Madame Carole Paoli Pompougnac · IP · gratuit

Anglais Tle · Séquence 5 · Interaction: talk with the examiner · Version prof

Interaction : échanger avec l'examinateur

Niveau	Terminale professionnelle · CECRL B1 → B1+
Matière	Anglais
Séquence	Séquence 5 sur 6 (= semaine 5 du parcours à distance) · 3 leçons · 110 min de travail élève
Objectif de la séquence	D'ici vendredi, tu sais répondre à des questions, imaginer des situations et demander de l'aide en anglais.
Références BO / CECRL	CCF situation B : interaction orale (B1 → B1+). Programme de langues vivantes de la voie professionnelle (BO spécial n°5 du 11 avril 2019), niveaux du CECRL. Niveau visé : CECRL B1 → B1+
Axe de l'année	Préparer le CCF : situation A (écoute, lecture, écriture) et situation B (oral).
Vidéo de la séquence	Answering interview questions - 02 - English at Work helps. (BBC Learning English, YouTube)
Version en ligne (élèves)	https://cours-a-distance-bac-pro.netlify.app/tle-anglais/semaine-5.html (exercices autocorrigés, audio, fiche imprimable)
Modalité	Enseignement à distance, en autonomie, avec rendu sur l'ENT. Fiche à trous / document à compléter (papier ou ENT).

→ Déroulé d'ensemble

Leçon	Titre	Durée	Objectif	Production
1	Answer interview questions	40 min	Donner des réponses développées aux questions courantes.	Orale (enregistrement)

2	Imagine: the second conditional	35 min	Parler de situations imaginaires.	Orale (enregistrement)
3	Repair strategies	35 min	Garder la conversation quand c'est difficile.	Orale (enregistrement)

Conseil d'organisation : publiez une leçon par créneau (par exemple lundi, mercredi, vendredi) dans le cahier de textes de l'ENT, avec le lien de la version élève et une date de rendu. La production de la leçon 3 peut servir d'évaluation de fin de séquence.

→ Leçon 1 · Answer interview questions (40 min)

Répondre aux questions d'entretien

Objectif : Donner des réponses développées aux questions courantes. *(Give developed answers to common questions.)*

Minutage conseillé

Étape	Durée
Lancement (message ENT, objectif, rappel)	5 min
La leçon (lecture guidée, mots-clés)	8 min
Exemple commenté (+ écoute si audio)	6 min
Exercices autocorrigés + fiche à trous	10 min
Production	8 min
Bilan, rendu sur l'ENT	3 min

Consignes à donner (message ENT)

→ « Lis la leçon, puis l'exemple et écoute-le. Fais les exercices et vérifie tes réponses. Complète la fiche à trous (papier ou ENT). Termine par la production et dépose ton travail sur l'ENT. »

→ Consigne de l'exercice : Choose the best answer. *(Choisis la meilleure réponse.)*

La leçon (texte élève, mots-clés en gras)

A good answer has three steps: answer **directly**, give a reason, add an **example** from your experience. Avoid yes or no only. Common questions: Why did you choose this trade? What are your **strengths**?

Une bonne réponse a trois étapes : réponds directement, donne une raison, ajoute un exemple tiré de ton expérience. Évite de répondre seulement oui ou non. Questions courantes

: Why did you choose this trade? What are your strengths?

Document support / exemple commenté

Examiner : Why did you choose this trade?

Candidate : I chose cooking because I love creating new dishes. For example, during my placement, the chef let me create a dessert for the menu.

Examiner : What are your strengths?

Candidate : I think I'm well organised. At the restaurant, I always prepared my station before the service.

Commentaire à faire relever : Chaque réponse : réponse directe → raison (because) → exemple (For example, At the restaurant…).

Corrigé des exercices

1. Why did you choose this trade? → **Because I like helping people. For example, I volunteer at a sports club.**
2. A good answer has a reason and an **example**.
3. What are your **strengths**?
4. I'm **well organised**.
5. Can you give me an **example**, please?

Corrigé de la fiche à trous (leçon)

Mots à replacer, dans l'ordre du texte : **directly** → **example** → **strengths**

Production attendue

🎙️ Orale : Enregistre tes réponses à 4 questions : Pourquoi ce métier ? Tes qualités ? Ton meilleur souvenir de stage ? Tes projets ? *(Record your answers to 4 questions: Why this trade? Your strengths? Your best memory of placement? Your plans?)*

Repère pour la correction : le document support de la leçon sert de modèle ; l'élève l'adapte à sa propre situation, avec les mots-clés de la leçon.

Critères d'évaluation (sur 20)

Critère	Indicateur de réussite	Points
Contenu	Toutes les informations demandées sont présentes, dans l'ordre annoncé.	/ 6
Langue	Les structures de la leçon (grammaire, vocabulaire) sont réutilisées correctement.	/ 6
Prononciation et fluidité	Le message est compréhensible, sans lecture mot à mot.	/ 5

Consigne technique	Durée respectée, fichier audio bien nommé et déposé sur l'ENT.	/ 3

Différenciation

Pour les élèves qui ont besoin d'un rythme de travail différent :

- Donner l'encadré de mots (directly, example, strengths) dès le début de la fiche à trous.
- Autoriser le bouton « Traduction » de la version en ligne pour la leçon et la consigne.
- Réduire l'exercice aux 4 premiers items, puis proposer la suite en second temps.
- Autoriser un enregistrement plus court, avec des notes sous les yeux.
- Proposer un appel ou une classe virtuelle courte (10 min) pour lancer la production.

Pour aller plus loin :

- Ajouter 2 phrases personnelles à la production, avec un connecteur nouveau.
- Enregistrer une deuxième version sans notes, puis la comparer à la première.
- Créer 3 questions supplémentaires sur le modèle de l'exercice pour un camarade.

→ Leçon 2 · Imagine: the second conditional (35 min)

Imaginer : le conditionnel (second conditional)

Objectif : Parler de situations imaginaires. *(Talk about imaginary situations.)*

Minutage conseillé

Étape	Durée
Lancement (message ENT, objectif, rappel)	5 min
La leçon (lecture guidée, mots-clés)	7 min
Exemple commenté (+ écoute si audio)	5 min
Exercices autocorrigés + fiche à trous	9 min
Production	6 min
Bilan, rendu sur l'ENT	3 min

Consignes à donner (message ENT)

→ « Lis la leçon, puis l'exemple et écoute-le. Fais les exercices et vérifie tes réponses. Complète la fiche à trous (papier ou ENT). Termine par la production et dépose ton travail sur l'ENT. »

→ Consigne de l'exercice : Complete the sentences. *(Complète les phrases.)*

La leçon (texte élève, mots-clés en gras)

For imaginary situations: If + **past simple**, would + verb. If I **had** more time, I would learn Spanish. To give advice: If I were you, I **would** ask for help.

Pour une situation imaginaire : If + prétérit, would + verbe. If I had more time, I would learn Spanish. Pour conseiller : If I were you, I would ask for help (à ta place, je…).

Document support / exemple commenté

If I won a lot of money, I would open my own garage. I would hire two apprentices and I would teach them everything. If I were the boss, I would give everyone a day off on their birthday!

Commentaire à faire relever : If I won → I would open. If I were → I would give. Après if : prétérit. Dans l'autre partie : would.

Corrigé des exercices

1. If I **had** a car, I would drive to work. (have)
2. If she lived in London, she **would** speak English every day.
3. If I **were** you, I would call the manager. (be)
4. What would you do if you **lost** your job?
5. If we had more time, we **would** travel. (conditionnel)

Corrigé de la fiche à trous (leçon)

Mots à replacer, dans l'ordre du texte : **past simple → had → would**

Production attendue

🎙️ Orale : Enregistre une minute : If I were the boss of my company, I would… *(Record 1 minute: If I were the boss of my company, I would…)*

Repère pour la correction : le document support de la leçon sert de modèle ; l'élève l'adapte à sa propre situation, avec les mots-clés de la leçon.

Critères d'évaluation (sur 20)

Critère	Indicateur de réussite	Points
Contenu	Toutes les informations demandées sont présentes, dans l'ordre annoncé.	/ 6
Langue	Les structures de la leçon (grammaire, vocabulaire) sont réutilisées correctement.	/ 6
Prononciation et fluidité	Le message est compréhensible, sans lecture mot à mot.	/ 5
Consigne technique	Durée respectée, fichier audio bien nommé et déposé sur l'ENT.	/ 3

Différenciation

Pour les élèves qui ont besoin d'un rythme de travail différent :

- Donner l'encadré de mots (had, past simple, would) dès le début de la fiche à trous.
- Autoriser le bouton « Traduction » de la version en ligne pour la leçon et la consigne.
- Réduire l'exercice aux 4 premiers items, puis proposer la suite en second temps.
- Autoriser un enregistrement plus court, avec des notes sous les yeux.
- Proposer un appel ou une classe virtuelle courte (10 min) pour lancer la production.

Pour aller plus loin :

- Ajouter 2 phrases personnelles à la production, avec un connecteur nouveau.
- Enregistrer une deuxième version sans notes, puis la comparer à la première.
- Créer 3 questions supplémentaires sur le modèle de l'exercice pour un camarade.

→ Leçon 3 · Repair strategies (35 min)

Les stratégies de dépannage

Objectif : Garder la conversation quand c'est difficile. *(Keep the conversation going when it's difficult.)*

Minutage conseillé

Étape	Durée
Lancement (message ENT, objectif, rappel)	5 min
La leçon (lecture guidée, mots-clés)	7 min
Exemple commenté (+ écoute si audio)	5 min
Exercices autocorrigés + fiche à trous	9 min
Production	6 min
Bilan, rendu sur l'ENT	3 min

Consignes à donner (message ENT)

→ « Lis la leçon, puis l'exemple et écoute-le. Fais les exercices et vérifie tes réponses. Complète la fiche à trous (papier ou ENT). Termine par la production et dépose ton travail sur l'ENT. »

→ Consigne de l'exercice : Choose the right phrase. *(Choisis la bonne phrase.)*

La leçon (texte élève, mots-clés en gras)

If you don't understand: Could you **repeat**, please? Could you speak more **slowly**? If you need time: Let me think… That's a good **question**. If you don't know a word: It's a kind of… It's something you use to…

Si tu ne comprends pas : Could you repeat, please? Could you speak more slowly? Si tu as besoin de temps : Let me think… That's a good question. Si un mot te manque : It's a kind of… It's something you use to…

Document support / exemple commenté

Examiner : What would you improve in your workplace?

Candidate : Sorry, could you repeat the question, please?

Examiner : Of course. What would you change at work?

Candidate : That's a good question. Let me think… I would buy a new machine to cut the meat. I don't know the word, but it's something you use to cut thin slices.

Commentaire à faire relever : Le candidat fait répéter, prend du temps et explique le mot qui manque. La conversation continue.

Corrigé des exercices

1. You didn't understand: **Could you repeat, please?**
2. The examiner speaks fast: Could you speak more **slowly**, please?
3. You need time: **Let me think…**
4. You don't know the word: It's something you use **to** cut wood.
5. Polite reaction: That's a good **question**.

Corrigé de la fiche à trous (leçon)

Mots à replacer, dans l'ordre du texte : **repeat** → **slowly** → **question**

Production attendue

🎙️ Orale : Demande à quelqu'un chez toi de te poser 4 questions en anglais ou en français. Réponds en anglais en utilisant 3 phrases de dépannage. Enregistre-le. *(Ask someone at home to ask you 4 questions in English or French. Answer in English and use 3 repair phrases. Record it.)*

Repère pour la correction : le document support de la leçon sert de modèle ; l'élève l'adapte à sa propre situation, avec les mots-clés de la leçon.

Critères d'évaluation (sur 20)

Critère	Indicateur de réussite	Points
Contenu	Toutes les informations demandées sont présentes, dans l'ordre annoncé.	/ 6
Langue	Les structures de la leçon (grammaire, vocabulaire) sont réutilisées correctement.	/ 6
Prononciation et fluidité	Le message est compréhensible, sans lecture mot à mot.	/ 5
Consigne technique	Durée respectée, fichier audio bien nommé et déposé sur l'ENT.	/ 3

Différenciation

Pour les élèves qui ont besoin d'un rythme de travail différent :

- Donner l’encadré de mots (question, repeat, slowly) dès le début de la fiche à trous.
- Autoriser le bouton « Traduction » de la version en ligne pour la leçon et la consigne.
- Réduire l’exercice aux 4 premiers items, puis proposer la suite en second temps.
- Autoriser un enregistrement plus court, avec des notes sous les yeux.
- Proposer un appel ou une classe virtuelle courte (10 min) pour lancer la production.

Pour aller plus loin :

- Ajouter 2 phrases personnelles à la production, avec un connecteur nouveau.
- Enregistrer une deuxième version sans notes, puis la comparer à la première.
- Créer 3 questions supplémentaires sur le modèle de l’exercice pour un camarade.

→ Évaluation et suivi à distance

- Formative : exercices autocorrigés (score visible par l’élève), fiche à trous rendue en photo ou en document.
- Sommative possible : production de la leçon 3 (Repair strategies), notée avec la grille ci-dessus.
- Nommage des fichiers demandé aux élèves : NOM_Prenom_tle_Anglais_S5_L1.jpg (ou .mp3, .m4a, .pdf).
- Élève sans imprimante, sans ordinateur ou avec une mauvaise connexion : recopie de la fiche dans le cahier et photo, ou dépôt au lycée via la vie scolaire.
- Retour à chaque élève : une réussite, un conseil, sur l’ENT, dans la semaine.

Madame Carole Paoli Pompougnac · IP · gratuit