

Центр позашкільної освіти та професійного самовизначення учнівської
молоді «Соняшник» Білоцерківської міської ради Київської області
Студія образотворчого мистецтва «Палітра»
Керівник: Клеймьонова Людмила Володимирівна

ЗАНЯТТЯ СТУДІЇ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА «ПАЛІТРА»

Тема: Пізнавальне малювання «Весела панда». Ахроматичні кольори.

Мета: Пригадати основні групи кольорів. Дати поняття про ахроматичні та хроматичні кольори. Навчити, об'єднуючи найпростіші геометричні фігури будувати тварин, познайомити з тваринним світом Китаю через цікаві факти. Учити відчувати зв'язок між собою та навколишнім світом, розвивати творчу уяву, дати стимул до самостійного пошуку кольорів та відтінків. Виховувати художній смак, дбайливе ставлення до живої природи, здібність працювати самостійно, цікавість до творчого процесу.

Обладнання: аркуш паперу, гуаш, пензлики, стакан з водою, простий олівець, гумка, серветки.

Зоровий ряд: слайди (різновиди панд).

ХІД ЗАНЯТТЯ

1. Організаційний момент

Перевірка наявності необхідних для роботи приладів і матеріалів.

2. Актуалізація опорних знань

Педагог: (вішає на дошку зображення веселки)

А що це в нас з'явилося на дошці? Як змінився наш настрій? Давайте послухаємо віршик А. М'ястківського «Веселочка»

*Я барвиста веселочка,
маю сім кольорів,
засвітилась над селами,
над лісами вгорі.
Житу жовтого кольору
подарую в жнива,
соковито – зеленого
буде мати – трава.
А ясного блакитного
небу дам назавжди,
світанкового синього для води.
Непомітно погаснувши,
упаду між дубів...
Так ніколи нічого Я не лишаю собі.*

Педагог: Які кольори нам зустрічались в цьому віршику ?

Учні: (Жовтий, блакитний і т.д.).

Педагог: А про які кольори автор не згадав ?

Учні: (Білий, чорний, сірий і т.д.).

Педагог: Всі кольори поділяються на дві групи:

1. Хроматичні.
2. Ахроматичні.

До першої групи належать всі кольори з віршика. Їх ще називають спектральними кольорами. Це – червоний, помаранчевий, Жовтий, зелений, блакитний, синій, фіолетовий зі всіма переходами і відтінками. Хроматичних кольорів велика кількість проте людське око здатне відрізнити один від одного приблизно 300. Хроматичні кольори володіють трьома властивостями:

- Кольоровим тоном
- Світлотою
- Насиченістю

До другої групи, ахроматичних кольорів, відносяться білий, чорний і всі відтінки сірого кольору. Ахроматичні кольори відрізняються один від одного тільки світлотою.



Педагог: Деяку інформацію про кольори ми знали. Деякі факти для нас нові. А основними кольорами в нашій сьогоденній будуть ті, що належать до другої групи – ахроматичні. А кого ми будемо малювати, ви зараз здогадаєтесь.

3. Мотивізація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети заняття

Дуже миле ведмежа
Чорні окуляри надяга
Біло-чорну шубку має
Та бамбук він полюбляє

Педагог: Хто це, дітки ?

Учні: (Панда)

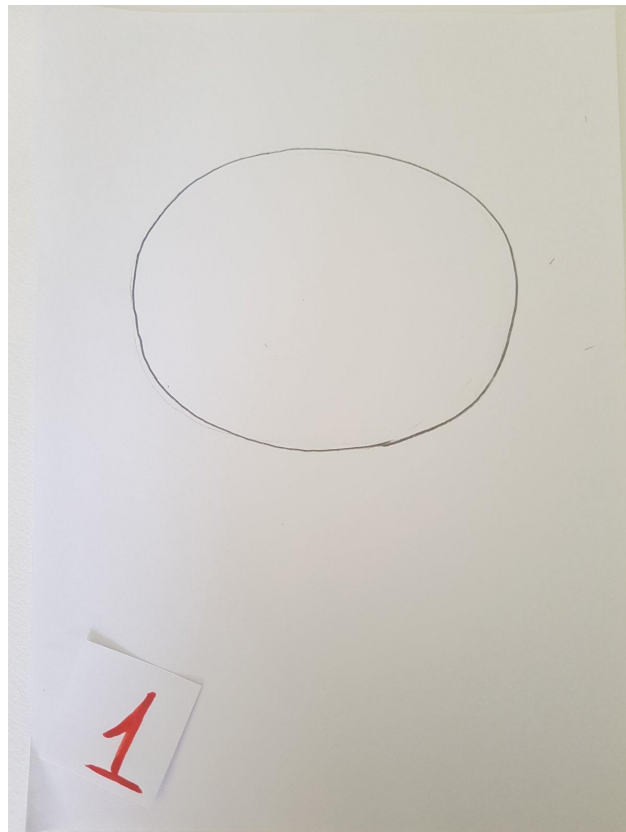
Педагог: Велика панда, або бамбуковий ведмідь живе в горах Південного Китаю. Довжина – 1,5 м. Лапи широкі та з сильними кігтями, що допомагає утримувати гладкі стебла бамбука. Чорно – біле забарвлення слугує для маскування. Панда веде самотній спосіб життя. І лише на період народжування та виховання малих ведмежат поєднуються в пари. Малюки у панди народжуються повністю білими і лише через 7 днів починають з'являтися чорні плями. Харчуються ці ведмеді по 10-12 годин на добу тонкими паростками та корінням бамбука. В сплячку не впадають, оскільки не можуть накопичити достатню кількість запасів жиру. Хутро дорослої панди жорстке та досягає 10 см у довжину. Шкіра під білим хутром панди рожева, а під чорним – чорна. Дорослі панди не мають природних ворогів. Цікаво, що існують ще і червоні панди.

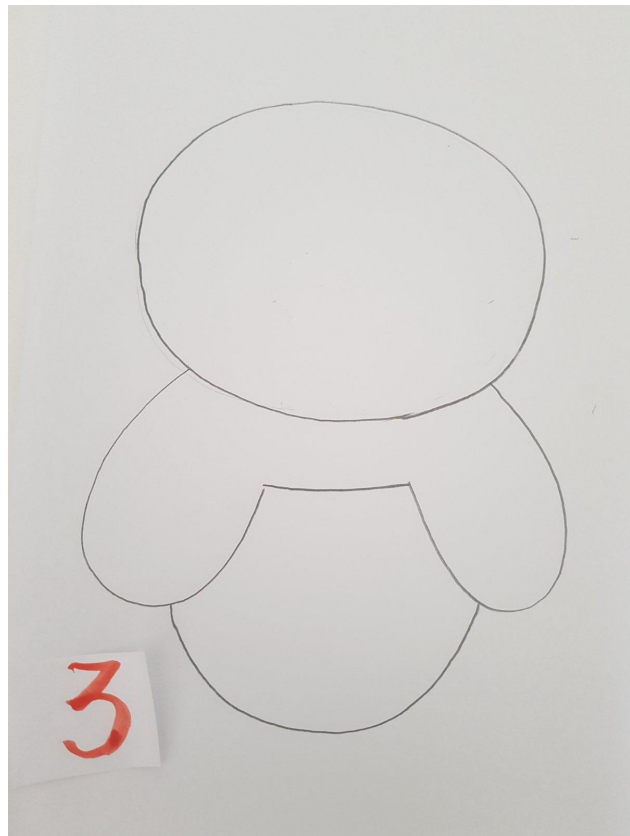
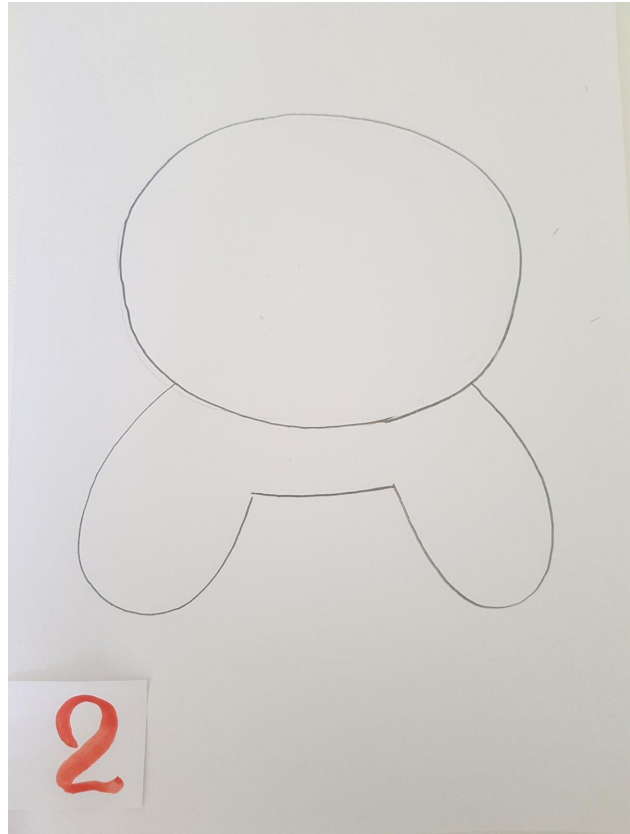




4. Викладання нового навчального матеріалу

Педагог: Тепер ми можемо познайомитись з послідовністю виконання нашого малюнку. Починаємо з графічної побудови. Тут ми будемо об'єднувати відомі вам геометричні фігури між собою. Вони будуть мати різні розміри та різні розміри та різне розташування на аркуші.







6.



7



Педагог: Наступний крок – робота в кольорі. Використовуючи, в основному, ахроматичні кольори будемо розмальовувати панду.





5. Самостійна практична робота учнів. Творче завдання

Побудуйте та розмалуйте панду, дотримуючись раніше вивченої послідовності виконання роботи, використовуючи необхідні геометричні фігури та кольори відповідної групи.

6. Актуалізація набутих знань

Педагог вдягає на руку іграшку (ляльковий театр) панду і, ніби, від ведмедика задає питання:

- Хто я такий ?
- (панда)
- Як мене ще називають? Чому?
- (бамбуковий ведмідь; бамбук – основна їжа панди)
- Де я живу?
- (гори Південного Китаю)
- Яке у мене хутро?
- (Чорно - біле)
- До якої групи належать ці кольори?
- (ахроматичні кольори)
- Які геометричні фігури ви використовували в сьогоднішній роботі?
- (кола, овали, трикутники, напівкола)
- Молодці! Дуже гарних друзів для мене створили!

7. Підведення підсумків заняття

- ✓ Виставка закінчених робіт.

- ✓ Визначення домашнього завдання (прилади та матеріали на наступне заняття; розповісти батькам цікаві факти про панду).
- ✓ Завершення заняття.