

3-А клас**І СЕМЕСТР****І розділ « Мистецькі мандри ліричних персонажів і легендарних героїв»**

№	ДАТА	ТЕМА УРОКА	МАТЕРІАЛ ДЛЯ СПРИЙМАННЯ	МАТЕРІАЛ ДЛЯ РОЗУЧУВАННЯ І ВИКОНАННЯ	ПРИМІТКИ
1	05.09	«Лясолька і Барвик у країні мистецтв» (ст.4-5)	<i>Слухання:</i> М Равель «Красуня і Чудовисько»; С Борткевич «Принцеса на горошині»	<i>Виконання:</i> Ю. Рибчинський Л Бражнікова «Мрії збуваються»; руханка «Потяг у казку»	<i>Куплетна форма</i>
2.	12.09	«Портретна галерея» (ст.8-9)	<i>Перегляд:</i> М/ф «Пригоди Буратіно»; Ю.Шевченко балет «Буратіно і чарівна скрипка»	<i>Імпровізація</i> мелодій до віршів персонажів балету «Буратіно»	<i>Інтонація</i>
3.	19.09	«Ліричні персонажі» (ст.12-13)	<i>Слухання:</i> С.Прокоф'єв вальс з балету «Попелюшка»; «Джув'єтта -дівчинка» з балету «Ромео і Джульєтта»	<i>Інструментальна, вокальна та танцювальна імпровізація.</i>	<i>Музична форма</i>
4.	26.09	«Людина і природа єдині» (ст.16-17)	<i>Слухання:</i> М. Римський-Корсаков вступ до опери «Казка про царя Салтана» - Три дива	<i>Розучування пісні</i> І.Танчак «Добрий день» <i>Виконання:</i> творчі вправи від Лясольки	<i>Контраст.</i>
5.	03.10	«Людина і природа єдині» продовження (ст.20-21)	<i>Слухання:</i> В.Кохановська марш Маркіза Карабаса з казки - мюзиклу «Кім у чоботах»; <i>Перегляд:</i> Т Джекман саун трек з м/ф «Кім у чоботах»	<i>Виконання:</i> руханка Н.Савко «Котобент»; гра «Оркестр» музикування	<i>Марш; розмір</i>

6.	10.10	«Дружба та братство – найбільше багатство» (ст.24-25)	Слухання: М.Степаненко «Дражнилка»; (з «Дитячого зошита»); Перегляд: М/ф «Бременські музиканти» (фрагменти)	Розучування пісні: О.Янушкевич «Дружба»; руханка Н.Савко «Дружба»	
7.	17.10	«Дружба та братство – найбільше багатство» продовження (ст.24-25)	Слухання: М.Степаненко «Скривдили» (з «Дитячого зошита»); Перегляд: М/ф «Бременські музиканти» (фрагменти)	Виконання: О.Янушкевич «Дружба»; руханка Н.Савко «Дружба»	
8.	24.10	Урок – гра «Перевір себе»	Музичні ігри, загадки, вікторини		
9.	07.11	«Героїзм у мистецтві» (ст.28-29)	Слухання: В.Моцарт «Рондо в турецькому стилі»; Перегляд: м/ф «Микита Кожум'яка» (фрагменти)	Розучування пісні: «Наша рідни Україна» Виконання: ритм маршу	Рондо, нота з крапкою
10.	14.11	«Богатирі в мультиплікації» (ст.32-33)	Слухання: Ф.Телегрино «Парад героїв»; пісня А.Соловйова з м/ф «Котигорошка та його друзів»	Виконання: ритм.впр. – ритм маршу	Мідні духові інструменти
11.	21.11	«Козацькому роду нема переводу» (ст.36-37)	Слухання: С.Климовський «Їхав козак за Дунай» в обр. Л Ван Бетховена Перегляд: «Вогнем і мечем» Є.Адамцевич «Запорізький мари».	Розучування пісні: А.Олейнікова «Ми нащадки козаків»; ритм.впр. «Козацький марш»; руханка «Дружба»	Варіації
12.	28.11	«Козацькому роду нема переводу» продовження	Слухання: С.Климовський «Їхав козак за Дунай» в обр. Л Ван Бетховена	Виконання: гра-імпровізація «Музична форма»	Варіації

		(ст.36-37)			
13.	05.12	«Наша слава, краса і велич» (ст.40-41)	Слухання: Укр.нар.пісня у виконанні С.Крушельницької Т Керичок пісня-марш «Спортивний дух»	Виконання: Р.Обшарської « Гімнастика ранкова»; ритм вірша «Соло – усі разом»	Хортинг
14.	12.11	«Новорічний калейдоскоп» (ст.44-45)	Слухання: Піккардійська терція «Нова радість стала»; А.Мігай «Ялиночка» Перегляд: к/ф «Пригоди Св. Миколая»	Розучування пісні: Н.Май « Новорічна пісня». Виконання: Муз-хор. Гра «Веселе свято»	
15.	19.12	«Новорічний калейдоскоп» продовження (ст.48-49)	Слухання: колядка «Добрий вечір, тобі пану господарю»(в різному виконанні)	Розучування пісні: укр.нар. пісня « Го – го – го коза»	
		Урок – гра «Перевір себе»	Музичні ігри, загадки, вікторини		

II СЕМЕСТР

II розділ « Фантастичні та комічні персонажі в мистецтві »

№	ДАТА	ТЕМА УРОКА	МАТЕРІАЛ ДЛЯ СПРИЙМАННЯ	МАТЕРІАЛ ДЛЯ РОЗУЧУВАННЯ І ВИКОНАННЯ	ПРИМІТКИ
17		«Мандрівки у світ фантастики» (с. 54-55)	Перегляд: пісня робота СЕ-Е («Oh, Oh, Oh, Watch SE-E go»); М. Римський-Корсаков «Політ джмеля» (у виконанні дівчинки-піаністки Чен Анке і робота Тео Троніко).	Виконання: Д. Пташинська пісня «Планета дитинства»	Динаміка
18.		«Мандрівки у світ фантастики» (продовження) (с. 58-59)	Слухання: П. Чайковський «Баба-Яга»; Ю. Тесняк «Карлсон». Перегляд: мультфільм «Карлсон, який мешкає на даху» (фрагменти).	Виконання: М\ф пісня «Друзі-мандрівники»	Ансамбль, дуєт, тріо, квартет.
19.		«Чарівні дива» (с. 62-63).	Слухання: Ж. Колодуб «Троль. Герда. Снігова Королева» (з альбому «Снігова Королева»).	Виконання: М. Ровенко «Баба снігова»	Дієз, бемоль, бекар
20.		«Чарівні дива» (продовження) (с. 66-67).	Слухання: О. Шимко балет «Снігова Королева» (фрагменти).	Виконання мелодій у помірному й повільному темпах.	Темп і динаміка
21.		«У світі реального та уявного» (с. 70-71).	Слухання: «Створюємо оркестр» (у виконанні НА-ОНІ, фрагменти).	Виконання: «Щебетала пташечка» (укр..нар. пісня)	Темп. Українські народні інструменти.
22.		«У світі реального та уявного» (продовження) (с. 74-75).	Слухання: М. Стецюн лірична фантазія «Калинонька» (фрагмент); «Українська в'язанка» (у виконанні НАОНІ); В. Джозеф	Виконання: «Щебетала пташечка» (укр..нар. пісня)	Фантазії.

			«Фантазія» (у виконанні скрипки з оркестром).		
--	--	--	---	--	--

23.		«Картинки з виставки» (с. 78-79).	Слухання: М. Мусоргський сюїта для фортепіано «Картинки з виставки». Перегляд: мультфільм «Білосніжка і семеро гномів».	Виконання: А. Житкевич «Семеро гномів»	Сюїта
24.		«Картинки з виставки» (продовження) (с. 82-83).	Слухання: М. Мусоргський сюїта для фортепіано «Картинки з виставки». Перегляд: мультфільм «Картинки з виставки».	Виконання: поспівка	Лади в музиці
25.		«Фантастичні пригоди Країни Див» (с. 86-87).	Перегляд: Дж. Талбот, К. Уїлдон балет «Аліса в Країні Див» (фрагменти).	Створення вокальних портретів героїв казки.	
26.		Урок – гра «Перевір себе»	Музичні ігри, загадки, вікторини		
27.		«Політ фантазії» (с. 90-91).	Слухання: А. Шнітке «Політ» (з мул-му «Казка мандрів; Р.Шуман «Фантастичний танець»; Ю. Щуровський «Фантастична п'єса». Перегляд: мульт-м «ВАЛЛІ» (фрагмент).	Виконання: В. Бистряков, О. Вратарьов «Давайте розбудимо радість»	Імпровізація
28.		«Гумор у мистецтві» (с. 94-95).	Слухання: Дж. Россіні каватина Фігаро з опери «Севільський цирульник».	Виконання: «Грицю, Грицю, до роботи» (українська народна пісня)	Пародія

29.		«Гумор у мистецтві» (продовження) (с. 98-99).	Слухання: І. Шамо «Скерцо»; П. Бриль «Українська гумореска». Й.-С. Бах «Жарт» (у різних обробках).	Виконання: Ритмічна гра «Ну-бо, дожени!». Створення гумористичних пісеньок на вірші й заданий ритм	Схеми диригування 2/4, 3/4, 4/4
30.		«Ляльки-іграшки в житті та мистецтві» (с. 102-103).	Перегляд, мультфільму «Танці ляльок» (фрагменти). Слухання: Д. Шостакович «Вальс- жарт» (із циклу «Танці ляльок»).	Виконання: ритм вальсу-жарту на дитячих ударних інструментах. Руханка	
31.		«Ляльки-іграшки в житті та мистецтві» (продовження) (с. 106-107).	Слухання: Л. Моцарт «Симфонія іграшок, або Дитяча симфонія».	Виконання: М. Жабляк, Л. Повз «Канікули». Гра-поспівка «Створюємо контрасти»	симфонія
32.		«Мистецька подорож до Європи» с. 110-111).	Перегляд: І. Стравинський балет «Пульчинелло» (фрагмент); Е. Вілла-Лобос «Полішинель»; В. Косенко «Петрушка». Порівняння творів	Виконання: імпровізація танцю Полішинеля з дзвіночками і Петрушки з бубном (в парах)	Шістнадцяті тривалості та паузи
33.		«Мистецька подорож до Європи» (продовження) (с. 114-115).	Слухання: К. Дебюсі «Серенада ляльці. Ляльковий кеуок»; Е. Градецький «Морозиво».	Виконання: А. Мігай, Н. Кулич «Подарунок». Перегляд: «Смаколики» (муз. А. Кривути); мультфільм «Козаки. Навколо світу» (фрагмент)	
34.		Урок – гра «Перевір себе»	Музичні ігри, загадки, вікторини		
35.		Урок-концерт	Виконання вивчених пісень		

