

ANEXO A	
020- ESTÍMULO DE FORTALECIMIENTO A PROCESO FORMATIVOS EN DANZA	
Título del programa de formación propuesto.	
Género en el que se presenta	

Objetivo general
Realizar una descripción del Objetivo general y objetivos específicos del proceso de formación
(máximo media [1/2] página de extensión).

Objetivos específicos
Realizar una descripción del los objetivos específicos del proceso de formación
(máximo media [1/2] página de extensión).

Descripción del programa
Realizar una descripción clara y detallada de los contenidos del programa de formación propuesto: número de sesiones, temáticas, resultados esperados al final del proceso.) etc.
(máximo una [1] página de extensión).

Metodología
Presentar la metodología del programa de formación propuesto: espacios, recursos pedagógicos, tipo de interacción entre orientadores y beneficiarios, etc.
(máximo dos [2] páginas de extensión).

Población beneficiaria

Aspectos descriptivos de los potenciales participantes en el programa propuesto (población clara y definida, cantidad de participantes, perfil del participante, nombre, edad)
(máximo una [1] página de extensión)

Justificación
Justificación de la importancia del programa de formación para la población beneficiaria.
(máximo media [½] página de extensión)

Listado de personas que participarán en el desarrollo del programa
Diligenciar el listado de personas que participarán en el desarrollo del programa: coordinador, orientadores, personal de apoyo, etc. (este listado es distinto al de los beneficiarios).
(máximo media [½] página de extensión)

Propuesta de visibilización y socialización
Describir la propuesta de visibilización y socialización final del proceso
(máximo media [½] página de extensión)

Hoja de vida para Persona jurídica o grupo conformado/constituido
Indique especialmente el trabajo que ha desarrollado en la línea de acción y área en la que se enmarca su propuesta con sus respectivos soportes, tales como: certificaciones de participación en proyectos artísticos, copias de publicaciones o artículos de prensa, entre otros. En caso de aportar una URL o enlace virtual, es responsabilidad del proponente mantenerla activa durante todo el proceso de evaluación del presente estímulo.
(Máximo una [1] página de extensión de la organización) - (Máximo media [½] página de extensión por integrante del grupo)