

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке проведения open-call проекта “Взгляды”

Южно-Сахалинск 2024

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Open - call (далее по тексту Конкурс) проводится среди художников, дизайнеров и архитекторов, работающих с темой уличного искусства.
- 1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и сроки проведения Конкурса.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 2.1. Конкурс проводится в целях развития уличного искусства, поддержки творчества молодых художников и привлечения их к созданию комфортной современной городской среды, благоустройству и художественному оформлению населенных пунктов.
- 2.2. Основные задачи Конкурса:
 - создание комфортной городской среды Южно - Сахалинска
 - развитие практик соучастия, привлечение жителей в проекты связанные с развитием и улучшением городской среды
 - поддержка художественного сообщества региона в частности и России в целом
 - развитие межрегиональных связей между представителями сферы уличного искусства
 - развитие сферы креативных индустрий региона
 - повышение туристической привлекательности Южно - Сахалинска
 - Привлечение жителей города к социально-значимой активности, участию в решении социальных проблем и равнодушному отношению к окружающим через художественные образы на городских объектах;
 - популяризация истории, культуры и природы Сахалинской области
 - формирование культурного восприятия города жителями через осмысление локальной идентичности с учетом исторических ценностных установок, создание новых культурных кодов;

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- 3.1. Конкурс проходит по следующим этапам:

- 1 этап - с 15 февраля по 15 марта 2024 подача заявок и эскизов работ участниками Конкурса.
- 2 этап - 16 марта - 25 марта 2024 определения лонг - листа Конкурса экспертным жюри.
- 3 этап - с 26 марта - 6 апреля 2024 - голосование жителей региона.
- 4 этап - 7 апреля - 10 апреля - определение списка победителей Конкурса.
- 5 этап - май - август 2024 - реализация работ победителями Конкурса в Южно-Сахалинске.

4. ОРГАНИЗАТОРЫ ПРОЕКТА

- 4.1 Администрация города Южно - Сахалинска.
Департамент архитектуры г. Южно - Сахалинска.
АНО "Центр развития городской среды "Наш город".
- 4.2 Организатор утверждает Положение о Конкурсе, решает вопросы организации и проведения мероприятия.
- 4.3 Организатор оставляет за собой право вносить в программу и Положение Конкурса изменения.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА.

- 5.1. К участию в конкурсе допускаются участники в возрасте от 18 лет.
- 5.2. Любой желающий может оставить заявку на свое участие, которая будет рассмотрена экспертным советом фестиваля, состоящим из представителей различных сфер, относящихся к развитию городской

среды.

- 5.3. Участники конкурса, прошедшие Конкурсный отбор - лично реализуют свои проекты в г. Южно - Сахалинске (за исключением особых случаев, обсуждаемых индивидуально с организационным комитетом).

6. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 6.1. На конкурс представляются новые работы, ранее не участвовавшие в конкурсах и фестивалях.
- 6.2. Участник Конкурса присылает заявку и изображение в формате jpeg или в любом формате (pdf, cdr, psd, tif, bmp, png в упаковке zip или rar) путем ее загрузки через форму на сайте проекта sakhart.ru.

7. ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ПРОЕКТАМ

- 7.1. Проект должен раскрывать содержание заявленной темы. Он должен сопровождаться текстовым описанием. На основании предоставленных материалов должна четко прослеживаться степень взаимодействия с пространством и временем.
- 7.2. Работы не должны быть вторичны т.е. должны быть специально созданы для опен - кола. Должны взаимодействовать с архитектурой и цветовой гаммой пространства (избегать эффекта стикера/заплатки) если данный прием не является намеренной частью проекта. Под новизной понимается дата создания проекта и отсутствие факта его реализации и публикации в прошлом.
- 7.3. Проекты должны быть технически реализуемыми и соответствовать техническим требованиям.
- 7.4. Участвующая в Фестиваля работа не должна содержать никаких коммерческих составляющих или иных материалов, принадлежащих третьим лицам.
- 7.5. Работа не может участвовать в Конкурсе, если будет сочтено, что она: содержит вульгарную, непристойную, нецензурную, сексуально откровенную, оскорбительную, содержащую призывы к насилию, угрожающую лексику или содержание. Содержит оскорбления или клевету в адрес любого физического или юридического лица. Нарушает права на объекты интеллектуальной собственности, принадлежащие любому физическому или юридическому лицу.
- 7.6. Участник Конкурса может быть дисквалифицирован при выявлении:
- нарушения авторских прав;
 - невыполнения Положения о Конкурсе;
 - недостоверную информацию о себе
 - ненормативной лексики
 - признаков дискриминации
 - призывов к насилию и совершению уголовно наказуемых деяний.
- 7.7. Решение о дисквалификации принимает Организатор Конкурса.
- 7.8. Любая работа не должна содержать материалов, которые противоречат закону, нарушают или не соответствуют законам или иным нормам законодательства РФ. Все работы предварительно проверяются на предмет их соответствия вышеизложенным критериям. Заявки, нарушающие какие-либо требования, дисквалифицируются.
- 7.9. Организатор оставляет за собой право вносить изменение в настоящее Положение, о котором будут проинформированы участники.
- 7.10. Заявка на участие в конкурсе должна включать в себя:
- Ф.И.О
 - Ссылка на соц.сеть
 - Номер телефона
 - Эскиз на конкурс
 - Портфолио и CV
 - Электронная почта

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- 8.1. Основными критериями оценки конкурсных работ являются:
- Раскрытие заявленной темы (в эскизе и сопроводительном тексте)
 - Степень взаимодействия проекта с контекстом места
 - Художественная ценность, новизна и актуальность
 - Уровень художника на основании эскиза и портфолио
 - Соответствие бюджетным ограничениям в части производства.
 - Возможность реализации
 - Концептуальность.

9. ЖЮРИ КОНКУРСА, ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

- 9.1. Определять победителей будет Жюри Конкурса. Численный и персональный состав Жюри определяет оргкомитет конкурса. Состав жюри представлен на сайте Конкурса sakhart.ru
- 9.2. По результатам Конкурса определяется список победителей и объектов городской инфраструктуры для реализации проектов участников-победителей конкурса
- 9.3. Жюри определит не менее 20 победителей.
- 9.4. Жюри оценивает конкурсные работы по 10 - балльной системе по каждому из критериев оценки эскизов.
- 9.5. Голосование жюри проводится не публично. Оценки жюри конфиденциальны и разглашению не подлежат.
- 9.6. Художник, работа который стал финалистом отборочного этапа, перерабатывает и интегрирует первоначальный эскиз (20-30 % эскиза может видоизмениться) в соответствии с размерами, формой и расположением объекта, на который будет нанесено изображение
- 9.7. Художник самостоятельно наносит изображение на предоставленный объект городской среды.
- 9.8. Процесс нанесения финалистами изображения на объект сопровождается фото- и видеосъемкой при содействии Организатора.
- 9.9. Проживание и перелет финалистов, оплачивается организаторами.
- 9.10. оценка формируется путем суммирования оценок всех членов жюри. Победитель определяется по наибольшему количеству набранных баллов.
- 9.11. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру. О результатах каждого тура Конкурса участников информируют организаторы Конкурса по телефону или по электронной почте, а также на сайте конкурса.
- 9.12. Организаторы конкурса вправе отстранить участника, отклонившегося при нанесении рисунка от утвержденного эскиза
- 9.13. Итоговая оценка формируется путем суммирования оценок всех членов жюри. Победитель определяется по наибольшему количеству набранных баллов.
- 9.14. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру. О результатах каждого тура Конкурса участников информируют организаторы Конкурса по телефону или по электронной почте, а также на сайте конкурса.
- 9.15. Организаторы конкурса вправе отстранить участника, отклонившегося при нанесении рисунка от утвержденного эскиза

10. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКИЕ ПРАВА.

10.1. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник конкурса обязуется разрешать их самостоятельно и за свой счет.

10.2 Работы, направленные для участия в Конкурсе, могут быть использованы организаторами Конкурса для безвозмездного освещения конкурса в СМИ, сети Интернет и в социальных сетях, создания рекламных материалов проекта без дополнительных условий и без выплаты авторских гонораров или иных отчислений.

10.3 Оргкомитет Конкурса не несет ответственность за неточную и заведомо ложную информацию о предоставляемых работах, а также за использование автором в своей работе объекта авторского права другого лица (физического/юридического). В случае возникновения конфликта между автором, представившем проект на Конкурс, и обладателем авторского права на используемый объект, автор обязуется урегулировать самостоятельно отношения с правообладателем.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения.

10.2. Срок действия настоящего Положения не ограничен.