

| <b>ANEXO A</b>   |         |  |         |
|--|---------|--|---------|
| <b>020 – ESTÍMULO PARA LA CIRCULACIÓN Y EL DISFRUTE DEL ESPACIO PÚBLICO Y/O ACTIVIDADES COLECTIVAS BIOSEGURA A TRAVÉS DE LAS MANIFESTACIONES DEL CIRCO</b> |         |  |         |
| Nombre de la propuesta   |         |  |         |
| Categoría por la que participa   | Formato |  |         |
| Categoría específica en que se postula (Marque con X)  | Pequeño |  | Mediano |
| Público al que va dirigida la obra   |         |  |         |

| <b>Título de la obra o montaje</b>  |
|---|
| Especificar el título de la obra o montaje que se presentará durante la circulación (si aplica) |

| <b>Nombre artístico del grupo o compañía</b>   |
|--|
| Nombre artístico del grupo o compañía que presentará la obra (esto es diferente al listado de integrantes que participarán en la circulación). |

| <b>Descripción del montaje</b>  |
|---|
| Descripción clara y detallada del tipo de la obra o montaje que se presentará durante la circulación, especificando los aspectos constitutivos de la propuesta. |
| <b>(Máximo una [1] página de extensión)</b>   |

| <b>Carta de Intención</b>  |
|--|
| Especifique la importancia de la circulación según el espacio por el que se vaya a postular, el beneficio para el sector y para la agrupación. |
| <b>(máximo una [1] página de extensión).</b>   |

| <b>Soporte audiovisual</b>   |
|--|
| Adjuntar enlace de soporte audiovisual de la obra a circular, previamente cargados en plataformas como YouTube o en un drive con los respectivos permisos. |

| <b>Portafolio artístico</b>  |
|--|
| Describir portafolio artístico, material audiovisual, memorias de prensa, reconocimientos o premios, programas de mano, publicaciones y demás documentos que permitan conocer la obra o montaje a presentar. |
| <b>(Máximo tres [3] páginas de extensión).</b>   |

**Listado de integrantes que participarán en la circulación y rol que desempeñan dentro de la obra a presentar.**

| <b>NOMBRE COMPLETO</b> | <b>ROL QUE DESEMPEÑA</b> |
|------------------------|--------------------------|
| 1)                     |                          |
| 2)                     |                          |
| 3)                     |                          |
| 4)                     |                          |

*Si su propuesta lo requiere puede agregar más filas a la tabla.*

**Hoja de vida persona natural - grupo conformado/constituido**

Indique especialmente el trabajo que ha desarrollado en el campo de las Artes circenses con sus respectivos soportes, tales como: certificaciones de participación en proyectos artísticos, copias de publicaciones o artículos de prensa, entre otros. En caso de aportar una URL o enlace virtual, es responsabilidad del proponente mantenerla activa durante todo el proceso de evaluación del presente estímulo.

**(Máximo una [1] página de extensión para persona natural - ( Máximo media [ ½ ] página de extensión por integrante))**