



## **Программа курса ЕГЭ по русскому языку**

Тип курса: онлайн-курс

Класс учащихся: 11

Цель подготовки: ЕГЭ на высокий балл

Количество академических часов (обязательное): 85

Методист: Безбах Екатерина Сергеевна

Образование: ОП “Филология” НИУ ВШЭ.

Преподаватель ОЦ “Взлет”, Летней Историко-Филологической Школы (НИУ ВШЭ), Институте Образования НИУ ВШЭ.

Победительница олимпиады “Высшая проба” по филологии, журналистике и английскому языку.

Опыт преподавания более 3 лет.



---

## 1. Как устроен курс олимпиадной подготовки

- ✓ Практикоориентированный подход к обучению: наработка навыков решения задач ЕГЭ.
- ✓ Программа курса обновляется в течении всего года и адаптируется преподавателем под уровень знаний и скорость усвоения материала учениками.
- ✓ Онлайн-занятия проходят в Zoom. Все материалы, тестирования и записи прошедших занятий доступны на собственной образовательной платформе Коалиции во время и после курса.
- ✓ Контроль прогресса: домашнее задание после каждого занятия, контрольные работы по итогам учебного модуля, 4 пробных вариантов ЕГЭ..
- ✓ Куратор: помощник на курсе по всем техническим и организационным.
- ✓ Отслеживание успеваемости: индивидуальные отчеты по посещаемости, проценту выполнения домашних заданий и результатам контрольных точек.
- ✓ Доступ к закрытому чату курса в Telegram: куратор и преподаватель ответят на все вопросы.



---

## 2. Описание программы

**Цель обучения на курсе** – успешная сдача ЕГЭ на высокие баллы.

**Объём учебной нагрузки на курсе:**

Максимальная учебная нагрузка (с учетом домашних заданий и самостоятельной подготовки): 162 ак. часов.

Обязательная учебная нагрузка (аудиторная нагрузка): 85 ак. часов.

С сентября по январь: 2 ак. часа онлайн-занятий в неделю (теоретическая подготовка), 2-4 (в зависимости от тарифа) ак. часа вебинаров с преподавателем (детальный разбор пройденных тем, отработка заданий)

Тесты на проверку качественных знаний, 2 пробных экзамена, домашние задания

С февраля по май: интенсивная подготовка к экзамену, — 2-4 ак. часа вебинаров с преподавателем в неделю (детальный разбор пройденных тем, отработка заданий), с 3 тарифа, — 1 ак. час занятий с преподавателем в мини-группе

**Примерная длительность курса:** 9 месяцев

**Входные компетенции ученика (нужно для успешного обучения на курсе):**

- ✓ Успешное освоение 1-10 классов школьной программы.

**Выходные компетенции ученика (после обучения на курсе):**

- ✓ Умение решать все задания ЕГЭ
- ✓ Успешное написание ЕГЭ по русскому языку на высокий балл.

**Критерии для достижения выходных компетенций:**

- ✓ Посещение 90% занятий или пересмотр пропущенных занятий в записи в течение недели после даты фактического проведения занятия.
- ✓ Выполнение 90% домашних заданий в течение максимум 14 дней после выдачи домашнего задания преподавателем.
- ✓ Написание 100% контрольных точек, возможно написание пропущенных контрольных точек в течение 14 дней после даты их проведения.



**КОАЛИЦИЯ**  
ОНЛАЙН-ШКОЛА

- 
- ✓ Написание 100% пробных туров олимпиад, возможно написание пропущенных контрольных точек в течение 14 дней после даты их проведения.

### 3. Тематическое планирование олимпиадного курса по информатике

Программа может корректироваться преподавателем во время курса с учетом уровня группы: возможно увеличение или уменьшение ак. часов на определенные темы

	Тема	Формат
1	Единый государственный экзамен по русскому языку: его структура и содержание. Требования к выпускникам 11 класса. План подготовки: организация процесса дистанционного обучения.	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
2	Язык и речь в создании текста. <ul style="list-style-type: none"><li>- Зарождение языка. Основные разделы науки о языке. Текст — понятие, особенности.</li><li>- Тема, идея, проблема, авторский замысел (понятия).</li><li>- Макротекст и микротекст. Компрессия текста.</li><li>- Особенности построения текста-рассуждения.</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
3	Работа над итоговым сочинением: <ul style="list-style-type: none"><li>- Структура итогового сочинения.</li><li>- Критерии оценивания, основные требования к работе.</li><li>- Тематические направления и их содержание.</li><li>- Практикум по созданию текста.</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
4	Работа над итоговым сочинением:	Онлайн-занятие (45 мин.) с



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Разбор литературы по основным направлениям, анализ ее использования, специфика введения примеров в сочинении</li></ul>	последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
5	Признаки текста и его структура: <ol style="list-style-type: none"><li>1. основные признаки текста</li><li>2. виды информации (явная, скрытая, подтекстовая)</li><li>3. логико-смысловые связи между предложениями</li></ol>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
6	Стили и типы речи: <ul style="list-style-type: none"><li>- типы и стили речи, различие между этими классификациями</li><li>- повествование, описание, рассуждение</li></ul> Разговорный стиль: <ul style="list-style-type: none"><li>- Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи</li><li>- Основные жанры разговорной речи</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
7	Языковая норма, её основные признаки и функции: <ul style="list-style-type: none"><li>- виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические)</li><li>- орографические и пунктуационные нормы</li><li>- стилистические нормы современного русского литературного языка</li><li>- примеры</li></ul> Изобразительно-выразительные средства фонетики: аллитерация, ассонанс, примеры их употребления	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
8	Орфоэпия:	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные правила орфоэпии. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне. Словарь орфоэпический (ФИПИ).</li> <li>- некоторые нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных</li> <li>- произношение некоторых грамматических форм</li> <li>- особенности произношения иноязычных слов</li> <li>- нормы ударения в современном литературном русском языке</li> </ul>	вебинаре (1 час 30 мин.)
9	<p>Научный стиль и официально-деловой стиль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сходства и различия между официально-деловым и научным стилями: сферы использования, назначение, фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности, основные жанры</li> </ul> <p>Публицистический стиль и художественный стиль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сходства и различия между публицистическим и художественным стилями: сферы использования, назначение, фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности, основные жанры</li> </ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
10	изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение, отработка на заданиях	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
11	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды лексических ошибок: неразличение паронимов, плеоназм, тавтология, нарушение</li> </ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)



	сочетаемости слов, нарушение целостности фразеологизмов, отработка на заданиях	мин.)
12	Лексика русского языка: <ul style="list-style-type: none"><li>- многозначные слова и омонимы, их употребление</li><li>- синонимы, антонимы, паронимы и их употребление</li><li>- иноязычные слова и их употребление</li><li>- отработка на заданиях</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
13	Экспрессивно-стилистическая окраска слова: <ul style="list-style-type: none"><li>- виды лексики с точки зрения стилистики: нейтральная, высокая, сниженная</li><li>- эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое)</li></ul> Фразеология русского языка: <ul style="list-style-type: none"><li>- понятие фразеологизма, поиск фразеологизмов в тексте, сложные случаи</li></ul> Отработка	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
14	Морфология, части речи: <ul style="list-style-type: none"><li>- Морфологический анализ слова</li><li>- Особенности употребления в тексте слов разных частей речи</li></ul> Морфологические нормы: <ul style="list-style-type: none"><li>- Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа</li><li>- Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.</li><li>- Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
15	Морфологические нормы:	Онлайн-занятие (45 мин.) с



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов;</li><li>- образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения</li><li>- Основные нормы употребления количественных, порядковых и собираательных числительных</li><li>- Отработка</li></ul>	последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
16	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса: <ul style="list-style-type: none"><li>- синтаксический параллелизм, парцеляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор</li><li>- анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
17	Синтаксические нормы: <ul style="list-style-type: none"><li>- Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим</li><li>- Правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова</li><li>- Основные нормы употребления однородных членов предложения</li><li>- Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов</li><li>- Основные нормы построения сложных предложений</li><li>- Отработка</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
18	Правописание корней:	Онлайн-занятие (45 мин.) с



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проверяемые, непроверяемые и чередующиеся гласные корня</li><li>- О/Ё после шипящих, Ы/И после Ц</li></ul> <p>Правописание приставок:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Правописание неизменяемых приставок.</li><li>- Приставки, написание которых определяется значением.</li><li>- Правописание Ъ и Ъ. Ы/И после приставки.</li></ul>	последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
19	<p>Правописание суффиксов:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Суффиксы существительных</li><li>- Суффиксы прилагательных</li><li>- Суффиксы глаголов</li><li>- Суффиксы наречий</li><li>- Резюме</li><li>- Отработка</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
20	<p>Правописание глагольных форм:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Правописание окончаний глаголов</li><li>- Правописание суффиксов причастий настоящего и прошедшего времени</li><li>- Отработка</li></ul> <p>Правописание НЕ/НИ:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Выбор написания НЕ/НИ</li><li>- Слитное и раздельное написание НЕ</li><li>- Отработка</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
21	<p>Слитное, раздельное и дефисное написание:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Правописание производных предлогов и союзов</li><li>- Правописание частиц</li><li>- Правописание корня "пол"/"полу"</li><li>- Слитное, раздельное, дефисное написание наречий</li><li>- Отработка</li></ul> <p>Правописание Н/НН:</p>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)



	<ul style="list-style-type: none"><li>- выбор написания Н/НН в отыменных и отлагольных прилагательных, причастиях, наречиях, существительных и кратких формах</li><li>- Отработка</li></ul>	
22	<p>Основные понятия синтаксиса:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- понятие синтаксической связи, словосочетание, предложение</li><li>- основные синтаксические конструкции</li></ul> <p>Конструкции, требующие постановки двоеточия и тире:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Двоеточие и тире в БСП, при однородных членах и конструкциях с прямой речью.</li><li>- Тире между подлежащим и сказуемым, в неполном предложении, при обособленных приложениях и вставных конструкциях.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- Отработка</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
23	<p>Конструкции, требующие постановки запятых:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Запятые в БСП, ССП и СПП</li><li>- при однородных членах и конструкциях с прямой речью</li><li>- при обособленных определениях, обстоятельствах, дополнениях, приложениях</li><li>- вводных и вставных конструкциях, обращениях и уточняющих конструкциях</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- Отработка</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
24	<p>Пунктуация в конструкциях с сочинительной связью:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Запятые при однородных членах предложения</li><li>- Запятые в ССП</li></ul> <p>Осложняющие члены предложения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Запятые при обособленных определениях и обстоятельствах</li><li>- Однородные причастные и деепричастные обороты</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- Отработка</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)

25	<p>Осложняющие конструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осложняющие конструкции</li> <li>- запятые при вводных конструкциях</li> <li>- обращениях</li> <li>- междометиях</li> </ul> <p>Пунктуация в СПП и СП с разными видами связи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пунктуация в спп и сп</li> <li>- запятые в сложноподчиненных предложениях</li> <li>- типы подчинения придаточных</li> <li>- запятая на стыке союзов</li> </ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
26	<p>Конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Чужая речь в тексте</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструкции, грамматически не связанные с членами предложения: обращения, вводные слова, вставные конструкции и междометия.</li> <li>- Чужая речь в тексте. Прямая и косвенная речь.</li> </ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
27	<p>Обобщение по синтаксису. Смысловая и синтаксическая связь предложений в тексте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Синтаксический разбор предложения. Обобщение по синтаксису.</li> <li>- Структура, смысловая и композиционная целостность текста, особенности построения высказывания. Механизмы речи.</li> <li>- Основная и дополнительная информация текста. Средства связи предложений в тексте.</li> <li>- Отработка</li> </ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
28	Повторение и закрепление	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
29	Предупреждение речевых и грамматических ошибок:	Онлайн-занятие (45 мин.) с



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Речевая избыточность и недостаточность.</li><li>- Речевые ошибки на лексическом уровне.</li><li>- Предупреждение речевых ошибок на лексическом уровне.</li><li>- Устранение речевой избыточности и несочетаемости.</li></ul>	последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
30	<p>Лексика и фразеология как разделы науки о языке (обобщение):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Лексические нормы. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение. Многозначность слова. Словари русского языка.</li><li>- Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Историзмы, архаизмы и др. Фразеология, фразеологические обороты.</li><li>- Лексическое значение. Лексические нормы.</li><li>- Словарик паронимов (ФИПИ).</li><li>- Отработка</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
31	<p>Речь и письменное речевое произведение:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Речь как инструмент мышления. Виды речи. Формы речи.</li><li>- Психология речи и функции речи.</li><li>- Стили и функционально-смысловые типы речи. Речевые жанры. Развитие языкового мышления. Работа с информацией разного характера, в том числе визуальной.</li><li>- Тезис и антитезис. Анализ фрагментарной информации.</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
32	Информационно- аналитическая обработка текстов:	Онлайн-занятие (45 мин.) с



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Определение типов и стилей текстов. Анализ их языковых особенностей.</li><li>- Исходные тексты, их жанровое многообразие. Жанры текста. Определение главной информации текста.</li><li>- Средства связи предложений в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста.</li><li>- Языковые средства выразительности. Тема, проблема, идея текста. Проблема и её комментарий (К1-К2).</li><li>- Типичные ошибки при формулировании проблемы.</li></ul>	последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
33	<p>Работа над сочинением ЕГЭ: формулировка проблемы и позиции автора:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Смысловая и композиционная целостность текста.</li><li>- Работа с информацией. Тема и основная мысль текста.</li><li>- Идея текста. Проблематика текста.</li><li>- Ключевые слова. Анализ языковых средств в тексте.</li><li>- Проблема текста. Виды проблем, как находить и формулировать.</li><li>- Типичные ошибки в формулировке проблемы. Авторская позиция и авторский замысел. Маркирование текста. Языковые средства выражения авторского замысла.</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
34	<p>Работа над сочинением ЕГЭ: комментирование проблемы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Объяснение. Комментирование. Виды комментария к проблеме (текстуальный и</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)

	<p>концептуальный комментарий).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Примеры-иллюстрации и смысловая связь между ними.</li> <li>- Примеры, факты, ключевые слова, языковые и речевые иллюстрации. Смысловая связь и ее особенности. Смысловая связь в тексте и между примерами.</li> </ul>	
35	<p>Работа над сочинением ЕГЭ: отношение к позиции автора и его обоснование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аргументация и её особенности. Виды аргументов.</li> <li>- Разбор критериев: их особенности.</li> <li>- Алгоритм работы с текстом собственного сочинения.</li> <li>- Образцы работ, разбор по критериям.</li> </ul> <p>Работа над сочинением ЕГЭ: композиционная цельность и завершенность текста:</p>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
36	<p>Работа над сочинением ЕГЭ: композиционная цельность и завершенность текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Смысловая и композиционная целостность текста.</li> <li>- Композиционное единство при создании собственного текста. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.</li> <li>- Виды и формы вступления. Виды заключения.</li> <li>- Типы речи и средства выразительности в сочинении.</li> </ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
37	<p>Пунктуационные ошибки:</p> <p>Повторение</p> <p>Пунктуация в сочинении ЕГЭ: подходы к снижению количества ошибок в самостоятельно созданном тексте</p>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
38	<p>Оформление цитат, работа с чужим словом:</p>	Онлайн-занятие (45 мин.) с



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Прямая речь. Прямая и косвенная речь. Приёмы и способы цитирования.</li><li>- Введение цитат в текст сочинения</li><li>- Оформление цитат и ссылок на источники информации</li></ul>	последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
39	<p>Работа над сочинением ЕГЭ:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Повторение. Выявление и формулировка авторской позиции. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Правила цитирования и оформления текста. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</li><li>- Иллюстрирование проблемы (К2) Смысловая связь между примерами.</li><li>- Позиция автора (К3).</li><li>- Формулировка собственной позиции и ее обоснование (К4).</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)
40	<p>Обобщение по сочинению ЕГЭ</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Разбор сочинений по критериям.</li><li>- Анализ хороших и плохих сочинений.</li><li>- Практикум по снижению количества речевых и грамматических ошибок в сочинении.</li></ul>	Онлайн-занятие (45 мин.) с последующей отработкой на вебинаре (1 час 30 мин.)



---

#### **4. Список рекомендуемых источников для обучающихся на курсе (литература и интернет-ресурсы)**

- 1) Сборник правил и упражнений под ред. Д. Э. Розенталя
- 2) Г. Т. Егораева. ЕГЭ. Русский язык. Типовые варианты экзаменационных заданий: 36 вариантов
- 3) И. П. Цыбулько. Типовые экзаменационные варианты

Интернет ресурсы:

1. Открытый банк заданий ЕГЭ по английскому языку ФИПИ:  
<https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege/otkrytyye-varianty-kim-ege#/tab/310119616-1>