

PLANEACIÓN DE JUNIO

CUARTO GRADO

CUARTO

GRADO

MATERIA	Español	GRADO	4º	TIEMPO	Semana 1
ACTIVIDADES					
Lo que conocen los niños.					
<ul style="list-style-type: none">▪ Conversar acerca de una nota periodística que recuerden y comentar al respecto: ¿cuál es su utilidad?, ¿en qué tipo de publicaciones es posible encontrarlas?, ¿qué sucesos se pueden tratar en una nota periodística?▪ Explicar acerca de las notas locales, nacionales e internacionales.					
Las noticias.					
<ul style="list-style-type: none">▪ Buscar algunas notas recientes y llevarlas al salón para compartir y analizar.					

- Leerlas en voz alta y poner atención cómo se presenta la información.

MATERIA	Español	GRADO	4º	TIEMPO	Semana 2
ACTIVIDADES					
<p>La estructura de las notas periodísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leer la pág. 146 y 147 del libro de texto acerca de dos notas: alumno que gana la Olimpiada del Conocimiento Infantil y Primera medalla mexicana en los juegos Paralímpicos. Acomodar la información para cada nota en un cuadro como el siguiente: Título de la nota periodística: <p>¿Qué paso?</p> <p>¿Cuándo y dónde paso?</p> <p>¿Cómo paso?</p> <p>¿Quiénes estuvieron involucrados?</p> <p>¿Por qué o para qué sucedió?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Responder las preguntas de la pág. 148 en la libreta para rescatar más información de las notas periodísticas: ¿qué hecho trata?, ¿cómo se representa el encabezado, lugar y fecha, cuerpo de la nota, imágenes y gráficos? ▪ Escribir en hojas blancas las palabras ¿qué?, ¿quién?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué?, ¿para qué?, ponerlas boca abajo y decir a un niño que pase a tomar una de ellas para que invente una oración interrogativa (pregunta), con esa palabra. ▪ Escribir en el pintarrón las oraciones que se van mencionando, encerrando con rojo la palabra indicada. ▪ Hacer reflexión en el uso del acento en cada una de las palabras que se usan para preguntar algo, así como el uso del signo de interrogación. ▪ Analizar tres notas periodísticas y usar la tabla de la pág. 149. 					
ACTIVIDADES					

MATERIA	Español	GRADO	4º	TIEMPO	Semana 3
ACTIVIDADES					

La nota periodística.

- Leer el texto de la pág. 150 y hacer un mapa conceptual en el cuaderno acerca de la nota periodística o informativa, así como su propósito.
- Dibujar en el cuaderno la pirámide invertida de la pág. 151 y analizar sus aspectos.

Los datos de las notas.

- Leer nuevamente la nota periodística "Gana niño potosino la Olimpiada del Conocimiento Infantil" e identificar la estructura de acuerdo a la pirámide invertida.
- Responder las preguntas de la pág. 152, acerca de la información de la nota, sus datos de entrada y datos complementarios.

MATERIA	Español	GRADO	4º	TIEMPO	Semana 4
ACTIVIDADES					
<p>La redacción de las notas periodísticas.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Recordar un acontecimiento reciente que haya sucedido en la localidad, puede ser en la calle, localidad, municipio o estado.▪ Organizar la información para iniciar la redacción del acontecimiento.▪ Observar el esquema de la pág. 154 para tomar en cuenta las partes de la nota periodística: título, entrada, cuerpo y complemento. <p>Producto final.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Escribir en parejas el borrador de la nota informativa.▪ Intercambiarlo para revisión y hacer las correcciones necesarias.▪ Escribir la versión final y leerlo al grupo. Finalmente publicarlas en el periódico escolar.▪ Autoevaluación, pág. 156.▪ Evaluación del bloque, pág. 157.					

MATERIA	Matemáticas	GRADO	4º	TIEMPO	Semana 1
ACTIVIDADES					

Cálculo de complementos a los múltiplos o potencias de 10, mediante el cálculo mental.

- Plantear a los alumnos cuestionamientos como los siguientes:
 - a) ¿Cuánto le falta a 670 para obtener 1000?
 - b) ¿Cuánto tengo que sumarle a 220 para obtener 3500?
- Comentar en plenaria las estrategias que utilizaron para resolver los problemas similares a los anteriores. ▪ Integrar a los alumnos por parejas para que lleven a cabo las actividades que se presentan en el **desafío#97**, en donde aprenderán a calcular mentalmente el complemento de un número a un múltiplo de 10. Libro de desafíos matemáticos páginas 183-184.
- Preguntar a los alumnos las dificultades que se les presentaron durante el desarrollo del desafío anterior. ▪ Pedir a los alumnos que de manera individual respondan en su cuaderno situaciones como las que se presentan a continuación. Ejemplo: Instrucciones: Mentalmente resuelve los siguientes cuestionamientos.
 1. ¿Cuánto debo de restarle a 1000 para obtener 375?
 2. ¿Cuánto debo de restarle a 100 para obtener 27?
 3. ¿Cuánto debo de restarle a 500 para obtener 280?
- Conversar con los alumnos para preguntarles qué estrategias utilizaron para resolver los ejercicios de la actividad anterior. ▪ Pedir a los alumnos que de manera individual lleven a cabo las actividades del **desafío#98**. Durante el desarrollo de dicho desafío, los alumnos aprenderán a calcular mentalmente la distancia entre varios números (pequeños) y determinarán cuál es la más corta, para advertir que la distancia entre dos números es independiente de la posición relativa de ambos. Libro de desafíos matemáticos página 185.
- Comentar en plenaria las dificultades que presentaron al resolver los ejercicios del desafío anterior. ▪ Plantear a los alumnos ejercicios similares a los que trabajaron en el desafío anterior.
- Integrar al grupo por parejas y pedirles que realicen las actividades del **desafío#99**, en el cual resolverán problemas que impliquen calcular complementos de un número a un múltiplo de 10, y la distancia entre dos números naturales, uno de ellos múltiplo de 10. Libro de desafíos matemáticos páginas 186-188.
- Pedir a los alumnos que compartan los procedimientos que utilizaron al resolver los ejercicios presentados en el desafío anterior.
- Dejar de tarea ejercicios similares a los trabajados.

MATERIA	Matemáticas	GRADO	4°	TIEMPO	Semana 2
ACTIVIDADES					

Análisis del residuo en problemas de división que impliquen reparto.

- Plantear a los alumnos problemas en donde tengan que utilizar la división y explicar las partes que la componen. ▪ Pedir a los alumnos que compartan las estrategias que utilizaron al resolver los problemas.
- Reunir a los alumnos por parejas para que resuelvan los ejercicios del **desafío#100**, en donde aprenderán que para resolver un problema que implique una división deben considerar el valor del residuo. Libro de desafíos matemáticos páginas 189-190. ▪ Diseñar problemas como los siguientes en donde los alumnos identifiquen la función de la división. Ejemplo: 1. Pablo tiene que acomodar 580 fresas en cajas con la misma cantidad, ¿cuántas cajas necesita?, ¿cuántas fresas habrá en cada caja?
- Comentar en plenaria las dificultades que presentaron al resolver problemas como el anterior.
- Pedir a los alumnos que se integren en parejas para resolver los ejercicios del **desafío#101**, en el cual resolverán problemas que impliquen dividir e identifiquen cómo la variación del residuo puede afectar el resultado del problema. Libro de desafíos matemáticos página 191.
- Analizar en plenaria las dificultades que presentaron al resolver los ejercicios del desafío anterior.

MATERIA	Matemáticas	GRADO	4º	TIEMPO	Semana 3
ACTIVIDADES					

Estimación de la capacidad que tiene un recipiente y comprobación mediante el uso de otro recipiente que sirva como unidad de medida.

- Llevar al salón de clases tres recipientes de diferentes tamaños y pedir a los alumnos que los observen para que respondan las siguientes preguntas:
 1. ¿A cuál de ellos creen que le cabe más agua?
 2. ¿Cuántas veces creen que quepa el agua del recipiente menor en el mayor?
- Preguntar a los alumnos como le hicieron para darse cuenta de la capacidad que pueda almacenar cada recipiente. ▪ Formar equipos con los alumnos para realizar las actividades del **desafío#102**, en el cual aprenderán a estimar entre dos recipientes, cuántas veces cabe el contenido de uno en el otro. Libro de desafíos matemáticos página 192. ▪ Pedir a los alumnos que compartan con sus compañeros los resultados que obtuvieron y las dificultades que se les presentaron al resolver los ejercicios del desafío anterior.
- Hacer a los alumnos las siguientes preguntas:
 1. Si tuvieras 15 recipientes diferentes, ¿cómo le harías para saber a cuál le cabe más agua?
 2. ¿Crees que el tamaño del recipiente implique para determinar su capacidad?
- Integrar a los alumnos en equipos para que realicen las actividades del **desafío#103**, a través de estos ejercicios comprobarán que la altura o forma del recipiente no determina necesariamente su capacidad. Libro de desafíos matemáticos página 193.
- Comentar en plenaria las conclusiones a las que llegaron al resolver los ejercicios del desafío anterior. ▪ Pedir a los alumnos que se integren en equipos para resolver las actividades del **desafío#104**. El objetivo de esta actividad consiste en lograr que los alumnos estimen y calculen la capacidad de recipientes utilizando una unidad arbitraria. Libro de desafíos matemáticos página 194.
- Compartir en plenaria las dificultades que presentaron al resolver los ejercicios del desafío anterior.

MATERIA	Matemáticas	GRADO	4°	TIEMPO	Semana 4
ACTIVIDADES					

Identificación y análisis de la utilidad del dato más frecuente de un conjunto de datos

(moda). • Explicar a los alumnos a qué se le nombra “moda” en matemáticas.

▪ Plantear a los alumnos varios ejercicios en donde tengan que identificar la moda. Por ejemplo:

1. ¿Cuál es la moda de las siguientes calificaciones de Juanito?

9.8, 8.9, 7.6, 9.8, 5.6, 7.6, 7.6, 6.3 Respuesta: _____

▪ Comentar en plenaria las experiencias que obtuvieron al realizar ejercicios de este tipo.

▪ Integrar a los alumnos en parejas y pedirles que lleven a cabo las actividades que se presentan en el **desafío #105**. El objetivo de este desafío, es que los alumnos identifiquen en un conjunto de datos, el que se presenta con más frecuencia y lo nombren moda. Libro de desafíos matemáticos páginas 195-196.

▪ Pedir a los alumnos que compartan las experiencias que obtuvieron al resolver los ejercicios del desafío anterior.

▪ Preguntar a los alumnos para qué consideran que es importante obtener la moda en una serie de datos. ▪

Anotar sus comentarios en el pintarrón para llegar a una conclusión de la utilidad de la “moda”.

▪ Integrar a los alumnos en equipos para que resuelvan las actividades que se presentan en el **desafío #106**, en el cual aprenderán a analizar diferentes conjuntos de datos e identifiquen la utilidad de conocer la moda. Libro de desafíos matemáticos páginas 197-198.

▪ Pedir a los alumnos que por equipos expongan en plenaria las dificultades que presentaron al resolver el desafío anterior.

MATERIA	Ciencias Naturales	GRADO	4°	TIEMPO	Semana 1
ACTIVIDADES					

Lo que conocen los alumnos.

- Solicitar a los alumnos que junten las palmas de sus manos y mencionen si se sienten frías o calientes. Cuando den la respuesta, solicitarles que comiencen a frotar sus palmas rápidamente por espacio de 15 segundos y preguntar: ¿tienen la misma temperatura que hace un momento?, ¿están más frías o más calientes?, ¿por qué?
- Preguntarles. ¿qué es la fricción?, ¿en qué actividades se lleva a cabo?, ¿podríamos mostrar la fricción con un juguete? ▪ Observar el siguiente enlace como un ejemplo de la fricción:
<https://www.youtube.com/watch?v=BRVxs9oA0dk>
- Analizar y reflexionar si tienen algún juguete en casa que funcione por medio de la fricción para traerlo al grupo. **Planeación.**
 - Realizar investigaciones sobre lo que es la fricción y en qué cosas se aplica.
 - Reunirse en equipos de 3 o 4 integrantes para idear un juguete sencillo que les permita demostrar la existencia de la fricción, puede ser un aerodeslizador casero. Ver el siguiente enlace para su apoyo:
<https://www.youtube.com/watch?v=kjZU9fUup4>
 - Conseguir todos los materiales necesarios para su elaboración.
 - Elaborar también su proyecto de forma escrita con todo lo necesario.

MATERIA	Ciencias Naturales	GRADO	4°	TIEMPO	Semana 2
ACTIVIDADES					
Desarrollo.					
<ul style="list-style-type: none">▪ Dejar que el alumno use su creatividad y destreza, pero sin dejar de apoyarlo a resolver sus dudas. ▪ Realizar el aerodeslizador con apoyo y supervisión del docente.▪ Es importante que todos los integrantes del equipo tengan una comisión y se apoyen mutuamente. Comunicación.▪ Mostrar el funcionamiento del aerodeslizador casero a todo el grupo. Y preguntar al grupo si tienen dudas al respecto. ▪ Montar una exposición con todos los aerodeslizadores.					
Evaluación.					
Elaborar una rúbrica de autoevaluación y aplicarla en el equipo.					

MATERIA	Ciencias Naturales	GRADO	4°	TIEMPO	Semana 3
ACTIVIDADES					
<p>Lo que conocen los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Recordar a los alumnos acerca del tema de la electrización que se encuentra en su libro de texto, bloque 4, tema 2, acerca de la electrización de los materiales: ¿cómo se electrizaba un cuerpo?, ¿cuántos tipos de electrización existen?, ¿qué sucedió con los experimentos que realizaron en ese tema?, ¿a qué se debió ese resultado? ▪ Si no se recuerda el tema, permitir al alumno que abra su libro y revise para retroalimentar. <p>Planeación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar la investigación acerca de la electrización y preguntar si saben lo que es un péndulo electrostático. ▪ Reunir en equipos de 3 o 4 alumnos y ponerse de acuerdo para planear la elaboración de un objeto donde se demuestre la electrización de un cuerpo. ▪ Ver el siguiente enlace como sugerencia para su elaboración: https://www.youtube.com/watch?v=tdL000ZoYRs ▪ Comentar acerca de lo que necesitan para conseguirlo e iniciar con su elaboración. ▪ Realizar su proyecto por escrito, repartiendo comisiones. 					

MATERIA	Ciencias Naturales	GRADO	4°	TIEMPO	Semana 4
ACTIVIDADES					
<p>Desarrollo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dejar que el alumno use su creatividad y destreza, pero sin dejar de apoyarlo a resolver sus dudas. ▪ Reunir los materiales y juntos en equipo iniciar la elaboración del péndulo electrostático. ▪ Con ayuda del profesor resolver sus dudas o el uso de algún material que ocupe a un adulto. ▪ Terminados los proyectos hay que prepararse para su demostración. <p>Comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pasar al frente con sus compañeros y demostrar cómo el péndulo se mueve al acercarle el globo con carga 					

eléctrica. ▪ Hacer una exposición de todos los proyectos elaborados del grupo.

Evaluación.

- Presentar los trabajos dentro y fuera del salón.

MATERIA	Historia	GRADO	4 °	TIEMPO	Semana 1
ACTIVIDADES					
2. El inicio de la guerra y la participación de Hidalgo y Allende.					
<ul style="list-style-type: none">▪ Preguntar a los alumnos ¿qué es una guerra?, ¿cómo sería una guerra en la época de la Nueva España?, ¿sería igual que las guerras que vemos en televisión?, ¿cómo se llevaban los mensajes anteriormente?, ¿qué tipo de armas usaban?. ▪ Platicar acerca de la Guerra de Independencia, sobre la madrugada del 16 de septiembre y cómo don Miguel Hidalgo convocó a la gente en la Iglesia de Dolores.▪ Ver el siguiente enlace donde se muestra el inicio de la Independencia para niños:▪ https://www.youtube.com/watch?v=0mfDeMUMrFY▪ Leer las pág. 168 a la 170 y reunidos en equipo hacer un cuadro donde concentren las acciones de Hidalgo y Allende en la guerra de Independencia.					
<p>PERSONAJE ¿CUÁL FUE SU PARTICIPACIÓN EN EL INICIO DE INDEPENDENCIA?</p>					
ALLENDE					
HIDALGO					
<ul style="list-style-type: none">▪ Socializar el cuadro anterior de manera grupal.▪ Leer el dato interesante donde se muestra un fragmento del decreto contra la esclavitud que escribió Don Miguel Hidalgo. Página 170.					

MATERIA	Historia	GRADO	4 °	TIEMPO	Semana 2
---------	----------	-------	-----	--------	----------

ACTIVIDADES

3. El pensamiento social y político de Morelos.

- Preguntar a los alumnos si saben ¿qué otras personas estuvieron en la lucha por la Independencia?, ¿han oído hablar de Don José María Morelos? Platicar cosas relevantes respecto a Morelos.
- Leer de manera grupal las pág. 171 y 172 y elaborar un pequeño resumen en el cuaderno guiado con las siguientes preguntas: ¿dónde nació Morelos?, ¿cuál era su profesión?, ¿en qué se distinguió el ejército de Morelos?, ¿qué planteó Morelos en su documento Sentimientos de la Nación?, ¿cómo murió Morelos?
- Comprendo y aplico. Elaborar un esquema en binas como el de la pág. 173 o parecido al siguiente, sobre el pensamiento de Miguel Hidalgo y el pensamiento de José María Morelos:

PENSAMIENTO DE HIDALGO	SEMEJANZAS	PENSAMIENTO DE MORELOS

MATERIA	Historia	GRADO	4 °	TIEMPO	Semana 3
ACTIVIDADES					
<p>4. Las guerrillas en la resistencia insurgente.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Preguntar a los alumnos, ¿qué sucedió después que Morelos murió?, ¿creen que la guerra por la Independencia acabó?, ¿quiénes fueron Guadalupe Victoria y Vicente Guerrero?▪ Leer el texto de la pág. 174. Realizar un resumen en la libreta en binas: ¿qué es la guerra de guerrillas?, ¿quiénes fueron Guadalupe Victoria y Vicente Guerrero?, ¿quiénes fueron Francisco Javier Mina y Servando Teresa de Mier? 5. La consumación de la Independencia.▪ Hacer una síntesis individual de las pág. 176 y 177 sobre cómo sucedió la Consumación de la Independencia.▪ Reunir en equipos y hacer una representación teatral improvisada del texto.▪ Comprendo y aplico. Copiar el esquema de la pág. 179 y completarlo ordenando cronológicamente los acontecimientos que favorecieron la consumación de la Independencia.					

MATERIA	Historia	GRADO	4 °	TIEMPO	Semana 4
ACTIVIDADES					
Temas para analizar y reflexionar.					
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos, ¿cómo se imaginan que quedó el país después de la Independencia? ▪ Platicar al respecto y anotar las posibles respuestas en el pizarrón. 				
6.	La Independencia y la búsqueda de una sociedad más igualitaria.				
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Destacar el principal objetivo de la Independencia. ▪ Investigo y valoro. Página 180. Reunidos en equipos organizar un programa de radio o televisión donde anuncien la Independencia como una noticia. Redactar cuidadosamente la nota. ▪ Redactar más noticias sobre Morelos. Incluir otras secciones. 				
7.	Las mujeres en el movimiento de Independencia.				
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leer la pág. 182 y subrayar las aportaciones de algunas mujeres en la Independencia. Anotar lo subrayado en el cuaderno. ▪ Investigo y valoro. Página 183. Investigar la vida de mujeres que participaron en la Independencia. Seleccionar una de esas mujeres y redactar su biografía en primera persona (yo) como si fueran a contar su propia vida. ▪ Presentar las biografías al grupo como si fueran autobiografías. ▪ Regresar a la pregunta inicial para corroborar, corregir o anexar información a la respuesta dada al principio del bloque. ▪ Lo que aprendí, pág. 184 y 185. ▪ Evaluación, pág. 186. 				

MATERIA	Geografía	GRADO	4°	TIEMPO	Semana 1
ACTIVIDADES					

Actividades de inicio. Pág. 166

- Comentar en grupo si han vivido alguna experiencia de un desastre natural que haya afectado a toda una comunidad, por ejemplo: un temblor, huracán, incendio, etc.
- Leer la carta que envía Ollin a Donají sobre un evento natural que ocasionó la lluvia, volviéndose un desastre. **Actividad. Pág. 167**

- Entre todo el grupo elaborar un mapa mental de un desastre natural que más les haya impactado. Utilizar el formato de la página 167 de su libro de texto.
- Comentar el significado de: Fenómenos Naturales y Riesgos Antropogénicos, y sus graves daños a la ecología. **Actividad. Pág. 168.**

- Observar algunas imágenes de desastres que han ocurrido en nuestro país y comentar cuáles pertenecen a fenómenos naturales y cuáles a riesgos antropogénicos.
- Ver el siguiente enlace sobre algunos desastres ocurridos en México.
<http://www.youtube.com/watch?v=Z7d9bJUwLSI>
- Anotar en su cuaderno las peores consecuencias que hayan vivido o escuchado de un desastre.
- Entre todos, hacer una lista en el pizarrón de las consecuencias negativas de los desastres en México. ▪ En una hoja de su cuaderno, dibujar un desastre que haya sucedido en el lugar donde viven, anotar qué tipo de desastre es, cuándo y dónde sucedió, y qué se puede hacer para prevenirlo.
- Comentar en grupo la importancia de estar prevenidos ante desastres.

Exploremos. Pág. 170.

- En parejas, observar el mapa de zonas sísmicas y principales volcanes del Atlas de México, página 13. Sobreponer un mapa de división política. Calcar el mapa y hacer lo mismo con el mapa de peligro de inundaciones en México, presentado en la página 194 del libro de texto.
- Posteriormente elaborar listas con las entidades que requieren tomar medidas preventivas frente a erupciones volcánicas, terremotos, inundaciones y sequías.
- Comparar sus listas con las de sus compañeros.

MATERIA	Geografía	GRADO	4°	TIEMPO	Semana 2
ACTIVIDADES					

Apliquemos lo aprendido. Pág. 171

- Analizar las medidas generales para la prevención: lista de provisiones, documentos y botiquín. Comentar en grupo. ▪ Reunirse en familia para platica acerca de las cosas que necesitan en caso de desastre (como una prevención) y reunir lo que se pueda de las listas. Es importante involucrar a toda la familia y tomar en cuenta todos los posibles riesgos a los que se pueden enfrentar.
- Platicar su experiencia al reunir lo necesario de sus listas junto con sus familiares: ¿tenían todo a la mano?, ¿qué cosas les faltaron?, ¿qué fue más difícil reunir?

Actividad. Pág. 172.

- Dividir el grupo en dos equipos y hacer un recorrido por el barrio o colonia, con el fin de identificar los peligros existentes en el lugar donde viven.
- Realizar entre todos un croquis o mapa que incluyan los principales lugares de su colonia o barrio. Usar un pliego de papel grande para poder dibujar la mayor cantidad de elementos.
- Marcar los lugares peligrosos y aquellos en lo que podrían estar seguros y servir como albergues en caso de que ocurra una emergencia.
- Escribir las medidas de prevención, así como las recomendaciones generales que se deben considerar en caso de emergencia. ▪ Apoyar al alumno para que exponga lo realizado.
- Invitar a otros grupos a que vean su trabajo de exposición.

MATERIA	Geografía	GRADO	4°	TIEMPO	Semana 3
ACTIVIDADES					

Conocimientos previos. Pág. 173.

- Preguntar a los alumnos acerca de lo que es un proyecto.
- Formar equipos y comentar sobre los problemas o necesidades del lugar donde viven y hacer una lista de ellos en el pizarrón. **Planeación. Pág. 174 - 176.**
- Recopilar información acerca de los problemas anotados.
- Seleccionar un problema del lugar donde viven.
- Escribir algunas preguntas que ayuden a reflexionar acerca de lo que ya conocen sobre el tema.
- Intercambiar respuestas y opiniones.
- Hacer la pregunta central.
- Pensar en un propósito tomando en cuenta que debe responder principalmente a lo que queremos y necesitamos investigar, y para qué queremos lo investigado.
- Discutir qué fuentes de consulta se requieren o pueden utilizar.
- Especificar las actividades a realizar y los productos que se obtendrán.

Desarrollo. Pág. 177-179.

- Iniciar con la investigación y la consulta de fuentes. Tomar en cuenta diferentes fuentes de información.
- Despues reunirse por equipo para integrar la información y comentar.
- Hacer el análisis y la reflexión de la información.
- Ver los ejemplos en el libro, pág. 178 y 179, sobre un río contaminado.
- Iniciar en equipo la redacción del desarrollo.

MATERIA	Geografía	GRADO	4º	TIEMPO	Semana 4
ACTIVIDADES					

Comunicación de resultados. Pág. 180.

- Definir de qué manera presentarán los resultados del proyecto, puede ser mediante exposición, representación teatral, mesas redondas, debates, ensayos, dramatizaciones o conferencias.
- Al final valorar lo realizado con una rúbrica o informe breve (coevaluación, autoevaluación).
- Hacer un conclusión por escrito acerca de su experiencia de elaboración y aplicación en el proyecto. ▪ Lo que aprendí, pág. 181.
- Mis logros, pág. 182.
- Autoevaluación, pág. 183.

MATERIA	Formación Cívica y Ética	GRADO	4 °	TIEMPO	Semana 1
ACTIVIDADES					
Niños de cuarto A. C. Diferentes formas de organización social <ul style="list-style-type: none">▪ Comentar con los alumnos las diferentes formas de organización social, ¿qué es una Organización No Gubernamental (ONG)?, ¿qué tipos de acciones realizan?, ¿quiénes participan en ellas?, ¿podemos organizarnos para beneficio de nuestra comunidad? ▪ Ver el siguiente enlace acerca de lo que son las ONG:<ul style="list-style-type: none">▪ https://www.youtube.com/watch?v=yEIcXHW6JdA▪ Comentar acerca de lo visto anteriormente y preguntar si alguien conoce a la Cruz roja, green pace, etc. ▪ Leer y comentar las páginas 106 a la 109 con relación a las organizaciones civiles y su función.▪ Los alumnos deben investigar los nombres de organizaciones que, sin depender del ayuntamiento, del gobierno estatal o federal, realizan acciones en beneficio de su comunidad. Indagar qué fines persiguen y, de ser posible, conversar con alguno de sus integrantes.<ul style="list-style-type: none">▪ Investigar y elaborar un directorio con la información recabada sobre las diversas Organizaciones No Gubernamentales (ONG). ▪ Dar lectura a los textos de las páginas 110 y 111 con relación a la función de algunas organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, por ejemplo: Servicios a la Juventud, A. C., México Unido contra la Delincuencia, A. C., Secretaría del					

Trabajo y Previsión Social, Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación, Fundación Ahora, A. C, etc. • Elegir tres de su interés. Enseguida, investigar y redactar una ficha sobre cada una. Pueden auxiliarse con el texto: "Fichero de instituciones". Página 116.

- Escribir una reflexión escrita acerca de los beneficios que aportan esas Organizaciones No gubernamentales.

MATERIA	Formación Cívica y Ética	GRADO	4 °	TIEMPO	Semana 2
ACTIVIDADES					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Platicar con los alumnos acerca de nuestra participación como ciudadanos y la de nuestros gobernantes: ¿realmente se hace el trabajo conjunto?, ¿cómo se lleva a cabo el trabajo de nuestro gobierno?, ¿nos dan cuentas de lo que gastan?, ¿de dónde obtienen el dinero?, ¿lo emplean correctamente?, ¿cómo podemos saber esto?, ¿qué es la transparencia? ▪ Leer las páginas 114 y 115 acerca de la transparencia y el acceso a la información gubernamental. Comentar. • Hablar acerca de los impuestos y su uso, tanto el gasto público como el gasto para pago de sueldos de los servidores públicos: ¿qué son los impuestos?, ¿de dónde se obtienen?, ¿realmente el ingreso de impuestos es dedicado al gasto público de las entidades o se usa para algo más? ▪ Realizar una reflexión y dejar investigar al alumno acerca de los gastos públicos que se han hecho últimamente en su comunidad: ¿han sido para mejorarla?, ¿qué cosas faltan?, ¿cuánto gana un diputado, un senador, secretario de gobierno, un gobernador, un presidente municipal, un regidor y el presidente de la república en un mes?, ¿cuántos diputados y senadores hay en todo el país? ▪ Reflexionar de forma grupal todas las cuestiones anteriores y preguntarse además: ¿de qué sirve tener acceso a la información pública gubernamental? ▪ Hacer un escrito respecto a su análisis emitiendo opiniones muy personales con respecto al acceso a la información y los gastos públicos. 					

MATERIA	Formación Cívica y Ética	GRADO	4 °	TIEMPO	Semana 3
ACTIVIDADES					

Comunicación con las autoridades: una manera de participación política

- Comentar en grupo ¿cómo se comunican los ciudadanos con las autoridades que los representan?, ¿por qué las autoridades necesitan conocer las necesidades, las demandas, los problemas y las preferencias de las personas a las que representan?, ¿cómo respalda la Constitución la relación de los ciudadanos con sus autoridades?
- En equipos identificar problemas que haya en su comunidad, por los que diversos grupos de ciudadanos han tenido que acercarse a las autoridades locales y la respuesta que se ha dado por parte de éstas. Describir los canales y los mecanismos que existen para que los ciudadanos comuniquen a las autoridades de gobierno sus necesidades, demandas, problemas y preferencias.
- Hacer carteles con cada una de las necesidades de su localidad, estado o país, por ejemplo: justicia, alto a la corrupción, respeto por los migrantes, apoyo a los marginados, equidad de género, alto al maltrato infantil, etc. Usar crayolas, marcadores o colores, también hacer dibujos o pegar imágenes.

MATERIA	Formación Cívica y Ética	GRADO	4 °	TIEMPO	Semana 4
ACTIVIDADES					
<ul style="list-style-type: none">▪ Con la ayuda del docente elaborar una petición o una sugerencia dirigida a las autoridades de su localidad o municipio, sobre un asunto de interés comunitario. Hacer llegar su petición a las autoridades correspondientes, plantear plazos de acción y de observación de la reacción esperada. Evaluar la actividad en un plazo medio.▪ Consultar Conoce nuestra Constitución en lo referente al derecho de petición y de asociación. Reflexionar acerca de la importancia de que los ciudadanos ejerzan este tipo de derechos como una forma de responsabilizarse del buen desempeño de las autoridades					

MATERIA	Educación Artística	GRADO	4°	TIEMPO	Semana 1
ACTIVIDADES					

- Comentar con los alumnos: las características de cada una de las familias de instrumentos.
- Platicar sobre las historias, cuentos y fábulas que van acompañadas con música, lo que las convierte en obras de arte. ▪ El maestro exemplificará una historia o la narración de algún suceso por medio de un cuento, una historia, una fábula o un relato para sonorizarlo con diversos efectos, donde se utilicen los instrumentos creados en los bloques anteriores (Idiófonos, membranófonos, cordófonos y aerófonos), para que los alumnos identifiquen cómo utilizar este recurso.

MATERIA	Educación Artística	GRADO	4º	TIEMPO	Semana 2
ACTIVIDADES					
					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dividir al grupo en equipos para que hagan la actividad de ponerle música a una historia donde se evoquen sentimientos y emociones. Revisar muy bien el timbre musical que se necesita para cada situación de la historia. ▪ Indicar un tiempo determinado para que los equipos creen la historia e inventen los efectos sonoros que utilizarán. ▪ Presentar sus producciones al grupo y hacer comentarios de lo observado. ▪ Escribir una reflexión o conclusión de lo elaborado.

MATERIA	Educación Artística	GRADO	4º	TIEMPO	Semana 3
ACTIVIDADES					
					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Invitar a los alumnos a que lean un libro, en sus lugares y luego lo comenten. Pedir que coloquen sus bancas en media luna y lean en voz alta una obra de teatro, con la que estén familiarizados. ▪ Dividir al grupo en equipos y solicitarles que elijan una obra de teatro. ▪ Los alumnos la leerán de pie, en voz alta y con atriles colocados en media luna. Los alumnos integrarán gestos, movimientos y juegos a su lectura. De no existir un texto teatral, pueden usarse cuentos o relatos del libro de Español. ▪ Elegir un personaje y sus diálogos para leerlo en voz alta. Cada equipo deberá leerlo dándole el énfasis que crea necesario.

- Juntos reflexionarán acerca de la importancia de la lectura dramatizada y su posible aplicación a las que suelen leer en el salón.
- Al final comentar si todos los equipos leyeron con la misma interpretación y énfasis.

MATERIA	GRADO	TIEMPO
Educación Artística	4º	Semana 4
ACTIVIDADES		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pedir a los alumnos mucha atención para platicarles la historia de Nabucodonosor y su amor por su esposa Amytis, a la cual le mandó construir los jardines colgantes de Babilonia, que fueron considerados como una de las siete maravillas del mundo antiguo. ¿Cómo se imaginan esos jardines?, ¿en realidad creen que colgaban?, ¿cómo los sostenían? ▪ Hacer una lluvia de ideas con las preguntas anteriores y motivarlos a crear ahora su propio jardín con ayuda de los colgantes, esculturas y demás creaciones que han hecho en este bimestre. ▪ Ayudar a los alumnos a colgar todos los móviles en el techo del salón usando el estambre traído de casa. ▪ Acomodar alrededor del salón las esculturas. Tomar en cuenta la opinión de todos para que sea más creativo. ▪ Acomodar también los instrumentos elaborados, algunos colgados y otros recargados según se pueda. ▪ Ambientar el salón para inaugurarlo con música y cosas de fiesta. ▪ Invitar a otros alumnos y al director a ver su "jardín del arte" ▪ Al final, comentar su experiencia, ¿cómo lograron que tuviera movimiento su jardín del arte?, ¿qué papel tuvieron los instrumentos y el fondo musical?, ¿fue el adecuado?. ¿qué sintieron o quisieron transmitir con su creación? ▪ Compartir lo anterior en círculo y cerrar con esto el bloque. 		