PLANEACIÓN DEL SEGUNDO GRADO DE LA SEMANA 36 DEL 05 AL 09 DE JUNIO DEL 2023

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx/



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 2° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG



ESPAÑOL

ÁMBITO	Literatura
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	**APRENDIZAJES ESPERADOS**
Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales.	Selecciona una obra de teatro infantil breve para representarla con títeres.
PROPÓSITOS	**¿QUÉ BUSCO?**
Que los alumnos: ● Lean y reflexionen sobre las características y contenido de una obra de teatro. ● Experimenten la literatura, el análisis de textos y la expresión oral por medio del teatro de títeres.	**Que los alumnos:** Identifiquen elementos y características de una obra de teatro. Identifiquen una obra de teatro y compartan su interpretación.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Recordar los elementos de una obra de teatro y anotarlos en el cuaderno.
DESARROLLO	Leer el guion de las obras "Un duende un poco apurado" y "Tres perros y un gato" Del anexo 01. Posteriormente señalar sus elementos. Realizar una lectura grupal de los guiones respetando las acotaciones y asignando una voz diferente a cada personaje.
CIERRE	En el cuaderno, describir a los personajes y el ambiente en el que se desarrollan las obras.
PAUSA ACTIVA	**Propósito:** Recuperar en el alumnado la atención consciente y la concentración a través de pausas activas de expresión corporal con la actividad llamada "Paren la música". **Tipo de acción motriz:** Juego de mímica. **Descripción de ejercicios:** La actividad inicia con todo el grupo formando dos equipos: 1.-El primer equipo se mueve, baila o desplaza acorde con la música. El maestro grita: "Paren la música". Se quedan como estatuas y el otro equipo se integra eligiendo a un compañero para intentar hacerlos reír o moverse al gesticular, hacer muecas o provocarles cosquillas. 2.- Alternar el movimiento ahora con el otro equipo. 3.- La variante es ir eliminando a los que se muevan hasta que quede uno solo que mantenga el control del movimiento o no reaccione a lo externo.
SESIÓN 2	

INICIO	Buscar la obra de teatro “Pedro y el lobo” en el libro de lecturas. Páginas 72 a 76 del libro de lecturas.
DESARROLLO	Distribuir los personajes entre los compañeros del grupo y realizar una lectura en voz alta. Señalar en ella los elementos de un guion de teatro.
CIERRE	Realizar ilustraciones de los personajes de las obras.
PAUSA ACTIVA	**Propósito:** Recuperar en el alumnado la atención consciente y la concentración a través de pausas activas de expresión corporal con la actividad llamada “El eco”. **Tipo de acción motriz:** Juego de mímica. **Descripción de ejercicios:** La actividad se inicia con todos de pie; el docente con un tambor o pandero: 1.- El docente hace una secuencia rítmica con el instrumento. El grupo le contesta con palmadas, con chasquidos, con silbidos, golpeando la silla, moviendo los pies, saltando. 2.- Lo anterior, pero ahora hay participación con una pareja. 3.- Se invita a que algún alumno dirija la actividad. 4.- Variar la actividad con las sillas, con las palmas o marchando. -El docente deberá enfatizar a los alumnos la importancia del trabajo cooperativo y las intervenciones espontáneas.
SESIÓN 3	
INICIO	Buscar en el libro de lecturas el guion de teatro de “Ricitos de oro”. Páginas 122 a 127 del libro de lecturas.
DESARROLLO	Organizar una lectura compartida y guiar a los niños para utilizar la entonación adecuada. En el guion, identificar los elementos analizados en sesiones anteriores.
CIERRE	Platicar sobre los elementos que podrían utilizar si llevaran la obra a escena.
PAUSA ACTIVA	**Propósito:** Recuperar en el alumnado la atención consciente y la concentración a través de pausas activas de expresión corporal con la actividad llamada “Yoga con silla” **Tipo de acción motriz:** Juegos de mímica. **Descripción de ejercicios:** La actividad se inicia con todos sentados y las piernas juntas bajo la silla: 1.- Se mantienen con las piernas quietas mientras se extienden los brazos hacia el respaldo de la silla, los ojos cerrados y la barbilla al asiento, se atiende la inhalación por la nariz y la exhalación por la boca; permanecen durante esta postura 1 minuto. 2.- Separar las piernas fuera de la silla, estirar los brazos, poner las manos en el asiento bajando la cabeza hacia las rodillas; permanecer en esta postura 1 minuto. 3.- Acostarse en el piso durante 30 segundos y poner las manos al abdomen para sentir la respiración. 4.- Repetir la secuencia una vez más. 5.- Incorporarse y sentarse en la silla permaneciendo quietos. - El docente deberá enfatizar a los alumnos la importancia de la flexibilidad y el descanso.
SESIÓN 4	
INICIO	Conversar con los NN sobre los elementos de un guion de teatro y de una obra.

DESARROLLO	Describir e ilustrar en el cuaderno cómo podrían elaborar a los personajes, la escenografía y el vestuario de la obra que van a presentar.
CIERRE	Realizar las actividades sugeridas del **anexo 01.**
PAUSA ACTIVA	**Propósito:** Recuperar en el alumnado la atención consciente y la concentración a través de pausas activas de expresión corporal con la actividad llamada "Cuento motor". **Tipo de acción motriz:** Juego de mímica. **Descripción de ejercicios:** La actividad se inicia con todos de pie. El docente narrará un cuento motor persiguiendo a la presa (que tenga movimiento). 1.- Se elige entre los alumnos a 3 "leones" y el resto del grupo serán los "ciervos". 2.- Mientras se narra el cuento, los participantes asumen sus personajes. 3.- Se trata de acosar a los ciervos, los cuales se desplazan sobre las puntas de los pies; los leones caminan lentos y semiflexionados. 4.- Los ciervos pueden esconderse bajo la silla o permanecer sentados y no moverse. 5.- Si es alcanzado por un león, invierten los personajes. 6.- El docente va cerrando la historia cuando los leones se alejan. - El docente deberá enfatizar a los alumnos la importancia de la agilidad visual y motora.
SESIÓN 5	
INICIO	Seleccionar una de las obras de teatro leídas con anterioridad y seleccionar una para representarla en el aula. Página 175 del libro de texto.
DESARROLLO	Distribuir a los personajes y leerla en voz alta. Poner especial atención en las acotaciones identificando cómo están escritas y qué información se presenta en ellas. Página 176 del libro de texto. Seleccionar un cuento del libro de lecturas y leerlo mediante la técnica de lectura colectiva.
CIERRE	Comparar el cuento con la obra de teatro y señalar los elementos de cada uno en el cuadro correspondiente. Página 176 del libro de texto. Realizar las actividades sugeridas del anexo 02.
PAUSA ACTIVA	**Propósito:** Recuperar en el alumnado la atención consciente y la concentración a través de pausas activas de expresión corporal con la actividad llamada "Movimientos en parejas". **Tipo de acción motriz:** Juegos de mímica. **Descripción de ejercicios:** La actividad se inicia en parejas de estatura similar: 1.- Imitar estar en sube y baja, dejando que aparezca la sonrisa. 2.- De espaldas empujarse simultáneamente. 3.- Sentados pies con pies pedalear como la bicicleta. 4.- Hacer espejos: uno se mueve y otro imita. 5.- Juego de las emociones: manifestar contento, enojo, tristeza, cansancio. 6.- Uno detrás de otro, sujetándolo de la cintura mientras intenta caminar y otro lo evita. 7.- Hacer juego de manos piedra, papel y tijeras. - El docente deberá enfatizar a los alumnos la importancia de la comunicación entre pares y la empatía.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Libro de lecturas. Cuaderno de la asignatura.	Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Actividades en el libro de texto. Determinar si los alumnos: Reflexionan sobre la segmentación de las palabras; identifican los elementos y características de un guion y una obra de teatro.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org



materialeseducativos.mx

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 2° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

BLOQUE		**EJE**	Forma, espacio y medida
TEMA		**APRENDIZAJES ESPERADOS**	
Figuras y cuerpos geométricos.		Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.	
TRAYECTO	4. Composición y descomposición de figuras.		

PROPÓSITO DEL TRAYECTO
En este trayecto se fortalece el desarrollo de la habilidad para visualizar figuras geométricas, la imaginación espacial y creatividad al armar figuras compuestas por otras. El explorar que una figura se puede formar por otras permite divisar una imagen conceptual más amplia de cada una de las figuras trabajadas.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Buscar en su entorno objetos con forma circular.
DESARROLLO	Recortar las piezas del recortable 6 (página 219 del libro) para formar los mosaicos de la lección 1. "Mosaicos". Página 176 del libro de texto.
CIERRE	Identificar en qué figura se formó un círculo completo y qué partes del círculo son visibles en las demás. Realizar las actividades sugeridas del anexo 03.
SESIÓN 2	
INICIO	En una hoja realizar triángulos y experimentar uniendo dos o más triángulos para formar figuras distintas.
DESARROLLO	Utilizar las figuras del recortable 7 (página 219 del libro) para formar las de la lección 2 "De 4 lados". Página 177 del libro de texto. (Resguardar material).
CIERRE	Identificar el nombre de las figuras que formaron y socializar sus características.
SESIÓN 3	
INICIO	Utilizar las figuras del recortable 7 (página 219 del libro) para unir dos o más de ellas y formar nuevas figuras.
DESARROLLO	Analizar las características de las figuras formadas. Con las figuras del recortable, armar los mosaicos de 6 lados de la lección 3. "Mosaicos con 6 lados". Página 178 del libro de texto.
CIERRE	Identificar cuáles figuras quedaron divididas en triángulos y cuáles en rectángulos, cuántos y de qué color.
SESIÓN 4	
INICIO	Trazar en el cuaderno un cuadrado y un rectángulo. Con apoyo del docente, analizarlos para descubrir figuras que se pueden obtener al dividirlos.

DESARROLLO	Utilizar el recortable 8 (página 219 del libro) para formar las figuras de la lección 4. “Con rombos”. Una vez terminadas, identificar los nombres de cada una y sus características. Página 179 del libro de texto.
CIERRE	En su cuaderno describir por escrito las características de un rombo.
SESIÓN 5	
INICIO	En su cuaderno dividir un rombo, un pentágono, un romboide y un rectángulo para descubrir figuras dentro de ellos.
DESARROLLO	Escribir el nombre y la cantidad total de las figuras que obtuvieron. En una cartulina, elaborar un collage pegando o dibujando las figuras inscritas.
CIERRE	Describir las figuras que obtuvieron y socializar sus características. Realizar las actividades sugeridas del **anexo 04.**

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto. Cuaderno de la asignatura. Tijeras. Cartulina. Colores. Pegamento.	Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Actividades del libro de texto. Determinar si los alumnos: Identifica figuras y sus características dentro de otras.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 2° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

BLOQUE	3	SECUENCIA	3. Reconocemos objetos y materiales.

EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Mundo natural	Exploración de la naturaleza	Distingue sólidos, líquidos y gases en el entorno.

PROPÓSITOS	¿QUÉ BUSCO?
Que los alumnos: Reconozca características que diferencian los sólidos, líquidos y gases y los distinguen en su entorno.	**Que los alumnos:** Construyan el concepto de líquido a partir de una actividad experimental, e identifiquen las principales características de este estado de la materia. Reconozcan la presencia de gases en su entorno y empiecen a construir el concepto de gas.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Mostrar agua y aceite dentro de recipientes. Plantear las siguientes preguntas: ¿qué forma tienen?, ¿qué pasa si muevo el recipiente?, ¿qué tipo de sustancia son?, ¿en qué son similares y en qué diferentes?
DESARROLLO	Analizar 3 líquidos diferentes dentro de botellas o recipientes. Después, contestar las preguntas de la página 143 del libro de texto.
CIERRE	Realizar un listado de las principales características de los líquidos.
SESIÓN 2	
INICIO	En el patio a sentir el viento y plantear las siguientes preguntas para contestarlas de manera oral: ¿cómo se siente el viento?, ¿de qué está hecho?, ¿lo puedes ver?, ¿cómo sabemos que existe?
DESARROLLO	Inflar un globo frente a los niños y plantearles las siguientes preguntas: ¿qué forma tiene?, ¿qué hay dentro? Página 144 del libro de texto. Desinflar el globo poniendo una mano cerca de la boquilla para que observen lo que ocurre. Comentar si pudieron ver lo que salía y qué sintieron al desinflarlo. Explicar que existen otras sustancias llamadas gases, las cuales no se pueden ver, pero sí se pueden sentir y oler. Mencionar algunos ejemplos.
CIERRE	Observar los objetos de la página 145 y encerrar aquellos donde hay gas.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto.	Observación y análisis del desarrollo de las actividades.

Cuaderno de la asignatura. Recipientes. Líquidos. Globo.	Actividades en el libro de texto. Determinar si los alumnos: Conocen las características de los líquidos y los gases.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 2° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG



FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE	3. Contribuyo al bienestar de los demás.	
SECUENCIA	**EJE**	**APRENDIZAJES ESPERADOS**
3. Acuerdo con otros cuidar el medio ambiente.	Ciudadanía democrática, comprometida con la justicia y el apego a legalidad.	Delibera acerca de problemas del medio ambiente en la escuela y concilia opiniones distintas a favor del bien común.

SESIÓN	2. Opino sobre soluciones a problemas ambientales de mi escuela. Planeamos una campaña ambiental en la escuela.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
INICIO	Conversar sobre problemas ambientales que se presentan en su escuela y las consecuencias que pueden tener si no se solucionan.
DESARROLLO	Realizar un recorrido para recabar información de aspectos como: la vegetación, el manejo de la basura, el control del agua potable, fuentes contaminantes, etc. Tomar como guía las preguntas de la página 102 del libro de texto.
CIERRE	Comenzar a planear una campaña ambiental para llevar a cabo en su escuela. Elegir uno de los problemas previamente identificados, especificar las acciones que se realizan para cuidar el medio ambiente, las acciones que pueden mejorar y las nuevas estrategias que pueden emprender. Página 103 del libro de texto.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto. Cuaderno de la asignatura.	Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Actividades en el cuaderno. Actividades en el libro de texto. Determinar si los alumnos: Reconocen los problemas ambientales de su escuela y plantean acciones para solucionarlos.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 2° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG



EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN	HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO
Colaboración	Inclusión	Muestra disposición al dar y recibir ayuda de los demás para la realización de un proyecto en común.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
INICIO	Conversar sobre los apoyos que necesitan las personas que presentan alguna discapacidad.
DESARROLLO	Escribir cómo pueden ayudar a personas que presentan: a) discapacidad visual; b) discapacidad auditiva; c) discapacidad motriz.
CIERRE	Realizar un dibujo donde representen la inclusión de personas con discapacidad.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Cuaderno de la asignatura. Colores.	Observación y análisis del desarrollo de las actividades.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org



materialeseducativos.mx

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 2° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Artes y entorno	Diversidad cultural y artística	Selecciona y escucha música del interés del grupo e investiga sus orígenes y diferencias. Elabora un cancionero grupal a partir de la música que escuchó en el ciclo escolar.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
INICIO	Seleccionar varias canciones tradicionales, de las escuchadas en sesiones anteriores, para investigar. Plantear preguntas como: ¿quién la interpreta?, ¿de dónde es originaria?, ¿en qué año se compuso?, ¿en qué lugares se escucha?
DESARROLLO	En hojas blancas, escribir la información de cada canción para recopilar un cancionero de música tradicional mexicana. Elaborar una portada e índice para el cancionero.
CIERRE	Recopilar el cancionero y anexarlo a la biblioteca de aula.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Canciones tradicionales. Cuaderno de la asignatura. Hojas blancas. Colores.	Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Determinar si los alumnos: Conocen la música tradicional del lugar donde viven.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

Anexos

--->  <---

Material Educativo

https://materialeducativo.org/

Lee el siguiente fragmento de una obra de teatro.

Visita de amigos

Habitación rústica de casita de campo, con una mesa y dos sillas.

ESCENA 1

(El ratón entra y sale de escena varias veces, llevando atareado frutas, verduras y semillas para servirlas en la mesa.)



RATÓN: ¡No tarda en llegar mi invitada! *(Se dirige al público.)* Viene de la ciudad para comer lo mejor de mi huerto. *(Se oyen pasos.)* ¡Qué emoción, parece que se acerca! *(Entra a escena la RATONA.)*



RATONA: ¡Qué calor! ¡Cuánta sed y hambre tengo! *(Los dos RATONES se toman de las manos y se besan en ambas mejillas.)*

RATÓN: *(Señalando la mesa servida.)* Por favor, toma asiento y disfruta.

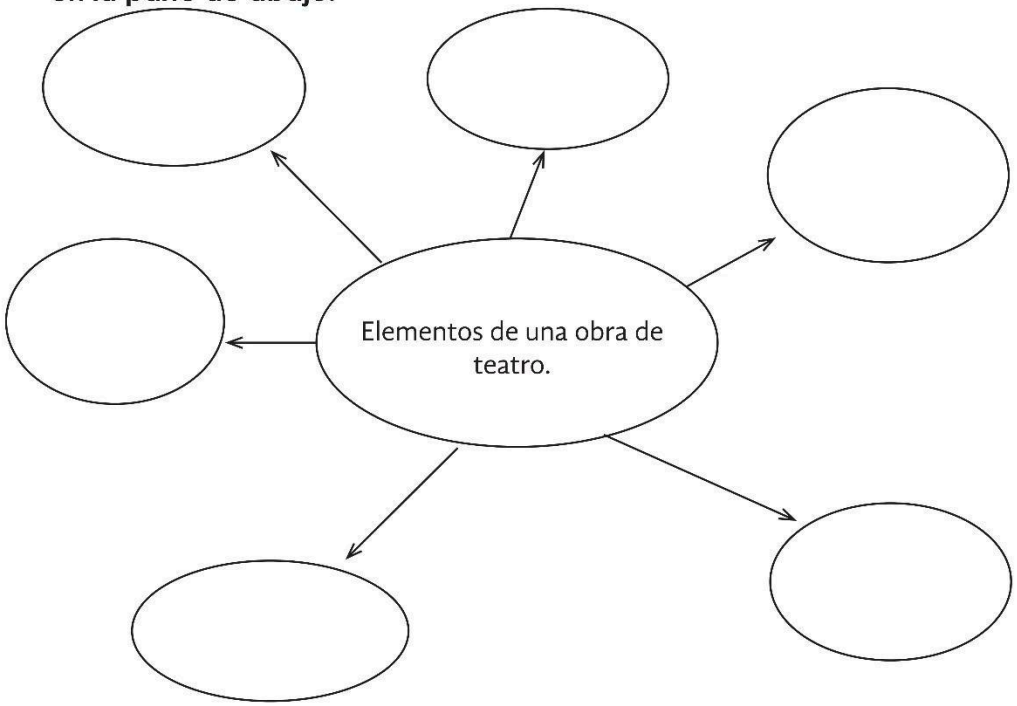
RATONA: *(Toma una verdura con solo dos dedos, haciendo un gesto de desconfianza.)* ¡Pero todo esto está crudo! Querido amigo, ¿no tuviste tiempo de cocinar?

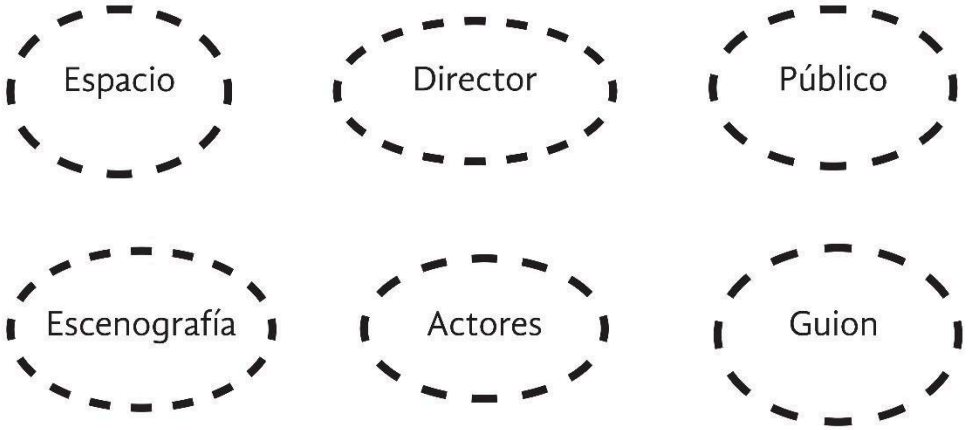
Libro de texto gratuito Lengua Materna Español pág. 213 Segundo Grado
Texto adaptado con fines didácticos MEAD

Completa la tabla con la información de la obra de teatro e investiga la definición de cada uno de sus elementos.

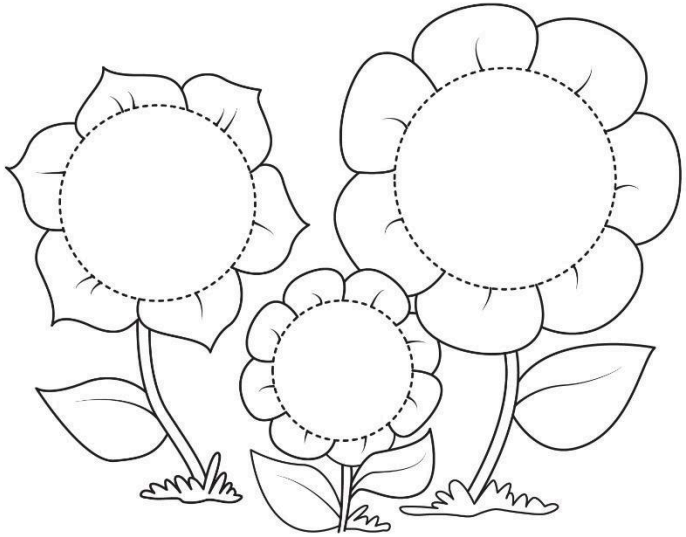
Elemento de una obra de teatro	Definición	Ejemplo
Personajes	Personas reales o imaginarias que aparecen en una obra artística.	
Acotaciones		
Diálogos		**RATONA:** ¡Qué calor! ¡Cuánta sed y hambre tengo! **RATÓN:** Por favor, toma asiento y disfruta.
Escenografía		

Recorta y pega los elementos de una obra de teatro que se encuentran en la parte de abajo.

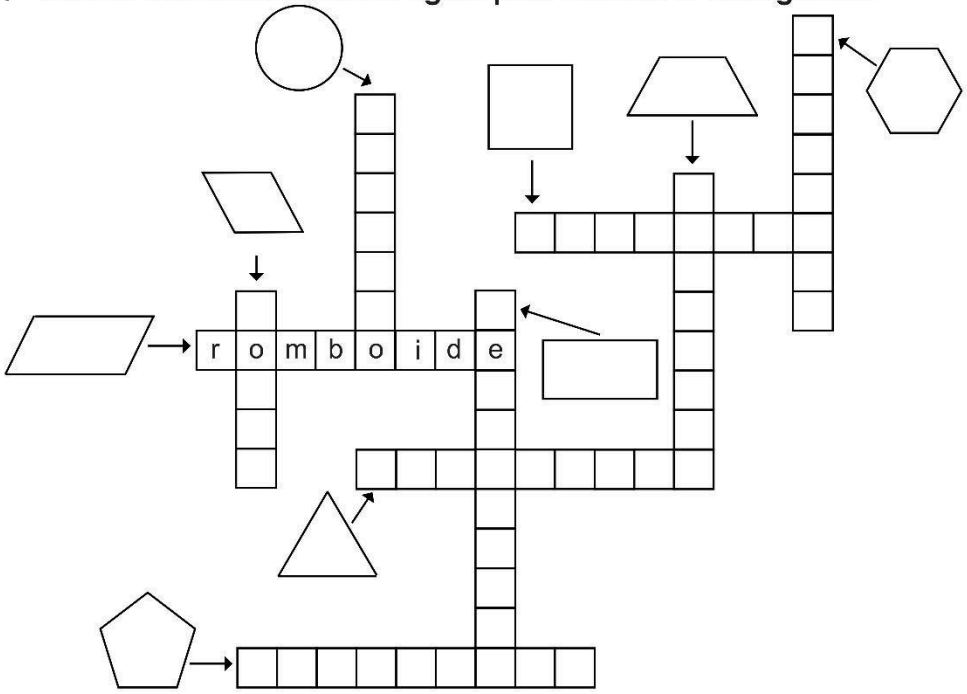




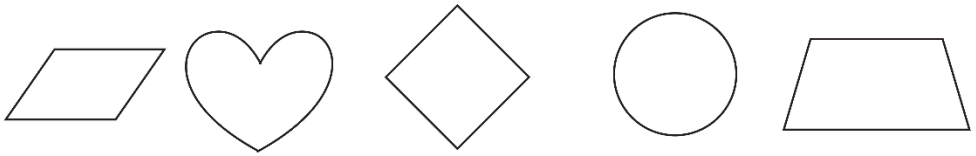
Ilumina los círculos de amarillo y el resto de las flores con tus colores favoritos. Apóyate en la página 176 de tu libro de Matemáticas.



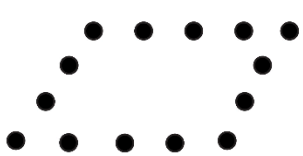
Escribe el nombre de cada figura para resolver el crucigrama.

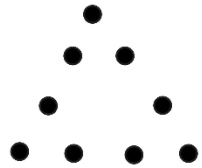


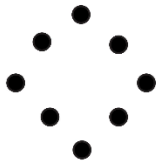
Encierra el rombo, el trapecio y el romboide.

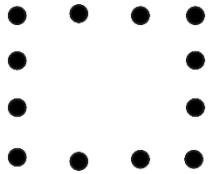


Une los puntos para descubrir cuál figura es, después escribe su nombre.









Haz un dibujo de un objeto que puedas encontrar en tu casa y que represente las figuras de un rombo, un romboide y un trapecio.

Trapecio	Rombo	Romboide

Gracias por visitar:

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx/

Únete a nuestro canal de Youtube:

https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w

Únete a nuestras páginas de Facebook:

https://www.facebook.com/materialeducativomx/

https://www.facebook.com/educacionprimariamx/

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4iJLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCCIg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5OdIh
Quinto Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/IR2nMeat0CWKOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/ImvWWNyvfMCGclZzpRHmYj
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+IpMcBB0jCgs5NzIx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZ0RU2d41NTEx

Visita:

https://materialeducativo.org/ <-> https://materialeseducativos.mx