

附件11領域學習課程計畫

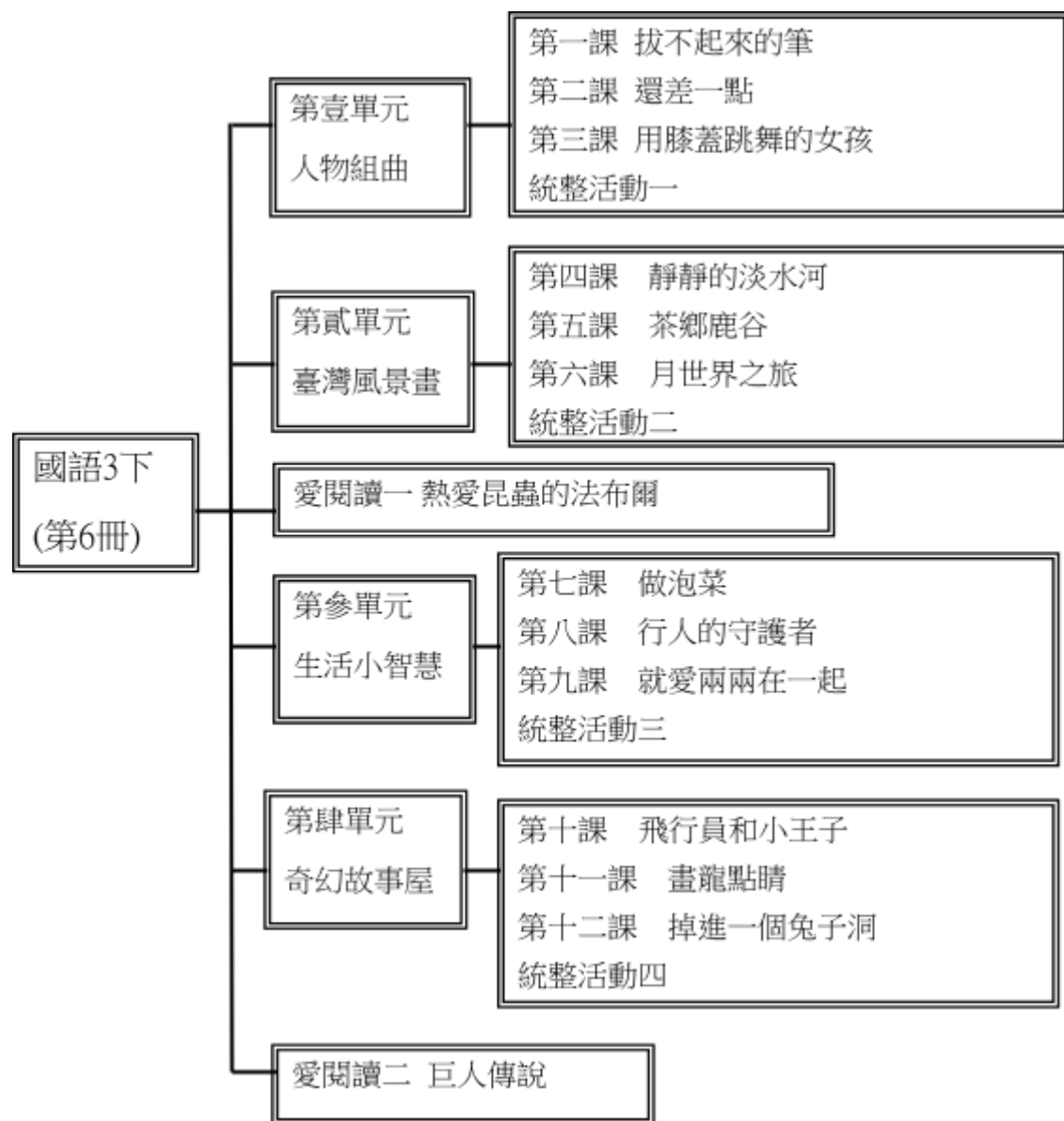
苗栗縣中興國民小學 114 學年度 下 學期 三 年級 國語領域 課程計畫

1、 本領域每週學習節數(5)節，本學期共(100)節。

2、 本學期學習目標：

- 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。
- 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。
- 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。
- 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。
- 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。
- 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。
- 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。

3、 本學期課程架構：



4、 本學期課程內涵：

教學期 程	主題或單元活動內容名稱	學習重點		節 數	使用教材	評量方式	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 1/21~1/ 23	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 活動一 主題試說 1.學生分享自己曾經在學習上遇到的困難和感受，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課文題目和插圖發想課文可能內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材 第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4語詞運用：意思相近的語詞」，引導學生認識「可是」與「然而」、「還是」與「仍然」、「緊緊的」與「牢牢的」之用法差異並練習造句。 2.教師配合語文百寶箱「5句子練習：舉例描寫更清楚」，引導學生認識「即使……也……」用法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三、四大題。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 單課回顧 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生預測後續可能發展情節。 3.學生仿作課文段落，並介紹王羲之和王獻之父子故事，延伸練習本課主題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第二週 2/23~2/27	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 活動一 單課概覽 1.學生分享前一課的學習內容，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第壹單元：人物組曲	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程

	2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4語詞運用：換個說法有變化」，引導學生讀出努力的多種寫法。	速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		第二課 還差一點	學習態度	* 表示教科書更換版本銜接課程
--	--	--	--	--	----------	------	-----------------

	2. 教師配合語文百寶箱「5認識標點符號——雙引號、刪節號」，引導學生認識雙引號與刪節號的寫法及其用法。 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第二、三大題。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 全文回顧 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，重述本課內容。 3. 教師引導學生完成習作第四大題回顧兩課連續性文本故事內容。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第三週 3/2~3/6	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 活動一 主題試說 1. 學生分享自己欣賞舞蹈或音樂表演的經驗，並分享表演者讓人印象深刻的動作，推想若表演者失去四肢，會發生什麼事。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第六冊第壹單元：人物組曲第三課 用膝蓋跳舞的女孩	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2認識副詞」引導學生認識副詞，並能透過加上不同副詞，把動作描寫得更具體。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3語詞運用：情緒描寫更生動」、「4句子練習：運用對比更深刻」，引導學生從動作的描寫，了解人物的情緒，並認識比較語句的用法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究	2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。				
--	---	---	--	--	--	--	--

	1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課人物的描寫方法。 3.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四、五大題寫作引導，完成「我的好朋友」作文練習。並回顧本節學習歷程。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第四週 3/9~3/13	第壹單元：人物組曲 統整活動一 活動一 篇章閱讀：用對話認識人物 1.教師引導學生朗讀對話並提問，引導學生思考對話的寫法有何差異，並從文章中前後的内容，來判斷對話是誰說的。 2.教師引導學生朗讀對話並提問，引導學生從對話內容來了解王獻之的心情和想法。 3.教師引導學生讀懂對話內容並回顧本節學習歷程。 活動二 篇章寫作：描寫人物有重點 1.教師提問引導學生思考並從課文中找出描寫人物的句子與方法。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第壹單元：人物組曲統整活動一	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	2.教師提問引導學生統整描寫人物可以從形容外貌、舉出事例等方面著手。 3.教師引導學生仔細觀察、練習口述介紹身邊同學並回顧本節學習歷程。 活動三 語文應用：說出鼓勵的話語 1.教師引導學生朗讀說明與例句並提問，引導學生發現給人建議前最好先肯定對方現在的表現。 2.教師引導學生思考鼓勵人的話語在生活中的重要性及鼓勵語句要如何真誠表達。 3.學生完成習作統整活動一並回顧本節學習歷程。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。				
第五週 3/16~3/20	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 活動一 主題試說 1.學生分享自己知道或看過的臺灣河流及其與人們生活的關係。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第貳單元：臺灣風景畫第四課 靜靜的淡水河	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4認識詩歌：詩句的模樣」，引導學生發現詩歌與記敘文格式的不同、字詞選用不同。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課詩歌的表述方式，說出本課以轉化修辭擬人法來描寫淡水河在不同時空的樣貌。 3.學生完成習作第四大題，試以水彩畫畫出課文中描寫的淡水河並回顧本節學習歷程。	個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				
--	--	--	---	--	--	--	--

		5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第六週 3/23~3/27	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 活動一 主題試說 1.學生分享自己知道吃過的臺灣各地特產及其特色。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第貳單元：臺灣風景畫第五課 茶鄉鹿谷	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」,引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字,做分類識讀教學並依字形結構,指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後,觀察課文圖片,並依教師提問進行預測、推論與想像,分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文,教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4認識標點符號——冒號」,引導學生認識冒號的寫法及其用法。 2.教師配合語文百寶箱「5我會寫作:介紹地方有重點」,引導學生練習介紹地方位置再說地方特色的描述方法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文,學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容,整理課文大意,說出課文主旨。	3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				
--	--	---	--	--	--	--	--

	2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課內容，說出本課是以回憶敘述的方式介紹鹿谷風景與特產的記敘文。 3.學生完成習作第四大題，回顧本節學習歷程。	進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第七週 3/30~4/3	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界之旅 活動一 主題試說 1.學生分享自己的家鄉旅遊經驗，說出看到特別的自然或人文景觀。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材 第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界之旅	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4認識『驚』字詞」、「5語詞運用：從來」引導學生認識同字語詞有不同意思和用法。 4.學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5句子練習：加上補充更強調」，引導學生練習描寫景物時先形容看到的樣子，再舉例強調特點的描述方法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生比較本課和前兩課寫作方式，說出本課是以校外教學方式介紹自然景觀的記敘文。	生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	◎Bb-II-1 自我情感的表達。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
--	--	--	--	--	--	--	--

	3.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四大題寫作引導，完成「學校附近」作文練習。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第八週 4/6~4/10	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二 活動一 篇章閱讀：找出段落重點句 1.教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出本段文章可以拆分成幾個句子。 2.教師引導學生找出能夠代表不同語句之間順序關係的語詞，分別有「先」、「接著」、「最後」，並說出這些語句都是以第一句為核心，說明製茶的過程。 3.教師引導學生運用歸納方法，說出關鍵語句的意義和尋找段落關鍵語句的方法，並回顧本節學習歷程。 活動二 篇章寫作：發揮想像寫景物 1.教師引導學生讀一讀第六課課文，注意文句中包含想像的內容。 2.教師介紹在句子中加入想像，可以讓句子更生動。 3.教師引導學生嘗試找出課文中想像的內容，並發揮想像力，說一說校園的景物。 活動三 語文應用：用數位辭典查語詞 1.教師提問引導學生分享學過的查辭典方式，並介紹使用電腦網路查語詞的新方式。 2.教師請學生依課文說明讀出數位辭典查語詞的方法，同時示範操作教室電腦。 3.教師引導學生複習數位查語詞方法，學生分組輪流操作練習。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材 第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	4.完成習作統整活動，並回顧本節學習歷程。	典，分辨字詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第九週 4/13~4/17	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾 活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。 2.教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二 策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時依篇名標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材 愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成習作愛閱讀1-3題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1.教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀4-5題。 3.教師引導學生回顧從課本習得的閱讀策略，並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				
--	--	---	--	--	--	--	--

		5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。					
第十週 4/20~4/24	第壹、貳單元 複習週一 活動一 重述課文 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生進行分享，說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、記敘文和摘取重點的閱讀策略。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第壹、貳單元複習週一	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文的特點。 3. 教師配合課本愛閱讀，引導學生複習「摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
第十一週 4/27~5/1	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 活動一 主題試說 1.學生觀賞影片「鴨間稻」，分享自己對自然農法與生物防治的看法，並依單元主題與本課課名展開想像。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程

	2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3理解語詞的意思」引導學生以部件重組識字，並透過分析字詞進而理解語詞的意思。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究	，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		第參單元： 生活小智慧 第七課 做 泡菜	學習態度	* 表示教科書更換版本銜接課程
--	---	--	---	--	---	------	------------------------

	1.教師配合語文百寶箱「4語詞運用:『心』的四字語詞」引導學生認識「心」的四字語詞有不同心情的描寫,也有思考的意思。 2.教師配合語文百寶箱「5我會寫作:有了比較更清楚」,引導學生思考「直到」表示前後看法或觀念不一樣的時間切點。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文,學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容,整理課文大意,說出課文主旨。 2.教師提問引導學生思考本課內容,說出本課是描寫母子對話和互動引出生活小智慧的記敘文。 3.教師帶領學生以「心字語詞搶答」遊戲、「你說我演」、「說話包裝師」延伸練習說話小智慧,並回顧本節學習歷程。 4.學生完成習作第四大題,回顧本節學習歷程。	式查字辭典,並能利用字辭典,分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。					
--	--	---	--	--	--	--	--

		6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第十二週 5/4~5/8	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者 活動一 主題試說 1.教師引導學生分享日常生活中對小綠人的認識和看法，說出小綠人的用途和便利之處。 2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3語詞運用：意思相近的語詞」引導學生以部件重組識字、認識意思相近的語詞。 4.學生完成習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材 第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4認識標點符號——破折號」，引導學生認識破折號的寫法和用法。 2. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5句子練習：加上條件更強調」，引導學生發現「不管……總是……」的用法，可以表示在不同條件之下，結果都不會改變。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三、四、五大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨以及對自己的啟發。 2.教師提問引導學生說出本課是「小綠人」的自我介紹，描寫小綠人在生活當中所扮演的角色，維持交通安全和秩序。 3.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第六大題寫作引導，完成「○○的自述」作文練習。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意思。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				
--	--	--	--	--	--	--	--

		義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十三週 5/11~5/15	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起 活動一 主題試說 1.教師引導學生分享自己或家人使用筷子的經驗和看法，說出曾經用過的筷子的樣式和用途不同之處。 2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第參單元：生活小智慧第九課 就愛兩兩在一起	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」,引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字,做分類識讀教學並依字形結構,指導學生生確書寫。 3.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後,觀察課文圖片,並依教師提問進行預測、推論與想像,分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文,教師提問引導學生回答、理解關鍵語句並整理各段落說明重點。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師提問引導學生認識課文組織取材與編排特色。 2.教師提問引導學生練習把關鍵語詞放到句子前或後,換句話說出意思一樣的語句。 3.教師配合語文百寶箱「2語詞運用:用四字語詞造句」引導學生認識「不但……還……」、「一方面……一方面……」以及「除了……也……」等句型在正向說明時可以表示「一舉兩得」。 4.教師配合語文百寶箱「3這樣說明更清楚」引導學生依原因、優缺點把課文重點整理成表格,並發現「但是」表示有正反兩個觀點。 5.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究	說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增	品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。				
--	---	--	---	--	--	--	--

	1.教師提問引導學生回想本課內容，說出自己經由本課發現筷子的生活智慧，並由課文學到可以透過舉例、圖片和比較來說明事物。 2.教師提問引導學生分組討論並說出在本課學到說明事物的方法，延伸到本單元或之前單元課文中還可以加入說明的圖片或插圖。 3.教師帶領學生分組延伸練習，以本課學得的比較說明方法，配合語文百寶箱「3這樣說明更清楚」表格，就課前蒐集的各國主題整理出說明的表格並上臺介紹分享。	進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第十四週 5/18~5/22	第參單元：生活小智慧 統整活動三 活動一 篇章閱讀：用敘述重點找大意 1.學生分組討論並找出課文中的關鍵語句，教師整理並板書記錄。 2.教師引導學生補上語詞並串起事件，整理出段落大意。 3.教師引導學生練習照出「誰／做什麼事」把句子縮短，並加上必要語詞，串起句子，寫成通順的段落大意。 活動二 篇章寫作：描寫事物有方法 1.教師提問引導學生運用擬人的方法，從「我」的角度敘述事物，讓寫作內容更加生動。 2.教師引導學生寫出事物形狀、顏色等外觀，並舉出具體的事例，把事物的特徵描寫得更加清楚。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第參單元：生活小智慧統整活動三	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	活動三 語文應用：說明事物要客觀 1.教師提問引導學生朗讀並比較課本兩段同主題說明，找出兩個說明的不同，並將「所以我喜歡使用免洗筷」標示為自己的感受。 2.教師引導學生朗讀並分組討論說明文如何客觀又理性介紹事物，說出避免主觀感覺才能供讀者理性判斷。 3.學生分組依課文「小試身手」練習找出客觀說明並上臺報告，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。 4.教師引導學生完成習作統整活動三並回顧本節學習歷程。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。				
第十五週 5/25~5/29	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 活動一 主題思考 1.教師介紹繪本《鴨子？兔子？》，引導學生思考不同人對同一事物因角度或立場不同而有不同看法，大家要彼此尊重。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程

	2.教師引導學生依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3我會讀劇本」引導學生以部件重組識字、從劇本的「動作提示」看出人物的內心想法。 4.學生完成習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4認識標點符號——刪節號」，引導學生複習刪節號用於話沒說完	說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。		第肆單元： 奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子	學習態度	* 表示教科書更換版本銜接課程
--	--	---	--	--	--	-------------	------------------------

	的用法，並進一步認識刪節號也可以用來表示說話斷斷續續的意思。 4.學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4句子練習：先回應再說想法」引導學生發現「既然」可以用來回應他人的話，再說出自己的想法。 2.教師指導學生思考本課劇本形式中角色的背景、個性，練習以角色對話方式朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生進行習作第六大題之聆聽練習，比較故事與劇本的不同之處。 3.教師依學生習作第六大題，引導學生於作文簿完成續寫故事，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第十六週 6/1~6/5	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛 活動一 主題試說 1.學生分享聽過的成語、典故、意思和用法，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第肆單元：奇幻故事屋	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科

	2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4語詞運用：意思表達更精簡」引導學生認識可以代替較長意思的四字語詞。 4.教師引導學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。	內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。		第十一課 畫龍點睛		書更換版本 銜接課程
--	--	--	---	--	----------------------	--	-----------------------

	活動四 形式深究 1.教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子練習：使用『一旦』來假設」，引導學生發現「一旦……就……」可以表示在事情還沒發生之前進行假設。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生說出本課是記敘文，介紹畫工精細的畫家畫龍成真的故事，呼應本單元「奇幻故事屋」的不可思議感覺。 3.教師介紹《十四張不可思議的畫》中的三張畫，學生分組討論，想像一件不可思議的事，畫在白板上，依「原因、經過、結果」口述奇幻故事做延伸練習。 4.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。	詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第十七週 6/8~6/12	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞 活動一 主題思考 1.教師請學生觀察本課單元頁，分別複習前兩課學過的奇幻故事，並依本課課名思考單元主題的關係。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第肆單元：奇幻故事屋	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科

	2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文後，觀察課文圖片，並依教師提問進行預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「2認識量詞」，引導學生觀察發現使用不同量詞時意思不同，呈現的畫面感也不同。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文	Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		第十二課 掉進一個 兔子洞		書更換版本 銜接課程
--	---	--	--	--	------------------------------	--	-----------------------

	2.教師配合語文百寶箱「3認識詩歌:詩句有押韻」,引導學生感受詩歌押韻的美感,找出詩歌中押韻的字,以及押韻的注音符號。 3.教師配合語文百寶箱「4我會寫作:奇幻世界真有趣」,引導學生觀察發現「一……就……」讓主角身體快速變大變小,主角參加了奇怪的活動,運用「……永遠……」加強了故事奇幻的感覺。 4.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文,學生練習後上臺發表。 5.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生依課文三個小標題重述本課內容並回想本單元三課內容,說出單元名稱奇幻故事屋的神奇變化之處。 2.教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意,說出課文主旨 3.教師分享繪本《愛麗絲:夢遊奇境+鏡中奇緣》中「愛麗絲夢遊奇境」的部分,引導學生說出本課以詩歌表述故事。 4.學生完成習作第四大題,回顧本節學習歷程。	本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
--	--	--	--	--	--	--	--

第十八週 6/15~6/19	第肆單元:奇幻故事屋 統整活動四 活動一 篇章閱讀:用段落重點找結構 1.教師引導學生複習統整活動二「篇章閱讀:找出段落重點句」,並請學生以小組討論方式,試著找出第五課課文的段落重點。 2.教師引導學生整理第十二課課文的結構,先說起因,再說經過,最後是結果,並且這三部分是先後順序的關係。 3.教師引導學生複習第九課課文,並列出段落重點,再說明第九課的段落重點可以組成「總說—分說—總結」的結構。 4.教師說明掌握結構有助於了解課文的組成方式,並引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 篇章寫作:劇本改寫成故事 1.教師引導學生朗讀課本上下兩句說明,比較兩個例句的異同。 2.教師引導學生朗讀課本一小段劇本,並比較下方改寫的故事,說出下方的句子接續,加入連接詞和想像力變成了故事。 3.教師引導學生分組選擇第十課課文其他段落,練習用學到的方法把劇本改寫成故事。 活動三 語文應用:邊讀邊想做筆記 1.教師提問引導學生說出閱讀時可以幫助我們更了解文章內容和整理自己想法的方法。 2.教師以第十一課為例,介紹閱讀時依文章內容做筆記的方法,帶領學生整理課文重點,邊看邊想,並記下自己的想法,有助進一步了解文章內容。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第肆單元:奇幻故事屋統整活動四	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義,例如: ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程
---------------------------	---	---	---	----------	--	--	--

	3.教師引導學生閱讀習作統整活動四短文，選擇出做筆記的方式，並把閱讀時想紀錄的內容寫下來，並回顧本節學習歷程。	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
--	--	--	--	--	--	--	--

第十九週 6/22~6/26	愛閱讀二：巨人傳說 活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2.教師依課中提問引導學生標記重點、概覽全文。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二 策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作1、2題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1.教師引導學生思考故事中各角色表現的行為表現，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀3、4題。 3.教師引導學生回顧從課本習得的閱讀策略，並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材 愛閱讀二：巨人傳說	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程
---------------------------	--	--	--	----------	---------------------------------------	--	---

		5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。					
第二十週 6/29~6/30	第參、肆單元 複習週二 活動一 重述課文 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	5	翰林版國小國語三下(第六冊)教材第參、肆單元	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程

	2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生進行分享，說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、整理段落大意和做筆記的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號，並練習修改錯誤的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習篇章閱讀與寫作的方法。 3.教師配合課本愛閱讀，引導學生複習「觀察插圖、對照內容」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。		複習週二		* 表示教科書更換版本銜接課程
--	---	--	--	--	------	--	-----------------

		義與主要概念。 5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
--	--	--	--	--	--	--	--

		6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
--	--	-------------------------	--	--	--	--	--

5、 補充說明(例如:說明本學期未能規劃之課程銜接內容,提醒下學期課程規劃需注意事項.....)