

SILABUS

Satuan Pendidikan : SMP <http://www.ilmuguru.org>
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Tari)
Kelas/Semester : VIII / 1-2 (Ganjil & Genap)
Alokasi Waktu :
Tahun Pelajaran : 20.../20...

Standar Kompetensi (KI)

- KI-1 dan KI-2** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya serta Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- KI-3** : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4** : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.1 Memahami keunikan gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari	- Gerak tari tradisional - Keunikan gerak dan unsur pendukung tari tradisional (property)	- Mengidentifikasi ragam gerak tari tradisional - Mengidentifikasi keunikan gerak dan unsur pendukung tari tradisional (property) - Menganalisis rangkaian ragam gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Melihat guru atau mengamati tayangan gerak tari berdasarkan keunikan gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari - Mendiskusikan dan melakukan latihan merangkai ragam gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari - Menampilkan karya tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari	15 JP	- Buku seni budaya kelas VIII, Kemendikbud, tahun 2013 edisi 2016 - Buku-buku lain yang relevan - Buku-buku seni budaya di perpustakaan	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjukkerja - Portofolio
4.1 Memeragakan keunikan gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari	Peragaan tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari (property)	Menampilkan karya tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari					
3.2 Memahami tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan	- Iringan tari tradisional - Unsur pendukung tari tradisional (tata rias) - Peragaan tari	- Mengidentifikasi keunikan gerak tari tradisional menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan - Mengidentifikasi musik iringan tari tradisional - Mendeskrripsikan unsur pendukung tari tradisional dengan iringan (tata rias)	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri	- Mengamati tayangan keunikan gerak tari tradisional menggunakan unsur pendukung tari melalui media sesuai iringan - Melihat guru meragakan gerak tari tradisional menggunakan	15 JP	Buku seni budaya kelas VIII, Kemendikbud, tahun 2013 edisi 2016	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjukkerja - Portofolio

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
4.2 Meragakan tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan	tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari (tata rias) sesuai iringan	- Merangkaikan berbagai keunikan ragam gerak tari tradisional menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan - Menampilkan karya tari tradisional menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan - Mempresentasikan hasil penampilan tari tradisional menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan secara lisan dan tertulis	Kerja sama	unsur pendukung tari sesuai iringan - Mendengarkan musik iringan tari tradisional - Mendiskusikan dan melakukan latihan merangkai berbagai keunikan ragam gerak tari tradisional menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan - Menampilkan karya tari tradisional menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan - Mempresentasikan hasil penampilan tari tradisional menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan secara lisan dan tertulis		- Buku-buku lain yang relevan - Buku-buku seni budaya di perpustakaan	
3.3 Memahami penerapan pola lantai dan unsur pendukung gerak tari tradisional	- Pola lantai pada gerak tari tradisional - Unsur pendukung tari tradisional (panggung) - Peragaan pola lantai pada gerak tari tradisional menggunakan unsur pendukung tari (panggung) sesuai dengan iringan	- Menjelaskan pola lantai pada gerak tari tradisional - Menjelaskan unsur pendukung tari tradisional (panggung) - Menjelaskan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dan unsur pendukungnya - Mendeskripsikan rangkaian berbagai ragam gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dan unsur pendukung tari	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Mengamati tayangan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dan unsur pendukungnya melalui media - Mendiskusikan dan melakukan latihan merangkai berbagai ragam gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dan unsur pendukung tari - Menampilkan karya tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari - Mempresentasikan hasil penampilan tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari secara lisan dan tertulis	15 JP	- Buku seni budaya kelas VIII, Kemendikbud, tahun 2013 edisi 2016 - Buku-buku lain yang relevan - Buku-buku seni budaya di perpustakaan	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjukkerja - Portofolio
4.3 Meragakan cara menerapkan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari		- Merangkai berbagai ragam gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dan unsur pendukung tari - Menampilkan karya tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari - Mempresentasikan hasil penampilan tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari secara lisan dan tertulis					
3.4 Memahami penerapan pola lantai tari	- Pola lantai tari tradisional - Unsur	- Menjelaskan pola lantai tari tradisional sesuai iringan - Menjelaskan unsur pendukung tari	- Religius - Mandiri	Mengamati tayangan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai sesuai iringan	15 JP	Buku seni budaya kelas VIII,	- Lisan - Tertulis - Penugasan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
tradisional berdasarkan unsur pendukung tari sesuai iringan	pendukung tari tradisional (property, tata rias dan panggung) pendukung tari • Peragaan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai	tradisional (property, tata rias dan panggung) • Menjelaskan ragam gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dan unsur pendukung tari sesuai iringan • Memahami penerapan pola lantai tari tradisional berdasarkan unsur pendukung tari sesuai iringan • Menjelaskan rangkaian berbagai ragam gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai sesuai iringan	• Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mendengarkan beberapa musik iringan tari tradisional • Mencari contoh dan melakukan latihan merangkai berbagai ragam gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai sesuai iringan • Mendiskusikan ragam gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dan unsur pendukung tari sesuai iringan • Menampilkan karya tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan • Menampilkan hasil penampilan tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan secara lisan dan tertulis		Kemendikbud, tahun 2013 edisi 2016 • Buku-buku lain yang relevan • Buku-buku seni budaya di perpustakaan	• Unjukkerja • Portofolio
4.4 Memeragakan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan	menggunakan unsur pendukung tari (property, tata rias dan panggung) sesuai iringan	• Merangkai berbagai ragam gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai sesuai iringan • Menampilkan karya tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan • Menampilkan hasil penampilan tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan secara lisan dan tertulis					

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....
NIP.

Lebak, 20...

Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.