

Завдання з 18.01. по 22.01.2021

4 уроки: 19 січня; 20 січня; два уроки 21 січня:

1. **М. Коцюбинський. Новела «Intermezzo».** Зіставлення двох світів: людського, дисгармонійного, смертоносного, і гармонійного, досконалого, життєствердного світу природи. Зображення природи як засобу відтворення психологічного стану героя. С.184-185
2. Фізичне та душевне одужання героя, його наснага до активної праці та боротьби. Глибокий ліризм новели, інтонаційне багатство її мови, символізм. Колір як композиційний чинник у новелі. С. 185-186
3. Поетика імпресіонізму у **повісті «Тіні забутих предків»**: «Весь світ був як казка повна чудес, таємнича, цікава й страшна» (М. Коцюбинський). Краса рідної землі, гармонія людини і природи. Поєднання фантастичного та реального у творі. Поезія народних звичаїв, вірувань, обрядів, їх вплив на життя гуцулів. С.186-187
Суспільний та мистецький контекст: *мистецький контекст* – екранізація повісті. «Тіні забутих предків» і українське «поетичне кіно». Творчий тандем Сергія Параджанова та Івана Миколайчука.
4. Робота з текстом. Система образів твору. Образи-символи як засоби індивідуалізації героїв. Самобутність модерної поетики повісті. С.187-188

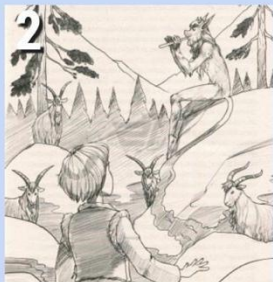
Прочитати:

1. За підручником: с. 184-188.
2. **Повість «Тіні забутих предків»:** за посиланням:
<https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=1058> - читати повністю;
<https://www.youtube.com/watch?v=aOpWuaITOm0> (1.31.43 хв.) – дивитися фільм 1964 р.
https://www.youtube.com/watch?v=3GFST5_6fKI (21.05 хв.) - переказ повісті.
(Можна зробити дуже короткий конспект)

Додатково:

Подивитися (за бажанням):

1. **Колаж «Упізнай твір!»** і виконати завдання: 1) Назвіть подані картинки, що становлять окремі епізоди твору українського письменника і спробуйте впізнати твір, який зашифрований у цьому колажі. 2) Складіть зв'язну розповідь за картинками, розкриваючи сюжет і композицію твору. 3) Доповніть малюнки, що виокремлюють епізоди твору, цитатами, описами.



Впізнай твір!

