

Тест № 14-15 «Искусство в религиозной культуре» (к уроку 14-15)

1. Какая идея лежит в основе христианства? _____

2. Иконы — это _____

3. Почему у мусульман большое развитие получило искусство каллиграфии?

4. Мусульмане считают Коран прямой _____

5. Какое искусство стало популярно у мусульман в силу особенностей религии? _____

6. Арабеска — это _____

7. Центр иудейской религиозной жизни — это _____,
а главная святыня любой синагоги _____

8. Сколько существует видов изображения Будды?

а) 3

б) 5

в) 8

9. Во время одого из обрядов монахи — буддисты в Тибете тщательно изображают манбалу (в переводе «круг») - символический вид буддийской Вселенной. Что означает разрушение манбалу из окрашенного песка в конце ритуала?

а) конечность бытия

б) отрешенность монахов от всего земного и от сотворенной ими самими красотами.

в) отречение от всего земного

10. Чем отличается искусство в религиозной культуре христиан и ислама?
