

Рекомендации для родителей по выполнению домашнего задания с детьми, имеющими нарушения письменной речи

Про зрительное списывание

1. Формирование навыка списывания целыми словами. Если списывание отдельных слов, уточняется значение, оно включается в предложение, спрашивается, где видел предмет. При списывании предложении, каждое слово осмысливается в сочетании с другими.
2. Перед списыванием предварительный анализ строения слова - слогового, буквенного состава.
Приме. Слово «васильки» - 1) Чтение слова; 2) Уточнение, видели ли васильки, где и какого они цвета; 3) Слово делится на слоги, в каждом слоге указывается количество букв, буквы называются. 4) **Обращается внимание на орфограмму** (в данном случае - роль ь - смягчение согласного, слова василки не существует). Подсчитывается общее число букв в слове. Затем слово закрывается.
3. Затем учащийся произносит слово по слогам, называет подряд все буквы.
4. Слово пишется по памяти.
5. После написания проверка слова или предложения. Считается количество слов в предложении и их связность друг с другом. В словах учитель предлагает сосчитать буквы, проверить его по слогам, обратить внимание на гласные, и на орфограммы.

Про чтение

Орфографическое чтение (читаем, как пишем). Не допускать угадывания окончаний слов или всего слова. Лучше читать меньше, но качественнее. Задавать вопросы для проверки понимания прочитанного.

Орфографическая зоркость

Для формирования орфографической зоркости - в заданиях на определенную тему ярким цветом выделять орфограммы.

Орфограммы:

1. Заглавная буква в начале предложения.

Начало предложения пишется с большой буквы.

Пример: Мальчики играли во дворе.

2. Заглавная буква в имени собственном.

Названия рек, городов, деревень, морей, имена людей, клички животных называются именами собственными. Имена собственные пишутся с заглавной буквы.

Пример: Марина, Волга, Москва.

3. Я правила в школе учить начинаю,

Теперь очень твёрдо, уверенно знаю:

В сочетаниях **ЖИ - ШИ** только **И**, всегда пиши!

В сочетаниях **ЧА - ЩА** пишем только букву **А**.

В сочетаниях **ЧУ - ЩУ** пишут только букву **У**.

Прочитайте и выучите чистоговорку:

Ча-ча-ча - у меня нет ключа.

Чу-чу-чу - в самолёте я лечу.

Ща-ща-ща - в пруду поймали мы леща.

Щу-щу-щу - я сегодня не грущу.

4. **ЧК – ЧН; ЧТ-НЧ; ЩН- НЩ; ЗД – ЗН; СН**

Чк – чн; чт – нч; щн – нщ; зд – зн; сн; пиши без мягкого знака

Пример: ручка, ночной, песня

5. **Проверяемая безударная гласная в корне слова (а, о, и, е, я)**

Чтобы проверить безударную гласную в корне слова, надо подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы на эту гласную падало ударение.

Пример: моря - море

Если буква у тебя

Вызвала сомнение,

То немедленно её

Ставь под ударение!

6. **Непроверяемая безударная гласная в корне слова.**

Слова с непроверяемой безударной гласной надо запомнить или посмотреть их в

словаре. **Пример:** молоко, ребята, корова.

7. **Парная по глухости - звонкости (б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с)**

Чтобы проверить парную по глухости - звонкости надо подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы после этой согласной была гласная или сонорная.

Пример: завод – заводы, лес – лесной.

8. **Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков.**

Мягкость согласных на конце слова и в середине слова перед согласными обозначается с помощью мягкого знака. **Пример:** семь, сеять, письмо, стальной.

9. **Разделительный мягкий знак** пишется после согласных перед гласными **е, ё, ю, я, и** в словах, в которых эти гласные обозначают два звука: [й'э], [й'о], [й'у], [й'а] [й'и].

Пример: Варенье, жильё, вьюга, беличья, муравьи.

10. **Удвоенные согласные.**

В некоторых словах пишутся удвоенные согласные: *бб, лл, мм, нн, пп, сс, рр.*

Правила написания зрительных диктантов

- При проведении диктантов ребёнку по очереди показывают для запоминания предложения, которые он прочитывает молча, а затем записывает. Время экспозиции небольшое — от 4 до 7 секунд (оно указано для каждого предложения). На шесть предложений одного набора уходит обычно от 5 до 8 минут.
- **С одним набором предложений следует работать до тех пор, пока ребенок не будет писать все правильно.** Т.е. использовать один набор в течение нескольких дней. В среднем на каждый набор уходит три дня, а всего для отработки всех 18 наборов — два месяца. За этот небольшой срок можно развить оперативную память, но при следующих условиях:
 1. Зрительные диктанты надо писать ежедневно. При ежедневном написании зрительных диктантов прибавка скорости чтения за два месяца составляет в среднем 44 слова в минуту. При уменьшении частоты тренировок память развивается гораздо хуже.
 2. Постепенное наращивание длины предложений обеспечивает постепенное нарастание трудностей чтения и запоминания, облегчает процесс тренировки.
 3. Предложения читаются обязательно молча.
 4. Записываются предложения лучше на отдельных листах, чтобы при повторной работе не мешали предыдущие записи.
 5. Если ребёнок легко запоминает короткие предложения, то переходите к следующему набору.
 6. По мере перехода к длинным предложениям ребёнок может не успевать прочитывать и запоминать. Для этого и существует тренировочный режим. Теперь надо каждый набор повторять несколько дней подряд.