. C.
- Además, hubo diferentes conflictos internos, especialmente vinculados con el ámbito religioso.

- A este período siguió una recuperación importante del Imperio, regido por una dinastía de reyes macedonios y caracterizada por el distanciamiento entre el cristianismo oriental y occidental.
- Durante el siglo XI, la influencia política en los aspectos religiosos llevó a lo que se conoce como el "Gran Cisma" del cristianismo, con la mutua excomunión del Papa Nicolás I y el Patriarca de Constantinopla Focio. Con ello, se dio la separación oficial de las iglesias Oriental y Occidental.

- Declive del Imperio bizantino a fines del siglo XIII d. C., el Imperio entró en un proceso de crisis que culminó con su caída en 1453 d. C. Los especialistas consideran que hubo diferentes causas que llevaron al debilitamiento del Estado bizantino:
- El sistema burocrático e impositivo llevó a que los terratenientes locales acumularan cada vez más tierras y los campesinos perdieran sus pequeñas propiedades. Este empoderamiento de los terratenientes locales debilitó su dependencia del emperador y, por ende, su obediencia.
- Los grandes terratenientes utilizaron su poder para evadir el pago de los impuestos y, a su vez, los campesinos empobrecidos redujeron su capacidad de pagar tributos.
- La baja recaudación impuso una menor inversión en el ejército imperial. Ante la presión de grupos de invasores en las fronteras y el desarrollo de guerras civiles por las disputas de poder internas, el ejército imperial debilitado no pudo sostener la posición de poder del emperador.
- Durante el último siglo de Bizancio, el Imperio otomano fue conquistando gran parte de su territorio. En 1453, la ciudad de Constantinopla fue asediada por seis semanas hasta que finalmente los turcos otomanos se la apropiaron y dieron fin al Imperio bizantino.
- Cultura en el Imperio bizantino: La decoración con mosaicos es característica del arte bizantino. Algunos de rasgos culturales importantes de la cultura bizantina fueron: Arquitectura. La arquitectura bizantina se destacó por la construcción de edificios civiles y religiosos en sus principales centros urbanos. En la ciudad de Constantinopla se edificaron numerosas iglesias cristianas. La Iglesia de Santa Sophia (dedicada a la "divina sabiduría") fue mandada a construir por el emperador Justiniano I y constituye la obra cumbre del "siglo de oro" de la arquitectura bizantina. Se caracteriza por su enorme cúpula y por haber sido, por más de mil años, la catedral más grande del mundo.

- Arte. El arte bizantino se destacó en escultura, pintura y mosaiquismo. Es especialmente reconocida la belleza de los trabajos de revestimiento de muros en mosaicos de las iglesias bizantinas.
- Identidad. Bizancio se consideraba heredera del Imperio romano y se llamaba Basilea romanion (en griego, "Imperio romano"). Sus habitantes se llamaban a sí mismos romioi (en griego, "romano"). El término "Imperio bizantino" comenzó a ser utilizado por los historiadores posteriores, recién hacia el siglo XVI, para diferenciarlo del Imperio romano anterior.
- Idioma. El idioma original del Imperio romano fue el latín. Sin embargo, con la separación de Occidente, el latín fue reemplazado por el griego. Con el tiempo, el Imperio bizantino se constituyó como el principal estado que preservó la cultura clásica griega.
- Influencia oriental. El Imperio bizantino tomó rasgos de las culturas orientales, con las que compartía fronteras y sostenía intercambios comerciales. Muchos historiadores identifican esta influencia en la acumulación de poder en el emperador y los rasgos divinos que adquirió.

6.- EL IMPERIO CAROLINGIO - ALEJANDRO MAGNO

- Alejandro Magno es sin duda uno de los generales más famosos de la Historia. Consiguió aumentar el pequeño territorio de Macedonia hasta completar uno de los mayores imperios de todos los tiempos, llegando hasta la lejana India. Este gran imperio se formó en muy poco tiempo. Alejandro y sus falanges macedonias conquistaron todo el Imperio persa en tan sólo ocho años.
- Alejandro se convirtió en rey de Macedonia a los 18 años, tras el asesinato de su padre, Filipo II, en 336 a.C. Recibió una excelente educación (su tutor fue el filósofo griego Aristóteles), y era valiente, decidido y violento. Tenía las cualidades y la personalidad que se precisaban para acometer una campaña militar a gran escala como era la lucha contra los persas. Su determinación le llevó a conseguir su objetivo y a convertirse en leyenda.
- Macedonia: Las falanges macedonias destruyeron el Imperio persa en tres combates:

- la Batalla del Gránico (333 a.C)
- La Batalla de Issos (333 a.C)
- La Batalla de Gaugamela (331 a.c).
- En una primera fase Alejandro ocupó las costas del Mediterráneo oriental, lo que representó el declive definitivo de las ciudades fenicias (como Tiro) frente al comercio griego.
- La conquista de Egipto y su viaje al Santuario de Amón en el oasis de Siwa convirtieron a Alejandro en un monarca de aspiraciones absolutistas, como lo habían sido los antiguos faraones.

- Después de la Batalla de Gaugamela, Alejandro ocupó Mesopotamia (Babilonia), destruyó Persépolis, y persiguiendo al derrotado Darío III se adentró en la Meseta de Irán y en las regiones de Bactriana y Sogdiana, donde tuvo dificultades con los escurridizos pueblos nómadas. Bajando por el Paso de Jáiber avanzó sobre la India, pero después de las campañas en el río Hidaspes (327-325 a.C) sus tropas se negaron a seguirle. Siguieron el curso del río Indo hasta el Mar Arábigo e iniciaron un penoso viaje a través del desierto hasta llegar a Babilonia en el 324 a.c.
- Mientras planeaba una nueva campaña en Arabia, Alejandro murió repentinamente en el 323 a.C. Con sólo 33 años era un alcohólico y probablemente un enfermo mental. Creyéndose un dios, había empezado a gobernar como un tirano, desatendiendo cualquier consejo. No había dedicado tiempo ni esfuerzos a la creación de un gobierno central que mantuviera unidas sus vastas posesiones. Sus herederos, un hermano loco y un hijo pequeño, pronto fueron asesinados y sus generales combatieron entre sí para formar reinos independientes.

7.- EL IMPERIO ROMANO

- Tras las Guerras Púnicas contra Cartago, el Imperio Romano se hizo con el control del Mediterráneo occidental, pero la ambición de Roma le hizo actuar también en el Mediterráneo oriental.
- En Grecia se derrotó a Filipo V de Macedonia, y en Pérgamo (Anatolia) se venció a Antíoco III. Con la Paz de Apamea (188 a.C) se estableció el poder de Roma en Asia Menor y en el Mar Egeo.
- Durante el siglo I a.C se desarrollaron grandes conquistas:
  - Los generales Pompeyo y Sila vencieron al rey Mitrídates y consolidaron el dominio romano en Anatolia y Siria.

- Durante el I Triunvirato, el general Julio César conquistó las Galias (58-51 a.C), venciendo la resistencia del jefe galo Vercingetórix en la Batalla de Alesia.
- Además los romanos desembarcaron por primera vez en Britania.

ROMANO

- En el 27 a.C se estableció el Imperio, con Cesar Augusto como primer emperador de Roma.
- Las conquistas en Egipto, Britania, Mesia y Tracia hicieron cada vez más grande al territorio de dominio romano. Se pretendió llegar hasta el río Elba, pero fue un fracaso. Sólo lograron fortificar los Campos Decumanos, en el ángulo entre el Rin y el Danubio.
- Durante el reinado de Trajano (98-117 d.C) se efectuaron las últimas conquistas:
  - La región de Dacia, a la izquierda del Danubio, que no fue abandonada hasta los tiempos del emperador Aureliano (270-275 d.C), y Mesopotamia, de la que su sucesor Adriano sólo conservó la parte septentrional. Con Trajano fue cuando el Imperio alcanzó su máxima extensión.
  - Este enorme territorio fue dividido en provincias para su gobierno. A medida que las legiones romanas conquistaban nuevas tierras se organizaban en provincias a cuyo frente se colocaba a un pretor. Además, para articular el Imperio se extendió una gran red de carreteras.

8.IMPERIO OTOMANO

¿Qué fue el Imperio Otomano?

- El Imperio Otomano fue un estado monárquico que existió entre 1299 y 1922 d. C. Creció desde Anatolia (actual Turquía) y llegó a abarcar el sureste europeo, el Cercano Oriente y el norte de África. Estuvo gobernado por la dinastía osmanlí, también conocida como la Casa de Omán, un linaje de origen turco.
- Sus gobernantes más destacados fueron Mehmed II (1444-1481), que conquistó Constantinopla; Selim I (1512-1520), que incorporó el Medio Oriente asiático y Egipto al Imperio; y Suliman "El Magnífico" (1520-1566), que conquistó el sureste europeo.

- El Imperio otomano fue un estado multiétnico que incluyó poblaciones de gran heterogeneidad cultural y religiosa. En su larga historia, estuvo involucrado en numerosos conflictos que afectaron el devenir de otras potencias.
- En 1453, los otomanos tomaron Constantinopla (capital del Imperio romano de Oriente) y la convirtieron en su capital, bajo el nombre de Estambul. Desde allí, lograron constituir un gran imperio que perduró hasta el siglo XIX.
- En los últimos tiempos del imperio, los movimientos nacionalistas, la competencia con las potencias extranjeras y los conflictos internos llevaron a una época de crisis e inestabilidad. Durante la Primera Guerra Mundial, el estado otomano llevó a cabo el genocidio armenio, considerado por muchos historiadores como el primer genocidio del siglo XX.
- Con el fin de la Gran Guerra, la derrota concluyó en una serie de tratados que impusieron una partición de los territorios del Imperio y la constitución de la actual República de Turquía.

Ubicación geográfica del Imperio otomano

- Durante su época de esplendor, el Imperio llegó a abarcar casi toda la cuenca del Mediterráneo.
- En su momento cumbre, el Imperio Otomano se componía de 29 provincias y cuatro estados vasallos: Moldavia, Transilvania, Valaquia y Crimea. Limitaba al oeste con Marruecos, al este con el Mar Caspio, al norte con Europa y el mediterráneo occidental, y al sur con Sudán, Somalia, Eritrea y Arabia.
- El Imperio Otomano se ubicó como puente entre Oriente y Occidente, por lo que ocupó una posición central en los conflictos mundiales durante casi seis siglos. En su época de apogeo, su territorio conectaba tres continentes: Europa, África y Asia.

Ubicación temporal del Imperio otomano

- El Imperio otomano fue fundado en 1299 d. C. y perduró hasta 1922 d. C. En sus más de 600 años de historia, el Estado otomano vivió el final de la Edad Media, atravesó la Edad Moderna y subsistió hasta mediados de la Edad Contemporánea.

Historia del Imperio otomano - Origen (siglo XIII)

- Desde el siglo XI d. C., Anatolia estaba gobernada por el Sultanato de Rüm (una monarquía gobernada por la dinastía selyúcida). Dentro del territorio, había diferentes tribus turcomanas que habían emigrado desde Asia central y le pagaban tributos al sultán para afirmar su fidelidad.
- Hacia mediados del siglo XIII d. C., el Imperio mongol venció a la dinastía selyúcida y las tribus turcomanas ganaron independencia. Una de estas tribus, ubicada originalmente en las colinas de Bitinia, estaba liderada por Osmán I, fundador de la dinastía osmanlí. Osmán inició una serie de campañas y comenzó a expandir sus territorios.

Conformación del Imperio otomano (siglo XIV)

- Durante el siglo XIV, los descendientes de Osmán I continuaron su legado y realizaron una serie de conquistas que permitieron conformar un estado territorial en toda Anatolia y la península balcánica europea.
- Los cristianos occidentales iniciaron cruzadas para evitar el avance de los otomanos hacia Europa.

Crisis y auge imperial (siglos XV y XVI) Imperio Otomano

- Mehmed II conquistó Constantinopla y la convirtió en la capital del Imperio otomano.
- A comienzos del siglo XV, el Imperio mongol invadió Anatolia y casi logra desintegrar el estado otomano. Tras un periodo conocido como Fetret ("interregno"), Mehmed I logró reconquistar territorios y erigirse como nuevo gobernante del estado otomano. Durante décadas, Mehmed y sus sucesores se dedicaron a restablecer el orden interno, suprimir las revueltas de los principados conquistados y centralizar el poder en la dinastía osmanlí.
- Desde mediados del siglo XV, con la conquista definitiva de los Balcanes, el Imperio comenzó un periodo de crecimiento y esplendor, marcado por la solidez de sus instituciones y por la continua ampliación de sus fronteras.
- Mehmed II conquistó Constantinopla y la convirtió en Estambul, nueva capital imperial. Durante el reinado de Selim I (1512-1520), el Imperio otomano se erigió como el estado más poderoso de Medio Oriente y del norte de África; y con el liderazgo de su hijo, Solimán "El Magnífico" (1520-1566), el Imperio reforzó sus dominios europeos y conquistó el reino húngaro.

Sultanato de las mujeres (siglos XVII y XVIII) Imperio Otomano

- El palacio de Topkapi fue la sede política y administrativa del Imperio entre 1465 y 1853.
- Se conoce como el Sultanato de las mujeres al periodo que abarca desde mediados del siglo XVI hasta finales del siglo XVII. En este tiempo, algunas veces, los herederos legítimos se convertían en sultanes cuando todavía eran muy pequeños o por alguna razón eran ineptos para gobernar. Por eso, las Valide Sultan (madres legales de los sultanes), ejercieron muchas veces su influencia y, en la práctica, actuaron como sultanas.
- Sin embargo, no hay que confundir el nombre del periodo con la idea de que las mujeres efectivamente ejercían como sultanas o podían ser herederas legítimas. Fue un periodo donde se permitió la excepcionalidad de que las Valide Sultan se convirtieran en regentes oficiales de los sultanes en momentos de inestabilidad o debilidad política de la dinastía imperial.
- La mayor exponente de este periodo fue Valide Kösem Sultan, también llamada Mahpeyker, que fue regente de dos dinastías y con su habilidad para la política logró restablecer el orden interno en momentos de inestabilidad.
- Con el siglo XVII comenzaron a aparecer las debilidades militares. Los iraníes atacaron las fronteras orientales y tomaron los territorios del Cáucaso, Azerbaiyán, Irak y el sureste de Anatolia. Esta debilidad se acentuó con las revueltas kurdas en Siria. Sin embargo, Munrad IV (1623-1640) logró retomar el control en Anatolia y el Medio Oriente árabe y, en 1639, firmó un tratado de paz con los iraníes a través del cual se estableció el control otomano de Irak y el control iraní Azerbaiyán y el sur del Cáucaso.
- Sin embargo, los conflictos internos y las disputas por el sultanato continuaron durante los reinados de Ibrahim (1640-1648) y Mehmed IV (1648-1687). Este periodo estuvo marcado por el ascenso al poder de la familia Kröpülü, cuyos miembros ejercieron como visires del sultán y lograron mejorar la estabilidad del poder por unas décadas.
- En 1645 comenzó la Gran Guerra Turca, un conflicto que duró hasta finales de siglo, en el que los otomanos se enfrentaron con varias potencias (como el Sacro Imperio Romano Germánico, Imperio ruso y la República de Venecia, entre otras) con el fin de expandirse por el territorio europeo.

- A finales del siglo, los otomanos intentaron conquistar Viena, capital del Sacro Imperio Romano Germánico y fracasaron. Esta derrota llevó a una gran pérdida de recursos militares, organización y disciplina, además de los territorios de Hungría y Transilvania.
- Durante el siglo XVIII, el Imperio se vio en constantes conflictos con la monarquía de los Habsburgo y con los zares rusos.

Reformas y surgimiento de los movimientos nacionalistas (siglo XIX)

- A comienzos del siglo XIX, Selim III (1789-1807) introdujo una serie de reformas a fin de mejorar el estado general del imperio y la organización militar. A su vez, jugó un papel fundamental en los juegos de alianzas de las potencias europeas (con Francia, Inglaterra y Rusia). Sin embargo, los conflictos de poder internos continuaron y las diferentes facciones intervinieron en el poder (por ejemplo, con la "revuelta de los jenízaros" en 1807).

- Hacia mediados del siglo XIX, el imperio se hallaba en una grave crisis económica y administrativa. En 1876, el sultán fue depuesto por un grupo político heterogéneo, conocido como "los Jóvenes Turcos", que buscaba restaurar un gobierno constitucional y democrático. Se instauró una monarquía parlamentaria, conocida como la "Primera Constitución", que duró solo un año hasta que el nuevo sultán logró disolverla.
- Sumado a esto, durante el siglo XIX, se extendieron los movimientos nacionalistas que buscaban crear estados propios para las naciones o etnias que habitaban el imperio. Muchos de ellos fueron apoyados por los países europeos, que se podían beneficiar con el debilitamiento del Imperio.
- En los Balcanes se dieron las revueltas nacionalistas de Grecia y Serbia, y se perdieron territorios fundamentales para el Imperio, como la isla de Creta. Más tarde, Mehmet Alí (gobernador turco en Egipto) se rebeló contra el poder osmanlí y logró una gran autonomía para Egipto y los territorios sirios. Y, desde finales del siglo, el movimiento nacionalista armenio comenzó a organizarse a través de diferentes partidos.

Revolución y ascenso de los "Jóvenes turcos" (siglos XIX y XX)

- Los "Jóvenes Turcos" impusieron una monarquía parlamentaria y ubicaron a Mehmed V como sultán.

- Entre 1896 y 1909 gobernó Abdul Hamil, cuyo propósito fue dar unidad e integridad al imperio que se estaba desmembrando. Buscó frenar la expansión de las ideas nacionalistas. Por un lado, resaltó los derechos de todos los ciudadanos imperiales y aludió a la idea de la gran patria otomana. Pero por el otro, utilizó a la policía para perseguir y reprimir la expresión de ideas opositoras al régimen.
- Durante su gobierno los intereses financieros europeos se terminaron de afianzar dentro del territorio otomano. En forma de inversiones para la construcción de ferrocarriles y puertos, el capital extranjero y la deuda, se introdujeron con fuerza en el imperio. Sin embargo, las inversiones no se vincularon con el sector industrial, por lo que, con el tiempo, se creó una dependencia de las importaciones llegadas desde los mercados europeos.
- En 1908, a través de una rebelión, los Jóvenes Turcos obligaron al gobierno de Abdul Hamil a restablecer la Constitución de 1876. Luego, el nuevo parlamento dictó su destitución e impusó la designación de Abdul Hamil II como nuevo sultán, aunque con un poder limitado.
- Mientras tanto, frente a la inestabilidad interna, las potencias europeas presionaron sobre las fronteras. Los Habsburgo anexaron los territorios de Bosnia y Herzegovina, y Bulgaria declaró su independencia.
- Por otro lado, pasados los meses, el nuevo régimen parlamentario liderado por el CUP (partido mayoritario) comenzó a enfrentarse a una gran oposición interna, vinculada a los círculos políticos conservadores otomanos, las altas jerarquías religiosas, porciones del ejército y el mismo sultán. En 1909 se desató una contrarrevolución que fue sofocada en pocas semanas.
- Primera Guerra Mundial, Genocidio armenio y desintegración del imperio (siglo XX)
- El genocidio armenio comenzó con su deportación durante la Primera Guerra Mundial.
- En la Primera Guerra Mundial, el gobierno otomano se alió a los Imperios Centrales (Alemania y Austria-Hungría), en contra de Francia, el Reino Unido y Rusia. Durante la guerra, el frente más importante para los otomanos fue la frontera con Rusia en el Cáucaso y la región de Armenia se convirtió en la principal zona de lucha.
- En este contexto se desató el genocidio armenio, considerado por muchos historiadores como el primer genocidio del siglo XX. En principio, el gobierno otomano implementó una política de "tierra

quemada" en la zona y expulsó a la minoría armenia, a la que se acusaba de asistir a las tropas rusas. Luego, el gobierno de los Jóvenes Turcos deportó a cientos de miles de armenios de todas las regiones de Anatolia hacia Mesopotamia y Siria.

- Se calcula que en las fronteras con Siria e Irak existieron más de veinticinco campos de concentración que fueron utilizados para confinar a la población armenia. Actualmente el número de víctimas armenias es discutido por diversas posiciones. Las fuentes alemanas (aliadas al Imperio Otomano durante la Guerra) estimaron más de un millón y medio de víctimas. En cambio, los medios oficiales otomanos rebajaron la cifra a medio millón.
- Con el final de la Primera Guerra Mundial, la firma del Tratado de Versalles estableció la partición del Imperio Otomano. Algunas regiones del imperio fueron anexadas por las potencias victoriosas de la guerra; otras lograron su independencia y se constituyeron como nuevos estados. Sin embargo, los conflictos en la región se prolongaron y fue recién con los tratados de Sevres (1920) y Lausana (1923) que quedaron delimitados los nuevos límites de la República de Turquía.

Organización política del Imperio otomano

- Mehmed II estableció las bases de la organización política del Imperio otomano.
- Desde su fundación hasta finales del siglo XIX, la principal forma de gobierno del Imperio otomano fue la de una monarquía absoluta en la que regía un sultán. Durante los gobiernos de Mehmed II (1451-1481) y Solimán el Magnífico (1520-1566), se estableció la organización política del imperio que, con ciertas modificaciones producto del contexto histórico, se mantuvo durante siglos.
- El sultán, "señor de dos mares y dos continentes", se encontraba en la cúspide de una estricta jerarquía estatal. El ceremonial y los protocolos le otorgaban un lugar sagrado, vinculado con el mandato divino musulmán.
- Inmediatamente por debajo del sultán se encontraba el Gran Visir, que presidía el divan, el Consejo de Estado. Además, estaban los jenízaros (soldados del sultán) y el agá (su comandante), los juristas (que redactaban las leyes), los ulemas (jerarquía religiosa) y los defterdar (tesoreros del imperio)

- En el vasto territorio del imperio, la soberanía del sultán se ejercía en relación a la proximidad o lejanía de la capital. Las regiones más cercanas a Constantinopla estaban divididas en beylerbeyilik (regiones) y sanjacatos (provincias), y estaban sujetas a un mayor control y dependencia del poder central. En cambio, en las zonas más alejadas, los territorios estaban organizados como principados semiautónomos.

Organización social en el Imperio otomano

- La sociedad otomana estaba dividida en dos clases:
- Asker. Eran los soldados y servidores del estado. Practicaban la fe musulmana, juraban lealtad perpetua al sultán y se integraban en el complejo entramado de costumbres, conducta y lenguaje que caracterizaba al ceremonial otomano.
- Re'aya. Era el resto de la población otomana, que a través de su producción y trabajo sustentaban al Estado pagando impuestos.
- Esta distinción no era estamental ni rígida ya que las personas podían, en relación a su ocupación, pasar de una clase a otra. Se trataba más bien de una distinción jurídica que permitía establecer privilegios o deberes según su pertenencia al entramado burocrático imperial.
- Por otro lado, el Imperio otomano era un Estado multiétnico, compuesto por cientos de pueblos y comunidades de distinto origen, que vivían dentro del territorio del imperio pero que conservaban sus costumbres y prácticas religiosas con bastante autonomía. La protección y la libertad del imperio permitieron a estas comunidades mantener por siglos una identidad propia vinculada a su idioma, sus costumbres, sus creencias y su historia.
- Durante los siglos XIX y XX, muchas de estas comunidades tomaron del contexto histórico y del auge de los movimientos nacionalistas europeos la iniciativa para reclamar una autonomía completa y, a la larga, generar la caída y desintegración del imperio.

Religión en el Imperio Otomano

- La religión oficial del Imperio Otomano era el Islam.
- La religión oficial del Imperio Otomano era el Islam, y la expansión de sus territorios obedeció, en principio, al propósito de llevar la religión a todo el mundo. Sin embargo, durante los primeros siglos, los turcos mostraron una gran tolerancia respecto a la práctica de otras religiones dentro del Imperio.

- Al grupo de hombres que pertenecían a la administración de la religión se los llamaba ilmiye. En la cúspide se encontraba el gran muftí de Estambul, la más alta jerarquía religiosa, de quien dependían los nombramientos del resto de los cargos religiosos de importancia.
- Con la expansión territorial, se incorporaron poblaciones de diversas etnias y creencias. En principio, los turcos no buscaron islamizar a estas poblaciones y les permitieron practicar libremente sus religiones. Consideraban que en un imperio multiétnico era más fácil gobernar comunidades con cierto grado de autonomía y cobrar, a su vez, un impuesto extra por mantener algunas libertades.
- Por otro lado, en vez de dividir a los grupos por su origen étnico, las autoridades otomanas organizaban a las comunidades conquistadas según su práctica religiosa en diferentes millet: ortodoxo, armenio gregoriano, judío, católico o protestante.
- Entonces, las comunidades que no eran musulmanas se organizaban en torno de sus líderes religiosos. Y las jerarquías de cada millet estaban conformadas por reconocidos asesores cercanos al sultán otomano.

9.- IMPERIO MONGOL

- Las estepas se extienden a lo largo de más de 5.000 kilómetros, desde la llanura del Danubio, en Europa oriental, a través del sur de Rusia y Asia Central, hasta Manchuria. Su clima es duro, con inviernos muy fríos y veranos secos. Las estepas estaban habitadas por tribus de pastores nómadas que recorrían largas distancias con sus rebaños de caballos, ovejas y cabras.
- A lo largo de la historia, de vez en cuando surgían de las estepas bandas de guerreros que atacaban a los pueblos que vivían en torno a sus fronteras, como ocurrió con el conocido Atila, cuyas incursiones sembraron el terror en Europa en el siglo V d.C. Aunque causaban miedo y destruían todo lo que encontraban, lo cierto es que los imperios territoriales de estas tribus de jinetes nunca duraban mucho tiempo, ya que carecían de estructuras políticas ni organización. Sus líderes sólo eran eficaces en la medida en la que obtenían botines para sus ejércitos.

MONGOL

- El guerrero de las estepas más excepcional de todas las épocas fue Temujin, más conocido como Gengis Kan. Adoptó este título, que significa «gobernante universal», en 1206, tras unificar bajo su poder a todas las tribus mongolas. Para mantenerse en el poder había que tener constantemente ocupados a sus guerreros, pues cuando el flujo de botines de guerra se interrumpía, le abandonaban. De modo que Gengis Kan mantenía a su ejército activo a base de constantes incursiones y campañas que le llevaron desde el norte de China, cruzando Asia Central, hasta la India e Irán, y en torno al Mar Negro hasta el sur de Rusia, conquistando un imperio mucho más extenso que el de Alejandro Magno.

- A Gengis Kan le sucedieron como «Gran Kan» su hijo Ogodei (reinado, 1229-1241) y sus nietos Kuyuk (1246-1248), Mongke (1251-1259) y Kublai Kan (1260-1294). Sus ejércitos conquistaron el Tíbet, la Península de Corea, Persia, Iraq y gran parte de Rusia y Hungría. En 1279, tras más de una década de campañas, Kublai Kan conquistó la China de los Sung, tomando el título dinástico de Yuan. Fue la última gran conquista mongola, pues las campañas del Sudeste Asiático no aportaron nuevos éxitos y el intento de invadir Japón fracasó dos veces.

10.-IMPERIO ESPAÑOL

- Tras el Descubrimiento de América en 1492, España colonizó grandes extensiones de territorio en América, desde el actual suroeste de Estados Unidos, México, y el Caribe, hasta Centroamérica y la mayor parte de Sudamérica.
- Todos estos territorios se integraron en la corona de Castilla y se organizaron inicialmente en dos virreinatos, el de la Nueva España y el del Perú. Con el descubrimiento y asentamiento de varios archipiélagos del Pacífico a finales del siglo XVI, se incorporaron al imperio las Indias Orientales Españolas, formadas por las Filipinas, las Marianas (que incluían Guam) y las Carolinas (que incluían las Palaos).
- El imperio español fue el primer «imperio global» de la Historia, porque por primera vez un imperio abarcaba posesiones en todos los continentes del mundo. «El Imperio donde no se ponía el Sol», así se conocía al Imperio español de Felipe II (reinado, 1556-1598).

ESPAÑOL

- Aunque fue bajo los reinados de Felipe II, Felipe III y Felipe IV cuando se alcanzó la máxima extensión, en el mapa superior se representa el Imperio colonial español de finales del S.XVIII, cuando llegó a tener 20 millones de kilómetros cuadrados. La decisión de considerar 1790 como el momento de máxima extensión del Imperio se debe a que entre 1580 y 1640 la Corona española tuvo un imperio más grande por el hecho de que Portugal y todas sus posesiones estuvieron bajo la misma Casa de Austria, en lo que se conoce como Unión Ibérica. Teniendo en cuenta únicamente las conquistas y posesiones españolas, el momento de máxima extensión tuvo lugar a finales del S.XVIII.

11.- IMPERIO BRITÁNICO

- El imperio más grande del S.XIX se hizo aún más extenso tras la firma del Tratado de Versalles (1919). Así, los dominios del Imperio británico aumentaron con las anexiones de colonias alemanas como África Oriental y la adjudicación de partes del derrotado Imperio Otomano, como Jordania, Palestina e Irak.
- La consecución de estos territorios en África y Oriente Medio hicieron que tras la Primera Guerra Mundial, el Imperio británico alcanzara su máxima extensión.
- Además de los territorios citados, antes de 1914 los británicos ya controlaban un vasto imperio, con colonias y posesiones en todos los continentes. En Norteamérica poseían Canadá, que, aunque en 1867 se formó como un dominio federal, no consiguió su autonomía hasta 1931. En Centroamérica y El Caribe los británicos controlaban Jamaica, Honduras, Bahamas y varias islas más. En Sudamérica poseían la Guayana Británica y las Islas Malvinas (islas que siguen bajo su poder, en una clara muestra del incompleto proceso de descolonización que acometió la Corona británica en la segunda mitad del S.XX).
- En Europa, además del actual Reino Unido, el Imperio británico poseía toda la isla de Irlanda. En Oceanía, tenía la mitad de la isla de Nueva Guinea, las Islas Salomón, el archipiélago de las Nuevas Hébridas, y también el control de Australia y Nueva Zelanda. En el caso de Australia, si bien en 1901 se constituyó la Confederación de Australia, esta gran isla seguía siendo un dominio del Imperio británico.

BRITANICO

- En el continente africano la presencia británica había sido importante desde los primeros años de la colonización, proceso que se desarrolló en el S.XIX. Controlaban la columna vertebral de África, de Norte a Sur, con la excepción del África Oriental Alemana (actual Tanzania), que se anexionaron los ingleses en 1919, momento a partir del cual tuvieron por completo el control desde El Cairo hasta Ciudad del Cabo. Además, tenían importantes colonias en Nigeria, Sierra Leona y Costa de Oro.

- En Asia el poder del Imperio británico se concentró en el sur continente. El subcontinente indio estaba bajo su control desde 1858, en lo que se conocía como Raj británico, que no encontraría su independencia hasta 1947 (con la lucha de Mahatma Gandhi). Además, las posesiones británicas se extendían por Birmania y Malasia.

- En el Medio Oriente los ingleses poseían territorios que el Imperio Turco había perdido en 1919, como Irak, Kuwait, Jordania o los actuales Israel y Palestina. También poseían Yemen, Omán y los Emiratos Árabes. En Asia también fue muy importante la colonia establecida en Hong-Kong, uno de los puertos más importantes del mundo. Los ingleses tuvieron el control hasta 1997, cuando el Reino Unido le transfirió Hong-Kong a la República Popular China.
- A partir de 1870 varios territorios, como Canadá o Australia, mantuvieron auto-gobiernos, aunque formando parte del Imperio británico. En 1931, con el Estatuto de Westminster, los siguientes territorios del imperio obtuvieron su independencia total: la Confederación de Australia, el Dominio de Canadá, el Estado Libre de Irlanda, el Dominio de Terranova, el Dominio de Nueva Zelanda, y la Unión Sudafricana.
- En el contexto de la Gran Depresión (década de 1930), el Reino Unido se sirvió de la Commonwealth para mantener su economía dentro de un circuito cerrado, paliando así los efectos de la crisis. Aunque Inglaterra históricamente había adoptado posiciones librecambistas, en aquéllos años 30 adoptó una política económica proteccionista. Gracias a la Commonwealth, el Reino Unido pudo comerciar con estos territorios en una situación claramente ventajosa.

12.- IMPERIO COLONIAL FRANCÉS

- Tras una «primera época colonial», cuando los franceses llegaron a las costas de Norteamérica y conquistaron una vasta extensión desde Canadá hasta Luisiana (S.XVII-XVIII), el Imperio francés alcanzó su máxima extensión en una «segunda época colonial» (S.XIX-XX), tomando el control de gran parte del Norte de África y varias zonas del sur de Asia.
- Fue en 1830, con la invasión francesa de Argelia, cuando comenzó el segundo imperio colonial de Francia. En 1881 se estableció un protectorado en Túnez, y poco a poco el control francés se extendió por el Norte, Oeste y Centro de África, llegando a ocupar el territorio de los actuales Senegal, Malí, Mauritania, Guinea, Costa de Marfil, Níger, Chad… y un largo etcétera. Además de esta región, en el continente africano también controlaron Madagascar y el enclave de Yibuti (la Somalia francesa), un punto estratégico en el Mar Rojo.

FRANCES

- Fue durante la Tercera República (1871-1940) cuando las posesiones de Francia se desarrollaron. Además de consolidarse las colonias africanas (Marruecos en 1911, Chad en 1900…), tras el Tratado de Versalles en 1919, el Imperio francés ganó el control de Siria, Líbano, Togo y Camerún.
- Algunos años antes, con Napoleón III, Francia había extendido su poder en Asia. En 1867 se estableció un protectorado en Saigón y en 1863 en Camboya. En 1885, desde el sur de Vietnam (la Conchinchina), los franceses avanzaron hasta Tonkín y Annam. Junto con Camboya, esta región formó la conocida como Indochina francesa, a la que se añadiría Laos en 1893.
- En el continente asiático, el Imperio francés también tuvo una importante presencia en la India. En el año 1901 la India francesa tenía una población de 275.000 habitantes. Eran enclaves puntuales en la costa oriental de la India, que se habían establecido en el S.XVII.

13.- IMPERIO RUSO

El imperio Ruso estaba habitado por tribus eslavas y finlandesas, dominadas por los tártaros de Mongolia hasta el siglo XVI. Eran pueblos muy atrasados. Pero, al comenzar el siglo XVI, Iván el Terrible, jefe del Principado de

Moscou,logró emanciparse del yugo de los Khanes mongoles, fundando el estado ruso de Moscovia, cuya capital era Moscou. Iván se hizo nombrar "Zar" que significaba Gran Rey de todo el imperio Ruso.

- Gobernó en forma absoluta, con la fuerza de las armas ensanchó el imperio ruso. A la muerte de Iván el Terrible se produjeron luchas internas, hasta que fue proclamado zar Miguel de Romanof, quien inició una dinastía que gobernó hasta 1917, en que el último monarca Nicolás II fue ajusticiado. También se recuerda a su consejero Rasputín, un personaje oscuro y enigmático.

Origen del Imperio Ruso

- Los que dieron origen al imperio ruso fueron dos pueblos: Los Moscovitas, que fundaron la ciudad de Moscú y Los Suecos, que al mando del caudillo Rurik fundaron la pequeña república de Novogorod. Esto ocurrió posiblemente en los siglos XII ó XIII.

Iván «El Terrible» (1533 a 1584)

- El país de los moscovitas progresó rápidamente y conquistó la República de Rurik. Luego los moscovitas extendieron sus dominios hasta el Mar Caspio, venciendo a los tártaros que formaban la "Horda de Oro» y que se había apoderado de aquella región. Desde entonces Moscú fue la capital y uno de sus reyes más notables fue Iván IV el Terrible. Los principales hechos de este Rey medio legendario, fueron:

Construyó en Moscú el gran Palacio del Kremlin.

- Arrojó del imperio ruso a los tártaros de la Horda de Oro, que habían sido aniquilados antes por Ivan III, y comenzó la colonización de Siberia con la ayuda de los cosacos del Don.
- Hizo ejecutar a sus enemigos políticos y gobernó sangrientamente oyendo los consejos del pope Silvestre. En un arranque de ira hizo perecer a su propio hijo.

Dinastia de los Romanoff

- Años más tarde (1613) el caudillo guerrero Miguel Romanoff, se adueño de Moscú y tomó el título de ZAR, fundando así una dinastía. El gobernante más notable de esta familia fue Pedro el Grande.

Pedro El Grande, (1689-1725)

- Este Zar del imperio ruso, fue un gobernante genial. Desde su juventud reveló un espíritu superior. Como Rusia necesitaba flota y ejército, Pedro el Grande hizo lo siguiente:
- Para conseguir flota, se trasladó a Holanda y trabajó de incógnito como carpintero en un astillero de buques. Aprendió mucho del arte de navegar y luego regresó a Rusia para dirigir personalmente la construcción de numerosas embarcaciones. Para conseguir ejército organizó un batallón y se enroló él mismo como soldado, haciendo vida común con sus compañeros. A veces tocaba el tambor. Estas dos acciones le crearon un prestigio continental. Pero el hecho más resaltante de su reinado fue la guerra que sostuvo contra el Rey de Suecia Carlos XII.

La guerra contra Carlos XII

- Para arruinar el comercio de Suecia se formó una alianza aduanera entre Dinamarca, Polonia y Rusia. Carlos XII, rey de aquel país, que era un militar de concepciones y ejecuciones geniales, atacó a sus tres adversarios en forma arrolladora; primero venció a los Daneses, quitándoles territorios y haciéndoles firmar una paz humillante; después venció a los Polacos, apresando a su rey Augusto II; y en seguida se enfrentó contra Pedro el Grande. El Zar de Rusia había transformado su país, había fundado la ciudad de San Petersburgo, y estaba en magnífico pie de guerra. Carlos XII invadió Rusia en medio de la admiración de Europa, porque todos le consideraban invencible después de sus victorias anteriores; más Pedro el Grande le propinó una derrota completa en la Batalla de Pultawa(1709), viéndose obligado el vencido a refugiarse en Turquía. Con esta acción terminó la guerra y el gran Zar, en medio de la admiración general, se dedicó tranquilamente a gobernar.

Transformación cultural y expansión territorial

- Podría decirse que en la Historia de Rusia hay dos épocas: la anterior al Siglo XVII y la posterior a dicho siglo. En realidad, antes de gobernar la casa de los Romanoff, Rusia era un país atrasado. Vivía dentro de un gran aislamiento y no conocía casi los adelantos de la cultura europea.
- Pero a partir de Pedro el Grande se produjo una completa transformación en las costumbres. La cultura eslava de los pueblos rusos se puso por fin en contacto con la Cultura Occidental. Entre otros cambios, merecen consignarse los que siguen:
    - Se abrieron canales de regadio.

  - Se fundaron numerosos talleres y fábricas
  - Se creó una Escuela Naval, una Escuela de Cirugia y una Escuela de Ingenieros.
  - Se creó un Senado aristocrático con funciones legislativas y judiciales.
  - Se creó un escalafón militar
  - Se creó un Santo Sinodo, o sea un consejo de obispos encargados de los asuntos religiosos
  - Se mejoró la condición económica de los MUJIKS o campesinos.
- La obra más notable de esta transformación fue el traslado de la capital a un lugar del Mar Báltico, junto al río Neva, pues en adelante se llamó San Petersburgo, "Ciudad de Pedro" en homenaje al zar fundador. De esta manera, el imperio ruso tuvo mayor contacto marítimo y terrestre con los pueblos del norte y centro de Europa.
- La expansión territorial del imperio ruso obedeció a un plan bien estudiado por el propio zar. Ella se realizaría en tres direcciones:
- Hacia el Mar Baltico, obteniendo territorio de los suecos, después de su derrota.
- Hacia el Mar Negro, despojando a los turcos de los territorios que habían arrebatado al Imperio Romano de Oriente.
- Hacia Polonia cuyo reparto anhelaban los soberanos rusos.
- Este gran programa de expansión del imperio ruso se realizó durante los reinados de Pedro el Grande, de sus sucesores y, sobre todo, de Catalina II llamada también Catalina la Grande.

Catalina II (1762 a 1796) imperio_ruso

- Fue una mujer superior, sin lugar a duda. Pero también fue una mujer perversa.
- Para subir al trono, encabezó una sublevación e hizo asesinar a su esposo el Zar Pedro III, que era un borracho depravado. Ocupando ya el poder, demostró Catalina una gran capacidad artística y política.
- En el campo del arte fundó la Academia Rusa, catalina la grande favoreció la investigación filosófica y artística y escribió bellas comedias. Hablaba alemán y francés y sostenía correspondencia con los más grandes hombres de Europa. Voltaire le llamó por esto "La Semíramis del Norte".
- En el campo político, estableció en Rusia la libertad de prensa y la tolerancia religiosa; hizo renovar el Código Civil y mejoró la suerte de los

siervos. Concedió por último, autonomía a las ciudades para el manejo de sus rentas.

- Pero este brillante gobierno se vió empañado por las guerras exteriores que sostuvo.
- En primer lugar, emprendió una Campaña innoble contra los turcos, con el fin de quitarles territorios para restaurar el antiguo Imperio de Oriente y poner en el trono a su nieto Constantino. Y en segundo lugar, tomó parte en los vergonzosos Repartos de Polonia.

13. IMPERIO AUSTRO HUNGARO

En 1764, debido a las exigencias de Hungría, se formó el imperio austrohúngaro, gobernado por la dinastía de los Hapsburgo. En el siglo XVIII el imperio austrohúngaro se componía de 14 estados diferentes, en ellas había diversidad de razas, lenguas y religiones, el emperador era elegido por los príncipes alemanes y era una simple figura decorativa. En el reino de María Teresa ocurrieron dos acontecimientos transcendentales los cuales fueron la guerra de los siete años en la que se pierde el territorio de Silesia y el otro hecho transcendental fueron los repartos de Polonia.

Austria en el siglo XVIII

- Nunca ha existido una Nacionalidad austriaca. En el territorio de Austria han habido siempre numerosos pueblos de diferente raza, lengua y hasta religión. En el Siglo XVIII, Austria estaba formada por los reinos de Hungria, Bohemia, Dalmacia, Croacia y Eslavonia; por los ducados de Borgoña, Estiria, Carniola y Silesia; por los condados de Tirol y Goertz; por los dominios italianos de Milán y Nápoles y por los Países Bajos. Eran pues, 5 reinos, 4 ducados, 2 condados, 3 dominios. En total: Catorce estados diferentes. No había entre ellos ninguna unidad ni sentimiento patriótico.
- El Emperador de Austria era una figura decorativa. Su elección dependía del capricho y de las influencias de los siete electores alemanes establecidos por la Bula de Oro. Su gobierno era débil y apenas se le obedecía en sus mandatos. A pesar de tener el título de Emperador de

Alemania, gobernaba desde la ciudad austriaca de Viena, nada más que por el brillo de su corte y la belleza de sus edificios y paseos.

Origen del Imperio austrohúngaro

- Entre todos los estados anteriormente citados, destacaba el reino de Hungría, por su Asamblea o Dieta muy celosa de su independencia para resolver sus propios problemas y por sus ambiciones de predominio sobre los otros pueblos. Dicho reino, desde 1764, consiguió que se le reconociera cierta autonomía. Por eso el Imperio se llamó, en adelante, Imperio Austro-Húngaro.

Gobierno de María Teresa

María Teresa de Austria

- En la historia del Imperio mencionado, durante el Siglo XVIII, sobresale el gobierno de la gran Emperatriz María Teresa, perteneciente a la dinastía de los Hapsburgo.
- Esta soberana era de carácter alegre, amable y sencillo. Enemiga de las pompas y de las ostentaciones de la Corte, vivía austeramente en su hogar, con su esposo Francisco de Lorena rodeada de sus 16 hijos. Algunos de ellos fueron, más tarde, figuras notables: Leopoldo, que gobernó brillantemente Austria-Hungría y María Antonieta, que casó con Luís XVI, Rey de Francia, y pereció en la guillotina.
- María Teresa tenía enérgica voluntad, fuerte personalidad y clara inteligencia. Cuando no estaba dedicada a sus diversiones favoritas (bailes, teatros, partidas de campo), estaba dedicada a la organización del ejército. Vestía, a veces, el uniforme militar.

Los hechos más notables de su reinado fueron tres:

- La Guerra de la Sucesión Austríaca
- La Guerra de Siete Años
- Los Repartos de Polonia.
- Guerra de la sucesión austriaca
- El padre de María Teresa, Emperador Carlos VI, tuvo grandes dificultades para dejar la corona a su hija, porque no estaba permitido que las mujeres ejercieran el poder. Fue necesario publicar una ley

llamada Pragmática Sanción (1713), mediante la cual se declaraba heredera real a María Teresa, por no haber tenido el monarca descendencia masculina. Con tal disposición se perjudicaron los derechos de otros príncipes que aspiraban al trono.

- Mientras vivió Carlos VI, algunos soberanos de Europa reconocieron el derecho de María Teresa y aprobaron la Pragmática; pero en cuanto murió el Emperador, renacieron las ambiciones y el gobierno de la joven Reina tuvo que hacer frente a una coalición de países que encendió la guerra.
- La lucha fue larga y costosa. Al final de ella, María Teresa perdió algunos territorios y, entre ellos, la productiva Silesia, arrebatada por los prusianos.

Guerra de los siete años

- Esta guerra tuvo por causa la rivalidad entre Austria y Prusia. Ambas disputaban su soberanía sobre la región de Silesia. Federico II de Prusia expresaba que dicho territorio le pertenecía por derechos de familia y por haberla obtenido en la guerra. María Teresa respondía que Silesia era «su provincia más querida" y que la defendería hasta el sacrificio.
- Otra causa fue también el rápido desarrollo de Prusia, como potencia militar, lo cual provocó la desconfianza de las naciones de Europa Central.
- Austria buscó y obtuvo la alianza de Francia, de España y de Rusia. Prusia consiguió el apoyo de Inglaterra. La guerra fue casi una guerra europea. Austria fue invadida por los ejércitos de Federico el Grande; pero Prusia fue invadida también por un ejército ruso. Durante siete años (1757-1764) se alternaron las victorias y derrotas por una y otra parte, hasta que los países en lucha, mediante tratados especiales, se hicieron concesiones de territorios y terminó la contienda. María Teresa, muy a pesar suyo, no pudo recuperar la Silesia.

Repartos de Polonia

- Otro de los hechos notables del reinado de María Teresa fue el de haber tomado parte en los vergonzosos repartos de Polonia, llevados a cabo por tres países (Prusia, Rusia y Austria), a partir de 1772.
- La Emperatriz austríaca tomó parte en los dos primeros repartos (1772 y 1773), a pesar de que le repugnaban. Procedió así por temor. Ella veía muy de cerca la ambición de las potencias vecinas para efectuar tan vergonzosa mutilación de territorios, y temía seguramente que Austria fuese repartida también. La nación polaca, debido a los repartos antedichos, desapareció del mapa (1795).

14. IMPERIO ALEMÀN

El Imperio Alemán da inicio el 18 enero de 1871. Los monarcas alemanes reunidos en Versalles reconocieron a Guillermo I como Emperador de Alemania. El nuevo imperio (Deustches-Reich también llamado Kaiserlich Deutsches Reich o simplementeKaiserreich), estaba formado por un Estado Federal de 28 estados. Durante los 47 años de formación del Imperio Alemán, surgió como una de las economías industriales más poderosas del planeta y una gran potencia. Los Estados fronterizos más importantes del Imperio Alemán fueron el Imperio Ruso al este, Francia al oeste y el Imperio austrohúngaro en el sur.

Poderes del Estado del Imperio Alemán

La constitución del flamante Imperio centralizó el gobierno en dos poderes:

- El Poder Ejecutivo
- Ejercido por el Emperador, se hallaba asistido por un Canciller, Jefe del Gabinete Ministerial, y suprema autoridad en la administración federal.
- El Poder Legislativo
- Formado por un Consejo Federal estaba integrado por delegados de los estados, y el Reichstag, constituido por diputados elegidos por el pueblo alemán a razón de uno por cada 100,000 habitantes. La ciudad de Berlín fue declarada capital del Imperio.

Guillermo I, Emperador del Imperio Alemán

- Guillermo I de Prusia, que fuera proclamado emperador (Káiser) de Alemania, gobernó de 1871 a 1888. Durante este período, la dirección

de la política estuvo enteramente en manos del Canciller Bismarck, hombre enérgico y autoritario que combatió duramente a los católicos, como, igualmente a los opositores de su política.

- La lucha emprendida contra los católicos, llamada Kulturkampf, que significa Lucha por la cultura o Lucha por la civilización, se puso de manifiesto mediante persecuciones y expulsiones de sociedades católicas, así como de prohibiciones de que miembros de congregaciones de este mismo credo religioso tuviesen acceso a funciones de docentes, etc. Sin embargo. pese a tales medidas adoptadas, Bismarck no consiguió quebrantar la unidad y poder, así como el prestigio del catolicismo en Alemania.
- En política exterior, Bismarck formó la Triple Alianza integrada por Alemania, Austria e Italia. Por otra parte, fomentó su política colonizadora estableciendo posesiones en Africa y Oceanía.

Guillermo II (1859—1941)

- A Guillermo I, que falleció en 1888, le sucedió su hijo Federico III, quien reinó muy pocos meses. Entonces la corona del Imperio recayó en el hijo de éste, Guillermo II, monarca autocrático y despótico que, después de despedir violentamente al Canciller Bismarck centralizó en sus manos todo el poder y gobernó, así, en forma absolutista.
- El Káiser Guillermo II, deseoso de hacer de Alemania una de las naciones más grandes y poderosas del Mundo, se preocupó de impulsar el desarrollo de su marina, industria y comercio, como también de la expansión colonial. Por otra parte, llevado de un afán imperialista e igualmente en busca de espacio vital para su pueblo, concertó alianzas con otras potencias europeas, a la vez que puso en pie de guerra a Alemania, nación que llegó a tener el mejor ejército del mundo. Fue en este clima de beligerancia que estalló la Primera Guerra Mundial (1914-1918), acontecimiento que originó la derrota de Alemania, la abdicación de Guillermo II y la abolición de la monarquía.

Guillermo II

Los soberanos de Prusia en el Imperio Alemán

- Fundado por el gobierno prusiano y en beneficio suyo, el imperio alemán tuvo de este origen prusiano su carácter especial; fue una monarquía

militar, en la que el emperador, Jefe del ejército, permaneció dueño del poder y soberano de derecho divino.

- Desde 1871 hasta la revolución de 1918, Alemania ha tenido tres emperadores: Guillermo I, Federico III y Guillermo II bajo el reinado del viejo emperador Guillermo I que se prolongó hasta 1888, el poder estuvo en manos del canciller Bismarck. Federico III, hijo de Guillermo I. moribundo a su advenimiento, reinó 3 meses (Marzo-Junio de 1888). Su hijo Guillermo II, de veintinueve años. En 1890, después de dos años de conflictos, obligó a Bismarck a presentar su renuncia.

La posición católica, El Kulturkampf

- Bismarck estuvo como Canciller del Imperio Alemán siguiendo la manera violenta que había empleado como ministro prusiano. Combatía brutalmente todas las oposiciones.
- Bismarck detestaba a los católicos a los que reprochaba haberse puesto siempre de parte de Austria contra Prusia: Catolicismo y enemigo de Prusia, decía, son términos sinónimos y aprovechó, la ocasión que se le presentó para combatirlos: una parte de los católicos alemanes rechazó el dogma de la infalibilidad pontificia, proclamada por el Concilio de 1879, por lo que fueron atacados por los otros católicos. Pidieron ayuda al gobierno imperial y éste se la prestó. En primer lugar, prohibió el acceso a las funciones de la enseñanza a todo miembro de una congregación; los jesuítas y varias otras órdenes fueron expulsadas (1872). Habiendo protestado el Papa, se suprimió la embajada alemana ante el Vaticano.
- Estas y otras violencias no dieron ningún resultado. Los católicos se organizaron en partido político, notablemente disciplinado, y cuyos rápidos progresos desconcertaron a sus adversarios. Del Kulturkampf combate por la civilización, como se llamó a la lucha anticatólica, no quedó nada de importante, como no fuera la fuerza adquirida por el partido católico que, desde entonces, y gracias a su disciplina, no ha cesado de ser en Alemania, en su mayoría protestante, el elemento preponderante".