

Учням групи №11

За розкладом на 12.04.2022

ПРЕДМЕТ «КОНСТРУЮВАННЯ ОДЯГУ»

Тема програми: Особливості конструювання піжам

Урок № 16/76

Тема: Варіанти оздоблення піжам та прийоми технічного моделювання.

Завдання: Ознайомитись з матеріалом

<https://korfiati.ru/2017/12/vyikroyka-trikotazhnoy-pizhamyi/>

<https://www.youtube.com/watch?v=oRxhc1OJ-cQ>

Скласти стислий конспект «Варіанти оздоблення піжам» , повторити матеріал підручника «Конструювання верхнього одягу» Калініної Г.В. стор 113-118

. Урок № 17/77

Тема: Особливості конструювання виробів залежно від виду матеріалів

Завдання: опрацювати матеріал та зробити краткий конспект

http://dn.khnu.km.ua/dn/k_default.aspx?M=k1306&T=05&lng=1&st=0

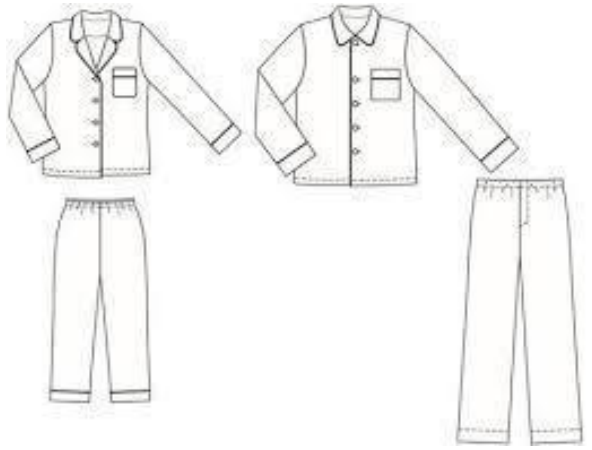
Повторити матеріал підручника «Конструювання верхнього одягу» Калініної Г.В. стор 413 -421

Урок № 18/78

Тема: *Лабораторно-практична робота:*

Виконання вправ з побудови креслень деталей жіночих піжам з вшивним рукавом, їх моделювання.

Завдання: Обрати одну модель з наданих та виконати розробку спинки та пілочки (Записати виміри, прибавки, скласти алгоритм побудови та побудувати креслення жіночої піжами з вшивним рукавом)



Опрацювати матеріал підручника «Конструювання верхнього одягу» Калініної Г.В. стор 113-118 та таблиця на стор 90

Урок № 19/79

Тема: *Лабораторно-практична робота:*

Виконання вправ з побудови креслень деталей жіночих піжам з вшивним рукавом, їх моделювання.

Завдання: До обраної моделі виконати розрахунок та побудову рукава, коміра (Записати алгоритм побудови та побудувати креслення рукава, коміра до жіночої піжами)

Опрацювати матеріал підручника «Конструювання верхнього одягу» Калініної Г.В. стор 130-133 та стор 278

Побудова креслення вшивного одношовного рукава прямої форми (Рис. 27)

Рукав прямої форми є найпростішим за конструкцією вшивним рукавом. Він не потребує попереднього волого-теплого оброблення по передньому і ліктьовому зрізах. Його використовують, зазвичай, у піжамах і блузках. Його конструкцію можна використовувати як базову основу для моделювання об'ємних, розширених рукавів.

Для побудови конструкції такого рукава потрібні такі ж самі дані, що й при побудові креслень конструкцій попередніх рукавів, тобто **Др, Оп, Поп, Шпр, Вдпр**.

Поп у такому рукаві залежить від об'єму всього виробу. У піжамах цей припуск, зазвичай, дорівнює **5 – 7см**, але, якщо того потребує модель, він може збільшуватись і до 10 – 12см.

Вертикальний діаметр пройми (**Вдпр**) у прямому рукаві визначається за тим самим принципом, що й у попередніх конструкціях рукавів.

Як і зазначалося раніше, прив'язуємо конструкцію до системи координат, тобто будуємо прямий кут з вершиною у точці **О**.

Горизонтальна лінія – лінія вершини окату, вертикальна лінія – лінія переднього перекату.

Знаходимо **положення лінії низу**. Для конструкції піжами чи блузки його визначають за формулою:

$$\mathbf{ОН = Др}$$

Через точку **Н** проводимо горизонталь.

Знаходимо ширину окату рукава.

Як і у попередніх конструкціях, цю величину можна визначити за двома формулами:

$$\mathbf{ОО_1 = (Оп + Поп)/2}$$

або

$$\mathbf{ОО_1 = Шпр + СгШ/10}$$

Визначаємо висоту окату рукава

$$\mathbf{ОГ = Вдпр - 3 \text{ см}}$$

Через точку Г проводимо горизонталь, а через точку O_1 . На перетині цих ліній ставимо точку Γ_1 .

Знаходимо лінію ліктя за пропорційним розрахунком:

$$OL = OH/2 + 4,5 \text{ см}$$

Визначаємо розташування контрольної точки рукава.

$$ГС = \Gamma_{5т.5}(\text{з креслення пілочки}) \approx 5 \text{ см}$$

Знаходимо допоміжні точки для побудови окату рукава.

$$\Gamma_1 C_2 = O_1 \Gamma_1 / 3$$

$$C_2 C_3 = C_2 C_4 = 3,5 \text{ см}$$

Визначаємо положення центра окату.

$$OO_2 = OO_1 / 2$$

Знаходимо допоміжні точки для побудови окату.

$$OO_3 = OO_2 / 2 - 0,5 \text{ см}$$

$$O_1 O_4 = O_1 O_2 / 2 - 0,5 \text{ см}$$

Точку O_3 сполучаємо з точкою С і пряму продовжуємо до перетину з лінією висоти окату, на перетині ставимо точку Γ_2 . Точку O_4 сполучаємо з точкою C_4 , точку перетину з вертикаллю $O_1 \Gamma_1$ позначаємо C_1 , а з горизонталлю висоти окату – Γ_3 .

Лінія НС у такому рукаві є лінією переднього перекату.

Для оформлення окату рукава будуємо симетричні відрізки.

$$\Gamma \Gamma_2' = \Gamma \Gamma_2$$

$$\Gamma_1 \Gamma_3' = \Gamma_1 \Gamma_3$$

Точку Γ_2' сполучаємо з точкою С, а точку Γ_3' сполучаємо з точкою C_1 .

Відрізки $O_3 C$ та $O_4 C_1$ ділимо навпіл.

Точку дотику окату в нижній частині до горизонталі Г визначаємо як зміщену від вертикалі O_2 на 1,5 см у бік переднього перекату.

Оформляємо окат у загорнутому вигляді по точках O_2 , C , точка дотику до лінії висоти окату, C_1 , **заокруглюючи кути у точках O_3 , Γ'_2 , Γ'_3 , O_4 . Визначаємо ширину рукава по низу.** У прямому рукаві ця ширина, зазвичай, дорівнює ширині окату.

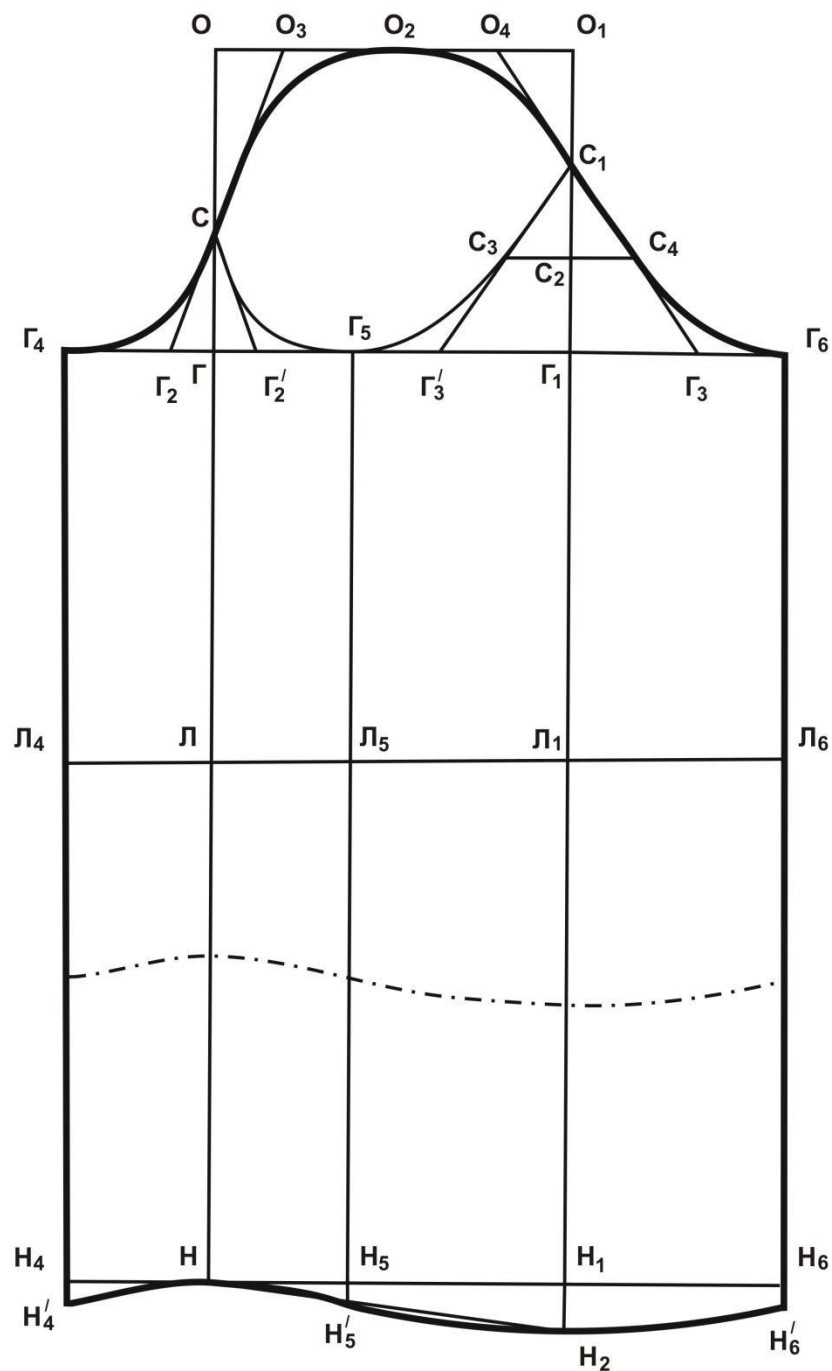


Рис. 27. Креслення вшивного одношовного рукава прямої форми

$$НН_1 = ОО_1$$

Відкладаємо відрізок, що відповідає подовженню рукава з боку ліктя.

$$Н_1Н_2 = 2 - 2,5 \text{ см}$$

Точку $Н_2$ сполучаємо прямою з точкою $С_1$, отримуємо лінію ліктьового перекаату.

Намічаємо місце розташування нижнього шва рукава.

$$ГГ_5 = Ш_{пр}/2 + 1 \text{ см}$$

$$НН_5 = ГГ_5$$

Сполучаємо точки $Н_5$ і $Г_5$ прямою лінією і продовжуємо пряму до перетину із зрізом низу. На перетині ставимо точку $Н_5'$.

Розгортаємо рукав відносно ліній переднього та ліктьового перекатів, будуючи симетричні відрізки.

$$ГГ_4 = ГГ_5$$

$$НН_4 = НН_5$$

$$Г_1Г_6 = Г_1Г_5$$

$$Н_1Н_6 = Н_1Н_5$$

$$Н_4Н_4' = Н_5Н_5'$$

$$Н_6Н_6' = Н_5Н_5'$$

Оформляємо зріз низу рукава угнуто-опуклою плавною лінією по

точках $\mathbf{H}_4', \mathbf{H}, \mathbf{H}_5', \mathbf{H}_2, \mathbf{H}_6'$.