

«А счастье было так возможно, так близко...»

(История любви Татьяны Лариной и Евгения Онегина)

Вступление. Татьяна Ларина и Евгений Онегин. В развитии чувств героев есть определённые «зеркальные» закономерности. Чувство любви приходит к героям поочерёдно: сначала страдает Татьяна, а потом любовью «заболел» Онегин. Почему так произошло?

Основная часть. 1. Татьяна Ларина. Какие черты характера Татьяны привлекают автора? Как складывались у неё отношения с семьёй, с родителями, сестрой, няней? Почему Татьяна влюбилась в Онегина? Что для неё важно было в его облике, в его поведении? Как характеризует Татьяну её письмо к Онегину? Каким предстаёт Онегин в этом письме?

2. Евгений Онегин. Что мы узнаём о нём из первой главы? Был ли он счастлив? Почему? Какой ответ на свои чувства находит Татьяна в душе Онегина?

3. А счастье было так возможно, так близко... Но Евгений не ответил на любовь Татьяны. Почему? Согласны ли вы, что при встрече в саду Онегин проявил «души прямое благородство»? В чём это проявилось? Перестанет ли Татьяна любить Онегина после того, как тот станет убийцей? Что поняла Татьяна, посещая дом Онегина, читая его книги?

4. Почему Онегин отправился в путешествие? Какой он увидел Татьяну после возвращения в Петербург? Почему только теперь он по-настоящему влюбился? А счастье было так возможно, так близко... Но Татьяна сделала другой выбор: «Я вас люблю (к чему лукавить?), но я другому отдана и буду век ему верна». Как вы думаете, права ли Татьяна? Почему?

Заключение. В развитии чувств героев есть определённые «зеркальные» закономерности. Какие? Чувство любви приходит к героям поочерёдно: сначала страдает Татьяна, а потом любовью «заболел» Онегин? Почему так произошло? Почему герои так и не смогли испытать всю полноту счастья и взаимной любви? Как вы считаете, эта история – история любви или нелюбви? Почему? О чём вас заставила задуматься эта история?

«А счастье было так возможно, так близко...»

(История любви Татьяны Лариной и Евгения Онегина)

Вступление. Татьяна Ларина и Евгений Онегин. В развитии чувств героев есть определённые «зеркальные» закономерности. Чувство любви приходит к героям поочерёдно: сначала страдает Татьяна, а потом любовью «заболел» Онегин. Почему так произошло?

Основная часть. 1. Татьяна Ларина. Какие черты характера Татьяны привлекают автора? Как складывались у неё отношения с семьёй, с родителями, сестрой, няней? Почему Татьяна влюбилась в Онегина? Что для неё важно было в его облике, в его поведении? Как характеризует Татьяну её письмо к Онегину? Каким предстаёт Онегин в этом письме?

2. Евгений Онегин. Что мы узнаём о нём из первой главы? Был ли он счастлив? Почему? Какой ответ на свои чувства находит Татьяна в душе Онегина?

3. А счастье было так возможно, так близко... Но Евгений не ответил на любовь Татьяны. Почему? Согласны ли вы, что при встрече в саду Онегин проявил «души прямое благородство»? В чём это проявилось? Перестанет ли Татьяна любить Онегина после того, как тот станет убийцей? Что поняла Татьяна, посещая дом Онегина, читая его книги?

4. Почему Онегин отправился в путешествие? Какой он увидел Татьяну после возвращения в Петербург? Почему только теперь он по-настоящему влюбился? А счастье было так возможно, так близко... Но Татьяна сделала другой выбор: «Я вас люблю (к чему лукавить?), но я другому отдана и буду век ему верна». Как вы думаете, права ли Татьяна? Почему?

Заключение. В развитии чувств героев есть определённые «зеркальные» закономерности. Какие? Чувство любви приходит к героям поочерёдно: сначала страдает Татьяна, а потом любовью «заболел» Онегин? Почему так произошло? Почему герои так и не смогли испытать всю полноту счастья и взаимной любви? Как вы считаете, эта история – история любви или нелюбви? Почему? О чём вас заставила задуматься эта история?