Я посвящаю ее Агате Дуке, что начала нелегкий труд накапливания знаний кабала на Семи Холмах, Маргарите Майер, что продолжила этот труд и преумножила знания, и ученику дома Бонисагус Жуже. Потому что могу, как сказала бы Доктор.;)

**Дисклеймер**: Я понимаю, что в данной работе будет много субъективного мнения на то, как удобно, и все же я рискну на него опираться. В конце концов, если бы что-то в ОГ вики было совсем неудобно, то герметосы пришли и сказали бы "Лале, вот тут фигня". Но за полтора года этого так и не произошло, так что я буду смело и решительно продвигать то, как я вижу :



## Вступление

Вот уже <u>сотни и тысячи лет</u> человечество создает библиотеки, накапливает знания, сохраняет память. Глиняные таблички, папирус, пергамент, бумага, цифровые носители. Меняются народы, времена, носители, но библиотеки – остаются. Как остается у людей стремление сохранить знание, передать его. преумножить. Или же вознести себя, своих правителей, свои страны, оставить память о них в веках. Так было, так есть, и, полагаю, так будет еще очень долго.

то, что дают нам библиотеки - знание - невозможно переоценить, наоборот, мы все время недооцениваем их. Хотя, возможно, именно накопленная и переданная общность знаний является одним из признаков той или иной цивилизации.

Если же перекладывать это на наш ОА, то я бы сказала, что именно наши знания, информация, когда-то где полученная - самое сильное, самое смертоносное наше оружие. Ведь в конце концов, даже чтобы неистово кого-нибудь убивать на ультранасилии сначала надо найти про него всякое разное...Покопать возможно чьи-то старые старые записи... Это все настолько очевидно, что мы знаем многие примеры библиотек ОА. И главный из них несомненно собственно Великая Библиотека.

Но это лирика. Что же касается практики, особенно практики для тех, кто играет за покерным столом, то она такова, что практически любая группа рано или поздно (и обычно рано, прям таки мгновенно) приходит к простой мысли о необходимости создания общей базы накопленных знаний. И это относится не только к фракционным группам, но и к межфракционным тоже. Обычно все стартует с небольшого общего свода документов, куда приносятся в клювиках какие-то записи с приключений, или теории или внезапные пророчества .. Да у всех по-разному. Но чем больше группа, чем дольше она непрерывно действует, тем больше необходимость в упорядочивании. В одной папке появляются разделы, и в них еще, и еще.. Да что там, даже у меня есть свое пространство для хранения документации. Вот тут - записи приключений, а вот внутри отдельная подпапочка для тех конспектов, которые я расшаривала другим. Вот тут - какие-то совсем личные бумаги и записи, а вот папка - архив, с тем что вроде и не нужно, но "вдруг пригодится". И вот если группа большая, стабильная то рано или поздно приходит момент ИКС - та точка, когда пора создавать свою библиотеку. И - началось!

Кстати, а всем ли нужна своя библиотека? Я, кстати, думаю, что нет. Будем честны, ведение такой базы - довольно муторное дело и требует довольно больших человеческих ресурсов. Так что если ваша фракция не слишком активно представлена за покерным столом, то, вероятно, вам хватит просто общей какой-то папки документов.

# Почему стоит писать?

В целом, именно об этом моя шутливая работа на не-ПМП 2021 "<u>О вреде библиотек</u>", и вроде бы и так всё очевидно, но я повторю свои мысли о том, почему же стоит делать записи в библиотеках.

- На настоящий момент объем знаний ОА о самом себе огромен, и из года в год он растет. Всё удержать в голове невозможно, так что записи помогают освежить в голове знания, не перепутать в важный момент что-то и (иногда) это может спасти вашу жизнь или жизнь товарищей.
- Наличие упорядоченной базы данных, коей является библиотека, сильно облегчает жизнь новоприбывшим в ОА.
- Иногда поиск по записям библиотеке дает удивительные знания. Имена, места, артефакты, события всплывают в разных приключениях, местах, контекстах.
  Библиотека, которую наполняют разные люди, бывающих в разных местах, позволяет существенно расширять объем ваших личных знаний.
- А иногда это просто занимательное чтение и случайные факты из прочитанного однажды помогут вам.

### Как это вообще работает?

Если мы говорим о библиотеке с нуля, то какое-то время будет казаться, что библиотека не нужна. Там мало всего, и польза из-за этого не очевидна. Это правда так: начальный этап наполнения библиотеки самый трудный, неблагодарный и демотивирующий. Записей мало, там, скорее всего, какая-то очень общая и широкоизвестная информация. Однако с каждой написанной заметкой ценность базы растет. Поиск по библиотеке начинает выдавать не только, что записали в основную статью про кого-то или что-то, а упоминания в приключениях, конспектах. И вот уже персона или личность обрастает подробностями, которые могут однажды сильно помочь.

Как пережить этот начальный этап? Любовью к искусству, поддержкой товарищей. Любовным поглаживанием ЧСВ. Поощрением от вышестоящих. Верой в будущее. А еще - писать о том, что интересно и вдохновляет лично вас. Об этих вещах или персонах. О собственных приключениях. Пускай вашим коллегам будет немного завидно - вдруг это их немного замотивирует?;)

В конце концов, если вы начинаете библиотеку с нуля, вы можете задать ее стилистику, традиции, традиции оформления. И войти в историю с этим!

Ну а дальше случается библиотечная магия. когда на основании того, что уже есть в библиотеке, порою можно писать целые статьи, выводить теории. А главная - активнейше использовать накопленные знания ваших целях.

Я могу сказать, что в ОГ-библиотеке магия правда случилась. Какое-то время в библиотеке были только личные дела и заметки о разных артефактах. Но привнесение туда рассказов о приключениях, внесение записей из разных архивов, заметки с бк и Базаров, лекции - всё это вместе сделало свое дело.

Приятный бонус ведения библиотеки: если вы хотите быть более менее в курсе происходящего и актуального для вашей фракции? Есть чудесный раздел библиотек "Свежие правки" - там вы можете посмотреть кто в последнее время писал. А главное - о чем! Обычно как раз так и появляется самая актуалочка по приключениям. Ну или внезапное чье-то грязное бельишко. Так что это позволяет вам быть в курсе событий, слухов и сплетен ОА. поверьте, это отличное чтение под утренний кофе или вечерний бокал вина!



### О чем писать?

Если коротко: ТАЩИТЕ ВСЁ!

Если развернуто: Писать стоит практически обо всем. Буквально.

Поверьте, если вам кажется про что-то "да ну это же всеееее знают" - вы ошибаетесь с вероятностью.. ну.. точно выше 50%. скажу на примере нашей милой редакции The Pirate Bay (это не реклама, чесслово!). иногда мы обсуждаем какие-то новости, писать- не писать, факты, предысторию. И кто-то говорит "да ну это же все знают!". И остальные такие "аааа?". Особенно смешно бывает у меня с Яной. Кажется то что одна из нас двоих считает общеизвестным - вторая не знает почти никогда. Ну типа 8 или 9 из 10 раз :)) Вот такая смешная статистика. (Яна, привет!)

Описание артефактов, мест, городов, монстров. Рассказы про свои приключения, лекции. Вы сходили в веселое приключение, узнали веселые секретики каких-нить злоколдунцев (и получили немного по жопкам) - напишите то, что помните. Вы узнали, что агент технократии - тайный шабашит-инферналист - запишите это в статью про него!! Нашли описание богохульного ритуала или величественного артефакта древности - принесите их в библиотеку! Возможно, когда-то это спасет жизнь вам или вашим товарищам!

Стоит ли записывать сплетенки и слухи? Я скажу, что да, но с <u>четкой маркировкой о</u> недостоверности информации. Например, вынося такую информацию в отдельный раздел статьи.

Отдельно я бы сказала, что НЕ надо записывать. Разные сиюминутные факты. То есть если вы случайно встретили кого-то в "Двух Томах" один раз, то об этом можно не писать. А вот если кто-то постоянно заседает "Под старым фонарем" - то об этом стоит упомянуть. Да, иногда не понятно: это сиюминутный факт или что-то важное, но тут уже стоит просто положиться на собственный здравый смысл.



# Оформление. Советы. Лайфхаки

Приступая к созданию библиотеки, помните, что увы-увы, порядок и последовательность - ваши первые друзья. И вагон, вагоны, составы терпения, конечно, же, тоже. поверьте, систематизировать, причесывать и упорядочивать материалы вам все равно придется. И легче это делать пока их мало, а не когда впереди сотни и сотни страниц. Поэтому приступаем к практическим рекомендациям.

## Первая страница/Гайд по библиотеке.

Когда библиотека уже имеет довольно большое наполнение, осмысленно сделать какой-то гайд. Рассказать о том, с каких статей или категорий стоит начать знакомство с библиотекой, какие страницы важны для вашей фракции, где искать вспомогательные материалы, к которым часто обращаются. Безусловно, в статью стоит выносить как как отдельные страницы, так и целые категории.

<u>Личный опыт</u>: Года полтора назад мы много дискутировали по поводу ОГ-библиотеки с Гуди, Эммой и Дверью. Девушки считали, что текущего варианта первой страницы библиотеки недостаточно и надо что-то пересобрать, вынести структуру, чтобы она была самой первой. Я сопротивлялась (представляя сотню категорий на странице-приветствии я орала чайкой). А потом как-то раз я просто написала гайд "как тут читать" и добавила и его на первую страницу. В него я собрала и ссылки на самые важные страницы, категории и подсказки о написании новых статей. И этот гайд всех устроил. Кстати, можно сказать, что данная работа отчасти базируется на написанном мною тогда гайде. Но это не конец истории. Открыв впервые техновики, я поняла, что, возможно, имели в виду девушки говоря про вынесенную структуру. На первой странице ТВики и правда можно увидеть ссылки на все самые-самые важные и статьи и категории.

Сравнивая варианты Ордена Гермеса и Союза технократии (ну и поглядывая в Абисс-вики), я бы сказала вот что:

- 1. Первая страница должна помогать любому на нее пришедшему, показывая наиболее часто употребляемые страницы/категории.
- 2. Гайд правда необходим. Он должен быть самым первым, бросаться в глаза.
- 3. Будет ли это отдельная статья или вынесенные на первую страницу отдельные статьи и категории зависит от особенностей вашей библиотеки. Вариант ОГ вики недостаточен для Союза. Вариант ТВики избыточен для Ордена. Абисс вики с вынесенными категориями (почти всеми!) на первую страницу спасает только то, что в ней на самом деле мало категорий.

## Категория-с-самым-важным

Кажется, что я про гайд, но на самом деле - нет.

К нам всем иногда приезжают новые аколиты, ученики, падаваны, нулевики и неопытные родственники с другого конца мира. Эта категория - во многом для них. Хотя на самом деле, она будет полезна и тем, кто давно проживает на территории московского ОА. Хотя бы тем, что можно проверять актуальностью данных и вносить свежие коррективы в уже имеющиеся знания.

Итак, в любой библиотеке стоит ввести спец. категорию, которой отметить все статьи с базовыми знаниями про ОА в целом, и важнейшими страницами для вашей конкретной фракции. Ну например, что такое бюрократия, ритуалы, Парадигма, Башня, Дом Возвышения или ликантропы. Где быстро найти клятву традиции, Принципы Дамиана, куда бежать в случае ЧП и т.п. Для гайда или первой страницы библиотеки это уже избыточная информация, вот для "справочника аколита" или там "руководства начинающего агента" - самое то.

### Для инфо насыщения

Как сделать вашу библиотеку более информативной? Помимо того, что ее надо регулярно пополнять, этому очень, очень, <u>ОЧЕНь</u> сильно помогают внутренние ссылки.

В большинстве случаев невозможно перенести на страничку, например, какой-то персоны, абсолютно все упоминания про нее. И тогда на помощь любопытному читателю приходит инструмент "ссылки сюда", который позволяет посмотреть абсолютно все статьи, которые ссылаются на ту, что нас интересует. А так как в разных статьях предмет интереса может быть под разными названиями (особенно часто это бывает про людей), то простым поиском по библиотеке это не берется.

Я бы крайне рекомендовала иногда перечитывать случайные статьи, проверяя их на проставление необходимых ссылок. Так как, например, возможно такое, что когда какой-то материал добавлялся, то каких-то из необходимых статей не было, и на них не сослались.

## Для удобства

### • Категории.

То, без чего не выжить в библиотеке. Вообще никак.

каждую абсолютно статью можно и нужно категоризировать. Это бесконечно поможет вам потом в работе, когда вы ищите о чем-то или ком-то с общим признаком. "агент" или "артефакт" или "деревья". можно и нужно ставить несколько категорий, особенно когда это касается живых людей, редко про кого можно обойтись одной характеристикой. Например, если это статья о ... ну, скажем, о Скелосе, то пометки будут такие: Драконы (так как он дракон), Орден Гермеса (так как он герметик),

Мастер (он мастер), дом Фламбо.

Несомненно есть опасность другой крайности - слишком мелкая категоризация. тут в целом спасают две вещи: здравый смысл и железная рука модераторов :)

#### Шаблоны.

Сильно упрощают жизнь, помогая сделать статью красивее. А еще - наводя на мысли о том, что еще можно/нужно записать. Глядя в шаблон легче не забыть что у кого-то есть брат-сестра-любимая бабушка. Что про оборотней стоит отметить хомид он или метис или люпус и принадлежность к стае. У ОМС (фей) - не забыть рассказать про её кит.

Создавая шаблон под свою библиотеку вы сможете вычленить те пункты, которые важны именно для ваших записей.

Важно, кстати, понять вот что: следуя шаблону - возможно ли для вашей библиотеки удалять пустующие строки. Всемогущая бюрократия не терпит этого. А вот в ОГ библиотеке мы спокойно удаляли большую часть незаполненных строк. Но для этого прямо в шаблоне писали "если известно. если нет - удалить эту строку")

### • Разбивка текст на параграфы и части

Вроде бы довольно очевидно, но все же отмечу: невозможно читать сплошную стену текста. Вернее, возможно, но редкими людьми. Так что подумайте о других и о себе. Разбивайте текст на смысловые части. делите текст на параграфы. Благодарные потомки вас не забудут!

### • Картинки.

Визуальная составляющая крайне важна. В длинном тексте она позволяет глазам отдохнуть. В отчете о приключении помогает лучше воспринимать рассказ. Если у кого-то есть несколько форм - их уместно показать. (например - кто посчитает сколько форм у Ниро?). Ну а галерея с участниками какого-то соревнования, например - это просто красиво.

#### • Таблички.

Честно скажу: возможно, это вкусовщина. И только моя проблема, что меня ужасно, ужасно бесили списки участников какого-нить БК-форума на 20-30 имен, которые надо долго проматывать вниз. И потом я просто стала оформлять эти списки табличками. Аккуратно, компактно, красиво.

#### • Статьи-каталоги.

На мой взгляд супер удобно в некоторых случаях делать статьи - каталоги. Например. В статье про Кошкин Дом можно сделать подборку ссылок на их лекции. Или в ІНІН - на их статьи. В ОГ-вики в статье про психиков я сделала раздел "почитать по теме" куда добавила ссылки на все практикумы, лекции, добытые материалы.

### Лайфхаки

Чот на самом деле мало получилось (((

- Сделайте страничку с шаблонами оформления!!! Типа текст выделенный разными цветами, картинки справа/слева, таблички, списки и тп
- Перенаправления!!! Иногда так бывает что имя сложное и люди его пишут по-разному. Сделайте полноценную статью с одним вариантом написания и перенаправление (или даже несколько) с других вариантов. Неро или Ниро вот в чем вопрос :)
- Записывайте всегда пророчества дословно, остальное можно тезисами.

### Советы начинающим.

ВНИМАНИЕ!! Это рекомендации. Нет сил - пишите как получается (не касается агентов!). Потом товарищи помогут! :))))

- Не стесняйтесь писать по чуть-чуть. Даже один проверенный факт ценен.
- Не бойтесь спросить совета у опытных товарищей.
- Не забывайте проверить поиском то, о чем вы хотите написать в паре вариантов написания. Например про ОГ вики поиск статьи Аштрах Дегоя не даст вам статью про мастера Аштрах. Потому что она названа Аштрах Ледяной Веер. ))
- Не знаете, как лучше оформить или что можно написать подсмотрите в шаблон. Часто по нему действительно легче работать.
- Пишите о том что лично вам интересно!!

## Советы продвинутым

• Наверное, именно продвинутым пользователям я бы рекомендовала взять на себя обязанность/привычку заглядывать в раздел "требуемые страницы". Туда попадают все то, что отмечено как ссылка внутри библиотеки, но никуда не ведет. Иногда это опечатка в написании, неправильный регистр букв, особенно если имя/название состоит из двух-трех слов. Но довольно часто это и правда необходимые, но еще не написанные страницы.

А еще задача написать несколько новых страниц из раздела "требуемые" может быть хорошим заданием на рекомендацию/небольшим уроком.

- Еще одно поле работы для тех, кто уверен в своих знаниях по библиотеке: некатегоризованные страницы. Просто иногда проверяйте наличие таковых. И ну.. делайте с этим что-нибудь!
- Библиотека можно сказать, что живой организм. И иногда то, что раньше было удобным таковым быть перестает. Поэтому вы, именно вы, опытные пользователи не бойтесь экспериментировать с форматами оформления или шаблонами. Предлагайте, обсуждайте. Творите!

### Технические штуки

- Чтобы создать статью (это частый вопрос, не смейтесь!) надо сделать вот что: вбить в поиск то, как статья должна называться. И тогда поиск скажет вам "нет такой статьи, хотите создать?" И вот надо жать туда! ( ну или будет сюрприз и что-то найдется!)))
- Название статьи **не должно** заканчиваться точкой. Иначе бывают проблемы с отображением
- Если это какое-то приключение в серии приключений по одной тематике удобно ставить даты в названии статьи. ну или там "часть 1, 2, 100"
- В начале рассказа хорошо указывать кто участвовал для удобства и легкости чтения
- Оглавление появляется в статье само, если текст разделен на минимум четыре части имеющих формат заголовка любого уровня.
- Если вы пишете что-то в обсуждении статьи, то можно ставить вот такие знаки ~~~~ (4 шт) и тогда ваше имя и время, когда вы оставили запись само появиться после того как вы сохраните написанное

# В качестве заключения.

У нас не прижилось это как-то в ОГ-вики, в ТВ этого уже не будет, бюрократия строга, но я очень надеюсь что в Юнити войдет в хорошую традицию вот что: в разделе "Обсуждение! будут оставлять хвалебные комментарии и лайки статьям! Ничто не вдохновляет работать лучше, чем простое доброе слово от другого человека.

Ну а вообще: читайте! Пишите! И снова читайте! Творите вместе с нами, оставляйте свое имя в истории.

Или хотя бы просто не забывайте во время приключений искать инфу в имеющейся у вас библиотеке. и уверяю, это много раз спасет вас и ваши горящие пятые точки!