

# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2022

## SEGUNDO PERIODO

| GUIA # 24    | AREA DE EDU ARTISTICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | GRADO SEXTO |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| GRUPO 1-2    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
| EJE TEMATICO | <p>-Experimento y reconozco la importancia de las distintas tecnicas y tematicas del arte visual en el mundo artistico.</p> <p>-Identifico tecnicas y tematicas del arte moderno y contemporáneo</p> <p>-Experimento y reconozco ideas y sentimientos a través de distintas tecnicas artísticas.</p> <p>conocer e interpretar la nocion del arte rupestre , origenes, primeras creaciones, en todos los tiempos, en concordancia con la historia del arte de todos los tiempos (Arte antiguo, medieval, moderno y contemporáneo)</p> |             |
| OBJETIVO     | Analizar la historia del Arte a partir de la identificación de movimientos, identificación de obras y demás elementos constitutivos básicos, composición, color,,tecnicas , temáticas, materiales, que determinan la creación de los estudiantes y su reflejo con el entorno.                                                                                                                                                                                                                                                        |             |

### ACTIVIDAD 1

- un paisaje puede ser urbano, rural, espacial marino, , técnicas en el paisaje, ilustra esta imagen sugerida. elaboralo en doble pagina block con lapices y colores primarios



**EVALUACION:** evidencias bibliograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias en los enviados al correo institucional , Acordados por videoconferencias o WhatsApp.